

Love Series

ප්‍රචණ්ඩ
Publishing

18+

හොඳාලේ කිසිවක් නෙවෙයි



මිල : 20000/-

១

ច្រកស្នេហា

ច្រកស្នេហា, ក្រុងហ៊ុតវែល

ជិតដល់ពេលដែលមេឃត្រូវគ្រប់ដណ្តប់ដោយភាពងងឹត នៅផ្លូវភាគ
ខាងត្បូងរបស់ក្រុងហ៊ុតវែល នឹងភ្លឺចិញ្ចែងចិញ្ចាច ដោយភ្លើងស្អាតត្រកាលភ្នែក
ទឹកន្លែងមួយនេះត្រូវហៅថា ច្រកស្នេហា។ អ្នកទេសចរនិងប្រជាជននៃប្រទេស
សាក់ខាវៀ នឹងតម្រង់ទៅរកច្រកនោះ បើត្រូវការភ្ញក្សរសជាតិសេចក្តីសុខពីការ
ទេសចរណ៍រាត្រី ទាំងសុរា និងស្រីស្អាត។

បុរស អាចធ្វើជាម្ចាស់របស់មនុស្សស្រីបណ្តោះអាសន្នបានស្របច្បាប់
ដើម្បីមិនឱ្យកើតការលួចលាក់លក់សេវាកម្មផ្លូវភេទ ឬបង្គាប់បង្ខំមនុស្សស្រីឱ្យ
ធ្វើការងារនេះ ដោយគ្មានក្តីមេត្តា។

ប្រទេសសាក់ខាវៀ មានច្បាប់ការពារស្ត្រីលក់សេវាកម្មផ្លូវភេទ អាជីព
នេះនៅក្នុងប្រទេសនេះជាអាជីពសុច្ឆរិត មានសិទ្ធិនៅក្នុងការប្រើប្រាស់ប្រាក់



ឧបត្ថម្ភនានារបស់រដ្ឋបាល ជាអាជីពដែលត្រូវបង់ពន្ធជូនរដ្ឋបាល ប៉ុន្តែមិនមែន
គ្រប់កន្លែងដែលអនុញ្ញាតឱ្យស្ត្រីលក់សេវាកម្មផ្លូវភេទ ចេញមកដើរខាងក្រៅ
ផ្ដេសផ្ដាសបាន ទោះស្របច្បាប់ តែត្រូវមានការការពារ ដើម្បីមិនឱ្យកើត
ទំនាក់ទំនងផ្ដេសផ្ដាស ហើយស្ត្រីដែលត្រូវការរកស៊ីអាជីពនេះត្រូវកំណត់ទីតាំង
នៅក្នុងច្រកស្នេហាប៉ុណ្ណោះ។

ច្រកស្នេហា ជាកន្លែងសម្រាប់បុរសមករកសេចក្ដីសុខបណ្ដោះអាសន្ន។
រោងរាំស្រាត ណែតក្លឹប និងសេចក្ដីសុខជាច្រើនទៀត ផ្នែកកាមារម្មណ៍ ត្រូវ
យកផ្គុំនៅក្នុងច្រកស្នេហា។

ដូចជា រោងរាំស្រាត ណាខាងដៀ ដែលជារោងរាំស្រាតល្បីឈ្មោះ
នៅក្នុងចំណោមរោងរាំស្រាតទាំងតូច ទាំងធំរាប់សិបកន្លែងនៅក្នុងច្រកនេះ។
ណាខាងដៀ ត្រូវចាត់ទុកជារោងរាំស្រាតធំ ដែលស្វាគមន៍តែភ្ញៀវកាបូបធំៗ
ប៉ុណ្ណោះ និងជារោងរាំស្រាត ដែលថ្លៃសំបុត្រចូលទស្សនាមានតម្លៃខ្ពស់ តែ
សម្រស់ស្រ្តីក៏ស្អាតលេចធ្លោ គួរឱ្យគយគន់ សឹងតែដកភ្នែកចេញមិនបាន។

រោងរាំស្រាតគឺជាកន្លែងផ្តល់សេវាកម្ម ដែលអ្នកណាក៏ដឹងថា ស្រីរាំ
នៅក្នុងនោះ មានការងារពិសេស គឺលក់សេចក្ដីសុខផ្នែកផ្លូវភេទឱ្យបុរស ដែល
ថ្លៃសេវាកម្មគឺអាស្រ័យទៅតាមលំដាប់របស់ស្រីរាំ។ ស្រីរាំមានតម្លៃខ្ពស់ជាង



ស្រីលក់ផ្លូវភេទ ដែលលក់សេចក្តីសុខផ្នែកផ្លូវភេទឱ្យបុរសតែមួយមុខគត់ ព្រោះ
ពួកនាងលក់សេចក្តីសុខ ដែលមិនត្រឹមតែរឿងលើគ្រែឱ្យបុរសប៉ុណ្ណោះទេ។

ស្រីរាំនៅណាខាងដៀ ល្បីឈ្មោះរឿងការប្រណិប័តន៍ និងកាយវិការ
លើគ្រែ ដែលធ្វើឱ្យបុរសដូចបានឡើងឋានសួគ៌ ទាំងដែលនៅមានជីវិតរស់។

"បងស្រី"

មនុស្សស្រីមានល្អិតត្រសុលទៅរកបងស្រី ក្នុងបន្ទប់សម្រាកផ្ទាល់ខ្លួន
របស់ សាន់នី។ នៅណាខាងដៀ ស្រីរាំដែលមានអ្នកចិញ្ចឹម នឹងទទួលបាន
សិទ្ធិពិសេសឱ្យមាន បន្ទប់សម្រាកផ្ទាល់ខ្លួន តែត្រូវមានថ្លៃចាយវាយសម្រាប់
ផ្នែកនេះបន្ថែម ដែលនាងទទួលបានសិទ្ធិនេះ។

ម្ចាស់ជីវិត របស់នាង នាងហៅគេបែបនោះ ធ្វើការនៅលើកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ
ដែលមនុស្សទូទៅហៅថា កោះចោរ។ នាងមិនធ្លាប់សួររឿងផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គេ
ព្រោះនាងត្មានាទីត្រឹមប្រណិប័តន៍ ឱ្យគេមានសេចក្តីសុខ ហើយពេលគេទទួល
បានវា ហើយក៏ចាកចេញទៅ។

ម្ចាស់ជីវិតរបស់ សាន់នី នឹងមក ណាខាងដៀ ពីរ ឬបីខែម្តង ឬអាចយូរ
ជាងនោះ តែនាងមិនធ្លាប់សួរនាំទៀតនោះឯង ថាគេបាត់ទៅណា ព្រោះវាជា
មិនមែនជារឿង ដែលនាងត្រូវដឹងទៀតនោះឯង។ រឿងដែលនាងត្រូវដឹងគឺបង្វិក



ថ្វីដែនៅលើគ្រែ ដើម្បីគេ។

"កុំខ្លាចអី" សាន់នី ឱនទៅល្អងលោមបួនស្រី។

ម្តាយរបស់ពួកនាងត្រូវបោក មកលក់ខ្លួននៅច្រកស្នេហា ទោះមានការ
ការពារ ប៉ុន្តែយុត្តិធម៌ពណ៌ប្រផេះតែងតែមានចន្លោះប្រហោងជានិច្ច។ ស្រីអាស៊ី
មាឌល្អិតម្នាក់ ត្រូវឱនក្បាល ព្រមធ្វើការដែលខ្លួនមិនពេញចិត្ត រហូតដល់បង្កើត
បានកូនស្រីពីរនាក់ ដែលពួកនាងមិនដឹងទេថា អ្នកណាជាឪពុករបស់ខ្លួន។

ពួកនាងធំធាត់ក្នុងរោងរាំស្រាតណាខាងជៀ ពេលម្តាយចែកឋាន
ម្ចាស់ ណាខាងជៀ ឈ្មោះថា យ៉ែវ៉ល និង អាដាំ ជាស្វាមីក៏មើលចែពួកនាង។
គុណស្រ័យរបស់ យ៉ែវ៉ល និង អាដាំ ច្រើនណាស់ ពេលគ្រប់អាយុម្តែឆ្នាំ សាន់នី
ក៏ត្រូវសងគុណដោយរាងកាយ ធ្វើការដែលនាងមិនប្រាថ្នា ប៉ុន្តែនាងគ្មានសិទ្ធិ
ជ្រើសរើស។ សាន់នី ត្រូវជ្រើសរើស រវាងការធ្វើជាស្រីរាំស្រាតលើវេទិកាមុន
ឬលក់ខ្លួនឱ្យភ្ញៀវមុន។

ទោះជាប្រាប់ថាជាការលក់សិល្បៈលើរាងកាយ ប៉ុន្តែវាជាសិល្បៈនៃ
កាមាម្មណ៍នៅលើគ្រែ។ វាគ្រាន់តែជាពាក្យថ្លៃថ្នូរ ហើយមិនថាជ្រើសរើសធ្វើជា
ស្រីរាំមុន ឬលក់ខ្លួនមុន នាងត្រូវធ្វើការទាំងពីរនេះដដែល តែជាសំណាងល្អ
របស់ សាន់នី យប់ដំបូង ដែលត្រូវឡើងវេទិកាក្នុងឋានៈជាស្រីរាំ នាងត្រូវបាន



ជ្រើសរើសឱ្យប្រណិប័តន៍បុរសដែលមកពីកោះចោរម្នាក់នោះ។

បន្ទាប់ពីនោះ នាងត្រូវបំពេញតួនាទីជាស្រីលក់ខ្លួនពេញរូបរាង នាង
ក្លាយជាស្រីរបស់គេ និងជាសំណាងល្អបន្តិចបន្តួច គឺគេចិញ្ចឹមនាង ទើបនាង
មិនចាំបាច់ឡើងវិញ និងទទួលភ្ញៀវផ្សេងទៀត តែពេលនេះមានបញ្ហាធំដែលត្រូវ
ចាត់ការតាមដែលសតិបញ្ញារបស់នាងអាចធ្វើបាន។

"សាន់នី"

សាន់នី ងើបឈរ មានស្រីក្មេងមុខមាត់ស្រស់ស្អាតត្រសុលមកបៀត។

"សួស្តី អ្នកស្រី"

"សួស្តី សួស្តីនាងដែរ ធីណា"

ឃ្លែក គឺអ្នកស្រី ចំណែក អាដាំ គឺអ្នកប្រុស ហើយការដែល ឃ្លែក
មកទីនេះ ព្រោះគោលបំណងពាក់ព័ន្ធនឹង ធីណា ដែលនាងមានអាយុគ្រប់
ម្ភៃឆ្នាំនៅខែក្រោយនេះ។

"មានអីឱ្យនាងខ្ញុំបម្រើឬ អ្នកស្រី"

"អ្នកណាទៅហ៊ានប្រើស្រីរបស់លោក ម៉ារីស ទៅ"

ឃ្លែក និយាយដោយសំឡេងតូចដាក់ សាន់នី។ ឃ្លែក នឹកច្រណែន
សាន់នី ណាស់ដែរ ដែលមិនចាំបាច់ទៅបម្រើប្រុសផ្សេង បន្ទាប់ពីក្លាយជារបស់



លោក ម៉ារីស។

"ខ្ញុំសុំអនុញ្ញាតអង្គុយបានទេ?"

"អញ្ជើញអ្នកស្រី"

សាន់នី ដាក់បង្ហូរលើសាឡុង បន្ទាប់ពី ឃើញ អង្គុយរួចរាល់ ដោយ
មាន ជីណា មកអង្គុយបៀត។ ប្អូនស្រីមុខស្រស់ឱបដៃបងស្រីណែនដៃ ដោយ
ការភ័យខ្លាច ព្រោះនាងមិនធ្លាប់បិទបាំងរឿងការសងបំណុលដែលនាង និង
ប្អូនស្រីត្រូវសង។

ទោះធ្លាប់និយាយជាមួយ ឃើញ ថានាងដោះបំណុលជំនួសប្អូនស្រី
ប៉ុន្តែ ឃើញ បែរជាបដិសេធយ៉ាងទន់ភ្លន់។ ឃើញ ជាមនុស្សបែបនេះ ទន់ភ្លន់
តែអាត្មានិយម និងត្រូវការប្រាក់ពីការលក់សេវាកម្មផ្លូវភេទរបស់ស្រីរំពា នៅ
ណាខាងជៀ។

ឃើញ មើលថែស្រីរំពាបស់ខ្លួនឱ្យស្អាតទាក់ភ្នែកទាក់ចិត្ត ដើម្បីទារថ្លៃ
ពីបុរសដែលជាប់ចិត្តជាប់លើមនឹងស្រីរំពា ដែលនាង និង ប្អូនស្រី មានបំណុល
ច្រើនណាស់ ត្រូវសងរោងរំពាស្រាតនេះ ហើយពេលនេះបំណុលរបស់នាងត្រូវ
កាត់កងទូទាត់ក្នុងពេលមួយខែៗ។

បំណុលដែល ឃើញ អាងថាជាថ្លៃចិញ្ចឹមមើលថែ មិនត្រឹមតែពួកនាង



ទេ ដែលត្រូវអាងបែបនេះ នៅមានស្រីៗ ស្ទើរតែទាំងអស់នៅណាខាងដៀ មិន
បូកបញ្ចូលអ្នកដែលស្ម័គ្រចិត្តដើរមកសុំឱ្យជ្រើសរើស ដើម្បីធ្វើជាស្រីរបាំបម្រើ
កាមលោកីយ៍។

"ខ្ញុំមានរឿងត្រូវសុំអនុញ្ញាតពី សាន់នី"

"រឿងអី?"

"ហ៊ី! នៅមានរឿងអីទៀត បើមិនមែនរឿងរបស់ ធីណា"

យែវល មើល ធីណា ដោយខ្សែភ្នែកមានន័យ ខ្លាញ់ស្រមៃស្រមៃ
ដល់រូបិយប័ណ្ណកំពុងតែហោះហើរ ព្រោះ សាន់នី ថាស្អាតហើយ ក្មេងស្រី
ធីណា នេះកាន់តែធំ កាន់តែស្អាតជាប់ចិត្តជាប់ភ្នែក រូបរាងសម្បុរសម្បកស្អាត
គ្មានអ្វីឱ្យទាស់។

ធីណា ត្រូវតែក្លាយជាស្រីរបាំដែលរកប្រាក់ឱ្យ ណាខាងដៀ បានច្រើនជា
ប្រវត្តិសាស្ត្រ ជាពិសេសនៅយប់ដេញថ្លៃព្រហ្មចារីរបស់នាង ព្រោះអ្នកដែលធ្វើ
ស្ថិតិបានគឺ សាន់នី ហើយ ធីណា នឹងក្លាយជាអ្នកបំបែកស្ថិតិនោះ។ យែវល
គិតការពេញចិត្តពេញថ្លើម គិតថាខ្លួនឯងចំណាស់ណាស់ដែលរក្សាទុកពីរនាក់
បងប្អូននៅ ណាខាងដៀ។

"មានអីឬ?"



"នែ! សាន់នី នាងក៏ដឹងថា ជីណា អាយុជិតម្ភៃហើយ"

"ប៉ា ខ្ញុំដឹង"

"ពេលគ្រប់អាយុម្ភៃឆ្នាំ គឺត្រូវតែធ្វើការដោះបំណុល"

"ប៉ា អ្នកស្រី"

"ខ្ញុំគិតថា ជីណា អាចចង់ហ្វឹកហាត់ការងារ"

"កុំអាលអី អ្នកស្រី ខ្ញុំចង់រង់ចាំឱ្យ ជីណា មានអាយុគ្រប់ម្ភៃឆ្នាំសិន"

ឃែវល ចងចិត្តមេដាក់ចម្លើយនោះ តែត្រូវទប់អារម្មណ៍ ទោះយ៉ាងណា ជីណា ត្រូវតែធ្វើការឱ្យ ណាខាងដៀ ប៉ុន្តែ សាន់នី ជាស្រីសំណាញ់របស់លោក ម៉ារីស ដូច្នេះហើយ ឃែវល ត្រូវតែចិត្តត្រជាក់ និងរង់ចាំដោយការអត់ធ្មត់។

"ការហ្វឹកហាត់នឹងធ្វើឱ្យការធ្វើការបានស្រួល"

"ដោយសមត្ថភាពរបស់អ្នកបង្វឹក ដែលខ្ញុំក៏ធ្លាប់ទទួលបានការបង្វឹក ខ្ញុំ ជឿថា ជីណា ត្រូវតែទទួលបានការដុសខាត់ដែលសក្តិសមពេលដល់វេលា"

"តាមចិត្តនាងចុះ"

"អរគុណអ្នកស្រីដែលយល់"

"អូ! ខ្ញុំត្រូវតែយល់ហើយ ដែលម៉ែនិយាយនេះ មិនមែនថាចង់បង្ខំទេ គ្រាន់តែគិតថាពេលវាជិតមកដល់ហើយ បង្វឹកទុកមុន វាល្អចំពោះ ជីណា"



"ចាំ អ្នកស្រី អរគុណម្តងទៀត សម្រាប់ក្តីមេត្តាដែលមានចំពោះ ជីណា"

"មិនបាច់ក្រែងចិត្តទេ សាន់នី ជីណា ខ្ញុំអាណិតស្រឡាញ់នាងដូចកូន
ដូចក្មួយរបស់ខ្ញុំ"

មានញាតិចាស់ទុំណាបង្គាប់បង្ខំឱ្យអ្នកដែលខ្លួនឯងប្រាប់ថា អាណិត
ស្រឡាញ់នាងដូចកូនដូចក្មួយ លក់ខ្លួន យករាងកាយទៅដោះដូរយកប្រាក់
ដើម្បីផលប្រយោជន៍របស់ខ្លួនឯង។

"ចាំ អ្នកស្រី"

"ជីណា មិនបាច់ខ្លាចទេ ការហ្វឹកហាត់វាមិនគួរឱ្យខ្លាចទេ

កាយវិការ ទឹកមុខរបស់ ជីណា ធ្វើឱ្យ ឃើញ ត្រូវដាក់ទៅល្អងលោម។
ឃើញ ផ្ដោតសំខាន់ទៅលើការមើលថែស្រីចាំណាស់។ ស្រ្តីដែលមានមុខមាត់
ស្រស់ស្អាត ឃើញ នឹងរកវិធីក្រាលអនាគតឱ្យ ដោយការធ្វើឱ្យមានបំណុល
មិនមែនសាមីខ្លួន តែជាបំណុលដែលក្រុមគ្រួសារបង្ក។

ឃើញ មិនប្រើស្រីចាំឱ្យធ្វើការទាល់តែត្រឹមដៃត្រឹមជើង តែនឹងផ្តល់
ការមើលថែឱ្យស្អាតដូចកូនអ្នកមាន ដែលមានស៊ីមានចុក ចំណែកអ្នកដែល
មានមុខមាត់មិនស្អាត និងមិនជាប់ជម្រើស ឱ្យធ្វើជាអ្នកបម្រើ មានការបែងចែក
ការងារគ្នាច្បាស់លាស់នៅ ណាខាងដៀ។

"ចាំ...ចាំ អ្នកស្រី"

ធីណា មិនហ៊ានប្រសព្វភ្នែកនឹងម្ចាស់ ណាខាងដៀ ពេលមើលហើយក៏
ប្រញាប់គេចភ្នែក ដោយអាការៈភ័យខ្លាច។

"បើអីចឹង ខ្ញុំទៅសិនហើយ"

ឃែវល ញញឹមដាក់ពីរនាក់បងប្អូន ហើយងើបឈរ។

"ចាំ អ្នកស្រី អរគុណដែលមកសួរសុខទុក្ខ"

សាន់នី ទះស្មាប្អូនស្រី ហើយបេះដៃ ធីណា ចេញ ដើម្បីជូនដំណើរ
ឃែវល ដល់មុខបន្ទប់។

"បង សាន់នី"

ធីណា ឱបបងស្រីជាប់ មិនឱ្យបេះដៃ។ សាន់នី មិនបានបិទចាំងរឿង
បំណុល និងការចាំបាច់ដែលត្រូវធ្វើការដោះបំណុល។ ធីណា អាណិតបងស្រី
តែក្នុងសំណាងអាក្រក់ក៏មានសំណាងល្អ ព្រោះបងស្រីទទួលបានការចិញ្ចឹមពី
ម៉ារីស។ ការធ្វើជាស្រីរបស់បុរសម្នាក់នោះក៏មិនអាក្រក់អាក្រីអីដែរ បើធៀបនឹង
ការដែលបងស្រី ត្រូវធ្វើជាបស់កម្លាយអាមរម្មណ៍ត្រេកកាមរបស់បុរសចម្រុះមុខ
មាត់។



"កុំខ្លាចអី ជីណា"

"បង សាន់នី ខ្ញុំខ្លាចណាស់"

"បងនឹងរកអីជួយ ជីណា ឱ្យបាន"

"បើការជួយខ្ញុំ ធ្វើឱ្យបងមានរឿង បងកុំជួយអី"

សាន់នី ឱបប្អូនស្រីណែនដែរ។ ជីណា ជាគ្រួសារតែម្នាក់គត់ ដែលនាង មាន ជាត្រីស្រឡាញ់ និងជាសេចក្តីសុខរបស់នាង ហើយនាងសង្ឃឹមច្បាស់ហើយថា ត្រូវតែការពារប្អូនស្រីឱ្យបាន ទោះត្រូវដោះដូរដោយជីវិតខ្លួនឯងក៏ដោយ។

សាន់នី ធ្វើខ្លួនជាម្តាយរបស់ ជីណា ដែលជាប្អូនស្រីដែលទន់ភ្លន់ និង យកចិត្តទុកដាក់មើលថែប្អូនស្រី ឱ្យមានគំនិតល្អប្រពៃខុសពីនាង។ ពេល ជីណា មានក្តីសុខ នាងក៏មានសេចក្តីសុខ ស្មារតីញឹមញីមស្រស់ស្រាយរបស់ ប្អូនស្រី ជាអ្វីដែលនាងត្រូវរក្សាទុក រួមទាំងជីវិតរបស់ ជីណា ត្រូវតែល្អជាងនាង ដែរ។ ប្អូនស្រីដ៏សែនបរិសុទ្ធ ចិត្តគំនិតប្រពៃ ទាំងទន់ភ្លន់ ទាំងផ្អែមល្ហែម ត្រូវ តែគ្មានជីវិតប្រឡាក់ប្រឡូកក្នុងលោកីយ៍ គួរឱ្យខ្ពើមរើម ដូចនាងកំពុងនៅ។

នាងព្យាយាមរកផ្លូវចេញរឿងរបស់ ជីណា ទុកមុនមួយឆ្នាំហើយ តែរក មិនទាន់ឃើញ។ ពេលវេលាបីខែទៀតដែលនៅសល់ នាងត្រូវតែធ្វើឱ្យបាន សម្រេច មិនព្រមឱ្យប្អូនស្រីក្លាយជាស្រីរំលោភនៅ ណាខាងជៀ ដាច់ខាត

ព្រោះខ្លាចមិនសំណាងល្អ មានមនុស្សប្រុសកក់ខ្លួនប្រាណរយៈពេលមួយឆ្នាំ ដូចនាង ព្រោះនាងមិនគិតថាខ្លួនឯងសំណាងល្អរហូតថ្ងៃមួយម៉ារីស ធុញទ្រាន់ ខ្លួនប្រាណរបស់នាងហើយ ចាប់អារម្មណ៍ស្រីចាំថ្មី ពេលនោះគេនឹងលុបចោល ការទិញនាងផ្តាច់មុខ នាងក៏ត្រូវទទួលភ្ញៀវផ្សេងទៀត។

ជីវិតដូចរស់នៅក្នុងនរកបែបនោះ នាងមិនព្រមឱ្យ ធីណា ជួបដាច់ខាត នាងមិនព្រមឱ្យប្អូនស្រីត្រូវប្រថុយ។ ធីណា មិនដូចនាង ប្អូនស្រីទាំងទន់ជ្រាយ និងផុយស្រួយ មិនអាចទទួលយករឿងបែបនោះបានទេ។

"បងគ្មានរឿងអីទេ ហើយបងត្រូវតែជួយ ធីណា ឱ្យបាន"

"បងសន្យាសិនម៉ោ"

ពេល ធីណា សុំការសន្យា សាន់នី ក៏អង្អែលថ្គាល់ប្អូនស្រី ហើយឱនទៅ បើបច្ចុមៗ និងញញឹមស្រទន់ដាក់ មិនឱ្យប្អូនស្រីខ្វល់ខ្វាយ។

"បងសន្យា"

"ខ្ញុំរាងសប្បាយចិត្តបន្តិច"

"ទៅឃើញស្តីប្តីអត់?"

សាន់នី សួរ ព្រោះស្គាល់ប្អូនស្រីច្បាស់។ ធីណា អាចឃើញហេតុការណ៍ អ្វីហើយ ទើបមានភាពខ្វល់ខ្វាយចំពោះរឿងរបស់នាងខ្លាំងយ៉ាងនេះ។



"និយាយបានទេ?"

"និយាយម៉េច"

ធីណា គ្មានអាចកំបាំងចំពោះបងស្រី ពេលដកដង្ហើមធំ បន្ទុះអារម្មណ៍
ហើយ ក៏សម្រេចចិត្តនិយាយ។

"ពីម្សិល ខ្ញុំឃើញមនុស្សត្រូវវី"

"ត្រូវវីឬ?"

"បា មែន ខ្ញុំចែងទៅឃើញនៅក្រោយ ណាខាង បានឮគេនិយាយ
គ្នាថាអ្នកដែលត្រូវវីនោះ រត់គេច ព្រោះមិនចង់ធ្វើជាស្រីរាំ"

យ៉ែវល និង អាដាំ ថ្នាក់ថ្មមស្រីរាំ ដើម្បីផលប្រយោជន៍ក៏ពិតមែន ប៉ុន្តែ
សម្រាប់អ្នកដែលប្រឆាំង ពីរនាក់នោះនឹងចាត់ការដោយវិធីសាហាវ ដើម្បីមិនឲ្យ
យកធ្វើជាគំរូមិនល្អ ធ្វើឲ្យស្រីរាំទៀត បង្កបញ្ហាឲ្យ ណាខាង។

"មានអ្នកណាឃើញឯងឬអត់?"

"គ្មានទេ ខ្ញុំឮន"

"សំណាងល្អ ត្រូវតែប្រយ័ត្ន រឿងបែបនេះ កុំចូលទៅរំលែ"

សាន់នី បារម្ភពីប្អូនស្រីខ្លាំងណាស់ ទោះនាងមិនចូលចិត្ត ក៏ត្រូវតែ
អរគុណ ម៉ារីស ដែលគេព្រមចំណាយប្រាក់ប្រចាំខែឲ្យ ណាខាង ដើម្បីបាន

ស្នាក់នៅក្នុងបន្ទប់ធំ ដែលមានបន្ទប់ដេកពីរ ទើបនាងយកប្អូនស្រីមកនៅ
ជាមួយបាន។

"ចាំ បងស្រី"

អ្នកណាចង់ថានាងអាត្មានិយម ក៏តាមតែគេទៅ ប៉ុន្តែនាងនិងប្អូនស្រី
ជួយខ្លួនឯងមិនទាំងបានផង តើចង់ចេញមុខធ្វើជារ៉ាវនារី ចេះដឹងរឿងអ្នកដទៃ
ម៉េចនឹងបាន។

"រឿងផ្សេង ឯងកុំគិតច្រើន បងនឹងរកវិធីជួយឲ្យបាន"

"ចាសបងស្រី"

"ហើយបងប្រាប់ម្តងទៀត ឯងត្រូវត្រៀមខ្លួនឲ្យរួចរាល់ ក្រែងលោត្រូវ
ចេញពីទីនេះភ្លាមៗ"

សាន់នី មិនបានម្តីសុវត្ថិភាពខ្លួនឯង ដូចសុវត្ថិភាពរបស់ប្អូនស្រី។ ការ
ដែលនាងបញ្ជូនប្អូនស្រីចេញពី ណាខាដៀ គឺត្រូវតែត្រៀមចិត្តសម្រាប់ខ្លួនឯង
ដែរ។

"ត្រូវទៅដែរឬ?"

"បើនៅទីនេះ គឺត្រូវធ្វើមុខរបរដូចបង"

"តែខ្ញុំចង់នៅជាមួយបង"



"ដល់វេលាត្រូវទៅ គឺត្រូវនៅឆ្ងាយគ្នាសិន បើឯងចេញពីទីនេះបាន បង
នឹងរង់ចាំថ្ងៃដែលឯងមកជួយបង យល់ទេ"

"ខ្ញុំមិនយល់ប៉ុន្មានទេ តែខ្ញុំស្តាប់បង្គាប់បង"

"ក្មេងល្អ ស្តាប់បង្គាប់បងល្អហើយ ព្រោះបើមិនស្តាប់បង្គាប់បង ឯងនឹង
ធ្វើឲ្យបងមិនសប្បាយចិត្ត"

"ខ្ញុំមិនធ្វើឲ្យបងមិនសប្បាយចិត្តទេ"

សាន់នី ប្រសព្វភ្នែកនឹងម្តងស្រី រិះរកផ្លូវចេញនៃបញ្ហានេះ ហើយគំនិត
មួយក៏ផុសថ្កោលនៅក្នុងខួរក្បាល នាងដឹងថាជាវិធីដែលប្រថុយ និងមិនអាច
ទទួលបានជំនួយ ប៉ុន្តែនាងចង់សាកល្បងម្តង ក្រែងលោជោគជតាជួយនាង។

"បងស្រី"

សាន់នី កំពុងតែភ្លឺក នាងត្រូវរៀបចំលំដាប់គំនិតរបស់ខ្លួនឯង ហើយ
រង់ចាំការមកដល់របស់គេ។

"បងស្រី"

អាការៈស្ងប់ស្ងាត់របស់បងស្រី ធ្វើឲ្យ ជីណា ខ្វល់ខ្វាយ ទើបហៅហើយ
ហៅទៀត និងអង្រួនតិចៗ។

"ហី ? មានអីឬ ?"

"បងអង្គុយភ្លឺក ខ្ញុំបារម្ភ"

"បងមានរឿងត្រូវគិត"

"បងកុំគិតច្រើនពេក"

"ត្រូវតែគិតច្រើន ព្រោះវាជារឿងពាក់ព័ន្ធនឹងឯង"

ជីណា មើលបងស្រីដោយការព្រួយបារម្ភ។ បងស្រីបារម្ភពីនាង នាងក៏
បារម្ភពីបងស្រីដែរ បងស្រីជាក្រុមគ្រួសារតែម្នាក់គត់របស់នាង ទាំងបង និងជា
ម្តាយ ទោះមានអាយុឆ្ងាយគ្នាមិនដល់ពីរឆ្នាំក៏ដោយ។

"ខ្ញុំបារម្ភពីបងដូចគ្នា"

"មិនបាច់បារម្ភពីបងទេ បងមើលថែខ្លួនឯងបាន"

"បងចេះបារម្ភពីខ្ញុំ"

"ព្រោះឯងមើលថែខ្លួនឯងមិនបានដូចបង"

សាន់នី មិនមែនជាមនុស្សរឹងមាំ ប៉ុន្តែនាងត្រូវតែធ្វើខ្លួនឲ្យរឹងមាំ បើនាង
ទន់ជ្រាយ ជីវិតរបស់នាងនិងប្អូនស្រីនឹងជួបស្ថានការណ៍អាក្រក់ជាងនេះ។

"បងកុំគិតច្រើន បើទៅជាឈឺ ខ្ញុំបារម្ភ"

"បងមិនបណ្តោយឲ្យខ្លួនឯងឈឺទេ ទាល់តែបងជួយឯងបានសម្រេច"

"ខ្ញុំទៅមើលម្ហូបឲ្យបងសិន រង់ចាំខ្ញុំមួយភ្លែត"



ធីណា ស្រវាឱបបងស្រី ហើយងើបដើរចេញទៅ។ តួនាទីសំខាន់របស់
ធីណា គឺរៀបចំម្ហូបអាហារឲ្យបងស្រី។ សម្រាប់មនុស្សស្រីនៅ ណាខាដៀ ដែល
មានអ្នកចិញ្ចឹម រឿងម្ហូបអាហារ ការហូបចុក ត្រូវបែងចែកលំដាប់តាមរយៈតម្លៃ
បន្ទប់ស្នាក់នៅរបស់ស្រីរាំនោះ។

ម៉ារីស ឃើញភាពធូរឆ្លងដែល សាន់នី បង្ហាញឲ្យឃើញ ដូចនាងកំពុង
ទន្ទឹងរង់ចាំការមកដល់របស់គេ តែគេមិនសូវច្បាស់ប៉ុន្មាន ព្រោះនាងជាស្រីលក់
ខ្លួនឆ្លើងឆ្លែ ដែលព្រមដេកជាមួយគេព្រោះការចាំបាច់ ទោះរាងកាយរបស់នាង
ព្រមឲ្យគេ ប៉ុន្តែនោះមកពីបទពិសោធរឿងលើគ្រែដ៏ជោគជាំ ដែលគេយកវាមក
ល្បងរាងកាយរបស់នាងប៉ុណ្ណោះ តែបេះដូងរបស់នាង មិនព្រមចុះញឹមគេ។

ម៉ារីស សប្បាយនឹងការចាប់នាងសង្កត់នៅលើគ្រែ អាការៈចិត្តមិនយល់
ព្រមតែរាងកាយបដិសេធមិនបានរបស់នាង ធ្វើឲ្យគេភ្លើតភ្លើន ហើយគ្រប់ពេល
ដែលរៀងមករកនាង ទោះនាងស្វាគមន៍គេដោយមារយាទដ៏ប្រពៃ គឺមកពីនាង
ធ្វើតាមតួនាទី មិនធ្លាប់ធ្វើឲ្យគេដឹងថានាងនឹកគេ និងចង់ជួបគេដល់ថ្នាក់ញ័រខ្លួន
ដូចដែលស្រីផ្សេងមានអាការៈ នេះអាចជាហេតុផលមួយ ដែលធ្វើឲ្យគេមិនទាន់
ធុញទ្រាន់នាង។

"លោក ម៉ារីស"

តាមធម្មតាពេលជួបគ្នា បន្ទាប់ពីឱនគំនាប់ដើម្បីធ្វើការគោរពគេតាម
ទំនៀមទម្លាប់នៃការប្រណិប័តន៍ខ្លួនរបស់ ណាខាដៀ ហើយ សាន់នី មិនដើរ
មករកគេមុន បើគេមិនបង្គាប់ដូច្នោះ តែម្តងនេះនាងដើរលឿនស្ទើរតែម្តង មករកគេ
មកឈរនៅចំពោះមុខគេ ឲ្យគេលូកដៃទៅឱបចង្កេះរបស់នាង។

នាងក្រាញបន្តិច តែបន្ទាប់មកក៏ព្រមទន់ភ្លន់ ត្រសុលមករក ទើបគេ
ទម្លាក់ភ្នែកចុះ លាក់ពន្លឺម្យ៉ាងនៅក្នុងកែវភ្នែករបស់ខ្លួនឯង។ សាន់នី ប្រហែល
ត្រូវការអ្វីម្យ៉ាងពីគេ នាងអាចទាមទារសុំរបស់ថ្លៃៗ ដូចដែលមនុស្សស្រីនៅ
ណាខាដៀ ត្រូវការ។

អស់ពេលសាងរូបភាពហើយឬយ៉ាងម៉េច!

គេនឹកភាពប្លែកៗរបស់នាង ទើបព្រមចំណាយប្រាក់ដើម្បីធ្វើឲ្យនាង
ក្លាយជាស្រីរបស់ខ្លួនឯងតែម្នាក់ មិនចាំបាច់បម្រើភ្ញៀវផ្សេងទៀត។

"សួស្តីសំណាញ់ចិត្ត"

គេចាប់ចង្ការបស់នាងភ្លើយ ហើយឱនទៅបើបជញ្ជក់បបូរមាត់ទន់ល្បើយ
បើបនាងខ្លាំងៗ ដោយមិនខ្វល់ពីខ្សែភ្នែករបស់អ្នកដទៃ ខណៈដែល សាន់នី
ចង់រុញប្រានគេចេញ ប៉ុន្តែស្មារតីរបស់នាងបញ្ជាក់ការ ឲ្យព្រមធ្វើតាមចិត្តគេ បើ



នាងត្រូវអង្វរករគេ។

ប្លែកណាស់!

បុរសដែលចូលមកក្នុងនេះ ក្នុងនាម ម៉ារីស មានចេតនាបើបនាង ហើយ គេក៏បានឆ្លើយ ថាមានអ្វីម្យ៉ាងប្រែប្រួល ទើបដកបបួរមាត់ចេញឲ្យឆ្ងាយពី បបួរមាត់ទន់ល្បើយទាំងលំបាក មាត់របស់នាងផ្អែម បើបប៉ុន្មានដងក៏មិនធ្លាប់ ធុញទ្រាន់ ហើយឈ្លោកទៅពិនិត្យមើលបបួរមាត់ញ័រទទ្រើតរបស់នាងដោយ ការពេញចិត្ត។

"នាងសប្បាយចិត្ត ដែលបានជួបខ្ញុំយ៉ាងម៉េច"

"អី...ចាស"

សាន់នី ត្រូវឆ្លើយយកចិត្តគេសិន និងឱបក្រសោបគេណែនដៃ គេក៏ងាក ទៅបក់ដៃឲ្យមនុស្សរបស់ខ្លួនទៅរកសេចក្តីសុខ ចំណែកគេមិនចាំបាច់ជ្រើស រើសស្រីណាទៀតទេ ព្រោះគេមានមនុស្សស្រីជាបស់ខ្លួនឯងហើយ។

"លោក ម៉ារីស"

ម៉ារីស ងាកទៅមើល យ៉ែវីល ដែលដើរលឿនស្មៅ ញញឹមពព្រាយមក រាក់ទាក់។ គេមើលម្ចាស់ ណាខាងដៀ ដោយដៃនៅតែឱបចង្កេះរបស់ សាន់នី។

"សុំទោសផង ដែលមិនបានចេញទៅទទួល"



ឃើញ ជាប់រល់ទទួលភ្ញៀវអាយតិផ្សេងទៀត ប៉ុន្តែសម្រាប់ ម៉ារីស គេ
គឺជាភ្ញៀវលំដាប់ស្ទើរតែអាយតិរបស់នាង ព្រោះក្រៅពីគេចំណាយលុយច្រើន
ហើយ នៅចិត្តទុលាយដាក់កូនចៅ ឲ្យសិទ្ធិជ្រើសរើសស្រីចាំទៅបម្រើ។ ការ
បង្ហាញខ្លួនរបស់ ម៉ារីស មានន័យដល់ប្រាក់ដែលនឹងហូរចូល រោងរាំស្រាត
មួយនេះ។

"មិនអីទេ"

ឃើញ មិនធ្លាប់ដឹងទេថា ម៉ារីស ធ្វើការអ្វីនៅលើកោះចោរ តែតំណែង
របស់គេនៅទីនោះប្រហែលមិនមែនតំណែងតូចតាច គេអាចស្ម័គ្រស្មាលនឹង
ម្ចាស់កោះចោរ ជីសាស់ ស៊ីរ៉ូរី ក៏បាន ឬមិនអីចឹង គឺត្រូវតែធ្វើការជិតមនុស្ស
សំខាន់ណាម្នាក់នៅលើកោះចោរ។

"តែនាងខ្ញុំក៏ប្រញាប់ប្រញាល់មកទទួលលោក ម៉ារីស"

"បាទ"

ម៉ារីស ងាកទៅចើបសៀតផ្ការបស់មនុស្សស្រីនៅក្នុងរង្វង់ដៃ សាន់នី ក៏
ងើយមើលមុខគេ កែវភ្នែករបស់នាងកាចបែបមនុស្សហ្វូងហែងខ្លួន ទាំងដែល
ត្រូវគេចាត់ការ ឡើងសុំទៅហើយ ប៉ុន្តែមើលទៅនាងដូចទើបតែនឹកឃើញ ទើប
កំហឹងនៅក្នុងកែវភ្នែកមួយគូនោះ វាលាយបាត់។



តែមមាត់របស់ ម៉ារីស ញោចចេញជាស្នាមញញឹម គេគិតមិនខុសដែល
មករកសេចក្តីសុខនៅទីនេះ បន្ទាប់ពីការសម្រាករបស់គេ មុនត្រឡប់ទៅ
កោះ ស៊ីរ៉ូរីវិញ យប់នេះត្រូវតែជាយប់ដែលមានសេចក្តីសុខខ្លាំងគេសង្ឃឹមបែប
ហ្នឹង សង្កេតមើល សាន់នី ហើយ និងរង់ចាំឲ្យនាងបង្ហាញពីតម្រូវការ។

"មិនត្រឹមតែនាងខ្ញុំទេដែលទន្ទឹងរង់ចាំលោក ម៉ារីស សាន់នី ក៏ទន្ទឹងរង់ចាំ
លោករាល់ថ្ងៃដែរ"

"មែនឬ?"

ម៉ារីស ឱនមកសួរមនុស្សស្រីនៅក្នុងរង្វង់ដៃ ធ្វើឲ្យ សាន់នី នឹកស្អប់
វែរវែល មួយរំពេច។ វែរវែល និយាយស្តីយកចិត្តយកថ្លើម ម៉ារីស យ៉ាងណាក៏
អញ្ជើញ តែមិនគួរទាញនាងចូលទៅពាក់ព័ន្ធ។

បើយើងបដិសេធ គេច្បាស់ជាខឹង!

នាងធ្លាប់ធ្វើខ្លួនឲ្យ ម៉ារីស ខឹង ដោយការគិតបែបល្ងង់ខ្លៅថា គេខឹង
ហើយនិងម្តេច ដើរចេញពី ណាខាងៀ តែកំហឹងរបស់ ម៉ារីស ដូចអណ្តាតភ្លើង
គេយកវាមកជះលើរាងកាយរបស់នាង ធ្វើឲ្យនាងសឹងតែវាចុះពីគ្រែតែម្តង។

"ប្រហែលមិនពិតទេដឹង"

គេនិយាយដោយសំឡេងមួយៗ ប៉ុន្តែមានឥទ្ធិពលចំពោះជតាជីវិតរបស់

សាន់នី មួយរំពេច ព្រោះត្រូវ ឃើញ ងាកខ្ជាប់មកសម្លក់សម្លឹងមុខ។

"អី...ពិត"

នាងត្រូវព្រមចុះចាញ់ ឲ្យស្ថានភាពដែលកើតឡើង។ នាងមិនបានស្ថិតនៅឋានៈដែលខ្លួនឯងអាចធ្វើឫក្រអឺតក្រទមដាក់គេបាន ជាពិសេសនៅពេលនេះ ដែលកំពុងតែប្រថុយសុំជំនួយពីគេ នាងមិនសង្ឃឹមមួយរយភាគរយទេថាគេជួយ ប៉ុន្តែនាងមានជម្រើសមិនច្រើន ទោះត្រូវលុតជង្គង់អង្វរករគេ ក៏នាងត្រូវតែធ្វើ ដើម្បីប្អូនស្រី។

"អីចឹង ប្រាប់នៅចំពោះមុខ ឃើញ ឲ្យខ្ញុំបានឮច្បាស់ថានាងនឹកខ្ញុំ"

សាន់នី សម្លឹងមើលកែវភ្នែកមុខស្រួចរបស់គេ នាងខឹង ហើយអាការៈចង់ព្រួសភ្លើងដាក់គេ មិនមែននឹក ធ្វើឲ្យ ម៉ារីស ចង់សើច ប៉ុន្តែគេនៅតែធ្វើទឹកមុខធម្មតា ដូចមើលមិនឃើញថានាងកំពុងតែក្តៅក្នុងទ្រូងដោយភ្លើងទោស។

"ខ្ញុំគិតថា..."

"ខ្ញុំចង់ស្តាប់ ពេញចិត្ត"

ម៉ារីស ខិនមកប្រមៀលច្រមុះនឹងថ្ពាល់រលោង នាងក៏លើកដៃទ្រានដើមទ្រូងរបស់គេ រិះតែរុញចេញទៅហើយ ប៉ុន្តែគ្រប់គ្រងខ្លួនឯងបានទាន់ពេលវេលា ទើបខ្ញាអាវរបស់គេជាប់។



"ខ្ញុំនឹកលោក"

"អូខេ ខ្ញុំជឿនាង នាងប្រហែលនឹកខ្ញុំខ្លាំងដល់ថ្នាក់ចង់ដោះអាវរបស់ខ្ញុំ"

នាងក្រមុំចង់ស្អប់មុខគេខ្លាំងណាស់ រឿងគួរឲ្យខ្មាសបែបនេះ ម៉ារីស នៅ
និយាយចេញមកបាន មនុស្សដូចគេសមតែត្រូវកាត់អណ្តាតចោល នាងមិន
មែនជាមនុស្សស្រីត្រេកកាមដល់ថ្នាក់ហ្នឹងទេមិនបានគិតរឿងដោះខោអាវចេញ
ពីរាងកាយមាំមួនរបស់គេនៅចំពោះមុខអ្នកដទៃ ឬមិននៅចំពោះមុខអ្នកណាក៏
ដោយ។

"ចាសលោក ម៉ារីស"

"ប្រហែលមកពីខ្ញុំខានមករកនាងយូរ ទើបរាងកាយរបស់នាងត្រូវការខ្ញុំ
ខ្លាំងដល់ថ្នាក់លាក់វាមិនជិត"

សាន់នី ប្រឹងទប់ទោសៈ មុខឡើងក្រហមងាំង ធ្វើឲ្យ ម៉ារីស នឹកក្អាញ់
ថ្គាល់ក្រហមព្រោះកំហឹងរបស់មនុស្សស្រីនៅក្នុងរង្វង់ដែរ។ សាន់នី ជាមនុស្ស
ស្រី ដែលកាន់តែខឹងកាន់តែស្អាត នាងជារបស់លេងរើបម្រះបាន ដែលធ្វើឲ្យ
ជីវិតរបស់គេមានរស្មី ហើយក៏មិនសោកស្តាយកម្ទេចប្រាក់ ដែលជះទៅលើ
ឃើរល ដើម្បីទិញយកសេចក្តីសុខពី សាន់នី។

"ចាសលោក ម៉ារីស"



"អីចឹងយើងចូលបន្ទប់នៅខាងក្រោម ហើយនៅជាមួយគ្នាក្នុងនោះតែ
ពីរនាក់ល្អទេ"

"យើងឡើងទៅបន្ទប់ខាងលើមិនបានឬ"

បន្ទប់ដែលគេចំណាយប្រាក់ជួលឲ្យនាងស្នាក់នៅក្នុង ណាខាដៀ អាច
បើកទទួលគេបាន ហើយនាងត្រូវការនាំគេឡើងទៅខាងលើឲ្យលឿនបំផុត
ដើម្បីរកវិធីចរចានឹងគេ។

"នាងត្រូវការខ្ញុំខ្លាំងដល់ថ្នាក់នេះឬ ពៅព្រលឹង"

នាងចង់ទះកំផ្លៀងគេឲ្យបាក់.ក ដោយសាររឿងដែលគេព្រួសចេញមក
ប៉ុន្តែនាងត្រូវព្រមធ្វើជាស្រីត្រេកកាមនៅចំពោះមុខ ឃែវីល ព្រោះក្រៅពីធ្វើឲ្យ
ឃែវីល ពេញចិត្តហើយ ក៏ធ្វើឲ្យ ម៉ារីស ពេញចិត្តដែរ។

"ចាស ខ្ញុំចង់នៅជាមួយលោកតែពីរនាក់ស្ទើរតែទ្រាំមិនបានទៅហើយ"

"នាងនឹងបានវា ពៅព្រលឹង"



២

ស្រីលើគ្រែ

"ហី! កុ..."

សាន់នី គ្មានឱកាសនិយាយឱ្យចប់ប្រយោគ ពេលដែលចូលមកក្នុង
បន្ទប់សម្រាកវិអាយធី ម៉ារីស ក៏ត្រូវចាប់កញ្ជឹង. ក ឱនមកបើបជញ្ជក់បបូរមាត់។
ទោះដឹងថាការមកទីនេះរបស់គេ មិនធ្លាប់ចប់ត្រឹមសម្លឹងមុខ រាក់ទាក់ហើយលា
តែនាងត្រូវការនិយាយជាមួយ នៅក្នុងបន្ទប់ផ្ទាល់ខ្លួន។

"កុ...កុំ ហី!"

នាងមានឱកាសដកដង្ហើមចូល ប៉ុន្តែគ្មានឱកាសនិយាយដដែល និង
ពេលបានដកដង្ហើមចូលហើយ បបូរមាត់ទន់ល្បើយក៏ត្រូវគ្រប់គ្រងម្តងទៀត។

"អា..." សាន់នី ថ្ងូរថ្ងូរដោយសំឡេងពីរោះ។

ការបើរបស់ ម៉ារីស មានអានុភាពខ្លាំងក្លាប៉ុណ្ណា នាងដឹងច្បាស់
ព្រោះមិនធ្លាប់បម្រះចេញពីចំណងប្រាថ្នារបស់គេបានសម្រេចសូម្បីតែម្តង និង



តែត្រេកត្រអាលនឹងការបើបរបស់គេ ឈ្នកវង្វេង ងប់ងល់ក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ។

ហើយពេលគេគ្រប់គ្រងនាង ភាពផ្អែមល្អមគឺការបញ្ជាក់ថារាងកាយ
របស់នាងប្រាថ្នាការគ្រប់គ្រងរបស់គេដូចគ្នា។ ការឱនមកបើបនាង ប្រហែល
ធ្វើឱ្យគេរួយក ទើបលើកនាង ឱ្យហើបជើង។

នាងកម្រើកខ្លួនមិនបាន ទ័លបញ្ញា នឹងរារាំង ម៉ារីស ពេលគេមានដៃពីរ
ប៉ុន្តែហាក់ដូចមានដៃដប់ រឹមរាមលើខ្លួនប្រាណរបស់នាង ទាំងដែលកំពុងតែព
នាងជាប់នឹងរាងកាយ ខណៈដែលដៃទាំងពីររបស់នាងឱបករបស់គេ។

គេគិតតែបើប ធ្វើឱ្យនាងផ្សាបបូរមាត់ ប៉ុន្តែភាពផ្សាក្តៅនោះ នាំមកនូវ
ភាពក្តៅគគុកនៅក្នុងខ្លួន ដែលត្រូវភ្លេចឱ្យនាងកើតតម្រូវការចំពោះគេ។ នាង
ទន់ខ្លួន ជ្រប់មុខនឹងប្រឡោះកអ្នកកំលោះ ពេលគេដកបបូរមាត់ចេញ។

"ទីនេះ"

នាងយល់ន័យរបស់គេ។ នាងត្រូវការឡើងទៅបន្ទប់ដេក ប៉ុន្តែគេបែរជា
គិតថា នាងត្រូវការឱ្យគេគ្រប់គ្រងដល់ថ្នាក់ទ្រាំលែងបាន។ ម៉ារីស ជ្រើសរើស
ទីនេះឱ្យនាងបម្រើគេ បន្ទប់ទទួលភ្ញៀវវិវាហរដែលអាចទាញរាំងនន ហើយ
មើល តាមកញ្ជក់ទៅវេទិកាសម្តែងរបាំស្រាតបាន ប៉ុន្តែអ្នកនៅខាងក្រៅ មិនអាច
មើលតាមកញ្ជក់មកខាងក្នុង។



"មិន...មិនមែន"

"នាងនឹកខ្ញុំមិនអីចឹង?"

ម៉ារីស សួរដោយសំឡេងកាច។ គេដូចមនុស្សចិត្តល្អ ចិត្តទូលាយ ប៉ុន្តែ
នាងបែរជាគ្មានអារម្មណ៍ថាគេចិត្តល្អ មានអ្វីម្យ៉ាងដែលគួរឱ្យខ្លាចនិងគ្រោះថ្នាក់
បង្កប់នៅក្នុងខ្លួនរបស់គេ ទោះគេជាបុរសសម្បុរស្មោះ ប៉ុន្តែនាងនៅតែគិតថា
គេមិនមែនជាមនុស្សប្រុសដែលមនុស្សស្រីសមគួរនឹងនៅជិត។

"កុ...កុំ អ្នក..."

នាងត្រូវចាប់ដាក់ទៅលើសាឡុង បែរមុខទៅរកបង្អែក ដៃទាំងពីរទ្រាន
នឹងបង្អែកសាឡុង ដោយ ម៉ារីស ត្រសុល មកបៀត ដៃទាំងពីរ លូកទៅក្នុងអាវ
របស់នាង។

"កុំអី និយាយ!"

ដែរបស់គេ មិនត្រឹមតែច្របាច់ ដើម្បីភ្លេចអារម្មណ៍របស់នាងប៉ុណ្ណោះទេ
ពេលដែលសួរដើម្បីឈ្លេចយកចម្លើយ គេក៏ច្របាច់ខ្លាំងៗ ធ្វើឱ្យនាងឈឺ។

"មិនមែនទីនេះ"

"តែខ្ញុំត្រូវការនាងទីនេះ និងឥឡូវនេះ"

គេប្រកាស ដូចមនុស្សសុំនឹងការចេញបញ្ជា ហើយចុចបូកុងឱ្យរាំងនន

ទាញបិទ ការសម្តែងរបាំស្រាត កំពុងតែដំណើរការ ការសម្តែងនៅលើវេទិកា សុទ្ធតែស្រីរបាំ រាងវេស្មាត មានដើមទ្រូង មានចង្កេះ កំពុងតែរំរែក ទាក់ទាញ អារម្មណ៍ និងដោះសម្លៀកបំពាក់លើរាងកាយម្តងមួយៗ។ របាំស្រាតរបស់ ណាខាដៀ មិនត្រឹមតែជាការរំរែក គ្រលែងខ្លួនទៅមក តាមចង្វាក់ភ្លេង ដោះ សម្លៀកបំពាក់ ទាល់តែអស់ ហើយចប់ តែរបាំស្រាតនៅទីនេះ មានសម្រស់ដ៏ ស្រស់ស្អាត ការធ្វើកាយវិការរបស់រាងកាយដ៏ល្អឥតល្ងង់ និងទាក់ទាញ តាមរយៈ ការហ្វឹកហាត់ រាំដើម្បីភ្លេចតណ្ហា និងធ្វើឱ្យអ្នកទស្សនាកើតអារម្មណ៍ក្តៅគគុក តាំងពីចាប់ផ្តើមដោះស្រោមដៃម៉្លេះ។

"អាំ..."

"ល្អ សំឡេងច្នៃច្នើពីរោះរបស់នាង ខ្ញុំចូលចិត្តស្តាប់"

អ្នកកំលោះចាប់មុខរបស់នាងឱ្យបែរមករក ហើយឱនទៅចើបជញ្ជក់ បបូរមាត់ ដៃក៏មាញឹកនឹងការគ្រប់គ្រងដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ដែលបិទបាំង ដោយអាវ ដែល សាន់នី បដិសេធតេមិនបាន ព្រោះមានកម្លាំងតិចជាង ហើយ គេក៏មិនអនុញ្ញាតឱ្យធ្វើបែបនោះដែរ។

គេដកបបូរមាត់ចេញ ហើយចាប់បង្ហែរមុខរបស់នាងទៅរកវេទិកា។

"ស្រមើស្រមៃថានាងនៅលើនោះទៅ"



នាងខ្ញុំបង្អែកសាឡុងខ្លាំងៗ ពេលអណ្តាតគ្រើមរបស់ម៉ារីស គ្រវាសក្នុង
រន្ធត្រចៀក បន្ទាប់មក គេក៏អូសមុខសង្ហា ទៅរកប្រឡោះក។

"នាងក៏ត្រូវការខ្ញុំ ពៅព្រលឹង"

គេត្រសុលទៅរក នាងក៏អែនថយក្រោយ សង្កត់ជង្គង់នឹងពូកសាឡុង
ឱ្យគេលូកដៃម្ខាងចូលទៅក្នុងខោក្នុង សាច់ស្តើង បន្ទាប់មកក៏ចាប់ទាញវាទាល់
តែរហែក ខណៈដែលសំពត់ ត្រូវលើកដើម្បីចេញឱ្យផុតពីផ្លូវរបស់គេ។

អ្នកកំលោះគ្រប់គ្រងនាងដោយភាពក្តៅគគុក ឱ្យនាងស្រែកថ្មីៗ ខ្ញុំ
ម្រាមដៃទាល់តែរឹង ឡើងសស្តើក ការប្រាថ្នា ត្រូវភ្លេចឱ្យជ្រួលប្រាល់ នៅក្រោម
ភាពព្រៃផ្សៃដ៏ក្តៅគគុករបស់ ម៉ារីស។

"តបស្នងខ្ញុំ"

បញ្ហារបស់គេ គឺរឿងដែលនាងមិនអាចព្រងើយកន្តើយបាន សាន់នី ត្រូវ
ធ្វើចលនារាងកាយដើម្បីតបស្នងភាពក្តៅគគុកដែលគេត្រូវការ។

"សប្បាយទេ"

ម៉ារីស ប្រែខ្លួន ងើបអង្គុយលើសាឡុង ធ្វើឲ្យនាងត្រូវអង្គុយច្រកគៀវនៅ
លើភ្លៅរបស់គេ។ ពេលនេះ សាន់នី ដកដង្ហើមដង្ហក់ សំដីនៅក្នុងរង្វង់ដៃរឹងមាំ

ខណៈដែលសំណួររបស់គេគួរឲ្យទះ ប៉ុន្តែនាងគ្មានឱកាសបានឆ្លើយ ព្រោះ
បបូរមាត់ទន់លឿយកំពុងតែធ្វើម្ហូបៗដូចត្រីកំភ្លាញដើម្បីដកដង្ហើមចូលឲ្យពេញ
ស្មាត។

"ឈឺយ ខ្ញុំបានចម្លើយហើយ ខ្ញុំគិតថានាងគួរតែសប្បាយនឹងវា"

គេអង្អែលភ្លៅដែលលាក់នៅក្រោមសំពត់ ខណៈនោះដៃម្ខាងទៀត ក៏ចុច
តេឡេ បើកទូរទស្សន៍ខ្នាតធំដែលព្យួរជាប់នឹងជញ្ជាំង។ បើមិនទស្សនាការ
សម្តែងរាំនៅលើវេទិកាតាមបង្អួច ដែលជាកញ្ចក់ប្រភេទពិសេស គឺអាច
ទស្សនាការសម្តែងរាំស្រាត តាមទូរទស្សន៍បាន។

ការកម្សាន្តដែលត្រូវរៀបចំសម្រាប់ទទួលភ្ញៀវ អាចនិយាយបានថា
សម្បូរបែបតែម្តង ក្រៅពីការកម្សាន្តហើយ ការរក្សាភាពផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ភ្ញៀវ ក៏
ត្រូវអនុវត្តយ៉ាងតឹងរឹង បុគ្គលិកដែលមានតួនាទីជាអ្នករត់តុ ទោះឃើញភ្ញៀវនិង
ស្រីរាំកំពុងធ្វើអីក៏ដោយ ក៏ត្រូវឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ បំពេញតួនាទីរបស់ខ្លួន
ឯងតែប៉ុណ្ណោះ។

ការងើយមុខមើលភ្ញៀវគឺជារឿងគ្មានមារយាទ ការសម្លឹងភ្ញៀវក៏ជារឿង
គ្មានមារយាទដូចគ្នា ហើយនៅតែជាច្បាប់ដែលត្រូវអនុវត្តយ៉ាងតឹងរឹងរបស់រោង
រាំស្រាត ណាខាងដៀ ដែរ។ មិនត្រឹមតែជាការទស្សនាការរាំស្រាតប៉ុណ្ណោះ



ទេ ភ្ញៀវដែលត្រូវការមានសេចក្តីសុខជាមួយស្រីចាំក៏អាចធ្វើបានភ្លាមៗ ដោយ
មិនចាំបាច់ឡើងបន្ទប់ ឬរកកន្លែងស្ងាត់។

សាន់នី សំណាងល្អខ្លះ ដែលម្ចាស់ជីវិតរបស់នាងមិនមែនជាបុរសដែល
ចូលចិត្តធ្វើរឿងបែបនោះនៅចំពោះភ្នែកអ្នកដទៃ តែគេក៏មិនមែនជាសុភាព
បុរសសម្រាប់នាង ម៉ារីស ប៉ះពាល់នាងដូចនាងជាប់របស់ តែគេក៏មិនខុស ព្រោះ
គេចំណាយប្រាក់ទិញជីវិតរបស់នាងបណ្តោះអាសន្ន។

ពេលណាដែលគេជួញទ្រាន់ ហើយការទិញលក់ត្រូវបញ្ចប់ នាងក៏ត្រូវប្តូរ
ដៃគូលើគ្រែ ទោះមិនចង់ធ្វើក៏ដោយក៏នាងមិនអាចជ្រើសរើសបាន ប៉ុន្តែមុនដល់
ពេលវេលានោះ នាងអាចមានជម្រើស សុំត្រឹម ជីណា មិនរស់នៅទីនេះទៀត
នាងមិនបារម្ភពីអ្វីទៀតនោះទេ សូម្បីតែខ្លួនឯង។

"ដកដង្ហើមមិនទាន់ឬយ៉ាងម៉េច"

ម៉ារីសចាប់ចង្កា ភ្លើយមុខរបស់នាង ហើយបានឃើញពន្លឺដែលដូចមាន
អាចកំបាំងអ្វីម្យ៉ាងនៅក្នុងភ្នែករបស់នាង ហើយវាក៏ធ្វើឲ្យគេចម្លែកចិត្តជាខ្លាំង។
ស្រីម្នាក់នេះដូចប្រស្នា ហើយគេនៅស្វែងរកចម្លើយសម្រាប់ខ្លួននាងមិនដែល
បាន។

"កើតអី?"

គេមានន័យដល់ភាពភ្ញាក់ភ្លាំង នៅក្នុងកែវភ្នែករបស់នាងអម្បាញ់មិញ
ប៉ុន្តែ សាន់នី បែរជាយល់ថាគេសួរពីអាការៈហត់នឿយរបស់នាង។

"ខ្ញុំហត់"

គេសម្លឹងមើលកែវភ្នែករបស់នាង ពេលខ្លះ សាន់នី មានអារម្មណ៍ភ័យ
ខ្លាចភាពមុតស្រួចនៅក្នុងកែវភ្នែករបស់គេធ្វើឲ្យនាងខ្លាច។ កែវភ្នែករបស់គេដូច
អាចទម្លុះចូលទៅគាស់កាយអារម្មណ៍របស់នាងបាន អារម្មណ៍ដែលនាង
ព្យាយាមលាក់វាបានជិត។

ភាពគួរឲ្យខ្លាច!

សាន់នី គ្រាន់តែជាមនុស្សស្រីម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ទោះនាងរឹងមាំយ៉ាងណា
ការការពារខ្លួនឯងក៏ពិបាកធ្វើដែរ នាងបង្កើតក្រោះទឹកកក បិទបាំងខ្លួនឯង
តែងតែប្រាប់ខ្លួនឯងថានាងត្រូវតែមិនខ្លាច នាងត្រូវធ្វើជាបង្គោលឲ្យប្អូនស្រី។

ស្មាទាំងពីររបស់នាង ពន់បែកបន្ទុកដ៏ធ្ងន់ធ្ងរ ស្មាតូចស្តើង ប៉ុន្តែនាងធ្វើ
ខ្លួនស្តើងដូចរាងកាយមិនបាន នាងត្រូវព្យាយាមកាត់គ្រប់យ៉ាងដែលពាក់ព័ន្ធ
នឹងខ្លួនឯងចេញ ហើយផ្ដោតសំខាន់ទៅលើរឿងរបស់ប្អូនស្រី។

មានឬដែលនាងមិនស្រមើស្រមៃ ដល់ការបង្កើតគ្រួសារជាមួយបុរស



ម្នាក់ដែលនាងស្រឡាញ់ មានឬដែលនាងមិនចង់រស់នៅដោយមានសេរីភាព អាចជ្រើសការរកស៊ីធ្វើការដោយខ្លួនឯងបាន ប៉ុន្តែនៅក្នុងការពិត នាងធ្វើបែប នោះមិនបាន នាងត្រូវប្រើរាងកាយដើម្បីដោះដូរនឹងការមានខ្យល់ដង្ហើមរស់នៅ បន្ត និងធ្វើតួនាទីការពារប្អូនស្រី។

"ហត់កាយឬហត់ចិត្ត?"

សំណួររបស់ ម៉ារីស ចាក់ចូលទៅក្នុងបេះដូងរបស់នាង។ សាន់នី ងាក មុខចេញ ការហត់នឿយដែលនាងត្រូវបិទបាំង ព្រោះដឹងថាកង្វង់ដែររបស់ នរណាម្នាក់ដែលឱបល្អងលោមនាងមិនបាន បើនាងទន់ជ្រាយឲ្យប្អូនស្រី ឃើញ ធីណា នឹងកាន់តែខ្លាច។

សាន់នី មិនបន្ទោសម្តាយដែលធ្វើឲ្យនាងនិងប្អូនស្រីត្រូវមានជីវិតបែប នេះ បើជ្រើសរើសបាន ម្តាយប្រហែលប្រាថ្នារបស់តែមួយគត់ដូចនាង ប៉ុន្តែ គាត់ជ្រើសរើសមិនបាន ហើយគាត់ក៏ប្រឹងប្រែងអស់ពីសមត្ថភាព រឹងមាំ ព្រមរង ការជិះជាន់ ប្រមាថមើលងាយ ដើម្បីមានឱកាសបានចិញ្ចឹមនាងនិងប្អូនស្រី។

នាងបន្ទោសក្តីស្រឡាញ់ដ៏ធំធេងរបស់ម្តាយអ្នកផ្តល់កំណើតឲ្យម្តេចនឹង បានទៅ ប៉ុន្តែរឿងគ្រប់យ៉ាងវាកាន់តែសាហាវទៅៗ ព្រោះភាពអាត្មានិយមរបស់ មនុស្ស។ យែវីល និង អាដាំ ប៉ងដួសដងយកផលប្រយោជន៍ពីពួកនាងបីនាក់

ម្តាយកូន ពេលអ្នកម្តាយលែងនៅ នាងធ្វើបានត្រឹមតែឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ ព្រមទទួលដើម្បីសុវត្ថិភាពរបស់ប្អូនស្រី។

នាងព្រមលក់ព្រហ្មចារី ដើម្បីទិញពេលវេលា ប៉ុន្តែនាងគ្មានអារម្មណ៍ថា ខ្លួនឯងបាត់បង់កិត្តិយស នាងធ្វើមិនមែនព្រោះនាងសប្បាយ នឹងក្លិនឆ្អាប លោកិយ៍ ឬឈ្នួក់វង្វេងនឹងភ្លើងពណ៌ នាងធ្វើដើម្បីជីវិតរបស់ខ្លួនឯងនិងប្អូនស្រី បានរស់នៅបន្តទៅវិញទេ។ គ្មានអ្នកណាអាចប្រមាថមើលងាយកិត្តិយសរបស់ នាងបាន ព្រោះវាមាននៅក្នុងខ្លួនរបស់នាងទាំងអស់។

មនុស្សដែលគ្មានកិត្តិយស គឺមនុស្សដែលឃើញលុយជាព្រះជាម្ចាស់ ព្រមធ្វើគ្រប់យ៉ាងដើម្បីវា សូម្បីតែការកេងចំណេញនិងលក់ជីវិតមនុស្សលោក ដូចគ្នា។

សាន់នី បង្ហាញភាពរឹងមាំរបស់នាងតាមរយៈកែវភ្នែក ដូចនាងកំពុង លើកទឹកចិត្តខ្លួនឯង។

ម៉ារីស ចាប់ចង្ការបស់នាង គេត្រូវការសម្លឹងមើលកែវភ្នែកស្រទន់មួយគូ នោះ ដើម្បីផ្តិតយកអ្វីម្យ៉ាងនៅក្នុងនោះ ហើយឱនទៅរក នាងក៏បិទភ្នែក ព្រម ចុះចាញ់តម្រូវការរបស់គេ តាមដែលគេដួសដងវាពីនាង ហើយបន្ទាប់ពីនោះ នាងនឹងរកវិធីបញ្ចុះបញ្ចូលគេ ដើម្បីសុំជំនួយពីគេ។



...

"សេត ទៅណា?"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្លួររៀន សម្លឹង ឃើញអាយីហ្វ បន្ទាប់ពីចប់ការប្រជុំសំខាន់
នៃដង្វាយ ក៏ធ្វើដំណើរត្រឡប់ទៅក្រុងអាឡិចសានដេវិញភ្លាមៗ។ សម្រាប់ វ៉ែនដង្វាយ
ទ្រង់មិនងឿងឆ្ងល់នោះទេ ព្រោះម្នាក់នោះមានអ្វីម្យ៉ាងដែលគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍
ជាងការអង្គុយជីកប្រាន់ឌី បន្ទាប់ពីចប់ប្រជុំ រង់ចាំនៅក្នុង អាឡិចសានដេ។

"ត្រឡប់ទៅវិញហើយ"

"មិនបានត្រឡប់ទៅកោះចោរ?"

ព្រះអង្គម្ចាស់ដឹងថា សេត មិនបានធ្វើដំណើរត្រឡប់ទៅកោះ ស៊ី រ៉ូវី
ព្រោះឧទ្ទម្នាក់ចក្ររបស់ សេត ធ្វើដំណើរចេញពីក្រុង សេនថាម៉ារ៉ា សំដៅក្រុង
ហ៊ីតវែល។

"ទៅសម្រាក"

"សម្រាក? ក្នុងបនស្រី?"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្លួររៀន សួរត្រង់ៗ ទើប ឃើញអាយីហ្វ ក្អកគ្រហឹមតិចៗ
ព្រោះសួរត្រង់ដូចធ្វើដំណើរទៅជាមួយ សេត ដោយខ្លួនឯងបែបនេះ តើគេ
បដិសេធម្តេចបាន។



"គួរហៅថា រោងរាំស្រាត"

យីអាយីហ្វ កែខ្សែត្រឹមត្រូវ ព្រោះរោងរាំស្រាត និងបនស្រី មាន
ដំណាក់កាលនៃការចូលទៅប្រើប្រាស់សេវាកម្មខុសគ្នា។

"ខុសគ្នាពីបនស្រីត្រង់ណា?"

"គឺត្រង់ពាក្យហៅ និងតម្លៃដែលត្រូវចំណាយ"

"ប៉ុន្តែវាទៅដោយគោលបំណងតែមួយ"

"ដឹងហើយ"

"មួយរយៈនេះដូច សេត ទៅទីនោះញឹកញាប់"

ព្រះអង្គម្ចាស់នៅតែជាបុរសប៊ុនសង្កេត រឿងខិលខូចនិងមនុស្សប្រុសគឺ
ជាអ្វីដែលពិបាកព្រែកចេញពីគ្នា ហើយ សេត ក៏បដិសេធការមានដំណាក់
ស្រីកំណាន់ ទាំងដែលអាចធ្វើបាន ប៉ុន្តែមើលទៅ សេត ប៉ុកនឹងរឿងស្រី
នៅក្នុងរោងរាំស្រាត ណាខាងៀ ខ្លាំងជាពិសេស។

មនុស្សស្រីបើប្រើការធម្មតាគឺគ្មានបញ្ហាអីទេ ប៉ុន្តែបើផ្ដោតសំខាន់ទៅ
លើពួកនាងពេលណា បញ្ហានឹងកើតឡើងភ្លាមៗ។ មនុស្សស្រីគឺជាភេទដែលត្រូវ
តែប្រុងប្រយ័ត្ន ព្រោះពួកនាងអាចជាជនបង្កប់របស់នរណាម្នាក់ ដែលបញ្ជូនមក
ក៏ថាបាន ទើបការការពារគឺជាអ្វីមួយ។



"ឯងធុញទ្រាន់នឹងផឹកជាមួយខ្ញុំតែពីរនាក់ឬយ៉ាងម៉េច អម្ចាស់?"

"តែពីរនាក់?"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ជ្រួញចិញ្ចឹម ខណៈដែល យីអាយីហ្វ មើលទៅជុំវិញខ្លួន ឃើញថាមានអង្គរក្សជាងដប់នាក់ឈរប្រចាំការនៅក្នុងបន្ទប់នេះ។

"ខ្ញុំមានន័យថាតែយើងពីរនាក់"

"ខ្ញុំគ្រាន់តែសង្ស័យ សេត ឯបងលំនឹងស្រីម្នាក់នោះខ្លាំង"

"ប្រហែលហ្នឹង"

"ជួយមើលគេផង មនុស្សប្រុសពេលខ្លះក៏ល្ងង់បាននឹងរឿងដែលមិនសមជាឿង ជាពិសេសរឿងមនុស្សស្រី"

"ទទួលរាជ្យបញ្ជាព្រះអង្គម្ចាស់"

យីអាយីហ្វ ឱនគំនាប់ ទទួលបញ្ជាពីព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន។ បើមើលស្រីដែល សេត ទៅពាក់ព័ន្ធជាមួយ គ្រាន់តែជាការរកសេចក្តីសុខបណ្តោះអាសន្ន គឺមិនបង្កឲ្យកើតបញ្ហាអីនោះទេ។

"ខ្ញុំមិនត្រូវការឲ្យមានរឿងមិនល្អកើតឡើង"

"ខ្ញុំដឹង ខ្ញុំក៏សង្ឃឹមបែបនោះ"

"សេត អាចសប្បាយ ប៉ុន្តែការសប្បាយ បើដោះដូរដោយបញ្ហា វាមិន

សមាមាត្រទេ"

ព្រះអង្គម្ចាស់និយាយដូចមិនយកចិត្តទុកដាក់ ប៉ុន្តែវាគឺជាការយកចិត្តទុកដាក់ ដោយឋានៈរបស់ពួកគេ គ្រប់រឿងត្រូវតែចាត់ការ ឲ្យមានរបៀប រួមទាំងរឿងរបស់មនុស្សស្រីដែរ។ ការធ្វើដំណើរទៅច្រកស្នេហា បើមិនទៅដើម្បីសេពស្នេហាគឺប្រហែលមិនយកខ្លួនទៅបៀត។

សេត មិនធ្លាប់ សេពស្នេហាជាប់គ្នារយៈពេលយូរបែបនេះទេ គេមានទំនាក់ទំនងនឹងមនុស្សស្រីប្លែកមុខជាញឹកញយ ហើយក៏ទៅច្រកស្នេហាខ្លះ បើសេត នៅក្នុងឋានៈជាកំលោះនៅលីវ ដែល សេត នៅទំនេរយូរមកហើយ គួរតែជិតពីរឆ្នាំ តែមិនឃើញថាចង់មានគូស្នេហ៍ថ្មី ហើយនៅឧស្សាហ៍ទៅច្រកស្នេហាពេលទំនេរទៀត។

ភ្នែកត្រចៀករបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ហៅថាម្ចាស់ក៏បាន ទ្រង់មានអង្គភាពពិតមានរហ័ស សម្ងាត់ ទុកសម្រាប់ប្រើការ សូម្បីតែរឿងសាច់ញាតិ និងមនុស្សជិតខ្លួន ក៏មិនអាចឲ្យរំលងពីភ្នែកបាន ទោះមិនបានតាម សេត ទៅដល់ ណាខាង ប៉ុន្តែទ្រង់នៅតែត្រូវបានរាយការណ៍ថា សេត ទៅទីនោះជាប្រចាំមុនពេលត្រឡប់ទៅកោះ ចោរ។

"ឯងខ្លាចអីឬអម្ចាស់?"



"ខ្ញុំមិនបានខ្លាចស្តីទាំងអស់"

ប៉ុន្តែព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វារីន មិនត្រូវការធ្វើរឿងធុញទ្រាន់ចិត្ត ស្ថានការណ៍
របស់ប្រទេស សាក់ខាវៀ នៅពេលនេះ ទោះមានស្ថេរភាពជាងមុន ប៉ុន្តែនៅតែ
ត្រូវមានការគ្រប់គ្រង ឲ្យបានដិតដល់ ពួកឧទ្ទាមដែលបំបែកក្រុមទៅហើយ
គ្មានន័យថា គ្មានអ្នកលួចប្រមូលផ្តុំកម្លាំងមនុស្ស អ្នកដែលមានជំនឿបង្អស់
នៅតែអាចសេសសល់ និងរស់នៅជាមួយប្រជាជនធម្មតា មនុស្សស្រីគឺតេទ
ដែលពួកគេត្រូវប្រុងប្រយ័ត្ន បើសេពសុខផ្នែករាងកាយ ហើយគ្មានការភ្ជាប់
ទំនាក់ទំនងជ្រាលជ្រៅខាងផ្លូវចិត្ត ក៏មិនមែនជាបញ្ហាដែលត្រូវចាប់អារម្មណ៍
ប៉ុន្តែបើវាផ្ទុយពីនោះ ហើយមនុស្សស្រីដែលថានោះ ជាមនុស្សរបស់ពួកឧទ្ទាម
វិធីតែមួយគត់ដែលព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វារីន ប្រគល់ឲ្យគឺ សេចក្តីស្លាប់។

"ខ្ញុំនិយាយខុស សូមអភ័យទោស ខ្ញុំចង់មានន័យថាឯងប្រហែលមិន
ត្រូវការធ្វើរឿងរំខានចិត្ត"

"ឧបមាដែលវាធ្ងន់ធ្ងរដល់ថ្នាក់ សេត លង់ស្មៅហ៍នាង ហើយនាងជា
មនុស្សរបស់ពួកឧទ្ទាម ឯងដឹងមែនទេ ថាត្រូវចាត់ការយ៉ាងណា"

"សម្លេងនាង"

យីអាឃីហ្វ មានបុគ្គលិកលក្ខណៈទន់ភ្លន់ជាងបណ្តាបងប្អូនទាំងអស់

ប៉ុន្តែនៅក្នុងភាពទន់ភ្លន់របស់គេ គ្រាន់តែជារូបភាពបោកប្រាស់ភ្នែកប៉ុណ្ណោះ
ព្រោះភ្នែករឹងកំព្រឹស និងដាច់ខាតរបស់ យីអាយីហ្វ ក៏មិនចាញ់អ្នកណា។

"ហ្នឹងហើយ តែខ្ញុំមិនគិតថាវាធ្ងន់ធ្ងរដល់ថ្នាក់នោះទេ"

"ឬទោះ សេត ប្រាកដប្រជានឹងស្រីនោះ ក៏ប្រហែលពិបាកដដែល"

"បើមានពាក់ព័ន្ធនឹងរាជ្យវង្ស បើមានឱកាសរៀបការ ព្រោះស្នេហា
ចាត់ទុកថាជារឿងល្អ ប៉ុន្តែបើស្នេហានោះមានន័យដល់មនុស្សស្រីដែលអាស្រ័យ
នៅក្នុងច្រកស្នេហា ឯងគិតថាយើងនឹងមើលមុខបុព្វបុរសរបស់រាជ្យវង្សដោយ
របៀបណា"

ស្ត្រីដែលត្រូវជ្រើសរើសដើម្បីធ្វើជាសមាជិករាជ្យវង្ស គឺគួរមានកិត្តិយស
និងមានគុណសម្បត្តិ ដែលរឿងនេះ សេត ក៏ដឹង ហើយព្រះអង្គម្ចាស់ ក៏មិនគិត
ដែរថា សេត ជ្រើសរើសមនុស្សស្រីនៅក្នុងច្រកស្នេហាធ្វើជាគូជីវិត។

"វាមិនអាចទេ"

"តែខ្ញុំមិនគិតថា សេត ស្រឡាញ់អ្នកណានៅពេលនេះ ភ្នែករបស់វានៅ
តែគ្មានស្នេហា"

សេត កំពុងសប្បាយនឹងមនុស្សស្រីដែលត្រូវចិត្តខ្លាំងជាពិសេស ជាការ
ត្រូវចិត្តដែលមានរយៈពេលយូរ ធ្វើឲ្យព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន មានចំណាប់



អារម្មណ៍។

"សូមព្រះអង្គម្ចាស់ទុកព្រះទ័យ បើមានរឿងអីកើតឡើង និងចាំបាច់ត្រូវ
ចាត់ការឲ្យដាច់ស្រឡះ ទូលបង្គំនឹងចាត់ការមុនពេលដល់ដៃរបស់ទ្រង់"

ព្រះអង្គម្ចាស់ឯកក្បាល ទទួលយកការធានានោះ។ ទ្រង់មិនបានផ្ដោត
ខ្លាំងទៅលើរឿងនេះក៏ពិតមែន ប៉ុន្តែត្រូវតែមានការសន្និដ្ឋាន ដើម្បីត្រៀមខ្លួន
ទទួលយកលទ្ធផលដែលអាចនឹងកើតឡើង រឿងដែលមិនគិតថានឹងកើត នៅ
ពេលខ្លះ វាក៏អាចកើតឡើងបាន។

"ខ្ញុំសង្ឃឹមថាយើងនឹងមិនធ្វើបែបនោះ"

"ជឿចុះ បើ សេត ភ្លាត់ស្មៀត សេត ត្រូវតែបន្ទោសខ្លួនឯង"

"ឯងព្រមឲ្យរឿងបែបហ្នឹងកើតឡើងឬយ៉ាងម៉េច?"

"ខ្ញុំគ្រាន់តែគិត ប៉ុន្តែខ្ញុំគិតដូចឯង អម្ចាស់ សេត កំពុងតែសប្បាយ ប៉ុន្តែ
មិនបានប្រាកដប្រជាអីទេ"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវៀន ជិបប្រាន់ឱនៅក្នុងដៃ វាគឺជាការបញ្ចប់ការសន្ទនា
ពាក់ព័ន្ធនឹង សេត អ្នកដែលធ្វើដំណើរចាកចេញពីក្រុង សេនថាម៉ាវ៉ា ប៉ុន្តែមិន
បានត្រឡប់ទៅផ្ទះរបស់ខ្លួនភ្លាមៗ។

"ចុះឯង អម្ចាស់?"



"ខ្ញុំយ៉ាងម៉េច"

"ឯងត្រូវការទៅសម្រាកខ្លះឬអត់"

"ខ្ញុំមិនគិតថាធ្វើដំណើរទៅច្រកស្នេហា"

យីអាយីហ្វ ញាក់ស្មាបន្តិច បើព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉ែន ត្រូវការធ្វើដំណើរ
ទៅទីនោះ គេនឹងជូនដំណឹងទៅ សេត ឲ្យប្រាប់មនុស្សរបស់ ណាខាដៀ ដើម្បី
ត្រៀមចាំទទួលភ្ញៀវពិសេស។

"ស្មានថាចាប់អារម្មណ៍"

"ខ្ញុំគ្មានតម្រូវការចំពោះមនុស្សស្រីនៅពេលនេះទេ គ្រាន់តែត្រូវការផឹក
ស្ងាត់ៗ"

នេះគឺជាបញ្ហាដោយប្រយោលដែលមិនអនុញ្ញាតឲ្យ យីអាយីហ្វ បបួល
និយាយបន្ត ប៉ុន្តែមានតួនាទីដឹកប្រាន់ឌីកំដរព្រះអង្គម្ចាស់បែបស្ងាត់ៗ និង
លឿងលឿយប្លែកៗ។

"ប្រយ័ត្ន"

សាន់នី ជួយគ្រាហ៍បុរសមាឌធំ ចូលបន្ទប់សម្រាករបស់នាង។ ម៉ារីស
ទាំងផឹក និងសេពសុខពីរាងកាយរបស់នាង ធ្វើឲ្យនាងហត់នឿយ ទម្រាំតែគេ



ព្រមឡើងមកបន្ទប់ជាមួយ ក៏ដឹកច្រើនដល់ថ្នាក់នាងគិតថាថ្ងៃនេះ ប្រហែល
និយាយគ្នាមិនដឹងរឿងទេ តែគេដេកនៅទីនេះ នាងគិតថានៅមានពេលវេលា
ស្អែកមួយថ្ងៃទៀតសម្រាប់ការនិយាយគ្នា។

"នាងគិតថាខ្ញុំស្រវឹង?"

អ្នកដែលដឹកអស់ច្រើនដល់ថ្នាក់ស្រវឹងអូទីន្ទទៅហើយ ប៉ុន្តែ សាន់នី មិន
ធ្លាប់ឃើញថាមនុស្សស្រវឹងណា ព្រមទទួលស្គាល់ថាខ្លួនឯងស្រវឹង។

"បាទខ្ញុំគិត"

នាងឆ្លើយតបតាមត្រង់ ព្រោះគិតថាគេស្រវឹង ថ្ងៃស្អែកភ្ញាក់ឡើង គេត្រូវ
តែចាំអីមិនបាន ថាបាននិយាយអីជាមួយនាងខ្លះ។

"អុ! នេះលោក!"

សេត មានមាឌធំណាស់ គ្រាហ៍គេក៏លំបាកសឹងស្លាប់ទៅហើយ ពេល
គេផ្ទុលខ្លួនទៅលើកម្រាលបែបនេះ ខ្លួននាងក៏ត្រូវទាញទៅជាមួយ ស្ថានការណ៍
ស្ងប់ ពេលគេប្រែខ្លួនដេកផ្ទាល់ នាងក៏លូកដៃទៅទ្រក្បាលរបស់គេ ជួយមិនឲ្យវា
ទង្គិចនឹងកម្រាល។

គេប្រើខ្សែភ្នែកមនុស្សស្រវឹងខ្លាំងរបស់គេ មើលភ្នែករបស់នាង នាងក៏
ដកដៃចេញពីក្បាលរបស់មនុស្សស្រវឹង ពេលឃើញថាគេដេកស្ងៀម និងគិតតែ

សម្លឹងនាង មិនរើបម្រះដូចអម្បាញ់មិញ។

"ខ្ញុំមិនស្រវឹង"

"ចាស មិនស្រវឹងក៏មិនស្រវឹង"

"នាងមិនជឿខ្ញុំឬ?"

គេកំពុងតែរករឿងឈ្លោះច្បាស់ណាស់ នាងមិនបណ្តោយឲ្យគេនិយាយ ហើយរង់ចាំឱកាសបបួលគេចូលបន្ទប់ដេក គេបែរជាមកដេកសន្ធឹងនៅក្នុង បន្ទប់អង្គុយលេងបែបនេះ មានឱកាសដែល ធីណា អាចបើកទ្វារចេញពីបន្ទប់ ដេកមួយទៀត មកឃើញនាងនិងគេ។

ធីណា និង សេត មិនធ្លាប់ជួបគ្នា តែគេដឹងថានៅក្នុងបន្ទប់នេះ នាងនៅ ជាមួយប្អូនស្រី មិនដឹងក៏មិនបាន ព្រោះគេជាអ្នកចំណាយប្រាក់ ដើម្បីទិញភាព ផ្ទាល់ខ្លួនឲ្យនាង ប៉ុន្តែពេលដែលគេមករកនាង ធីណា នឹងនៅក្នុងបន្ទប់ដេក ហើយពេលគេត្រឡប់ទៅវិញ ទើបនាងហៅប្អូនស្រីចេញពីបន្ទប់។

"ម៉េចក៏លោកដឹង?"

"ដឹងត្រឹមខ្ញុំដឹងទៅបានហើយ"

"ងើបបានទេ ខ្ញុំអៀវលោកមិនរួចទេ"

"ងើបទៅណា"



គេលើកដៃអង្អែលថ្ពាល់របស់នាង នៅក្រោមការប៉ះពាល់របស់ម្រាមដៃ
រឹងកំព្រឹស គឺសាច់រលោង ដែលគេជាប់ចិត្ត។

"ចូលទៅដេកក្នុងបន្ទប់"

"ដេកត្រង់នេះក៏បាន"

"មិនបានទេ"

"បាន ដេកជាមួយគ្នាមក"

គេទាញនាងឲ្យទៅដេកលើខ្នង សាន់នី ក៏ងើបក្បាលមើល ហើយ
ជូរទ្រូង ដែលបន្ទប់ដេករបស់ប្អូនស្រីនៅតែបិទ ជណ្តា ប្រហែលជាដេកលក់ទៅ
ហើយ តែបើបានឮសំឡេងប្លែកៗ ខ្លាចថាប្អូនស្រីចេញមកមើល។

"ងើបឡើង"

"មិនចង់ងើប"

ក្រៅពីមិនងើបហើយ សេត នៅជ្រុលើមដោយការលូកដៃចូលក្នុងអាវ
របស់នាង ច្របាច់ដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ដែលគេចាប់ញឹកញាប់នៅរាត្រីនេះ។

"ចូលទៅក្នុងបន្ទប់សិន"

"ខ្ញុំចង់បាននាងនៅត្រង់នេះនិងឥឡូវនេះ"

គេប្រាប់ដោយសំឡេងស្អក និងចាប់ក្បាលរបស់នាងសង្កត់ ហើយថើប

ជញ្ជក់បបូរមាត់ក្រពុំឡើងស្រៀវស្រីប សាន់នី ក៏ភ្លេចខ្លួនបើបគេវិញឱ្យទាល់តែ
បាន។ គេបើបនាង ហើយចាប់អាវ ទាញឡើងលើ តាមដោយការរុញខ្លួនរបស់
នាងឡើងទៅដែរ ធ្វើឱ្យដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ស្ថិតនៅលើមុខរបស់គេ។

បន្ទាប់ពីបើបជញ្ជក់បបូរមាត់ សេត ក៏ឈ្នួលមុខនឹងដើមទ្រូងទាំងសង
ខាង ក្លិនក្រអូបចេញពីស្បែកក្រមុំ ធ្វើឱ្យគេដកដង្ហើមចូលឱ្យខ្លាំងៗ។ គេស៊ីនាង
ច្រើនដងហើយ ប៉ុន្តែសាច់ទន់ល្បើយរបស់នាងនៅតែទាក់ទាញនិងភ្លេច
អារម្មណ៍របស់គេបានល្អខ្លាំងណាស់។

"លោក ម៉ារីស អុំ!"

គេបិតជញ្ជក់ខ្លាំងៗ ដូចឃើសចិត្ត ដែលត្រូវនាងហាមប្រាម ទើប
សាន់នី ត្រូវយល់ព្រម ព្រោះបើនាងជំទាស់ចិត្តគេ អាចនឹងមានរឿងផ្សេងកើត
ឡើង។

"ធ្វើឱ្យខ្ញុំ សាន់នី"

គេប្រាប់ដោយសំឡេងស្អកដោយការប្រាថ្នា សាន់នី ក៏ឡើងច្រកភៀវលើ
ភ្លៅរឹងមាំ លើកខ្លួនបន្តិច ដើម្បីទាញខ្សែក្រវាត់និងប្រឡេះឡើងខោរបស់គេ
ហើយទម្លាក់ខ្លួនទៅរក ដើម្បីប៉ះពាល់គេដោយបបូរមាត់ ផ្តាច់ផ្តន់ឱ្យគេទទួល
បានការពេញចិត្ត។



"អា...សាន់នី ល្អ"

នាងក្រមុំប៉ះពាល់គេដោយដៃនិងមាត់ រាងកាយរឹងមាំរបស់គេមានក្លិន
ក្រអូបស្អាត និងគួរឱ្យប្លែកដែលនាងគ្មានអារម្មណ៍ថាខ្លើមអើមដែលត្រូវប៉ះពាល់
គេ នាងបម្រើគេទាល់តែមានបញ្ហាឱ្យគ្រប់គ្រងនោះឯង ដែលនាងជៀសពីវា
មិនផុត បន្ទាប់ពីគិតថា គេអាចប្តូរចិត្ត ចូលទៅបន្តនៅក្នុងបន្ទប់ដេក តួនាទី
របស់នាង គឺធ្វើតាមបញ្ជារបស់គេ។

នាងលើកខ្លួន ទាញអាវមកបិទ ទោះអាវក្នុងត្រូវប្រឡេះទំពក់ក៏ដោយ
ដៃទាំងពីរទ្រានលើដើមទ្រូងធំទូលាយ ហើយទម្លាក់ខ្លួនដើម្បីគ្រប់គ្រងគេ។

ដែរបស់ សេត លូកចូលទៅក្នុងអាវ ច្របាច់ដើមទ្រូងណែនក្បែរទាំងពីរ
ដោយអារម្មណ៍ឈ្លក់វង្វេង គេប្រហែលចូលចិត្តវាខ្លាំង។ នាងខ្ជិបបបូរមាត់ ការ
រំលាយរាងកាយជាមួយគេ មិនថាពេលណាក៏ដោយ វានៅតែលំបាកដូចកាល
លើកដំបូងជានិច្ច។

"ទម្លាក់ខ្លួនម៉ោ សាន់នី"

ដូចគេមិនត្រូវការអត់ធ្មត់ទៅទៀត សាន់នី ក៏ទម្លាក់ខ្លួនទៅរក ទាល់តែ
អាចគ្រប់គ្រងគេបានទាំងអស់តាមដែលគេត្រូវការហើយនាងក៏ដកដង្ហើមដង្ហក់
រាងកាយលើសពីពេញចិត្ត ទទួលយកគេ នៅក្នុងភាពកក់ក្តៅរបស់នាង។

"នាងក្ដៅណាស់"

គេគ្រហឹមដូចមនុស្សមមើ ហើយនាងក៏គិតថា គេស្រវឹងដល់ថ្នាក់ត្រូវ
ភាពត្រេកកាមបាំងមុខ នាងគេចវេរៈពីវាលែងបានទៀតហើយ វិធីតែមួយដែល
ធ្វើបានគឺប្រញាប់ ធ្វើឱ្យវាឆាប់ចប់ ប៉ុន្តែដូចជោគជតាមិនកាន់ជើងនាង ត្រូវដៃ
របស់គេច្របាច់ដើមទ្រូងកាន់តែខ្លាំង។

គេកំពុងតែស្រវឹង ប៉ុន្តែនាងនៅមានស្មារតី និងបានឮសំឡេងទ្វារ ទើប
ងាកទៅមើល និងបក់ដៃ ទោះខ្មាសប្អូនស្រី តែយ៉ាងហោចណាស់នៅលើខ្លួន
របស់នាង ក៏មានសម្លៀកបំពាក់ ហើយសាឡុង ក៏បាំងភ្នែករបស់ ជីណា ដែល
ប្អូនស្រីត្រូវតែមើលឃើញដែររបស់នាង ព្រោះទ្វារបន្ទប់ដេកត្រូវបិទជិត។

"លោកជាមនុស្សក្បាលរឹង"

"ខ្ញុំបានឮ"

នាងគ្រលែងចង្កេះ ដើម្បីគ្រប់គ្រងគេតាមចង្វាក់ប្រាថ្នា ដែលធ្វើឱ្យគេ
ពេញចិត្ត។ នាងខ្មាស នាងអៀន នាងមានអារម្មណ៍មិនល្អជាខ្លាំង ដែលប្អូនស្រី
រិះតែចេញមកឃើញពេញភ្នែកទៅហើយសំណាងល្អដែលខ្លួនប្រាណរបស់នាង
និងគេ នៅតែមានសម្លៀកបំពាក់។

"គឺលោករឹងពិតមែន"



"ខ្ញុំមិនបានមកដើម្បីស្តាប់នាងអ្វីទេ"

"ខ្ញុំដឹងថាលោកមកដើម្បីសេពសុខ"

"អីចឹងនាងគួរធ្វើឱ្យខ្ញុំមានសេចក្តីសុខ"

បញ្ហារបស់ម្ចាស់ជីវិតត្រូវតែបានការតបស្នងនាងគ្រលែងត្រគាកនៅលើ
រាងកាយរបស់គេ បន្ទាប់មក ក៏ត្រូវចាប់សង្កត់ ហើយគេជាអ្នកចាត់ការ ដោយ
ការគ្រលែងត្រគាកខ្លាំងៗដើម្បីឱ្យដល់ចិត្តខ្លួនឯង ឱ្យនាងចួចចូរដោយភ្លេចខ្លួន
ហើយពេលគេនិងនាង ទៅដល់គោលដៅនៃសេចក្តីសុខ ក៏ត្រូវគេលើកបីចូល
ទៅក្នុងបន្ទប់ដេក។

៣

ភ្លើងប្រាថ្នា

ទិដ្ឋភាពនៅក្នុងបន្ទប់ដេករបស់ សាន់នី វាគ្រាន់តែជាបន្ទប់ដែលនាង ផ្ទុលខ្លួនដេកពីមួយថ្ងៃទៅមួយថ្ងៃដោយគ្មានន័យ ពេលនេះវាបែរជាពោរពេញ ទៅដោយភាពក្តៅគគុក នៅក្នុងបន្ទប់ដែលបើកម៉ាស៊ីនត្រជាក់ ត្រជាក់ស្រេង ប៉ុន្តែរាងកាយរបស់នាងជោកដោយញើស។

ភាពត្រជាក់របស់សីតុណ្ហភាពនៅក្នុងបន្ទប់ និងសីតុណ្ហភាពក្តៅគគុក ចេញពីរាងកាយរបស់អ្នកកំលោះ ធ្វើឱ្យនាងរងាផង ក្តៅផង បាត់ដៃដែលសង្កត់ ដើមទ្រូងរបស់គេឡើងវិង ម្រាមដៃ ស ស្ទើរតែកប់បាត់នឹងសាច់ដុំរឹងមាំដូច ទឹករលកស្អាត នៅលើរាងកាយមាំមួន។

មិនថាជាសាច់ដុំទ្រូង ឬសាច់ដុំពោះរបស់គេ សុទ្ធតែរឹងដូចក្តាកី ឬតាម ពិតទៅ សេត ដែលនាងស្គាល់ ក្នុងនាមលោក ម៉ារីស រឹងមាំសព្វសាច់នោះឯង។ នាងដឹងថា គេជាបុរសដែលមានរូបរាងសង្ហា មិនមែនសង្ហាខ្លាំងបែបខ្ពង់ខ្ពស់ តែគេជាបុរស ដែលមានបុគ្គលិកលក្ខណៈក្តៅគគុកនិងគ្រោះថ្នាក់ គេជាបុរស



សិចសី ស្រីរំពៅ ណាខាង ឥឡូវតែចូលចិត្តគេ ចង់ធ្វើជាជម្រើសរបស់គេ
ប៉ុន្តែគេជ្រើសរើសនាង ប្រាក់របស់គេការពារនាងពីបុរសផ្សេង ហើយទោះនាង
ខ្ពើមរើមអាជីពដែលកំពុងធ្វើ ប៉ុន្តែយ៉ាងហោចណាស់ ការមានទំនាក់ទំនងលើ
គ្រែជាមួយ សេត តែម្នាក់ វាល្អជាង ឡើងគ្រែជាមួយមនុស្សប្រុសចម្រុះមុខ។

"អ៊ី..."

គេចាប់មុខរបស់នាងជាប់ ហើយងើបអង្គុយ ព្រមទាំងចាប់រាងកាយ
របស់នាងឱ្យមកនៃបនិត្យជាមួយ កែវភ្នែកគឃើន ពោរពេញទៅដោយភ្លើងប្រាថ្នា
ដែលបង្កប់ដោយអារម្មណ៍ប្រឆាំងដែលនាងមាន តែមិនអាចតតាំងនឹងព្យុះ
ប្រាថ្នាបាន ធ្វើឱ្យគេឈ្លក់រង្វេងនឹងការប្រសព្វភ្នែកជាមួយនាង។

សាន់នី ជាមនុស្សស្រីដែលស្អាតសព្វសាច់ ស្លៀកពាក់ក៏ស្អាត ស្រាតក៏
ស្អាតមុខមាត់ស្រស់ស្រទន់របស់នាង ស្អាតមិនសមនឹងធ្វើអាជីពជាស្រីរំពៅនៅ
ណាខាង ធ្វើឱ្យខ្សែភ្នែករបស់គេសម្លឹងមើលនាងតាំងពីវិនាទីដំបូងដែលបាន
ឃើញនាង។

ម្រាមដៃញ័រៗដែលគេចាប់ ពេលនាងគ្រលែងត្រគាកដើម្បីកម្លាយ
អារម្មណ៍ចេញពីខ្លួន ទឹកមុខឆ្អឹងឆ្អិនខ្សែភ្នែកសោកសៅ ធ្វើឱ្យគេហៅ ឃ្លែង
ឱ្យមកជួប និងសម្រេចចិត្តទាញនាងទម្លាក់ពីវេទិការាំស្រាតដោយប្រាក់ដែល

គេមាន។

នាងមិនទាន់ដោះសម្លៀកបំពាក់ផង ក៏ត្រូវគេទាញមកឱប។ គេនៅ
ចងចាំរាត្រីដំបូងដែលបានគ្រប់គ្រងនាង ទាំងដែលមិនធ្លាប់ចាំរាត្រីដំបូងជាមួយ
ស្រីណា ប្រហែលមកពីមួយរយៈនេះគេមានតែនាងម្នាក់ មិនត្រីតែមួយរយៈនេះ
ទេ តាំងពីបាននាងលើកដំបូង គេក៏មិនធ្លាប់ប្តូរសជាតិ ទៅលេបត្រចាក់ស្រីណា
ទៀត។

ជិតពីរឆ្នាំហើយ យើងទ្រាំស៊ីបង្អែមបានដដែលៗបានដោយរបៀបណា!

"ចូរឱ្យខ្លាំងៗ"

"មិន...មិន...អាំ..."

សេត ញញឹមយោរយៅ ប្រហែលមកពីអាការៈតតាំងរបស់នាងនោះឯង
ដែលធ្វើឱ្យគេគ្មានអារម្មណ៍ធុញទ្រាន់នាង ពេលនាងបដិសេធ គេក៏ចាត់ការ
រាងកាយរបស់នាងដោយភាពមាំមួនរបស់គេ យ៉ាងខ្លាំងក្លា ធ្វើឱ្យនាងថ្លុចថ្លុរ
ដោយសំឡេងញ័រ។

សម្បុរស ហាក់ដូចទឹកដោះគោរបស់នាងឡើងក្រហម ឈាមនៅក្នុងខ្លួន
ជ្រួលច្របល់ដោយភាពក្តៅគគុក ក្រៅពីនេះ មាត់និងដៃរបស់គេ ដែលបបោស
អង្អែលសព្វសាច់សស្អាត ក៏ធ្វើឱ្យកើតស្នាមក្រហម កន្ទួល ដោយសារស្បែក



របស់នាងស្ទើងពេកហើយ។ គេជាប់ចិត្តនាង ហើយគេកំពុងតែពិចារណា ដល់
ការទិញខ្លួននាងពីរោងរាំស្រាត ណាខាងជៀ ជារៀងរហូត។

គេនឹងទុកនាងនៅលើគ្រែដោយគ្មានអារម្មណ៍ធុញទ្រាន់ បានមួយឆ្នាំពីរ
ទៀតឬអត់ បើវាអាចមានរយៈពេលវែងដល់ថ្នាក់នោះ ការទិញខ្លួននាងចេញពីទី
នេះ ចាត់ទុកថាសមាមាត្រ ប៉ុន្តែគេអាចធុញទ្រាន់នាងមុនពេលវេលា ព្រោះមិន
ទាន់កាត់ចិត្តពីនាងបាន ទើបគេមិនហេតុហេតុនឹងទិញនាងចេញពីទីនេះ។

បើគេសម្រេចចិត្តចរចាទិញនាងពី ឃ្វៃរ៉ូល ពេលណា ខ្សែលច្បាស់ជាគេ
គេមិនដាក់ទឹក ប៉ុន្តែគេព្រមចំណាយនៅក្នុងតម្លៃដែលសក្តិសមប៉ុណ្ណោះ។

អ្នកកំលោះឱបរឹតរាងតូចស្ទើងណែនដៃ ឱ្យដើមទ្រូងធំហួសមាឌរបស់
នាង ពិតនឹងដើមទ្រូងធំទូលាយ។

គេគ្រហឹមនៅដើមកដោយពេញចិត្តនឹងភាពទន់ល្បើយដែលត្រដុសនឹង
រាងកាយននលគក រឹងមាំរបស់គេ បបូរមាត់របស់គេបីតជញ្ជក់បបូរមាត់ក្រពុំឱ្យ
នាងបើបគេវិញ ព្រោះបើនាងបដិសេធ គេនឹងញ៉ោះដោយការបើបខ្លាំងៗទាល់
តែបបូរមាត់ចង់ដាច់សាច់។

បបូរមាត់ទាំងពីរនៃបនិត្យគ្នា ពេលដែល សេត ចាប់ត្រគាករបស់នាង
ហើយគ្រប់គ្រងចង្វាក់ប្រាថ្នា ទាល់តែរាងកាយរបស់នាងកន្ត្រាក់ដោយសេចក្តី

សុខ គេក៏បន្ថែមចង្វាក់ដើម្បីឱ្យខ្លួនឯងទៅតាមនាង និងបើបន្ទាំងៗ ហើយឱប
កាន់តែណែន កំលុងពេលពន្លឺភាពក្តៅគគុកចូលទៅក្នុងខ្លួននាង។

"នាងមានការអីនិយាយជាមួយខ្ញុំ?"

សេត ថយទៅអង្គុយផ្នែកនឹងក្បាលគ្រែ ខណៈដែល សាន់នី អស់កម្លាំង
កំហែងដកដង្ហើមដង្ហក់ដាក់ដើមទ្រូងរបស់គេ ទើបធ្វើឲ្យគេអាណិត ឱបរឹតនាង
ជាប់ទ្រូង ខណៈដែលដៃម្ខាងទៀត អង្អែលរាងកាយស្រឡៅស្រឡូន ឲ្យនាង
សំដីនៅបែបនោះ ដោយនៅតែមិនម៉ាំងនឹងសំណួររបស់គេ។

អារម្មណ៍របស់នាងនៅតែវិលវល់ក្នុងអន្លង់ប្រាថ្នា ទាញខ្លួនឯងចេញមក
វិញមិនបាន។ សេត សួរហើយបើបង្វាសរបស់នាង អង្អែលរាងកាយននលគក
ដែលទន់ដូចចាហួយ រង់ចាំឲ្យនាងឆ្លើយសំណួររបស់គេ។ គេដឹងថានាងមាន
រឿងចង់និយាយជាមួយគេ ទើបចាត់ការនាងខ្លាំង ដោយការបបួលនាងធ្វើរឿង
ក្តៅគគុកជាច្រើនដង។

ចង់គួរឲ្យញ៉ោះធ្វើអី!

គេពេញចិត្តពេញថ្លើម ការញ៉ោះនាងគឺជាសេចក្តីសុខមួយរបស់គេ
រង់ចាំទាល់តែនាងស្ងួតខ្លួន ទើបទាញភ្លយមកដណ្តប់ឲ្យទាំងពីរនាក់។

"អី...លោក ម៉ារីស"



"បាទ ពៅព្រលឹង"

គេភ្លើយចង្ការបស់នាង ឱនទៅបើបបូរមាត់ទន់ល្បើយ សាន់នី ក៏ងាក
មុខចេញ ដោយគ្មានចេតនាគេចនោះទេ ប៉ុន្តែខ្លាចគេបើបហើយ មិនបាន
និយាយសាច់ការ ទាស់ត្រង់ថា សេត មិនព្រមឲ្យគេច គេសង្កត់កញ្ជឹង.ករបស់
នាង ហើយបើបខ្លាំងៗ ធ្វើឲ្យនាងទន់ខ្លួនលូកម្តងទៀត។

"ខ្ញុំអនុញ្ញាតឲ្យនាងនិយាយជាមួយខ្ញុំដប់ប្រាំនាទីប៉ុណ្ណោះ ពៅព្រលឹង
ហើយខ្ញុំនឹងធ្វើរឿងដែលខ្ញុំនិងនាងចូលចិត្តដូចគ្នាបន្ត"

សាន់នី យល់ពីសម្តីរបស់គេ គេត្រូវការសេពសុខរាងកាយរបស់នាង
ទៀត ពេលវេលាដប់ប្រាំនាទីធ្វើឲ្យនាងត្រូវពិចារណា និយាយសាច់ការជាមួយ
គេ ឲ្យបានច្បាស់លាស់បំផុត។

"ខ្ញុំចង់សុំជំនួយពីលោក ម៉ារីស រឿងប្អូនស្រីរបស់ខ្ញុំ"

"នាងគិតថាខ្ញុំជួយស្តីនាងបាន"

"ខ្ញុំចង់សុំឱកាសឲ្យប្អូនស្រីរបស់ខ្ញុំ មានជីវិតរស់នៅខុសពីខ្ញុំ មិនបាច់
លក់ជីវិត ដើម្បីបានរស់នៅបន្ត"

នាងងើយមុខមើលគេដោយទឹកភ្នែករលីងរលោង តែមិនមែនព្រោះត្រូវ
ការប្រើទឹកភ្នែកទាមទារការចាប់អារម្មណ៍ពីគេនោះទេ នាងកំពុងតែអាម៉ាស់

ចំពោះជោគជតារបស់ខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ។

"មានអីកើតឡើង សាន់នី?"

"ពេលគ្រប់អាយុម្តែឆ្នាំ ជីណា ត្រូវធ្វើការដូចខ្ញុំដើម្បីដោះបំណុលឲ្យ
ណាខាដៀ ខ្ញុំមិនចង់ឲ្យប្អូនស្រីមានជីវិតដូចខ្ញុំ លោក ម៉ារីស ជួយខ្ញុំបានទេ
ហើយខ្ញុំនឹងធ្វើគ្រប់យ៉ាង ជាការសងគុណតាមដែលលោកត្រូវការ"

"នាងមានស្តីមកដោះដូរនឹងខ្ញុំទៀត?"

នាងក្រមុំតាំង នាងគ្មានអ្វីដោះដូរនឹងគេទៀតទេ ព្រហ្មចារីរបស់នាង គេ
បានវាទៅហើយ មិនបានយកទៅហ្នឹងៗ តែគេត្រូវដេញថ្លៃ ដោយប្រាក់ដែលធ្វើ
ឲ្យ ឃើរល និង អាដាំ ញញឹមរីកមុខពព្រាយ នាងគ្មានអ្វីនៅសេសសល់ទៀត
ទេ នាងគ្មានអ្វីទៀតទេ ក្រៅពីខ្យល់ដង្ហើម។

"ខ្ញុំគ្មានស្តីឲ្យទេ ក្រៅពីពាក្យសន្យាថាខ្ញុំនឹងស្តាប់បង្គាប់ ខ្ញុំនឹងព្រមធ្វើ
គ្រប់យ៉ាង ដែលលោកត្រូវការ ដើម្បីជាការសងគុណ"

នាងមិនប្រសព្វនិយាយការអង្វរករក៏មិនពូកែទៀតទើបអង្វរករគេដោយ
ចិត្តស្មោះ តាមដែលខ្លួនឯងអាចបញ្ចេញមកបាន។

"ខ្ញុំនឹងគិតមើល"

"ខ្ញុំបានចម្លើយពេលណា..."



បើយូរពេក អាចនឹងមិនទាន់ពេលជួយប្អូនស្រី ធ្វើឲ្យនាងខ្វល់ខ្វាយចិត្ត
ព្រោះមានឱកាសតិចណាស់ដែល ម៉ារីស ព្រមជួយនាង។

"ពេលខ្ញុំព្រមឆ្លើយ"

"លោក ម៉ារីស..."

"តួនាទីរបស់នាងគឺបម្រើខ្ញុំ សាកធ្វើឲ្យខ្ញុំយល់ស្របដោយខ្លួនឯងទៅ
សាន់នី ពាក្យសន្យាដែលប្រាប់ថានាងនឹងព្រមធ្វើគ្រប់យ៉ាងឲ្យខ្ញុំពេញចិត្ត នាង
ធ្វើវាបានល្អប៉ុណ្ណា"

នាងតានតឹងចិត្តខ្លាំងណាស់ ប៉ុន្តែត្រូវតែព្រមធ្វើគ្រប់យ៉ាងដែលគេបញ្ជា
ដើម្បីឲ្យគេព្រមចិត្តទទួល ជួយនាំប្អូនស្រីរបស់នាង ចេញពីនរកមួយនេះ។

សាន់នី អង្វរករគេដើម្បីប្អូនស្រី ហើយនាងក៏ធ្វើឲ្យរាងកាយរបស់គេ
ស្ទើរតែឈ្លក់សេចក្តីសុខស្លាប់នឹងភាពទន់ភ្លន់របស់នាង។ នាងធ្វើឲ្យគេដឹងថា
នាងពេញចិត្តនឹងប្រណិប័តន៍គេ ការអង្វររបស់នាង សេត អាចធ្វើវាបានយ៉ាង
ស្រួល។

នាងព្រមឲ្យប្អូនស្រីចាកចេញពីទីនោះ ប៉ុន្តែខ្លួនឯង ត្រូវនៅទីនោះបន្ត
បើថ្ងៃមួយគេធុញទ្រាន់នាង ឈប់ចិញ្ចឹមនាង គឺមានន័យថានាងត្រូវយកមុខ

មាត់ស្រស់ស្អាត និងរាងកាយផ្អែមល្ហែមរបស់នាង ទៅធ្វើជាបស់កម្លាយ
អារម្មណ៍ឲ្យប្រុសផ្សេងអីចឹងឬ។

អ្នកកំលោះចងចិញ្ចឹម គេកើតអារម្មណ៍ហ្មងហែង ស្រីមុខស្រស់ដែល
គេឱបពេញមួយរាត្រីកន្លងមក គេមិនទាន់ឲ្យចម្លើយដល់នាង និងចាកចេញ
ពេលដែលនាងដេកលក់ គេត្រូវត្រឡប់ទៅកោះ ចោរ ព្រោះមានការងារត្រូវធ្វើ
តែគេមិនភ្លេចសំណូមពររបស់នាង គ្រាន់តែមិនគិតនឹងឆ្លើយប្រាប់នាងភ្លាមៗ។
គេជាប់ចិត្តនាង ចិញ្ចឹមមើលថែនាង ប៉ុន្តែវាត្រូវតែបែងចែកឲ្យជ្រុះស្រឡះពីការ
ជួយប្អូនស្រីរបស់នាង គេនឹងពិចារណារឿងនេះ ហើយសម្រេចចិត្តម្តងទៀត
ប៉ុន្តែមុខមាត់ស្រស់ស្រទន់ ដែលមើលមកគេដោយការអង្វរករ ធ្វើឲ្យគេកម្លាត
រឿងនេះចេញពីខួរក្បាលបានយ៉ាងលំបាក។

"ម្ចាស់តូច"

សេត ងាកទៅ តាមសំឡេងហៅ គេគឺជាម្ចាស់តូចនៃកោះ ចោរ ឬកម្រង
កោះ ស៊ីរ៉ូវី។ ឪពុករបស់គេគឺ ជីសាស់ ស៊ីរ៉ូវី ប្រមុខកោះ ចោរ។ សែស្រឡាយ
របស់គេមិនធម្មតា ព្រោះម្តាយរបស់គេគឺព្រះនាង ឃែតទ្រីណា ម៉ាលខែសេនតេ
ដែលជាប្អូនស្រីរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡូម៉ាន់ ម៉ាលខែសេនតេ ប្រមុខប្រទេស
សាក់ខាវ៉ៅ។



"មានការអី?"

"មានទូកចូលដែនទឹករបស់យើង"

សេត ងើបឈរភ្លាម ពេលនេះគេស្លៀកខ្លវបិយតែមួយប៉ុណ្ណោះ រាងកាយ
ល្ងែងលើទទេស្អាត ស្បែករបស់គេពណ៌ទង់ដែងស្អាត ហើយទោះរៀបចំខ្លួនមិន
សូវល្អ ក៏រស្មីនៃភាពជាអ្នកដឹកនាំនៅតែសាយភាយចេញពីរាងកាយរបស់គេ។

"អាណា!"

"តាមដែលត្រូវពិនិត្យ គឺជាទូកដែលមកពី ខាសេ"

កោះ ចោរ ជាតំបន់ដែលត្រូវហាមប្រាម ឬទោះមិនមែនជាតំបន់ដែល
ត្រូវហាមប្រាម ការចូលទៅជិតដែនទឹករបស់ប្រទេសអ្នកដទៃ ដោយគ្មានការ
រាយការណ៍ជាមុន មិនមែនជារឿងដែលត្រូវធ្វើ។

"សង្ឃឹមថាជាពួកមិនដឹងខ្យល់អី ព្រោះបើវាមានចេតនា ខ្ញុំនឹងយក
ឈាមរបស់វាមកលាងជើង"

កែវភ្នែករបស់ សេត ឡើងរឹងកំព្រឹស ទូកជាច្រើនគ្រឿងត្រូវការចង់សាក
នឹងកោះ ចោរ ហើយពួកវាក៏ត្រូវបញ្ចប់ជីវិត ព្រោះភាពល្ងង់ខ្លៅ។

"អញ្ជើញម្ចាស់តូច"

កូនចៅជំនិតរបស់ សេត អញ្ជើញគេឲ្យចុះទូកលឿន គេក៏លោតចុះភ្លាម

ដោយមិនរារាំង ដោយបញ្ឈប់ការនឹកព្រួយដល់ការអង្វររបស់ សាន់នី ព្រោះ
ត្រូវចេញទៅបំពេញភារកិច្ច។

សាន់នី ចាប់ផ្តើមខ្វល់ខ្វាយចិត្ត ទាំងដោយដឹងថានាងមិនគួរខឹង ម៉ារីស
ទោះគេមិនជួយក៏ដោយ ប៉ុន្តែនៅតែអត់ខឹងមិនបាន ខឹងនាងគុំកូន ការព្រួយ
បារម្ភចំពោះប្អូនស្រី វាជួលប្រាល់នៅក្នុងទ្រូង ការបាត់ដំណឹងសូន្យយ៉ឹងរបស់
ម៉ារីស ធ្វើឲ្យនាង ច្បាស់ពីចម្លើយរបស់គេហើយ។

នាងក៏មិនបាននៅស្ងៀម រិះរកផ្លូវផ្សេងដែរ ប៉ុន្តែភាពងងឹតនៅតែគ្រប
ដណ្តប់ មានមនុស្សស្រីជាច្រើន ដែលព្យាយាមរត់គេច ពេលគេចមិនរួច ក៏ត្រូវ
ទទួលទោស។ នាងមិនត្រូវការប្រថុយបែបនោះ ព្រោះការដាក់ទោស គឺជា
ទោសដ៏ធ្ងន់ធ្ងរសម្រាប់មនុស្សស្រី បើនាងសម្រេចចិត្តខុស នាងនឹងស្តាយ
ក្រោយមួយជីវិត។

នាងអង្គុយភ្លឹក មើលទៅក្រៅបង្អួច តែមិនឃើញស្រមោលអីផ្សេងក្រៅ
ពីរូបភាពនៅក្នុងអាគារ ណាខាងៀង។ ភាពតានតឹងនោះធ្វើឲ្យនាងរលឹងរលោង
ទឹកភ្នែក ក្រៅពីនេះ នាងនៅអស់សង្ឃឹមចំពោះបុរសដែលគិតថាគេជាភ្នំសង្ឃឹម
ចុងក្រោយរបស់នាង។



"បងសាន់នី"

នាងក្រមុំប្រញាប់លើកដៃជូតទឹកភ្នែកដែលរលីងរលោង ព្រោះមិនអាច
ឲ្យប្អូនស្រីឃើញភាពទន់ជ្រាយរបស់ខ្លួន វានឹងកាន់តែធ្វើឲ្យ ធីណា តានតឹង
តាម។

"ខ្ញុំចូលមករំខានឬអត់?"

ធីណា ដើរចូលទៅក្នុងបន្ទប់ដេករបស់បងស្រី សាន់នី ក៏ងាកទៅញញឹម
ដាក់ ទើបហ៊ានដើរទៅរក។

"មានអីឬអត់?"

"ដល់ពេលញ៉ាំអាហារថ្ងៃត្រង់ហើយ"

"បងមិនទាន់ឃ្លាន"

នាងគិតច្រើនដល់ថ្នាក់លេបអីមិនចូល។ ធីណា ដាក់បង្គុយលើសាឡុង
ស្រវាចាប់ដៃរបស់បងស្រី ដែលត្រូវមើលថែសុខភាពរាងកាយរបស់បងស្រីឲ្យ
បានល្អបំផុត។

"បើបងមិនញ៉ាំ ខ្ញុំក៏មិនញ៉ាំ"

"បើរឹងដាក់បងមិនបានទេ"

"ខ្ញុំបារម្ភពីបងហ្នឹងណា"



សាន់នី ត្រូវចុះញ៉មឲ្យប្អូនស្រីព្រោះបើបដិសេដការទទួលទានអាហារ
ជីណា នឹងរឹងទទឹង ត្រូវទ្រាំអត់ឃ្លានព្រោះតែនាង ដូច្នេះហើយនាងមិនអាច
អាត្មានិយមបានទេ។

"បងព្រមញ៉ាំក៏បាន"

"អីចឹង ទៅញ៉ាំអាហារថ្ងៃត្រង់ ខ្ញុំរៀបចំដាក់លើតុរួចហើយ"

ជីណា ងើបឈរ ហើយទាញដៃបងស្រីឲ្យងើបតាម នាំគ្នាដើរចេញពី
បន្ទប់ដេក សំដៅកន្លែងទទួលភ្ញៀវ ដែលជាប់នឹងផ្ទះបាយ។

...

"ម្ចាស់តូច" គ្រីស ឱនគំនាប់ចៅហ្វាយ។

សេត ត្រូវធ្វើដំណើរទៅបរទេសជាមួយ ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡូម៉ាន់ និង
វ៉ែនដហ្វ ហើយគេត្រូវចាត់ការរឿង ជីណា ឲ្យរួចរាល់មុនពេលធ្វើដំណើរ ព្រោះ
បើត្រឡប់មកវិញចាំចាត់ការ អាចនឹងយឺតពេលក៏ថាបាន ហើយបើគេជួយ
ប្អូនស្រី សាន់នី មិនទាន់ នាងច្បាស់ជាដាក់បណ្តាសាគេតាមកែវភ្នែកស្រទន់
របស់នាងមិនខាន។ អ្នកកំលោះ មានអារម្មណ៍ល្អបន្តិច ពេលនឹកដល់ស្រីមុខ
ស្រស់ រាងកាយផ្អែមល្ហែមដូចទឹកឃ្មុំ ដែលគេចូលចិត្តស្រង់ភ្លិន ពីសាច់
ទន់ល្បើយសព្វសាច់តែម្តង។



"ទៅចាត់ការរឿងរបស់ ធីណា នៅ ណាខាងៀ"

"ចាត់ការបែបណាម្ចាស់តូច?"

"ការពារមិនឲ្យនាងឡើងសំដែងរបាំស្រាត ហើយហាមប្រុសផ្សេងទៅ
ទាក់ទងនាង"

"បាទម្ចាស់តូច"

សេត ចេញពីកោះ ចោរ ហើយ ត្រូវធ្វើដំណើរទៅក្រុង សេថាម៉ាវ៉ា។ គេ
ចង់ចាត់ការរឿងនេះផ្ទាល់ ព្រោះចង់ឃើញមុខមាត់ស្រស់ស្អាត តែក្រអើតក្រទម
របស់ សាន់នី ប៉ុន្តែពេលខ្លះតម្រូវការរបស់គេ ក៏ត្រូវផ្អាក ព្រោះការងារសំខាន់
ជាង។

"ឯងធ្វើដំណើរទៅក្រុង ហ៊ុតវ៉ែល ថ្ងៃនេះ និងចាត់ការឲ្យរួចរាល់"

"បាទម្ចាស់តូច"

"សុំអនុញ្ញាត"

សំឡេងគោះទ្វារបន្តិចឡើង តាមដោយសំឡេងអង្គរក្សជំនិត ដែលសុំការ
អនុញ្ញាតហើយបើកទ្វារដើរចូលមកបន្ទប់ដែល សេត និង គ្រីស កំពុងសន្ទនា
គ្នា។

"ម្ចាស់តូច រថយន្តរៀបចំរួចរាល់ហើយ នៅសល់ពេលពីរនាទីប៉ុណ្ណោះ"

"បញ្ហា គ្រីស"

"ទទួលបញ្ហាម្ចាស់តូច"

ជាទំនៀមទម្លាប់របស់ សេត នៅក្រោមបង្គាប់បញ្ជារបស់គេ បន្ទាប់ពី បញ្ហាឲ្យប្រតិបត្តិការងារ គឺត្រូវតែមានការបញ្ជាក់ ហើយកូនចៅក៏ត្រូវទទួល បញ្ហាមុនពេលចេញប្រតិបត្តិតួនាទី។ សេតដែលថ្ងៃនេះពាក់គ្រឿងហ្វូងទំនើបពណ៌ ខ្មៅមួយតួខ្លួន ដើរសំដៅរថយន្តដើម្បីធ្វើដំណើរទៅប្រាសាទដែលជាដំណាក់ របស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន។

"អញ្ជើញម្ចាស់តូច"

ទ្វាររថយន្តត្រូវបើក សេត ឡើងទៅអង្គុយ សង្ឃឹមថាស្រីស្រស់របស់គេ នឹងពេញចិត្តចំពោះក្តីមេត្តាដែលគេប្រគល់ឲ្យ នាងគួរតែរំភើប ជាខ្លាំង ដែលគេ មិនបដិសេដការអង្វររបស់នាង ទាំងដែលគេមិនបាច់ចាប់អារម្មណ៍ក៏បាន។ គេតានតឹងបន្តិចពេលនឹកដល់ សាន់នី ធ្វើឲ្យរាងកាយរបស់គេ មានតម្រូវការ ប៉ុន្តែគេមិនគិតថាយកទៅកម្លាយជាមួយស្រីផ្សេង គេអត់ធុត់ ហើយត្រឡប់មក វិញនឹងចាត់ការនាងឲ្យណាណី។

"មិនពិត!"



សាន់នី ស្ទុះទៅរកប្អូនស្រី ប៉ុន្តែបុរសមាឌដំបងដែល ឃើររំល នាំមក
ជាមួយ ចូលមកពាំង។ ឃើររំល កំពុងតែរីកមុខពព្រាយ ព្រោះខ្លួននិងស្វាមី បាន
ចំណូលពីការលក់ ជីណា ឲ្យ ម៉ារីស។ ពីរនាក់បងប្អូននេះ មានស្និទ្ធស្នាលទៅ ទើប
ម៉ារីស ម៉ៅយកទៅមើលថែ ទាំងពីរតែម្តង។

"នេះជារឿងពិត សាន់នី"

ឃើររំល ដឹងថា សាន់នី មិនពេញចិត្ត ប៉ុន្តែការពេញចិត្តឬមិនពេញចិត្ត
របស់ សាន់នី មិនសំខាន់សម្រាប់ ឃើររំល។

"ត្រូវតែមិនពិត"

នាងនៅតែនៅនិយាយអ្វីៗ បាត់បង់ការគ្រប់គ្រងមួយខណៈ។ នាងជា
មនុស្សស្រីដែលគ្រប់គ្រងស្មារតីបានល្អជានិច្ច ប៉ុន្តែវាកំពុងតែយ៉ាប់យឺន ព្រោះ
ភាពអស់សង្ឃឹមដែលកំពុងលុកលុយនៅក្នុងទ្រូង។ នាងមិនបានអង្វរករឲ្យ
ម៉ារីស ជួយចញ្ជីមប្អូនស្រីរបស់នាងម្នាក់ទៀត នាងត្រូវការឲ្យគេនាំ ជីណា
ចេញពី ណាខាដៀ។

"បង សាន់នី"

សំឡេងញ័រទទ្រើតរបស់ ជីណា ចាក់បេះដូងរបស់នាង ឲ្យចេញឈាម
ប៉ុន្តែនាងមិនអាចចូលទៅរកប្អូនស្រីរបស់ខ្លួនបាន ព្រោះ ឃើររំល គ្រវីដៃចេញ

បញ្ហាឲ្យបុរសមាឌដំបងក្រុមនោះ នាំ ជីណា ចេញពីបន្ទប់។

"ខ្ញុំមិនចង់ទៅ បង សាន់នី"

"ជីណា!"

"កុំមករវល់អី សាន់នី" ឃើញ ហាមាត់ដាស់តឿន ដោយសំឡេងស្រទន់

ប៉ុន្តែវាជាការគំរាមដល់ សាន់នី មិនព្រមឈប់ នាងនិងប្អូនស្រីនឹងមានបញ្ហា។

"ជីណា នៅក្មេងណាស់ ឃើញ"

"ក្មេងស្អី កាលនាងក៏អាយុប៉ុណ្ណឹងដែរ ខ្ញុំនឹងនាំ ជីណា ទៅដុសខាត់

ស្បែកឲ្យកាន់តែស្អាត រង់ចាំទទួលលោក ម៉ារីស"

"គេមកពេលណា?"

នាងក្តាប់ដៃណែន ភាពត្រេកាមរបស់មនុស្សប្រុស គឺជារឿងពិត ពេល
ខ្លះខុសពីការស្មាន ព្រោះគេមិនចេះស្តាប់ស្តួចដល់ថ្នាក់គួរឲ្យខ្ពើមអើម។

"លោក ម៉ារីស មិនបានជូនដំណឹង" ឆ្លើយតាមត្រង់ នាងទទួលបាន
ប្រាក់ពីមនុស្សរបស់ ម៉ារីស ដែលមកចាត់ការរឿងនេះជំនួសចៅហ្វាយ ប៉ុន្តែ
នាងត្រូវតែត្រៀមខ្លួន ជីណា ឲ្យរួចរាល់។

"មានន័យថាគេមិនទាន់មកមែនទេ?"

"មែនហើយ ហើយក៏គ្មានការកំណត់មកដែរ"



ចង់ប្រាប់ថា ជាអាការៈធូរទ្រូងក៏បាន ព្រោះបើ ម៉ារីស មកទីនេះនៅយប់
នេះ ដើម្បីគ្រប់គ្រងប្អូនស្រីរបស់នាង នាងច្បាស់ជាឆ្លាត ។ នាងស្អប់គេ នាងចង់
ខ្លាចមុខសង្ហារបស់គេឲ្យខ្ទេចខ្ទី។

មនុស្សជួរជាតិ!

"នាងពីរនាក់បងប្អូនសំណាងល្អ"

យ៉ែវីល បូញមាត់បូញ.កនិយាយជាមួយ សាន់នី ខណៈដែលនាងក្រមុំ
បានតែញញឹមចុងមាត់ ឡូកឡើយនៅក្នុងចិត្ត។ បងនិងប្អូនដែលត្រូវដេកជាមួយ
មនុស្សប្រុសតែម្នាក់ ហើយថាសំណាងល្អអីចឹងឬ វាគួរឲ្យខ្ពើមអើមទៅវិញទេ។

បេះដូងរបស់ សាន់នី ស្ទើរតែគាំង ពេលងាកទៅមើលប្អូនស្រីធ្វើបាន
ត្រឹមតែតាមមើល ដោយការឈឺចាប់។

"មានន័យថា ជីណា នៅមានសុវត្ថិភាព"

"នាងនិយាយស្តី សាន់នី?"

"អត់មានទេ"

បើ ម៉ារីស មិនទាន់មក អីចឹង ជីណា នៅតែមានសុវត្ថិភាពពីដៃមនុស្ស
ល្មោភម្នាក់នោះ យ៉ាងហោចណាស់ក៏ជាសុវត្ថិភាពរយៈពេលខ្លី អាចពន្យារពេល
បានបន្តិចទៀត។



"នាងគួរតែរំភើបនឹងទឹកចិត្តទូលាយរបស់ ម៉ារីស សាន់នី"

"ចាស យ៉ែវ៉ែល"

ការប្រកែកតវ៉ានឹង យ៉ែវ៉ែល គឺជារឿងរបស់មនុស្សល្ងង់ ដូច្នេះហើយ នាង បានត្រឹមតែអ៊ីអើតាម ខណៈដែលបេះដូង តវ៉ាប្រកែកប្រណាំងនឹងសម្តីរបស់ស្រី កំណាចម្នាក់នោះ។

"លោក ម៉ារីស និងមើលថែនាងទាំងប្អូនស្រីនាង សំណាងល្អណាស់ ដែលពួកនាងទាំងពីរមិនបាច់ធ្វើការលើវេទិកា និងបម្រើភ្ញៀវផ្សេងទៀត តែគួរឲ្យ ស្តាយដែលពួកនាងមិនបានប្តូររសជាតិ"

"ប្តូររសជាតិ ?"

"រឿងលើគ្រែនោះអី មនុស្សប្រុសម្នាក់ៗឲ្យអារម្មណ៍មិនដូចគ្នាទេ"

យ៉ែវ៉ែល លើកដៃខ្ទប់មាត់សើច ដែលចម្លើយនេះ ធ្វើឲ្យ សាន់នី មាន អាការៈអន្តិមអន្តម ដោយការខ្ពើមរើម។ បើនាងចូលចិត្តប្រហែលមានសេចក្តី នឹងការបានប្តូរដៃគូលើគ្រែ ប៉ុន្តែនាងគ្មានចំណង់ចំណូលចិត្តបែបហ្នឹង។

"ចាស យ៉ែវ៉ែល"

"ខ្ញុំទៅចាត់ការរឿង ជីណា ត្រៀមទុកសម្រាប់លោក ម៉ារីស សិន"

"ចាស យ៉ែវ៉ែល"



"ខ្ញុំដាស់តឿននាងម្តងទៀត សាន់នី ធ្វើខ្លួនស្តាប់បង្គាប់ បើនាងហ៊ាន
បង្កបញ្ហា ខ្ញុំនឹងមិនចិត្តល្អដាក់នាងដូចរាល់ដងទេ នាងហ្នឹងហែងប្អូនស្រី ខ្ញុំ
យល់ ប៉ុន្តែនាងដឹងហើយថា នាងនិងប្អូនស្រីត្រូវដឹងពីបំណុលដែលម្តាយរបស់
នាងជំពាក់ខ្ញុំ"

យែវ៉ែល និយាយដោយសំឡេងស្រទន់ ប៉ុន្តែគ្រប់ពាក្យសម្តីគឺជាការគំរាម
កំហែង ដែល សាន់នី បានត្រឹមតែក្តាប់ដៃណែន ខ្ញុំទាល់តែក្រចកមុតសាច់
បាតដៃ ប៉ុន្តែ នាងមិនឈឺ កន្លែងដែលឈឺគឺបេះដូង។

(គ្រប់យ៉ាងរៀបរយហើយ ម្ចាស់តូច)

សេត បានទទួលការរាយការណ៍ពី គ្រីស ព្រោះគេមិនបាននៅក្នុង
ប្រទេស ទើបឲ្យ គ្រីស ចាត់ការ យកប្រាក់ទៅការពារ ធីណា សិន ហើយពេល
គេត្រឡប់ទៅវិញ នឹងចាត់ការដោយខ្លួនឯង ថានឹងធ្វើយ៉ាងណាចំពោះពីរនាក់
បងប្អូននោះ ហើយបើចង់យក ធីណា ចេញពី ណាខាដៀ គេត្រូវយក សាន់នី
មកជាមួយ។

ស្រីមុខស្រស់ម្នាក់នោះជារបស់គេ រាងកាយទន់ល្បឿយ ក្រអូបរបស់នាង
ក៏ជារបស់គេ គេមិនព្រមឲ្យប្រុសផ្សេងប៉ះពាល់នាង មិនឲ្យជាន់ជានរបស់គេជា

ដាច់ខាត ពេលនេះគេមិនទាន់ធុញទ្រាន់ ហើយគេក៏មិនត្រូវការឲ្យមានរឿងបែប
នោះកើតឡើងដែរ។

"ឯងទៅដែរទេ សេត?"

វ៉ែនដហូ សួរបញ្ជាក់។ ពួកគេធ្វើដំណើរចេញពីប្រទេសសាក់ខាវៀ ដើម្បី
មកចូលរួមប្រជុំសំខាន់លំដាប់ពិភពលោក ដែលរៀបចំនៅប្រទេសបារាំង។

"ទៅណា?"

"ផឹក"

វ៉ែនដហូ និងព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្គារ៉េន ចុះទៅផឹកនៅក្នុងភ្លឺប ដែលជាការ
ផឹកដើម្បីបន្ទូលអារម្មណ៍ ពួកគេត្រូវការសុភ តែមិនត្រូវការនារី។

"ផឹកតែម្យ៉ាង?"

"អី"

"មួយរយៈនេះរក្សាខ្លួនរក្សាប្រាណណា វ៉ែនដហូ"

"មានន័យពីស្តី?"

"ហ្នឹងហែងខ្លួនជាពិសេស"

សេត ត្បិតសួរដោយមិនប្រាកដប្រជា ការចង់បានចម្លើយដែលច្បាស់
លាស់ពី វ៉ែនដហូ គឺជារឿងពិបាក យ៉ាងហោចណាស់ គឺទាល់តែ វ៉ែនដហូ ព្រម



បើកចំហ។

"ចុះឯង?"

"ខ្ញុំយ៉ាងម៉េច?"

"អស់លុយប៉ុន្មានហើយ ទៅលើស្រីនៅ ណាខាងៀង"

វ៉ែនដហូ ត្បូកសួរ ដោយសំឡេងស្មើ ដែលក្រៅពីមិនឆ្លើយសំណួររបស់
សេត ហើយ នៅរុងយកអាថ៌កំបាំងទៀត។

"ខក់ៗ"

"កើតអី"

"ឈប់និយាយៗ"

សេត យករួចខ្លួនងាយៗ។ គេជាប់ចិត្តនឹង សាន់នី ប៉ុន្តែគ្មានអនាគត
វែងឆ្ងាយសម្រាប់នាង គេចិញ្ចឹមនាង ដោយធ្វើកិច្ចសន្យាមិនលើសពីពីរឆ្នាំ
ប៉ុណ្ណោះ។

ធីណា យំខ្សឹកខ្សួល ចង់ជួបបងស្រី ប៉ុន្តែ ឃើញ ប្រាប់ថាមិនអាចជួប
បាន ព្រោះត្រូវត្រៀមខ្លួនចាំទទួលលោក ម៉ារីស។

"ឈប់យំទៅ ធីណា បើមិនចង់ឲ្យបងស្រីរបស់នាងមានបញ្ហា"



ឃើញ ធុញទ្រាន់នឹងភាពទន់ជ្រាយរបស់ក្មេងស្រីម្នាក់នេះ។ បើនាង
ស្អាតដូចពីរនាក់បងប្អូន នាងនឹងប្រើសម្រស់របស់ខ្លួន រកសេចក្តីសុខឲ្យបុរស។
ឲ្យណាណី ព្រោះថ្នាក់នាងមិនស្អាតផង នៅអាចលួចលាក់ឡើងគ្រែជាមួយ
ប្រុសផ្សេងនៅក្រោយខ្នងស្វាមីបានជានិច្ច។

នាងស្រឡាញ់ អាដាំ ប៉ុន្តែក៏ត្រូវការភាពរំភើបញាប់ញ័រនៅក្នុងជីវិត
សេចក្តីសុខបណ្តោះអាសន្ន ធ្វើឲ្យឈាមរបស់នាងជ្រួលច្របល់ សុំត្រឹម អាដាំ
ចាប់មិនបាន គឺគ្រប់គ្រាន់ហើយ។

នាងត្រួតពិនិត្យរាងកាយនរណាម្នាក់របស់ ជីណា នៅក្នុងអាងទឹក ដែល
មានស្រីបម្រើបីនាក់ជួយដុសខាត់ស្បែក។

"នាងនេះស្អាត ទោះមិនស្អាតដូចបងស្រី តែក៏ស្អាតខ្លាំងណាស់"

ធ្លាប់គិតថា ជីណា គួរតែស្អាតជាងនេះ ប៉ុន្តែសម្រស់ប៉ុណ្ណឹង គឺគ្រប់គ្រាន់
ហើយដែលធ្វើឲ្យមនុស្សប្រុសឈ្លក់រង្វេង ថ្នាក់លោក ម៉ារីស ដែលជាប់ចិត្តដិត
អារម្មណ៍នឹង សាន់នី រយៈពេលយូរនៅបញ្ជូនមនុស្សឲ្យមកចំណាយប្រាក់កក់
ជីណា។ មនុស្សប្រុសគឺបែបនេះហ្នឹងឯង ទោះស្រីមុនស្អាត ល្អយ៉ាងណា ក៏មិន
អាចទ្រាំស៊ីរបស់ដដែលៗបានយូរដែរ។

"អ្នកស្រី ឃើញ កុំធ្វើអីបង សាន់នី"



ជីណា ចាប់អារម្មណ៍តែសម្តីមុននេះរបស់ យ៉ែវីល ដោយមិនត្រូវការឲ្យ
បងស្រីមានបញ្ហាព្រោះតែខ្លួន ទើបប្រឹងទប់សំឡេងអណ្តើតអណ្តើកឡើងមុខ
ក្រហម។

"អីចឹងធ្វើខ្លួនស្តាប់បង្គាប់ដាក់ខ្ញុំទៅ"

"ចាស ខ្ញុំនឹងស្តាប់បង្គាប់"

"ល្អណាស់"

ជីណា ជាក្មេងល្ងង់នៅក្នុងខ្សែភ្នែករបស់ យ៉ែវីល ខណៈដែល សាន់នី
ឆ្លៀវឆ្លាត ដោយមិនអាចមើលដឹងទេថា សាន់នី កំពុងគិតអី។

"ខ្ញុំនឹងឲ្យគេបង្រៀននាង ពីរឿងនានា ដែលត្រូវប្រណិប័តន៍លោក
ម៉ារីស"

"លោក ម៉ារីស ជាស្វាមីរបស់បង សាន់នី"

"ស្វាមីស្តី បងស្រីរបស់នាងគ្រាន់តែជាស្រីលើគ្រែរបស់លោក ម៉ារីស
តែប៉ុណ្ណោះ លោក ម៉ារីស ធុញទ្រាន់ពេលណា នឹងត្រូវទាត់ក្បាលចោល"

ជីណា ស្រឡាំងកាំងនឹងប្រយោគនោះ ហើយងាកទៅមើលស្រីបម្រើ
ដែលឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ធ្វើការរបស់ខ្លួន ដោយគ្មានអ្នកណាព្រមប្រសព្វ
ភ្នែកជាមួយនាង អ្នកដែលនៅជុំវិញខ្លួននាង មានតែមនុស្សគួរឲ្យខ្លាច ជា

ពិសេស យ៉ែរ៉ែល។ នាងចង់ទៅរកបងស្រី តែបើ យ៉ែរ៉ែល មិនអនុញ្ញាតគឺមិនអាច
ធ្វើបាន នាងត្រូវតែធ្វើជាក្មេងស្តាប់បង្គាប់ ដែលជួនកាលបើនាងស្តាប់បង្គាប់
យ៉ែរ៉ែល អាចព្រមឲ្យនាងទៅជួបបងស្រីក៏បាន។



៤

ព្យុះអារម្មណ៍

សេត នឹកភាពទាក់ទាញរបស់ស្រីសាច់ផ្អែមរបស់គេ ទើបប្រឹងប្រែង ធ្វើការមិនដកដៃរយៈពេលមួយសប្តាហ៍កន្លងមកនេះ ហើយត្រូវតែបានរង្វាន់ ជាការតបស្មងភាពហាត់នឿយរឿងការងារ និងទឹកចិត្តដែលគេមានចំពោះនាង នាងត្រូវតែទទួលខុសត្រូវផ្តល់រង្វាន់ឱ្យគេ។ អ្នកកំលោះញាត់ញៀតឱ្យ សាន់នី ជាអ្នកផ្តល់រង្វាន់ឱ្យ ព្រោះគេត្រូវការពីនាង មិនមែនពីអ្នកដទៃ។

នៅតាមផ្លូវធ្វើដំណើរទៅរោងរាំស្រាត ណាខាងដៀ គេស្រមើស្រមៃ ដល់ភាពស្រៀវស្រីប ដែលគេនិងនាងធ្វើជាមួយគ្នា។

បបូរមាត់របស់ សេត មានស្នាមញញឹមកំណាច។ ការបាននៅក្នុងខ្លួន របស់ សាន់នី គឺអារម្មណ៍មានសេចក្តីសុខកម្រិតកំពូលរបស់គេ។ មិនធ្លាប់មាន ស្រីណា ធ្វើឱ្យគេជាប់ចិត្តបានដូច សាន់នី។

សេត ចុះពីឡាន និងត្រូវគ្រប់គ្រងខ្លួនឯង មិនឱ្យរត់ទៅរកនាងដូចព្យុះ។



ចេះធ្វើខ្លួនជាកូនក្មេងទៅកើត សេត!

អ្នកកំលោះសួរខ្លួនឯងនៅក្នុងចិត្ត ខណៈនោះ ឃ្លែក ក៏ម្នីម្នាចេញមក
ទទួល ព្រោះគេមិនបានជូនដំណឹងជាមុនថានឹងមក។

"លោក ម៉ារីស"

ឃ្លែក បន្ទន់ខ្លួន ធ្វើការគោរព អ្នកដែលមើលមកខ្លួន ដែលតាមធម្មតា
បើឃើញខ្សែភ្នែកបែបនេះហើយ នាងត្រូវតែប្រញាប់នាំ សាន់នី មកឱ្យបន្ទាន់។

"លោក ម៉ារីស មកមិនប្រាប់ជាមុន ទើបនាងខ្ញុំមិនបានចេញមកទទួល
សូមអភ័យទោសផង"

"មិនអីទេ ខ្ញុំទៅបន្ទប់សម្រាក"

"អញ្ជើញលោក ម៉ារីស នាងខ្ញុំនាំដំណើរ"

ឃ្លែក ចង់នាំដំណើរ ម៉ារីស ទៅបន្ទប់សម្រាកវិញ ដែលតាមធម្មតា
ឱ្យបុគ្គលិកនាំផ្លូវក៏បាន ប៉ុន្តែគេគឺជាភ្ញៀវសំខាន់។

"ប្តូរបន្ទប់?"

ពេលមកដល់បន្ទប់ដេក គេក៏ចងចិត្តមើល ខណៈដែល ឃ្លែក លើកដៃ
បិទមាត់ គិតថាលោក ម៉ារីស មានចំណង់ចំណូលចិត្តពិសេស ត្រូវការពីរនាក់
បងប្អូននៅលើគ្រែតែមួយ។



"ចាំ ត្រូវប្តូរមកបន្ទប់នេះ ព្រោះត្រូវនៅបំបែកគ្នា"

ឃើញ យល់ន័យពីសំណួររបស់ សេត ខុសពីអ្វីដែលម្ចាស់សំណួរត្រូវការបញ្ជាក់។ ឃើញ យល់ថា សេត សង្ស័យ ពេលគេចំណាយប្រាក់ដើម្បីទិញសេរីភាពរបស់ ជីណា ពីរនាក់បងប្អូនគឺត្រូវនៅបំបែកគ្នាដើម្បីងាយស្រួលក្នុងការប្រណិបត្តិគេ ទើបអធិប្បាយ ព្រោះគេប្រហែលគិតថាពីរនាក់នោះត្រូវនៅជាមួយគ្នាក្នុងបន្ទប់ចាស់។

"អញ្ជើញលោក ម៉ារីស សុំឱ្យមានសេចក្តីសុខខ្លាំង"

ឃើញ បើកទ្វារបន្ទប់ឱ្យ ហើយពេលគេចូលទៅក្នុងបន្ទប់ ក៏ជួយទាញទ្វារបិទ ផ្តល់ភាពងាយស្រួលឱ្យគេពេញទី។

"សួ...សួស្តី"

ជីណា ញ័រខ្លួនទទ្រើត អង្គុយលើសាឡុង តែពេលឃើញអ្នកចូលមក ក៏ស្ទុះងើបឈរ សម្លឹងមើលគេ និងបន់ស្រន់សុំឱ្យខ្លួនឯងកុំខ្យល់គេនៅពេលនេះ។

គេច្បាស់ជាខឹងមិនខាន!

បើធ្វើឱ្យគេខឹង ឃើញ នឹងដាក់ទោសនាងនិងបងស្រី។ នាងខ្លាចគេក្រៅពីនេះ នៅជឿថា គេជាស្វាមីរបស់បងស្រីទៀត។ នាងធ្លាប់ឃើញពួកគេនៅ

ជាមួយគ្នាពេញភ្នែកនៅកណ្តាលបន្ទប់ ទោះឃើញមួយភ្លែតក៏ដោយ ប៉ុន្តែគេ
មានទំនាក់ទំនងជ្រាលជ្រៅនឹងបងស្រីរបស់នាង។ គេជាបងថ្លៃ ប៉ុន្តែនាងត្រូវ
មានស្វាមីតែម្នាក់ជាមួយបងស្រីអីចឹងឬ នាងគិតថាវាមិនត្រឹមត្រូវទេ ប៉ុន្តែនាង
ខ្លាចការគំរាមរបស់ ឃៃវ៉ែល និងមិនត្រូវការឱ្យបងស្រីមានបញ្ហាព្រោះតែខ្លួន
បងស្រីការពារនាងពេញមួយជីវិតទៅហើយ នាងមិនព្រមឱ្យបងស្រីអំពល់ទុក្ខ
ដោយសារនាងទៀតទេ។

"ខ្ញុំគិតប្រហែលមានអ្វីម្យ៉ាងភ្លាំងភ្លាត់"

សេត សម្លឹងមើលមុខក្មេងស្រីនៅចំពោះមុខ នាងខ្លាចគេឡើងញ័រខ្លួន
គិតតែពីគេចមុខគេចមាត់ មិនព្រមមើលចំ ត្រឹមគេ ងាកខ្លួនបន្តិច នាងក៏
ទន់ជង្គង់ សម្រុតខ្លួនអង្គុយលើសាឡុងវិញ។

"សុំ...សុំទោស ខ្ញុំខ្លាច"

"ខ្លាចអ្នកណា ខ្លាចខ្ញុំ?"

"ចាំ ខ្លាច"

ជីណា មិនចេះកុហក ពេល សេត ដើរទៅរក នាងខ្លាចគេខ្លាំងណាស់
ចង់រត់គេចចេញពីគេ ប៉ុន្តែមិនអាចទៅណាបាន នាងត្រូវនៅក្នុងបន្ទប់នេះ ដើម្បី
បម្រើគេតាមបញ្ជារបស់ ឃៃវ៉ែល។



"សុំទោស! ខ្ញុំសុំទោស"

"នាងបិទមាត់ទៅ ខ្ញុំជាមនុស្សប៉ិនចុញទ្រាន់ ខ្ញុំត្រូវដាស់តឿនទុកមុន"

សេត ដាក់បង្គុយលើសាឡុង រក្សាគម្លាត ឆ្ងាយពីនាងតាមដែលគេអាច
ធ្វើបាន ដើម្បីការពារមិនឱ្យក្មេងស្រីម្នាក់នេះគាំងបេះដូង។

"បិទមាត់ហើយលោកកុំខឹងខ្ញុំ ខ្ញុំខ្លាចហើយ"

"ខ្លាចហើយត្រូវនិយាយឱ្យស្តាប់គ្នាយល់ ខ្ញុំមិនចូលចិត្តមនុស្សដែល
និយាយមិនចេះស្តាប់គ្នា យល់ទេ"

"ចាំយល់ហើយ ខ្ញុំនឹងធ្វើតាមលោកនិយាយគ្រប់យ៉ាង ប៉ុន្តែលោកកុំធ្វើអី
បងស្រីខ្ញុំ"

"បងស្រីនាង សាន់នី?"

នាងងក់ក្បាលបញ្ជាក់ សេត ដឹងហើយថា នាងជាអ្នកណា នាងគឺប្អូនស្រី
របស់ សាន់នី យ៉ែវ៉ែល នាំគេមកទីនេះ ព្រោះគិតថាគេនឹងឡើងគ្រែជាមួយនាង។

"ហើយហេតុអីខ្ញុំត្រូវដាក់ទោស សាន់នី?"

"យ៉ែវ៉ែល ប្រាប់"

ក្មេងម្នាក់នេះ លឺលឺចូលដល់ថ្នាក់ល្ងង់តែក៏គួរឱ្យស្រឡាញ់ជាភាពគួរឱ្យ
ស្រឡាញ់បែបកូនក្មេង មិនមែនបែបស្រីក្រមុំ ដែលមានភាពទាក់ទាញ ចាប់

ចំណាប់អារម្មណ៍របស់គេបាន។

មុខមាត់របស់ សាន់នី ផុសថ្កោលនៅក្នុងគំនិតរបស់ សេត ត្រូវតែជាស្រី
ពេញក្រមុំ ឆ្មាសឆ្នើមតិចៗ តែមិនដល់ថ្នាក់កំណាច ស្រីក្បាលរឹងបែបនោះទៅ
វិញទេដែលមានមន្តស្នេហ៍ និងអាចទាក់ទាញចំណាប់អារម្មណ៍ពីគេបាន មិន
មែនមនុស្សស្រីដែលធំតែខ្លួន តែគំនិតកូនក្មេងដូច ជីណា។

"យើង ប្រាប់អីខ្លះដល់នាង?"

សេត មិនបង្វែរបង្វៀង មើលតាមអត្ថចរិតរបស់ ជីណា ហើយ គេគ្រាន់
តែសួរត្រង់ៗ នាងក៏ព្រមប្រាប់គ្រប់រឿង ខុសពី សាន់នី ដែលត្រូវតែមានល្បួង
ទម្រាំបានចម្លើយ ប៉ុន្តែការសន្ទនានឹង សាន់នី ធ្វើឱ្យគេទទួលបានសេចក្តីសុខ
ព្រោះគេអាចឆ្លៀតឱកាសលូកលាន់នាងដែរនៅពេលនោះ នាងតែងតែបង្ហាញ
អាការៈឆ្មាសឆ្នើម មុខមាត់មិនយល់ព្រម ប៉ុន្តែរាងកាយទោទន់ទៅតាមការផុត
របស់គេ ភាពមានព្រលឹងព្រលះរបស់នាង ធ្វើឱ្យគេកាន់តែចង់ឃើញមុខនាង
ស្ទើរដាច់ខ្យល់ ប៉ុន្តែគេត្រូវនិយាយជាមួយ ជីណា ឱ្យស្តាប់គ្នាយល់សិន ចាំទៅ
រក សាន់នី។

"បើខ្ញុំមិនព្រមដេកជាមួយលោក ខ្ញុំនិងបងស្រី នឹងត្រូវដាក់ទោស"

"ដាក់ទោសបែបណា?"



"ការដាក់ទោសនៅទីនេះមានច្រើនវិធី តែដែលធ្ងន់ធ្ងរបំផុត គឺបញ្ជូនខ្ញុំ
និងបងស្រី ទៅឱ្យមនុស្សរបស់ ឃៃវ៉ែល រំលោភបំពាន លោក ម៉ារីស"

ចម្លើយរបស់ ធីណា ធ្វើឱ្យ សេត ទៅជាឆ្ងល់ចុងច្រមុះ រឿងបែបនេះអាច
យកមកគំរាមអ្នកដទៃបានដែរឬ វាគឺជារឿងថោកទាប អីចឹងតើបានជាក្មេងស្រី
ល្វីលើនេះ ខ្លាចម្ល៉េះ។

"នាងចង់ឡើងគ្រែជាមួយខ្ញុំឬអត់?"

ធីណា គ្រវីក្បាលភ្លាម ជាការពិតដែលគេសង្ហា នាងមិនធ្លាប់ឃើញបុរស
ណាសង្ហាដូចគេ ប៉ុន្តែគេគឺជាបងថ្លៃរបស់នាង។

"លោកជាបងថ្លៃរបស់ខ្ញុំ"

"បងថ្លៃ?"

"បា គឺលោកជាស្វាមីរបស់បង សាន់នី"

"បងស្រីរបស់នាងបានឮច្បាស់ជាស្រែកគ្រឺត"

សេត ញញឹមចុងមាត់ សាន់នី មិនព្រមទទួលគេជាស្វាមីនោះទេ គេ
កំពុងតែគិតដល់រឿងមួយ ដោយទឹកមុខលាក់កំណ្លាច គេអាចប្រាប់រឿងនេះដល់
នាង ដើម្បីឱ្យគេបានឃើញទឹកមុខខឹងសម្បាលាយឡំអឹមអៀនរបស់ សាន់នី។

"ឬថាមិនមែនតែលោកមានស្ត្រីជាមួយបង សាន់នី ហើយ ហើយលោក

ក៏មើលថែបង សាន់នី បានល្អ បើមិនដោយសារលោក បង សាន់នី ត្រូវទៅធ្វើ
រឿងបែបនោះជាមួយមនុស្សប្រុសផ្សេងច្រើននាក់ទៀត"

"នាងចង់គិតអីចឹងក៏តាមចិត្ត"

សេត គ្រឿង ក្មេងស្រីល្វើម្នាក់នេះ ប្រហែលមិនចង់ឡើងគ្រែជាមួយគេ
ព្រោះនាងមើលមកគេដោយការភ័យខ្លាច។

"យើងត្រូវឡើងគ្រែជាមួយគ្នាមែនឬ?"

"នាងគិតថាម៉េច?"

"បើយើងមានស្តីៗគ្នា បង សាន់នី ច្បាស់ជាខូចចិត្ត ព្រោះលោកជាស្វាមី
របស់បង សាន់នី តែបើខ្ញុំមិនព្រម យែរវល នឹងដាក់ទោសខ្ញុំនិងបងស្រី ខ្ញុំខ្លាច"

ធីណា ញ៉ាខ្លួនទៀតហើយ សេត ធុញទ្រាន់ដែលនាងគិតតែមានអាការៈ
បែបនេះ ប៉ុន្តែគេក៏មានការហេតុផលឱ្យនាងបាន ដោយហេតុផលតែមួយគត់
គឺក្មេងស្រីល្វើម្នាក់នេះ ជាប្អូនស្រីរបស់ សាន់នី។

"អីចឹងនាងមិនបាច់ខ្លាចទេ យើងនឹងមិនឡើងគ្រែជាមួយគ្នា ព្រោះខ្ញុំមិន
មែនជាមនុស្សដែលគ្មានគំនិតដល់ថ្នាក់ដេកជាមួយមនុស្សស្រីដែលជាបងប្អូន
នឹងគ្នា"

"លោកនិយាយមែនឬ?"



"មែន"

"លោកជាមនុស្សល្អដល់ហើយលោកបងថ្លៃ"

ខ្សែភ្នែកភ័យខ្លាចរបស់ ធីណា ប្រែប្រួលភ្លាម មើលមកហាក់ដូចគេជាវីរៈ
បុរស ធ្វើឱ្យ សេត ដកដង្ហើមធំ ទោះពេលនេះនាងអាយុម្ភៃឆ្នាំ ឃើញ គួរតែឱ្យ
ធ្វើការងារផ្សេង មិនមែនបង្គាប់បង្ខំក្មេង ដែលខ្សោយមិនទាន់ធំពេញលក្ខណៈ
ឱ្យមកធ្វើរឿងបែបនេះ។

"តែរឿងដែលយើងមិនឡើងគ្រែជាមួយគ្នា នាងត្រូវបិទមាត់ឱ្យជិត កុំ
ប្រាប់អ្នកណា ព្រោះវាអាចធ្វើឱ្យនាងមានគ្រោះថ្នាក់"

ដើម្បីបង្ការមិនឱ្យមានភាពថ្លោះថ្លោយកើតឡើង បើគេមិននៅទីនេះ គេ
មិនដឹងទេថា នឹងមានរឿងអ្វីកើតឡើងខ្លះ ប៉ុន្តែបើគេមិនបញ្ជាក់ការ ក្មេងស្រីម្នាក់
នេះ ច្បាស់ជាប្រាប់ ឃើញ គ្រប់រឿងដូចដែលប្រាប់គេនៅពេលនេះ។

"ត្រូវកុហកឬ?"

"ដើម្បីជីវិតនាងនិងបងស្រី ធ្វើឬមិនធ្វើគឺតាមចិត្តនាង"

"ធ្វើ ខ្ញុំធ្វើ"

ធីណា សន្យាភ្លាម ដើម្បីខ្លួនឯងនិងបងស្រី។ នាងសម្រេចចិត្តហើយថា
នឹងស្តាប់បង្គាប់ សេត ព្រោះគេគឺជាមនុស្សដែលនាងជឿហើយថា នឹងជួយនាង

និងបងស្រីបាន គេគឺជាទីពឹងពាក់របស់នាងនិងបងស្រី។

"ហ្នឹងហើយគឺអ្វីដែលនាងគួរធ្វើ"

"ចាំ លោកបងថ្លៃ"

"ហៅខ្ញុំដូចដែលបងស្រីរបស់នាងហៅទៅបានហើយ"

សេត ព្រឹសម្បុរដែលត្រូវហៅថាលោកបងថ្លៃ គេនិង សាន់នី មាន
ទំនាក់ទំនងផ្លូវកាយក៏ពិតមែន ប៉ុន្តែវាមិនស្ថិតនៅក្នុងទំនាក់ទំនងដែលហៅថា
ស្វាមីភរិយា។

"ចាំ លោក ម៉ារីស"

"ខ្ញុំនឹងនៅទីនេះមួយសន្ទុះ ហើយទៅរកបងស្រីនាង ទៅលេងស្លឹកក៏ទៅៗ
ហាមខានខ្ញុំ"

សេត បក់ដៃដេញ ជីណា។ គេនឹងនៅក្នុងបន្ទប់នេះសិន បើប្រញាប់
ប្រញាល់ចេញទៅ ខ្លាច យ៉ែវ៉ែល គិតថា ជីណា មើលថែគេមិនបានល្អ ហើយអាច
រករឿងដាក់ទោសនាងនៅក្រោយខ្នងគេ ចំណែក ជីណា ក៏ស្ទុះចូលទៅក្នុងបន្ទប់
ដេក ទុកឱ្យគេអង្គុយនៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ តាមតម្រូវការ។

បេះដូងរបស់នាងកំពុងក្តៅផ្សាអស់សង្ឃឹម ខឹងសម្បា និងមានអារម្មណ៍



ជាច្រើនទៀត ឡូកឡាំ។ នាងមិនបានត្រួតពិនិត្យអារម្មណ៍របស់ខ្លួនឯងឱ្យច្បាស់
លាស់ បូកវាបញ្ចូលគ្នា ហើយហៅថាទោសៈ។ នាងអង្វរករផងនោះ ហើយ
ឃើញ ក៏មកប្រាប់ថា ម៉ារីស នៅក្នុងបន្ទប់ជាមួយ ជីណា។

ក្មេងស្រីដ៏គួរឱ្យស្រឡាញ់របស់នាង តើភ័យខ្លាចគេយ៉ាងណាទៅ ប៉ុន្តែ
ក៏មានគំនិតមួយទៀតថា ទោះបីប្អូនស្រីមិនដឹងខ្យល់អី មានការភ័យខ្លាច ក៏បុរស
ដែលជំនាញរឿងលើគ្រែលំដាប់កំពូលដូច ម៉ារីស នឹងមានវិធីធ្វើឱ្យ ជីណា ព្រម
តាម។

នាងដែលរឹងមាំជាងប្អូនស្រី នៅចុះចាញ់គេ រាងកាយបដិសេធតម្រូវការ
របស់គេមិនបាន។

សាន់នីរលឹងរលោងទឹកភ្នែកប៉ុន្តែត្រូវខាំបបូរមាត់មិនព្រមឱ្យទឹកភ្នែកហូរ
អាម៉ាស់ ដែលត្រូវក្លាយជារបស់មនុស្សប្រុសតែម្នាក់ជាមួយប្អូនស្រី។ ជោគជតា
លេងកំប្លែងនឹងជីវិតរបស់ពួកនាងពេកឬអត់ បេះដូងរបស់នាងត្រូវប្របាច់
ខ្លាំងៗ ដោយមិនអាចចូលទៅក្នុងបន្ទប់ដេកបាន គិតតែអង្គុយនៅក្នុងបន្ទប់
អង្គុយលេង ទោះបីប្រាប់ខ្លួនឯងថា ម៉ារីស មិនមករកនៅយប់នេះ ហើយគេអាច
មិនមករកនាងទៀត។

នាងមិនបន្ទោស ជីណា បើ ម៉ារីស ជាប់ចិត្តប្អូនស្រីរបស់នាងដល់ថ្នាក់

លុបចោលការការពារនាង នឹងធ្វើឱ្យនាងក្លាយជាស្រីសាធារណៈសម្រាប់ភ្ញៀវ
ដែលមានប្រាក់ទាំងឡាយរបស់ ណាខាដៀ ប៉ុន្តែនាងបន្ទោសភាពត្រេកកាម
របស់គេ ដែលគេមិនខ្វល់ពីអារម្មណ៍របស់នាង។

"ខ្ញុំគ្រាន់តែជាស្រីរាំ"

មនុស្សស្រីដែលគេទុកសម្រាប់កម្លាយតម្រូវការផ្នែកផ្លូវកាយ យែវល
នៅនិយាយឱ្យនាងបានឮញឹកញាប់ថា គួរឲ្យកង់ក្តីមេត្តា និងចិត្តទូលាយ
របស់ ម៉ារីស ដែលធ្វើឱ្យនាងមិនបាច់ក្លាយជាមនុស្សស្រី ដែលភ្ញៀវអាចនាំទៅ
ណាមកណាបានតាមអំពើចិត្ត ហើយមិនបាច់ពន់មុខឡើងទៅរាំស្រាតនៅលើ
វេទិកា។

មនុស្សស្រីនៅ ណាខាដៀ មិនមែនគ្រប់គ្នាសុទ្ធតែបង្ខំចិត្តធ្វើអាជីពនេះ
ជាងពាក់កណ្តាលមានសេចក្តីសុខដែលបានធ្វើការនៅណាខាដៀ បានបង្កត
រូបរាងដ៏ស្រស់ស្អាត និងបានបម្រើបុរស ប៉ុន្តែនាងមិនស្ថិតនៅក្នុងក្រុមនោះ។

"បងសុំទោស ជីណា ដែលការពារឯងមិនបាន"

នាងលើកដៃស្ទាបទ្រូង ឈឺចាប់ដែលមិនអាចការពារប្អូនស្រីបាន ទាំង
ដែលព្យាយាម ស៊ូកប៉ាន់បុគ្គលិកនៅក្នុង ណាខាដៀ ប៉ុន្តែគ្មានអ្នកណាហ៊ាន
ទទួល យកប្រាក់របស់នាង ដើម្បីជួយនាំប្អូនស្រីចេញពីទីនេះ នាងធ្វើឱ្យប្អូនស្រី



អស់សង្ឃឹម ទាំងដែលបានសន្យាហើយថា នឹងជួយឱ្យបានសម្រេច។

ទឹកភ្នែក ហូរម្តងទៀតហើយ នាងព្រិចភ្នែកញាប់ស្តែក បណ្តេញវាទៅ
ត្រឡប់ទៅកាន់កន្លែងដើមវិញ ពេលនោះទ្វារបន្ទប់របស់នាងក៏ត្រូវបើក ហើយ
អ្នកដែលដើរចូលមកបានឃើញភាពសោកសៅ និងអាការៈដូចមនុស្សអស់
សង្ឃឹមចំពោះជីវិតនៅក្នុងខ្សែភ្នែករបស់នាងល្មម។

ស្រីក្បាលរឹងកំពុងតែសោកសៅឬនេះ!

ពេលឃើញគេ នាងក៏ងើបឈរ រកកល់ចង់ដួលបន្តិច ប៉ុន្តែក៏ត្រូវរំពឹងទ្រូង។
នាងបាញ់ខ្សែភ្នែកមិនពេញចិត្តដាក់គេ ដែលធ្វើឱ្យ សេត យល់ពីគំនិតរបស់
នាងភ្លាម ពេលនាងមើលមកដោយខ្សែភ្នែកចោទប្រកាន់។

"ពៅព្រលឹង"

នាងក្រមុំមានអារម្មណ៍ខ្ពើមអើម ពេលគិតថាគេឡើងគ្រែជាមួយប្អូនស្រី
របស់នាងយូររាប់ម៉ោង ហើយមកហៅនាងថាជាពៅព្រលឹងរបស់គេ។

"មនុស្សចោកទាប"

"ស្តីដែលធ្វើឱ្យនាងស្វាគមន៍ខ្ញុំដោយសម្តីគ្រោតគ្រាតបែបហ្នឹង"

នាងប្លែកខុសពីធម្មតា ដូចបាត់បង់ការគ្រប់គ្រងខ្លួនឯង ថែមទាំងឈាន
ជើងថយក្រោយ គេចពីគេ និងលើកដៃជូតទឹកភ្នែកទៀតផង។

ទឹកភ្នែកដែលនាងមិនអនុញ្ញាតឱ្យគេបានឃើញ គិតថាខ្លួនឯងកំពុងខឹង
ខ្លាំង និងមិនចង់ឱ្យគេប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណ។

"លោកដឹងច្បាស់ហើយ"

នាងថយទៅឈរនៅក្រោយសាឡុង សេត ក៏ដើរយឺតៗទៅរក ត្រឹម
សាឡុងមួយប៉ុណ្ណោះដែលពាំងមុខ បើគេត្រូវការគ្រប់គ្រងនាង វាការពារនាងពី
គេមិនបានទេ។

"ខ្ញុំធ្វើស្អី?"

សេត ធ្វើជាសួរ ក្នុងពេលដែលចង់គិតច្រើន ពូកែញាត់ញៀតការចោទ
ប្រកាន់ឱ្យគេ អីចឹងគេអីអើតាមតម្រូវការរបស់នាងទៅ។

"ខ្ញុំខុសដែលសុំអង្វរមនុស្សខុស"

"រឿងប្អូនស្រីនាង?"

សំណួររបស់គេ ប្រហែលចាក់ដោតបេះដូង ព្រោះភ្នែករបស់នាងឡើង
ក្រហមងាំង សរសៃឈាមនៅក្នុងភ្នែកដែលគេមើលឃើញ ព្រោះនាងប្រឹង
ទប់ទឹកភ្នែក។

"មនុស្សថោកទាប!"

នាងគំហឹកដាក់គេ ឈឺចាប់បេះដូងខ្លាំងណាស់ ចាប់តាំងពីថា ជីណា



ត្រូវចាប់បំបែក នាងក៏ដេកមិនដែលលក់សូម្បីតែមួយយប់ ព្រោះតែងតែគិត
ដល់ប្អូនស្រី ហើយក៏លង់លក់ព្រោះរាងកាយលើយ។

"ខ្ញុំគិតថានាងសប្បាយចិត្តដែលខ្ញុំផ្តល់ជំនួយដល់នាង"

"ជួយឬ?"

នាងចង់ស្រែកដាក់មុខគេ គេហ៊ាននិយាយយកគុណសម្បត្តិដាក់ខ្លួន
ឯងផង ទាំងដែលញាត់ញៀតភាពអាប័យសឱ្យនាងនិងប្អូនស្រី។

"នាងអង្វរករខ្ញុំដោយខ្លួនឯងទេពៅព្រលឹង នាងមិនគួរណាភ្លេច"

"ខ្ញុំអង្វរករឱ្យលោកនាំ ជីណា ចាកចេញពីទីនេះ មិនមែនឱ្យលោកទិញ
ប្អូនស្រីរបស់ខ្ញុំធ្វើជាស្រីលើគ្រែម្នាក់ទៀត!"

នាងដកដង្ហើមដង្ហក់រាងកាយជ្រមិលថយក្រោយបន្ទាប់ពីបំផ្ទុះអារម្មណ៍
ដាក់គេ មួយមកពីរាងកាយរបស់នាងសន្សំភាពនឿយហត់ ដោយការសម្រាក
មិនគ្រប់គ្រាន់ច្រើនយប់ពេក។

"លែងខ្ញុំ!"

រាងកាយរបស់នាងត្រូវឱបក្រសោបដោយរង្វង់ដៃរឹងមាំ ដោយការដែល
សេត ស្ទុះមកក្រសោប ព្រោះខ្លាចនាងដួល។

"នាងទំនើងពេកហើយ សាន់នី"

គេរឹតចង្កេះរបស់នាងកាន់តែណែន ឱ្យនាងឈរផ្អែក នឹងដើមទ្រូងដែល
ត្រឹមគេឱប រាងកាយរបស់នាង ក៏កប់ទៅក្នុងដើមទ្រូងគ្មានបេះដូងរបស់គេទៅ
ហើយ។

នាងឈឺចាប់ នាងគ្មានផ្លូវស៊ី ហើយនាងទ្រាំទទួលរឿងដែលកើតឡើង
ស្ទើរតែមិនបាន។

អ្នកកំលោះឱនទៅរក ផ្អឹបថ្ពាល់គ្រើម នឹងថ្ពាល់រលោង ចង់ចិត្តអាក្រក់
ដាក់នាងជាងនេះ ដើម្បីជាការដាក់ទោស ប៉ុន្តែស្ថានភាពរបស់នាងធ្វើឱ្យគេមិន
អាចធ្វើចិត្តរឹងដាក់បានដល់ថ្នាក់នោះ គេចង់អធិប្បាយរឿងទាំងអស់ឱ្យនាង
ស្តាប់។

គេមិនធ្លាប់មានចរិតបែបហ្នឹង ប៉ុន្តែគេចង់ប្រាប់នាង ប្រាប់នាងឱ្យអស់
ដើម្បីឱ្យនាង ឈប់សោកសៅ នាងស្តម្ភជាងមុន ហើយវាក៏ធ្វើឱ្យគេម្នីម្នា
ហើយការដែលគេត្រដុសថ្ពាល់ខ្លួនឯងនឹងថ្ពាល់របស់នាងតិចៗ ដូចឆ្មាបបោស
អង្កែល គឺជាយកចិត្តយកថ្លើមនាងដោយប្រយោល គេបង្ហាញកាយវិការនោះ
ដោយមិនដឹងខ្លួន ហើយ សាន់នី ក៏មិនដឹងដែរថា កំពុងតែត្រូវគេលួងលោម។

"ខឹងដល់ថ្នាក់ចង់ខ្យល់គេទៅហើយឃើញទេ"

"វាជារឿងរបស់ខ្ញុំ"



នាងគំហឹកដាក់ ប៉ុន្តែសំឡេងឮខ្សាវៗដោយគ្មានកម្លាំងកំហែង។
បេះដូងរបស់នាងត្រូវចាក់សុះអស់ ព្រោះប្អូនស្រីត្រូវពង្រាត់ពីទ្រូង និងត្រូវគេ
ញាំញីទៅហើយ។

"រឿងរបស់នាង តែខ្ញុំចង់រស់ហ្នឹងណា ធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅ"

"រឿងរបស់ខ្ញុំ" នាងនៅតែបង្ហាញពីគោលជំហរខ្លួនឯង តែសំឡេងវាគ្មាន
ទម្ងន់ និងដើម្បីបង្កើតលំនឹងឱ្យខ្លួនឯង ទើបនាងគក់គេ ប៉ុន្តែកម្លាំងវាតិចខ្លាំង
ណាស់។

"កេះខ្ញុំធ្វើអី"

"ខ្ញុំគក់!"

"ឱ្យគក់សាប្តី"

សេត ប្រាប់ដោយចិត្តទូលាយ ប៉ុន្តែអ្នកស្តាប់បែរជាឆ្ងល់ចុងច្រមុះកាន់
តែខ្លាំង។ នាងមិនចង់នៅជិតគេ រង្វង់ដៃរបស់គេគួរតែធ្វើឱ្យនាងខ្ពើមរអើម តែ
ក្លិនដែលស្តាំនឹងច្រមុះ ភាពកក់ក្តៅរបស់គេ ធ្វើឱ្យនាងមានអារម្មណ៍ផ្ទុយពីនោះ
និងធ្វើឱ្យនាងអស់សង្ឃឹមខ្លួនឯង ដែលមិនម៉ឺងម៉ាត់។

យើងគួរស្អប់គេ!

គេធ្វើបាបនាងដោយឈាមត្រជាក់បំផុត នាងអង្វរករគេ បើគេត្រូវការឱ្យ

នាងលុតជង្គង់ ក៏នាងសុខចិត្តធ្វើ ដើម្បីឱ្យប្អូនស្រីមានសុវត្ថិភាព ប៉ុន្តែគេបែរជា
បោកប្រើការប្រាថ្នារបស់នាង នាងប្រណិបត្តន៍ដោយការយកចិត្តយកថ្លើម
សង្ឃឹមថាគេពេញចិត្តនិងព្រមជួយ នាងនឹងចងចាំជំនួយរបស់គេពេញមួយ
ជីវិត ដែលគេជួយមែននោះឯង ប៉ុន្តែមិនមែនជាវិធីដែលនាងគិត គេទិញយក
ប្អូនស្រីរបស់នាង ទោះមិនត្រូវប្រណិបត្តន៍ប្រុសផ្សេង ក៏ត្រូវប្រណិបត្តន៍គេ។

នាងទាញប្អូនស្រីពីនរកលោកីយ៍នេះមិនបានសម្រេច នាងហត់នឿយ
នឹងជោគជតាដែលចិត្តអាក្រក់ដាក់នាងខ្លាំងណាស់ នាងត្រូវមកជួបនឹងមនុស្ស
អាត្មានិយមបែបនេះទៀត ទើបគ្មានកម្លាំងតស៊ូ។

"មិនគក់"

"ពិបាកយកចិត្តណាស់"

"មិនបាច់ម៉ោយកចិត្តខ្ញុំទេ លោកប្រហែលមានសេចក្តីសុខខ្លាំងដែល
បានបោកខ្ញុំ"

នាងសួរគេដោយការឈឺចាប់ សំឡេងឮញ័រៗ ដែលនាងមិនធ្លាប់
បង្ហាញភាពទន់ជ្រាយឱ្យគេឃើញបានច្បាស់ដូចនៅពេលនេះ។

"ខ្ញុំបោកស្តីនាង"

"បានហើយ ខ្ញុំមិនចង់និយាយពីរឿងនេះទៀតទេ"



នាងឈឺចាប់ខ្លាំងណាស់ នាងមិនហ៊ានសួរគេទេថា ជីណា យ៉ាងម៉េច
ហើយ នាងចង់ឃើញប្អូនស្រីដោយផ្ទាល់ភ្នែក ជីណា កំពុងភ័យខ្លាចឬអត់។

"បើមិននិយាយ ប្រហែលនិយាយស្តាប់គ្នាមិនបាន"

"លោកទៅវិញទេដែលនិយាយមិនចេះស្តាប់គ្នា"

"និយាយម៉ោ សាន់នី"

គេអង្អែលដែរលោង ពេលត្រូវនាងវាសចេញ គេក៏អង្អែលទៀតដោយមិន
ញញើត ព្រោះគេមានកម្លាំងច្រើនជាងនាង។

"ខ្ញុំមិននិយាយ"

"នាងជ្រើសរើសដោយខ្លួនឯងទេ"

នាងក្រមុំ ខាំមាត់ទាល់តែឈឺ នាងជ្រើសរើសដោយខ្លួនឯង ជ្រើសរើស
មានសង្ឃឹមចំពោះគេ ហើយគេក៏កម្ទេចក្តីសង្ឃឹមរបស់នាងឱ្យខ្ទេចខ្ទី។

"ខ្ញុំមិនចង់និយាយជាមួយលោក"

បន្ទាប់ពីចង់អធិប្បាយ សេត ក៏មានភាពក្រអឺតក្រទមចំពោះខ្លួនឯងដែរ
គេកើតមក ដោយមានអំណាចពេញដៃ ហើយអ្វីដែល សាន់នី ប្រឆាំងនឹងគេ ក៏
ធ្វើឱ្យគេចង់យកឈ្នះ គេទន់ដាក់នាងច្រើនពេកហើយនៅក្នុងអារម្មណ៍របស់គេ
ប៉ុន្តែនាងបដិសេធឱកាសនោះ ក្នុងពេលដែលនាងមិនត្រូវការ គេក៏មើលមិន

ឃើញការចាំបាច់ដើម្បីអធិប្បាយឱ្យនាងយល់ នាងចង់សាកសៅ ទ្រោមចិត្ត
ព្រោះចរិតមិនចេះស្តាប់អ្នកដទៃរបស់នាង គេនឹងបណ្តោយឱ្យនាងសាកសៅ
តាមចិត្ត ប៉ុន្តែទោះសាកសៅ ក៏នាងត្រូវប្រណិបត្តន៍គេ។

"អ្វី! អា!"

សាន់នី នៅតែព្យាយាមក្រាញនរៀលដាក់ សេត ទោះត្រូវគេបើបឡើង
ទន់ខ្លួនទៅហើយ តែនៅតែប្រើកណ្តាប់ដៃរបស់នាង គក់ខ្នងរបស់គេ ទាស់ត្រង់
សេត មានអារម្មណ៍ដូចត្រូវកេះប៉ុណ្ណោះ។ គេស្រង់យកក្តិនរបស់នាងដោយវិធី
ដុត ដែលភ្លេចឱ្យរាងកាយរបស់នាង ទោរទន់តាមគេ។ រាងកាយរបស់នាង
ននលគក សម្លៀកបំពាក់រាយប៉ាយលើកម្រាលក្បែរគ្រែ ដោយសភាពមិនល្អ
ប៉ុន្មាន នាងប្រឆាំងនឹងគេ ក៏ត្រូវគេតបតវិញដោយត្រូវគេចាប់ហែកសម្លៀកបំពាក់
ដោយភាពព្រៃផ្សៃ និងគ្មានក្តីមេត្តា ឱ្យរាងកាយននលគកក្តៅគគុករបស់គេ
នៃបរិស្ថានរាងកាយរបស់នាង។

សំឡេងថ្លង់ថ្លង់រត់រាបរបស់នាងត្រូវលេបត្របាក់។ គេមានវិធីគ្រប់គ្រង
រាងកាយរបស់នាង សាន់នី មិនធ្លាប់យកឈ្នះតម្រូវការរបស់គេបានសូម្បីតែ
ម្តង ហើយគេក៏មិនធ្លាប់បង្គាប់បង្ខំនាងដែរ ប៉ុន្តែគេនឹងធ្វើឱ្យរាងកាយរបស់នាង



ព្រមទោរទន់តាមគេដោយអស់ផ្លូវគេចវេរ។

"ឆ្មាសខ្លាំង ត្រូវដាក់ទោសដឹងទេ"

"គេខ្សឹបដាក់បបូរមាត់ដែលចូលចិត្តចើបខ្លាំងៗ ចើបញ្ជាក់ញី ទាល់តែ
បបូរមាត់របស់នាងក្រហមជាំ និងហើម ប៉ុន្តែនាងទាមទារការអាណិតពីគេមិន
បាន។ គេភ្លើយចង្ការបស់នាង ទ្រោបទៅលើ និងចើបនាងទៀតហើយ ឱ្យស្មារតី
របស់នាងរត់ខ្ចាត់ខ្ចាយមិននៅក្នុងខ្លួន។ សាន់នី ខឹងខ្លួនឯង ដែលមិនអាច
ប្រឆាំងនឹងការប្រាថ្នាចំពោះគេបាន ភាពរឹងមាំរបស់នាង ត្រូវបំបាក់បន្តិចម្តងៗ
ហើយនាងក៏មិនមែនជាគល់ឈើនៅលើគ្រែដែរ។ នាងដឹងថាគេពង្វក់ឱ្យនាង
គ្រប់គ្រងរាងកាយខ្លួនឯងមិនបាន ឱ្យនាងតបស្នងគេដូចមនុស្សស្រីគ្មានកេរ្តិ៍
ខ្មាស ឱ្យនាងទាមទារឱ្យគេគយគន់រាងកាយរបស់នាង ហើយនាងក៏តបស្នង
តម្រូវការរបស់គេ ដែលធ្វើឱ្យគេបានទៅដល់គោលដៅនៃសេចក្តីសុខ។

"នាងត្រូវការខ្ញុំ"

"មិន...ត្រូវការ"

"ស្រីឆ្មាសមាត់រឹង"

គេប្រដេញបបូរមាត់លើបបូរមាត់ទន់ឈ្លៀយ បបោសអង្អែលតិចៗ
ហើយបិតជញ្ជក់ខ្លាំងៗ បន្ទាប់មកក៏ជ្រែកអណ្តាតចូលទៅក្នុងប្រអប់មាត់របស់

នាង ដែលធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់កន្ត្រាក់ ស្រវាឱបគេណែនដែរ។

"ហ្នឹងហើយពៅព្រលឹង តបស្នងខ្ញុំ ស្រីឆ្មាស"

គេសរសើរនាង ហើយថើបនាងទៀត ដោយមិនប្រញាប់ប្រញាល់ ចង់
ចំណាយពេលនៅក្នុងការដុតរាងកាយរបស់នាង។ គេនឹងដេកនៅទីនេះជាមួយ
ស្រីលើគ្រែដ៏ស្រស់ស្អាតរបស់គេ លេបត្របាក់នាង ឱ្យសក្តិសមនឹងការស្រេក
ឃ្លានរបស់គេ។ គេមិនដោះដូរសេចក្តីសុខរាងកាយជាមួយស្រីណា ព្រោះរវល់
តែនឹកដល់មុខមាត់ស្រស់ស្អាត ក្រអឺតក្រទម របស់មនុស្សប៊ុនឯងរង់ក់ ថែមទាំង
ប៊ុនគិតច្រើន គិតផ្ដេសផ្ដាស ដែលគេកំពុងឱប។

"អាំ!"

នាងភ្ញាក់ ត្រសុលទៅរកលង្វែកទ្រូងធំទូលាយ គេដឹងថាអាការៈឆ្មាស
ឆ្លើមរបស់នាងត្រូវគេរំលាយអស់ទៅហើយ។ សេត ជាមនុស្សប្រុសដែលមាន
ទំនុកចិត្តចំពោះខ្លួនឯង តែគេមិនចាំបាច់អី យកអាការៈទោរទន់របស់នាងមក
និយាយ ដើម្បីយកឈ្នះ និងធ្វើឱ្យនាងអាម៉ាសមុខ គេជាសុភាពបុរសនៅផ្នែក
ដែលគួរធ្វើ។

គេស្ទាបអង្អែលរាងកាយននលគក ហើយថើបនាង ដោយការស្រេក
ឃ្លាន ស្បែករបស់នាងរលោង ម៉ដ្ឋខែ គេប្រាប់ខ្លួនឯង ភាពទាក់ទាញរបស់នាង



រកកន្លែងឱ្យទាស់គ្នា។

គេឱ្យពិន្ទុនាងខ្ពស់ជាងការពិតឬអត់ក៏មិនដឹង ប៉ុន្តែបើគេមានពិន្ទុមួយ
រយនៅក្នុងដៃ នឹងប្រគល់ឱ្យនាង លើសមួយរយ។

អណ្តាតក្តៅរបស់គេ បបោសអង្អែលរាងកាយរបស់នាងឱ្យទន់ល្អក ដល់
ថ្នាក់គ្រប់គ្រងខ្លួនឯងមិនបាន។

"អ៊ី!!"

ដៃទាំងពីររបស់នាងខ្វាស់ក់របស់គេ គេកំពុងតែស្រុះរាងកាយរបស់
នាង ដោយអណ្តាត មិនបានធ្វើឱ្យនាងឈឺចាប់ តែផ្តាច់ផ្តន់រាងកាយរបស់នាង
ធ្វើឱ្យនាងស្រៀវស្រើបរហូត ភ្នែករបស់នាងគប្បើន ដោយតម្រូវការដែលត្រូវដុត
ឱ្យពុះ។

រាងកាយរបស់នាង ត្រូវគេគ្រប់គ្រងទាំងអស់ សេត ក៏ឡើងទ្រោបពីលើ
ពេលនាងឱបរឹតគេ គេក៏ពេញចិត្តនឹងការតបស្នងនោះ ឱនបើបង្វាសរបស់នាង
ថ្មមៗ។

"ពេលមិនរឹងក្បាលគឺគួរឱ្យស្រឡាញ់"

គេនិយាយអ្វីៗដាក់ខ្លួនឯង តែបើ សាន់នី មិនឆ្ងាសឆ្នើមបែបនេះ
ប្រហែលទាក់ទាញចំណាប់គេមិនបាននោះទេ។ គេប្រើម្រាមដៃអង្អែលថ្ពាល់

រលោង ហើយគ្រប់គ្រងភាពកក់ក្តៅរបស់នាង ឱ្យនាងស្រវាឱបរឹតគេណែនដែរ។

សាន់នី ទទួលដឹងព្រាស់ៗ នាងចុះចាញ់គេទៀតហើយ ទើបបានត្រឹមតែ
ជ្រប់មុខនឹងប្រឡោះកមាំមួន ឱ្យគេឱបក្រសោបខណៈដែលគេលុតជង្គង់លើគ្រែ
គ្រលែងត្រគាក ដើម្បីជ្រៀតជ្រែកខ្លួនឯងចូលមកក្នុងខ្លួននាងឱ្យកាន់តែជ្រៅ។

"អាំ...ម៉ារីស"

គេបានឮនាងហៅឈ្មោះគេ ប៉ុន្តែ សេត មិនពេញចិត្តជាខ្លាំង ព្រោះចង់
ឱ្យនាងហៅគេដោយឈ្មោះពិតច្រើនជាងតែឈ្មើយចុះពេលដល់វេលាសក្តិសម
នាងអាចនឹងបានហៅវា ឬមិនអីចឹង ប្រហែលគ្មានឱកាស ព្រោះគេអាច
ធុញទ្រាន់នាងមុនពេល ដោយមិនដឹងទេថាគេកំពុងតែឈ្លក់រង្វេងនឹងការបាន
ធ្វើជាផ្នែកមួយនៅក្នុងរាងកាយរបស់នាង។

អ្នកកំលោះគ្រប់គ្រងនាងដូចព្យុះបោកបក់ និងឈ្លក់រង្វេង អាការៈរបស់
គេ នៅឆ្ងាយពីពាក្យថាធុញទ្រាន់ រាងកាយរបស់នាងដែលតបស្នងគេ ស្រេក
ឃ្លានការបំពេញបន្ថែមពីគេ សំឡេងថ្លូចថ្លូវដ៏ពិរោះ កាន់តែភ្លេចឱ្យ សេត
ស្រឡាញ់នាងកាន់តែខ្លាំង និងក្តៅគគុក ដើម្បីនាំនាងនិងគេទៅកាន់គោលដៅ
នៃសេចក្តីសុខជាមួយគ្នា។



៥

អរុណក្តោតតុក

មនុស្សស្រីរាងតូចច្រឡឹង ដែលគេរំខានពេលវេលាដេកពូនដល់មេឃ ទៀបភ្លឺ កំពុងឆុងកាហ្វេនៅក្នុងផ្ទះបាយ ដែលក្លិនរបស់វា ធ្វើឱ្យ សេត ត្រូវដើរ ទៅរក ហើយពេលពិនិត្យរាងកាយរបស់នាង ក៏មានអារម្មណ៍ប្លែកៗ ដែលមាន មនុស្សស្រីម្នាក់កំពុងមាញឹកនឹងរៀបចំអាហារពេលព្រឹកនៅក្នុងផ្ទះបាយ និង ដឹងថានាងរៀបចំឱ្យគេដែរ។

សេត ដើរទៅឈរពីក្រោយ ដោយមិនបានគិតអីច្រើន ពេលលូកដៃទៅ ឱបចង្កេះតូចស្តើង ឈ្មួលមុខនឹងប្រឡោះក.សខ្លីៗ សក់ពណ៌ខ្មៅស្អាតហាក់ដូច សរសៃសូត្រ ដែលគេចូលចិត្តមូរលេងនឹងម្រាមដៃ ត្រូវក្រសោបចង ជើងសក់ ដែលលម្អកញ្ជឹង.កវ៉ះៗ ធ្វើឱ្យនាងមើលទៅសិចសី និងគួរឱ្យស៊ីខ្លាំងណាស់ ហើយគេក៏អត់មិនបាន នឹងឱនទៅបិតជញ្ជក់សាច់ត្រង់នោះ។

សាន់នី ចង់រុញគេចេញ ប៉ុន្តែដឹងច្បាស់ថាខ្លួនឯងគួរធ្វើយ៉ាងណា ដើម្បី



រស់។ ការប្រឆាំងនឹងគេ នៅពេលនេះ វាមិនកើតប្រយោជន៍អីទេ ព្រោះបើគេ
លុបចោលការការពារនាង និង ជីណា ពួកនាងពីរនាក់បងប្អូននឹងមិនត្រឹមតែ
ទទួលភ្ញៀវម្នាក់ទេ ដូច្នេះហើយ ទើបឱ្យគេបើបជញ្ជក់តាំងពីសាច់.ក មកដល់
ថ្នាលមីដូខែ។

"ធ្វើអីឱ្យខ្ញុំញាំ?"

"អាហារពេលព្រឹកស្រួលៗ"

នាងអាចកុម្មុំអាហារពេលព្រឹកបាន ប៉ុន្តែនាងចង់ធ្វើទទួលទានដោយ
ខ្លួនឯង និងត្រូវធ្វើឱ្យគេដែរ ដើម្បីកុំឱ្យមើលទៅអាក្រក់ពេក។

"លោកផឹកកាហ្វេពេលព្រឹកទេ?"

"ផឹក"

គេចាប់នាងបង្វែរឱ្យបែរមុខមករកភ្លើយចង្កាហើយឱនទៅបើបបូរមាត់
ជ្រៀតជ្រែកអណ្តាតចូលទៅក្នុងប្រអប់មាត់ទន់ល្បើយ ហើយនាងក៏ជំទើតជើង
ដើម្បីបង្កភាពងាយស្រួលឱ្យគេ។

សេត គ្រហឹមនៅដើមកដោយការពេញចិត្តនឹងការតបស្នងរបស់នាង
ហើយលើកនាងឱ្យហើបជើង ដាក់ទៅលើតុរៀបចំអាហារ នាងក៏ទ្រានដៃ នឹង
ដើមទ្រូងរង្វីមាំ ប៉ុន្តែពេលប្រសព្វភ្នែកគ្នាហើយ នាងក៏បានដឹងថា សេត មិន



ត្រូវការត្រឹមតែបើប៉ុណ្ណោះទេ។

"ខ្ញុំនឹងស៊ីនាងមុនអាហារពេលព្រឹក"

សាន់នី ជាស្រីលើគ្រែរបស់គេ ដូច្នេះហើយនាងត្រូវយកចិត្តយកថ្លើមគេ។
សំពត់ដែលនាងស្លៀក ត្រូវទាញទម្លាក់ តាមដោយខោក្នុងសាច់ស្តើង ឱ្យគេ
ស្ទាបអង្អែលរាងកាយ ដាស់តម្រូវការរបស់នាង ដោយមិនប្រញាប់ប្រញាល់និង
គ្រប់គ្រងភ្លាមៗ។

"អា..."

គេទ្រានដៃនឹងតុ រុញជើងស្រឡូនចេញពីគ្នា ហើយសម្រុតខ្លួនដើម្បីបើប
រាងកាយក្រអូបប្រហើរតាំងពីលើដល់ក្រោម ឱ្យនាងថ្លុចថ្លុរ បន្តិចសំឡេងនៅក្នុង
ផ្ទះបាយ ទាល់តែគេពេញចិត្តនោះឯង ហើយពេលគេងើបឈរវិញ រាងកាយ
របស់នាងក៏ត្រៀមសម្រាប់ការគ្រប់គ្រងរបស់គេ។ គេត្រួតពិនិត្យនាង ហើយ
ក្រសោបមុខរបស់នាងមកបើបជញ្ជក់បបូរមាត់ សាន់នី ក៏បិទភ្នែក បណ្តោយឱ្យ
រាងកាយតបស្នងគេតាមចិត្ត។

"អុំ!"

នាងឧទាន ព្រោះកៅស៊ូត្រូវទាញចេញពីសក់ ខណៈនោះ សេត ក៏
ត្រសុល មកឈរនៅត្រង់ប្រឡោះជើង បើបជញ្ជក់បបូរមាត់របស់នាងបណ្តើរ

ជ្រុងសក់របស់នាងបណ្តើរ។

"សក់នាងស្អាតណាស់"

"លោកចូលចិត្តឬ"

គេឱនបើបសៀតផ្ការបស់នាង ហើយចាប់សក់វែង មកបើប ស្រង្គត្តិន។
គេចូលចិត្តស្រីសក់វែង ខ្លួនតូចល្អិតស្រួលបី ស្បែកស ដើមទ្រូងធំ ចង្កេះតូច
ត្រគាកសាយ ដៃជើងក៏ស្រឡូន ដែល សាន់នី មានគ្រប់យ៉ាងដែលគេចូលចិត្ត។

"ចូលចិត្ត មិនថាមានអីកើតឡើងក៏ដោយ ហាមកាត់សក់"

សក់វែងរំសាយពេញខ្នងបែបនេះ បើនាងកាត់ចោល ទម្រាំវាដុះវែងបែប
នេះម្តងទៀត គឺត្រូវចំណាយពេល។ សាន់នី ជាស្រីសិចស៊ី ពេលនាងគ្រលែង
ត្រគាកលើខ្លួនរបស់គេ សក់វែងរំសាយក៏យោលយោកបបោសអង្អែលរាងកាយ
ស្រស់ស្អាតដែរ។

"ចាំ លោក ម៉ារីស"

នាងត្រូវឆ្លើយយកចិត្តយកថ្លើមគេ។

សេត ចាប់ត្រគាករបស់នាង និងត្រសុលទៅរកឱ្យនាងខ្ចាំស្មាធំទូលាយ
ខណៈដែលបបូរមាត់ទន់ល្បើយត្រូវគេគ្រប់គ្រងម្តងទៀត ដោយរាងកាយរបស់
គេ គ្រលែងទៅរកនាង ដើម្បីស្វែងរកភាពផ្អែមល្ហែមដែលលាក់នៅក្នុងខ្លួនតូច



ច្រឡឹងនោះ។

"អី...នាងល្អបំផុត ពៅព្រលឹង"

គេនិយាយអ្វីៗដាក់បបូរមាត់ទន់ល្បើយ ដោយមានអារម្មណ៍ពិសេស
រាងកាយរបស់ សាន់នី បង្កើតសេចក្តីសុខឱ្យគេបានជាងស្រីទាំងឡាយ ទាំង
ដែលនាងមិនពេញចិត្ត។

"ឈឺឬ?"

គេឱ្យបស្ចរ ព្រោះអាការៈពេបមាត់ស្បែករបស់នាង។ គេវាសសក់ចេញពី
មុខស្រស់ស្អាត សាន់នី ក៏ងក់ក្បាល ហើយគេក៏ចាប់មុខរបស់នាងសង្កត់នឹង
ស្មាជំទូលាយ។ រាងកាយរបស់នាងត្រូវគេរានទន្ទ្រានអស់រយៈពេលជាច្រើន
ម៉ោង ទើបការត្រូវគេគ្រប់គ្រងនាពេលព្រឹក ធ្វើឱ្យនាងឈឺចាប់ខ្លះដែរ។

"ទ្រាំបន្តិចទៅ ខ្ញុំត្រូវការនាង"

នាងធ្វើអ្វីបានទៅ ក្នុងពេលដែលគេត្រូវការ គឺមានតែយល់ព្រមឱ្យគេ
គ្រប់គ្រង ទាល់តែពេញចិត្តប៉ុណ្ណោះ។

ដោយសារមានសម្ភាធ ទើប សាន់នី ត្រូវយល់ព្រម ត្រូវអត់ធ្មត់ ទប់
អារម្មណ៍ ហើយការបានជួប ម៉ារីស ញឹកញាប់ ធ្វើឱ្យនាងឃើញថាខ្លួនឯងកំពុង

តែឈឺចាប់ បេះដូងឈឺជាខ្លាំង គ្រប់ពេលដែលនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ ទារុណ
ទារាដោយភាពវេទនា ពេលគេត្រឡប់ទៅវិញ ហើយនាងគិតថាគេក៏ធ្វើបែបនេះ
ដាក់ ជីណា។

នាងអត់ធ្មត់ធ្វើខ្លួនស្តាប់បង្គាប់ដាក់គេ ឆ្ងាសឆ្លើមដាក់គេនៅពេលខ្លះ
ពេលដែលភ្លេចខ្លួន គឺសង្ឃឹមថា ថ្ងៃមួយគេព្រមឱ្យនាងជួបប្អូនស្រី នាងចង់
ឃើញដោយផ្ទាល់ភ្នែក ថា ជីណា យ៉ាងម៉េចយ៉ាងម៉ា។

នាងដកដង្ហើមធំ ពេលអង្គុយលើសាឡុងក្បែរបង្អួចក្នុងបន្ទប់ដេក បង្អួច
ដែលមើលទៅខាងក្រៅមិនឃើញអ្វី ក្រៅពីណាខាងដៀ ព្រោះវាគឺជាទិដ្ឋភាពនៅ
ក្នុងណាខាងដៀនោះឯង។ នាងរង់ចាំថា យែវល អនុញ្ញាតឱ្យនាងទៅជួបប្អូនស្រី
តាមការអង្វរករពេលណា ប៉ុន្តែរកឱកាសនោះមិនទាន់បាន។

ស្ថានភាពរបស់អ្នករង់ចាំ វាលំបាកណាស់ ប៉ុន្តែរឿងមួយដែលធ្វើបាន គឺ
ត្រូវអត់ធ្មត់។ នាងលាក់ខ្លួនឯងនៅក្នុងសម្បក រុំដោយពាក្យថា អត់ធ្មត់ ធ្វើខ្លួន
ដូចមនុស្សគ្មានមាត់គ្មានសំឡេង ដើម្បីរង់ចាំ ហើយ សេត ក៏មកទាន់ ឃើញ
អាការៈសោកសៅរបស់នាងម្តងទៀត។

គេដើរមកដាក់បង្គុយពីក្រោយ ស្រវាឱបចង្កេះ ធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ព្រើត
ហើយព្រមផ្ដេកខ្លួនទៅពិតនឹងដើមទ្រូងធំទូលាយ។ គេមកទីនេះញឹកញាប់ ថ្ងៃ



ខ្លះ ត្រូវចំណាយពេលហោះហើរទៅមកដូចបក្សី នោះមកពីអាការៈដូចមនុស្ស
ជិតស្លាប់របស់ សាន់នី។

គេគ្មានពាក្យសម្តីដែលល្អជាងនេះ នាងមិនមាត់មិនក នាងស្តាប់បង្គាប់
ដូចតុក្កតាដែលត្រូវដាក់ប្រក្រាម ដូចនាងហត់នឿយចំពោះការដែលត្រូវប្រឆាំង
នឹងគេ។

អ្នកកំលោះ ឱនមកថើបថ្ពាល់គ្រើម នឹងថ្ពាល់របស់នាង ដោយនៅស្ងៀម
បែបនោះ។

"យើងទៅរកប្អូនស្រីរបស់នាងល្អទេ"

នាងក្រមុំបែរមុខមករកភ្លាម។ គេបានឮពី ឃែវ៉ល ថា សាន់នី ត្រូវការជួប
ប្អូនស្រី ប៉ុន្តែការសម្រេចចិត្តគឺស្ថិតនៅលើគ្រែ ឃែវ៉ល នៅដាក់សំណើគួរឱ្យខ្ពើម
ឱ្យគេរកសេចក្តីសុខដោយការនាំពីរនាក់បងប្អូនឡើងគ្រែជាមួយ។

"ទៅ"

"អីចឹងញញឹមដាក់ខ្ញុំជាការដោះដូរសិនម៉ោ"

សាន់នី ចងចិត្តឆ្លើយ ខណៈដែល សេត អង្គុយមើលនាងមួយសន្ទុះ
ទាមទារស្នាមញញឹមពីនាង ប៉ុន្តែនាងគ្មានហេតុផលអីដែលត្រូវញញឹមដាក់
គេ។

"ខ្ញុំប្រាប់ឱ្យញឹម មិនមែនធ្វើមុខកាច"

"ខ្ញុំញឹមមិនបានទេ"

"អីចឹងមិនបាច់ទៅ"

"ឈប់!"

នាងបោះបង់ឱកាសនេះមិនបាន ពេលគេប្រុងងើបចេញពីសាឡុង ក៏
ស្រវាឱបជាប់។

"ខ្ញុំញឹម"

"អីចឹងញឹមម៉ោ"

សេត អង្អែលថ្កាស់រលោង ភាពមានព្រលឹងព្រលះរបស់នាង រសាត់ទៅ
បាត់បន្តិចម្តងៗ នោះហើយដែលធ្វើឱ្យគេម្នីម៉ៅជាខ្លាំង។

"ខ្ញុំសុំពេលមួយភ្លែត"

"វាពិបាកណាស់ឬយ៉ាងម៉េច"

នាងសម្លក់សម្លឹងគេ ទោះជាអាការៈឆ្មាសឆ្មើមតិចតួច ប៉ុន្តែ សេត ពេញ
ចិត្ត ព្រោះធ្វើឱ្យគេ នឹកដល់ពេលដែលនាងរឹងទទឹងដាក់គេ ហើយព្យាយាមយក
ឈ្នះគេ ប៉ុន្តែត្រូវចាញ់គេដដែល។

"ព្រោះខ្ញុំគ្មានហេតុផលអីឱ្យញឹម"



"ញញឹមដាក់ខ្ញុំហ្នឹងអី"

"ខ្ញុំមិនចង់ញញឹមដាក់លោក"

"ហើយនាងចង់ធ្វើអីខ្ញុំ"

សេត មានអារម្មណ៍ល្អ ប៉ុន្តែ សាន់នី មិនចង់ប្រមាថអារម្មណ៍របស់បុរស
ម្នាក់នេះ គេធ្វើខ្លួនចិត្តទូលាយដាក់នាង ប៉ុន្តែពេលដែលកាច គឺគួរឱ្យខ្លាចខ្លាំង
ណាស់។

"យូរទៀតទេ ?"

គេប្រែដៃមើលនាឡិកាទើប សាន់នី លើកដៃក្រសោបមុខរបស់អ្នកដែល
បង្ហាញអាការៈធុញទ្រាន់ ហើយញញឹមដាក់។

"នាងញញឹមឬញញញឹម"

"ខ្ញុំញញឹម"

"ញញឹមឱ្យស្អាត ចេះទេ ញញឹមស្រស់ដូចដែលប្អូនស្រីរបស់នាងចូល
ចិត្តញញឹម"

បន្ទាប់ពីព្យាយាមញញឹមដាក់គេ នាងក្រមុំក៏បិទមាត់ភ្លាម ហើយញញឹម
ចង្អុមដាក់គេ ហើយពេលគេងើប នាងក៏ប្រែប្រាស់ស្រាវចាប់អារម្មណ៍របស់គេជាប់
ព្រោះគិតថា គេខឹង។

"អុំ!"

សេត លើកនាងបី ហើយឱនបើបបួរមាត់ទន់ឈ្លើយខ្លាំងៗ នាងក៏
ស្រវាឱបករបស់គេ ដែលពេលខ្លះ គេក៏ធ្វើឱ្យនាងកក់ក្តៅក្នុងបេះដូង។

"ឈ្លើយចុះ ខ្ញុំចាត់ទុកជាអម្បាញ់មិញនាងញញឹមដាក់ខ្ញុំទៅចុះ"

"អរគុណ"

យ៉ាងហោចណាស់ គេមិនផ្អាកការនាំនាងទៅរកប្អូនស្រី។ នាងមាន
អារម្មណ៍ថា នាងគួរអរគុណគេ ពេលគេបើបថ្កាល់ ហើយអូសមករកបបួរមាត់
នាងក៏ព្រមឱ្យបើប ព្រោះខ្លាចគេប្តូរចិត្ត និងចាត់ទុកថាជាការអរគុណចំពោះគេ
ទៅចុះ។

ព្រោះចេញមកជាមួយ សេត ទើបគ្មានអ្នកណាហ៊ានរារាំង សាន់នី ជាង
នោះទៅទៀត នៅមានបុគ្គលិកមកមើលថែ នាំនាងនិងគេ ដើរទៅបន្ទប់របស់
ជីណា ដែលនៅផ្នែកម្ខាងទៀតពីបន្ទប់របស់នាង។

"ចេញទៅចុះ"

ពេលដឹកដៃនាងមកដល់មុខបន្ទប់របស់ ជីណា ហើយ សេត ក៏ចេញ
បញ្ជាដាក់បុគ្គលិករបស់ ណាខាដៀ ហើយគេក៏បើកទ្វារចូលទៅខាងក្នុង បន្ទាប់



ពីគោះបីដង ហើយ សាន់នី ឃើញប្អូនស្រីអង្គុយលើសាឡុង។

"បងសាន់នី"

ពីរនាក់បងប្អូនរត់ទៅឱបគ្នា ចំណែក សេត ងាកទៅបិទទ្វារ ចាក់សោរ ដើម្បីកុំឱ្យមានអ្នកណាមករំខាន បន្ទាប់មកក៏ដើរទៅដាក់បង្គុយលើសាឡុង។

"ស្អីលោក ម៉ារីស" ធីណា ថើបថ្ពាល់បងស្រីហើយងាកទៅរាក់ទាក់ អ្នកកំលោះ តាមមារយាទ។ នាងនិងគេ ជួបគ្នាញឹកញាប់ ប៉ុន្តែគេមិនធ្លាប់ ប៉ះពាល់នាងពេលចូលមកដល់ហើយតែងតែនិយាយដាក់នាងដោយប្រយោគ ដដែល...

'ទៅលេងនៅកន្លែងណាក៏ទៅៗ'

ដូចនាងជាកូនក្មេងដែលគេមិនចង់និយាយរក ហើយគេក៏អង្គុយអាន សៀវភៅ ឬមិនអីចឹងក៏អង្គុយធ្វើនេះធ្វើនោះ ដែល ធីណា មិនដឹងទេថា គេធ្វើអ្វី តាមរយៈទូរសព្ទដៃ បន្ទាប់មក គេក៏ចេញពីបន្ទប់របស់នាង។ ការបានជួបគ្នា ញឹកញាប់ ហើយគេមិនរំលោភបំពានរាងកាយរបស់នាង ធ្វើឱ្យនាងរសាយការ ភ័យខ្លាច ដែលមានចំពោះគេ។

ប៉ុន្តែ សាន់នី បែរជាមើលឃើញថា ប្អូនស្រីរបស់ខ្លួនទុកចិត្ត ម៉ារីស គ្មាន ការភ័យខ្លាច ក្រៅពីញញឹមស្រស់ស្រាយដាក់ នោះហើយដែលធ្វើឱ្យនាងឈឺ

ឆៀបក្នុងទ្រូង ប៉ុន្តែនាងឈឺចាប់ធ្វើអី ឬនាងឈឺចាប់ព្រោះបានម្តីប្អូនស្រី។

ជីណាស្តូតបូតពេកហើយហើយម្ចាស់ជីវិតនៅចំពោះមុខ ក៏សង្គ្រាណាស់
ដែរ គេមានមន្តស្នេហ៍យ៉ាងកំណាច ជីណា អាចលង់រូបសម្រស់របស់គេ។

"បងសាន់នី"

សំឡេងរបស់ប្អូនស្រី ធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ស្មារតី ហើយងាកទៅឃើញ ជីណា
ដែលញញឹមព្រាយដាក់ ទើបបញ្ជាឱ្យខ្លួនឯងឈប់គិតពីរឿងផ្សេង នាងគួរតែ
សប្បាយចិត្តនឹងទិដ្ឋភាពដែលកើតឡើងនៅចំពោះមុខ។

"សុខសប្បាយទេ?"

"ខ្ញុំសុខសប្បាយណាស់"

ពីរនាក់បងប្អូនដាក់បង្គុយលើសាឡុងតែមួយ សាន់នី ក៏ត្រួតពិនិត្យ
ប្អូនស្រីស្ទាបអង្អែលមុខអង្អែលរាងកាយខណៈដែលសេតល្អចមើលដោយមិន
មាត់មិនក។ ក្រមុំទាំងពីរមានអាយុខុសគ្នាបន្តិចបន្តួចប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែ សាន់នី
មានភាពជាមនុស្សចាស់ទុំពេកហើយ។

"ឱ្យបងត្រួតពិនិត្យសិន"

"ខ្ញុំក៏ចង់ត្រួតពិនិត្យបងដែរ"

"មិនបានទេ បងជាបង"



"ខ្ញុំសុខសប្បាយពិតមែន"

ប្អូនស្រីល្អឯលោម។ ធីណា សប្បាយចិត្ត ព្រោះមិនបាច់បម្រើមនុស្ស
ប្រុសតែមួយជាមួយបងស្រី។ នាងគោរព ម៉ារីស ពេលនេះ កាន់តែសរសើរគេ
និងចាត់ទុកគេជាបងថ្លៃរបស់ខ្លួនឯង ទោះត្រូវគេបញ្ចូលហាមហៅគេថា
លោកបងថ្លៃក៏ដោយ។

"សុខសប្បាយមែនទេ"

"ប៉ា សុខសប្បាយ"

ធីណា រិះតែតវ៉ាទៅហើយដែលបងស្រីសួរសំណួរដដែលៗ ប៉ុន្តែនាង
ជ្រើសរើសឆ្លើយតបដើម្បីឱ្យបងស្រីសប្បាយចិត្តព្រោះនាងសប្បាយចិត្តណាស់
ដែលបានឃើញបងស្រី។

"ញ៉ាំឆ្អែតដេកលក់ស្រួលមែនទេ"

"ប៉ា បងសាន់នី មិនល្អតែមួយប៉ុណ្ណោះ"

"ស្អី?"

"ខ្ញុំនឹកបង"

ធីណា ចាប់ដៃបងស្រី ផ្អឹបនឹងថ្ពាល់ ត្រដុសនឹងបាតដៃនោះថ្មមៗ ហើយ
ងើយមុខមកញញឹមស្រស់ដាក់។



"ខ្ញុំសប្បាយចិត្តដល់ហើយដែលបានជួបបង"

"បងក៏សប្បាយចិត្ត"

"យើងបាននៅជាមួយគ្នាវិញពេលណា?"

បន្ទប់ដេកមួយទៀត ដែលធ្លាប់ជាបន្ទប់របស់ ធីណា នៅទំនេរ ធីណា
មិនចង់នៅម្នាក់ឯង នាងចង់នៅជាមួយបងស្រីដូចកាលមុន។

"រង់ចាំសិន"

"ចាំ ខ្ញុំនឹងរង់ចាំ បង សាន់នី ខ្ញុំចង់ឱ្យយើងទាំងពីរបាននៅជាមួយគ្នា
ដូចមុនវិញ ខ្ញុំសន្យាថា នឹងមិនរំខានបងនិងលោក ម៉ារីស ទេ"

"ឯងមិនបានរំខានទេ ឯងក៏មានសិទ្ធិដូចគ្នា"

ធីណា ខ្លាចថាខ្លួនឯង ក្លាយជាអ្វីៗទទឹងករវាងបងស្រីនិងបងថ្លៃ ប៉ុន្តែ
សាន់នី បែរជាយល់ថា ប្អូនស្រីក្រែងរអែងចិត្ត និងមិនចង់ចូលទៅជ្រៀតជ្រែក
រវាងនាងនិង ម៉ារីស។

"ខ្ញុំគ្មានសិទ្ធិដូចបងស្រីទេ បន្ទប់នោះជាបន្ទប់របស់បង"

"គ្មានអីដែលជារបស់បងទេ ធីណា"

សាន់នី ឆ្លើយប្រាប់ដោយភាពសោកសៅ ហើយប្រញាប់សម្រួល
អាវម្នាក់ដោយការបបួលប្អូនស្រីនិយាយរឿងផ្សេង ពេលបានជួបគ្នា នាងក៏ចង់



និយាយរឿងដែលធ្វើឱ្យ ជីណា មិនបាច់គិតច្រើនព្រោះតែនាង។

សាន់នី ដេកឱបខ្លួនកំប្រោនៗនៅលើគ្រែ ព្រោះដេកមិនលក់ ចេះតែ
បម្រះទៅបម្រះមក ជាច្រើនដង ហើយទោះបីបិទភ្នែកយ៉ាងណា ក៏ដេកមិន
លក់ដដែល។

"ឯការឬ?"

នាងមិនអាចបង្ខំខ្លួនឯងបានទៀត ទើបងើបអង្គុយ លូកដៃទៅបើក
អំពូលភ្លើងនៅក្បាលគ្រែ។ សប្តាហ៍នេះម៉ារីសមកទីនេះនិងដេកជាមួយនាងបួន
ថ្ងៃជាប់គ្នាពួកគេសម្លឹងនៅក្នុងបន្ទប់ជាមួយគ្នាពេលយប់នាងក៏ត្រូវហត់នឿយនៅ
ក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ ហើយលង់លក់ក្នុងលង្វែកទ្រូងជំទូលាយ។

មុននេះ នាងធ្លាប់ដេកលក់ដំណាលគ្នា ប៉ុន្តែការគ្មានគេ បែរជាបន្ថែម
អារម្មណ៍វេទនាឱ្យនាង ឬព្រោះមុននេះ នាងមានប្អូនស្រីដេកនៅបន្ទប់ក្បែរ ប៉ុន្តែ
ពេលនេះនៅក្នុងបន្ទប់នេះ មានតែនាងម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ។

"ធ្វើយ៉ាងម៉េចទៅទើបដេកលក់?"

នាងឱបជង្គង់ សួរខ្លួនឯង ហើយក៏អត់ពាលខឹង ម៉ារីស មិនបាន ព្រោះ
តែគេដែលធ្វើឱ្យនាងមានអាការៈប្លែកៗ។ ការដេកលក់នៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ

ជាប់គ្នាជាច្រើនយប់ ធ្វើឱ្យនាងសុំ ក្រៅពីនេះ គេនៅមករកនាងញឹកញាប់
ទាំងដែលកាលមុន ពីរបីខែទើបមកម្តង។

នាងមើលទៅជុំវិញបន្ទប់ ដែលត្រូវតុបតែយ៉ាងប្រណិត ប៉ុន្តែភាពវិចិត្រ
របស់នាង លាបទៅដោយថ្នាំពិស។ បន្ទប់នេះ ធ្លាប់មានស្រីផ្សេងគ្រប់គ្រង
បន្ទប់នេះអាចរបស់ស្រីរាំនៅណាខាង ដែលពេញចិត្តនិងមិនពេញចិត្តធ្វើជា
តុក្កតាមានជីវិតរបស់បុរសអ្នកមាន។

"ឯងត្រូវតែដេក"

នាងបញ្ឆោតខ្លួនឯង ហើយផ្តល់ខ្លួនដេក ទាញភ្លយឃ្មុំជិតក្បាល ប៉ុន្តែនៅ
តែបម្រះទៅបម្រះមក បន្ទាប់មកក៏ងើបអង្គុយ។

"ឬត្រូវផ្អាកផឹកកាហ្វេនៅពេលព្រឹក"

នាងផឹកកាហ្វេមួយព្រឹកមួយកែវ ប៉ុន្តែជាតិកាហ្វេអ៊ីនវ៉ាមករំខាននាង
ដល់ពេលនេះផងឬ ប៉ុន្តែគិតទៅៗ មិនសមនោះទេ ទោះនាងមិនផឹកកាហ្វេ ក៏
ត្រូវព្រមទទួលស្គាល់ការពិតថានាងដេកមិនលក់ដដែល។

"ព្រោះតែស្អី"

នាងមិនហ៊ានពិនិត្យបេះដូងខ្លួនឯង វាជាយុទ្ធសាស្ត្រការពារខ្លួនឯង
ដែលនាងបង្កើតឡើង នាងធ្វើជាព្រងើយកន្តើយចំពោះអារម្មណ៍ខ្វល់ខ្វាយ



ដែលមិនសុំនេះ។

"យើងមិនបានកើតអីទេ"

ប៉ុន្តែការនិយាយដាក់ខ្លួនឯងដូចមនុស្សឆ្លាត គឺជាការបញ្ជាក់ថានាងមាន
បញ្ហា។ នាងផ្តល់ខ្លួនដេកម្តងទៀត ប្រឹងបិទភ្នែក ដេកឱ្យលក់ ហើយក៏ចង់ទៅរក
ប្អូនស្រី ប៉ុន្តែការចេញពីបន្ទប់ ដោយគ្មានការអនុញ្ញាត គឺមិនបាននោះទេ បន្ទប់
នេះ ប្រៀបដូចគុក ពេលថ្ងៃ នាងអាចចេញពីបន្ទប់បាន ប៉ុន្តែត្រូវមានការកំណត់
ទំហំនិងពេលវេលា ពេលយប់ ចេញបាន គឺទាល់តែមាន សេត ឬព្រោះជាបញ្ហា
របស់ ឃែរវ៉ែល ប៉ុណ្ណោះ។

សាន់នី ដឹងថាម្ចាស់ជីវិតរបស់នាងមក ហើយក្រៅពីនាង ធីណា ក៏ត្រូវ
ស្វាគមន៍គេដែរ ប៉ុន្តែជាការស្វាគមន៍នៅក្នុងបន្ទប់វីអាយភី នៅផ្នែកសម្តែង។

ឃែរវ៉ែល ឱ្យអ្នកបម្រើ យកសម្លៀកបំពាក់ស្អាតមកឱ្យ ហើយអ្នកបម្រើក៏
នៅបម្រើនាង តុបតែងខ្លួនដោយការផ្ចិតផ្ចង់ ហើយពេលសាច់ក្រណាត់ស្តើង
ត្រូវយកមកបំពាក់លើរាងកាយរបស់នាង វាមើលទៅមិនសិចស៊ី តែឱ្យអារម្មណ៍
ទាក់ទាញ ដែលធ្វើឱ្យនាងកាន់តែគួរឱ្យមើល ធ្វើឱ្យ ឃែរវ៉ែល ដែលដើរចូលមក
ពិនិត្យរបៀបរៀបរយអត់មិនបាននឹងវិភាគ។

"ព្រោះតែស្អាតបែបនេះឯង ទើបលោក ម៉ារីស កាត់ចិត្តមិនបាន"

ឃែវីល និយាយដូចច្រណែន ប៉ុន្តែ ឃែវីល ច្រណែនសម្រស់របស់ សាន់នី មែន។ បើ ឃែវីល កើតមកស្អាតបែបនេះ ប្រហែលជាល្អ ពេញមួយតួខ្លួន របស់ សាន់នី មិនចាំបាច់ចំណាយប្រាក់ ធ្វើការវះកាត់ បន្ថែមសម្រស់ដូចស្រីចាំ ឯទៀតក្នុងណាខាង ប៉ុន្តែចិត្តច្រណែនរបស់ ឃែវីល មិនមែនជាការច្រណែន ដើម្បីបំផ្លាញ ព្រោះ សាន់នី អាចរកប្រាក់ឱ្យនាងបាន ហើយក្រៅពីនេះ សាន់នី ក៏មិនធ្លាប់ធ្វើឱ្យឈឺក្បាលដូចស្រីចាំមួយចំនួន ដែលក្រៅពីទទួលភ្ញៀវហើយ នៅលួចមានទំនាក់ទំនងនឹងបុគ្គលិកនៅក្នុងណាខាងទៀតផង។

មានជាច្រើននាក់ ដែលជម្រុតគ្នា ហើយត្រូវចាប់បាន ពេលរត់មិនរួច គឺត្រូវទទួលទោស ធ្វើឱ្យណាខាង ត្រូវបាត់បង់ស្រីចាំ ដែលអាចរកប្រាក់បាន ព្រោះបន្ទាប់ពីដាក់ទោស ស្រីចាំដែលទ្រាំនឹងភាពអាម៉ាស់លែងបាន ទៅជា ឡប់សតិ ឬមិនអីចឹងសម្លាប់ខ្លួន។

"ចាំ ឃែវីល"

សាន់នី ឆ្លើយតបដោយភាពស្ងួតបូត មិនចង់ប្រកែកប្រណាំងនឹង ឃែវីល ព្រោះមិនអាចឈ្នះ ក្រៅពីនេះនឹងធ្វើឱ្យ ឃែវីល មិនពេញចិត្ត។ ឃែវីល មិនបានចិត្តល្អដូចអកប្បកិរិយាដែលបង្ហាញឱ្យឃើញក្រៅពីនេះនៅដឹងទៀតថា



ត្រូវធ្វើយ៉ាងណាឱ្យនាងព្រម ដោយមិនធ្លាប់អៀសចិត្ត ដែលយក ជីណា មក
គំរាមនាង។

"ថ្នាក់បានប្អូនស្រីរបស់នាងទៅហើយ នៅតែជាប់ចិត្តនាងមិនព្រម
ដោះលែង"

"ចាំ យែវ៉ល"

"តែល្អ ព្រោះធ្វើឱ្យខ្ញុំមានចំណូល"

ក្រៅពី យែវ៉ល បានចំណូលហើយ សាន់នី ក៏បានចំណូលដូចគ្នា គុណ
សម្បត្តិរបស់ យែវ៉ល ក៏មានខ្លះដែរ ប្រាក់ថ្លៃខ្លួនត្រូវឱ្យដោយការវេចចូលបញ្ជី
ជាប្រចាំរៀងរាល់ខែ ប៉ុន្តែ សាន់នី មិនធ្លាប់ដកវាយកមកចាយវាយ ព្រោះវាគឺជា
លុយស្នាក់នៅ ប៉ុន្តែនាងត្រូវទទួលយកវា ព្រោះវាគឺជាប្រាក់ថ្លៃខ្លួន ដែលនាង
ត្រូវទទួលបាន។

"ថ្ងៃនេះ លោក ម៉ារីស ជូនដំណឹងជាមុន ហើយឱ្យនាងចេញទៅទទួល"

"ចាំ យែវ៉ល"

"កុំធ្វើឱ្យលោក ម៉ារីស ខឹង"

យែវ៉ល បញ្ជាក់ ព្រោះដឹងចិត្តរបស់ សាន់នី ថានៅពេលខ្លះ ពេលដែល
ខឹង គឺឆ្លាស់ខ្លាំងណាស់ ប៉ុន្តែដែល យែវ៉ល គ្មានឱកាសដាក់ទោស ព្រោះមិន

ធ្លាប់បានទទួលការប្តឹងពី ម៉ារីស។

"ចូលទៅរកលោក ម៉ារីស ទៅ សាន់នី"

ឈឺរ៉េល ដឹកដៃ សាន់នី មកចាំទទួលលោក ម៉ារីស ចង់មាសចង់ប្រាក់
របស់ ឈឺរ៉េល ហើយពេលឃើញគេ ក៏និយាយដាក់នាងដោយពាក្យពេចន៍ពីរោះ
ពិសា ប្រាប់ឱ្យនាងដើរទៅរក នាងក៏ព្រមធ្វើតាម ដោយប្រាប់មិនត្រូវទេថាមាន
អារម្មណ៍យ៉ាងណាដែលបានជួបគេ តែនាងគ្មានអារម្មណ៍ថាជិតស្និទ្ធអើង។

"លោក ម៉ារីស បាត់មុខបាត់មាត់ សាន់នី អ្វីនឹករាល់ថ្ងៃ"

សេត បានស្តាប់ប្រយោគបែបនេះពី ឈឺរ៉េល ឡើងចាំទៅហើយ ហើយ
គិតថាភ្លៀងទៀតក៏បានឮប្រយោគបែបនេះដូចគ្នា។

"នាងនឹកខ្ញុំមែនឬ"

អ្នកកំលោះស្រវាឱបចង្កេះអ្នកដែលដើរមករក និងមើលនាងដោយ
ខ្សែភ្នែកម៉កៗ។ ថ្ងៃនេះ សាន់នី ស្អាតខ្លាំងណាស់ ការពិតទៅនាងស្អាតគ្រប់ពេល
ដែលជួបគ្នាប៉ុន្តែមកពីខានជួបនាងច្រើនថ្ងៃទើបធ្វើឲ្យគេមានអារម្មណ៍ដូចឃ្លាន
ខ្លាំង ឃ្លានមែនទែន ដល់ថ្នាក់ចង់ចាប់នាងស៊ីនៅត្រង់នេះ។

គេភ្លើយចង្ការបស់នាងសួរនាំជាការលេងសើច ហើយគ្រប់ពេលដែលគេ



ស្ត្រីបែបនេះ នាងក៏លួចសម្លក់សម្លឹងគេ តែម្តងនេះ នាងមានអាការៈដូចមនុស្ស
ខ្លាច ព្យាយាមធ្វើខ្លួនឱ្យនឹងជឹង មិនឆ្លើយសំណួរគេ ប៉ុន្តែថ្នាល់ឡើងក្រហមនោះ
គឺជាចម្លើយដែលបញ្ជាក់ច្បាស់។

"អូខេ ខ្ញុំបានចម្លើយហើយ"

គេឱនទៅចើបថ្នាល់រលោង ឱ្យនាងផ្អឹបថ្នាល់នឹងដើមទ្រូងធំទូលាយ
ខណៈដែលបាតដៃជំក្រាស់ ស្ទាបអង្អែលត្រជាក់សាយរបស់នាង។

"លោកម៉ារីស ចង់ទស្សនាការសម្តែងសិនទេ"

"ក៏ល្អដែរ"

គេទទួលយកសំណើរបស់ ឃែរវ៉ល ខណៈនោះក៏មូលសក់របស់ សាន់នី
លេង ដែលនាងទម្លាក់វាពាក់កណ្តាល ចំណែកពាក់កណ្តាលទៀតលើកចង
ដែលប្រវែងរបស់វា ជិតដល់កំប៉េះគូទងណោះ។

"អញ្ជើញលោក ម៉ារីស"

សេត ឱបចង្កេះរបស់នាង នាំដើរចូលទៅខាងក្នុងជាមួយ រហូតដល់
បន្ទប់វីអាយតី ទើបដាក់បង្គុយលើសាឡុង ហើយទាញនាងឱ្យអង្គុយលើភ្លៅនៅ
ចំពោះមុខ ឃែរវ៉ល។

"លោក ម៉ារីស ហៅតេស្ត្រៈអីដែរ?"

ឃើញ សួរដើម្បីយកចិត្តយកថ្លើមភ្ញៀវអាយតិរបស់ខ្លួន ព្រោះ ម៉ារីស
ជាមនុស្សដែលពិបាកចូលទៅដល់ ប៉ុន្តែគេមិនស្ងួត មិនកំណាញ់ មិនរឿងច្រើន
ឬទាមទារសេវាកម្មដល់ថ្នាក់ធ្វើឱ្យឈឺក្បាល។

"ប្រាន់ឌី"

"នាងខ្ញុំនឹងចាត់ការជូន"

ពេល ឃើញ ដើរចេញពីបន្ទប់អាយតិ សេត ក៏ចាប់សក់របស់អ្នកនៅ
លើភ្លៅមកស្រង់ក្លិនចូលឱ្យពេញស្បែក ហើយសម្លឹងមុខ អ្នកដែលធ្វើខ្លួនមិនត្រូវ។

"មុខខ្ញុំប្រែប្រួលឬ?"

សាន់នី មានអារម្មណ៍ភ័យៗ ទាំងដែលនាងនិងគេស្និទ្ធស្នាលគ្នាលើស
អារម្មណ៍នោះទៅហើយ ប៉ុន្តែខ្សែភ្នែករបស់គេ នៅតែធ្វើឱ្យនាង ព្រឺរងា។

"ថី?"

"សម្លឹងអីក៏សម្លឹង"

"ចង់សម្លឹង"

នាងមិនចង់ឱ្យគេសម្លឹង សេត កាន់តែសម្លឹង ទើប សាន់នី ងាកមុខចេញ
ប៉ុន្តែត្រូវគេចាប់មុខឱ្យបែរមកវិញ ហើយងើយទៅលើបង្អួចក្របបូរមាត់ ដែល
ដំបូងនាងគក់ស្មារបស់គេ តែបន្ទាប់មក ក៏ត្រូវសហការ។



"ឆ្មាសណាស់ ត្រូវតែដាក់ទោស"

គេចើបជញ្ជក់បបូរមាត់របស់នាងកាន់តែខ្លាំង សាន់នី ក៏ត្រសុលមករក
ទើបព្រលែងកដៃ ដើម្បីឱបក្រសោបនាង។

"អុំ! សុំអភ័យទោសលោក ម៉ារីស"

"មិនអីទេ"

យ៉ែវីល នាំបុគ្គលិកដើរចូលមក ចេញបញ្ជាឱ្យដាក់តេសឆ្នុះនៅលើតុ
ដែលមានប្រាន់ឌីសម្រាប់ភ្ញៀវសំខាន់ និងទឹកក្រូចសម្រាប់ សាន់នី។

"នាងខ្ញុំមិនរំខានទេ អញ្ជើញលោក ម៉ារីស តាមសម្រួល"

សេត ងក់ក្បាល យ៉ែវីល ក៏ដើរសំដៅទ្វារ ដោយលួចងាកមកមើលពេល
បែរខ្លួនដើម្បីទាញទ្វារបិទ ឃើញភ្ញៀវរបស់ខ្លួន ឱនចើប សាន់នី ទៀតហើយ។
កាយវិការរបស់គេ បញ្ជាក់ឱ្យឃើញថា នៅជាប់ចិត្តជាប់ថ្លើមខ្លាំង ដែលវាគឺជា
រឿងល្អ ព្រោះចំណូលដែលនឹងទទួលបាន។

"មិនផឹកទេឬ?"

"នាងបញ្ជាក់ខ្ញុំទៅ"

សេត ចុចបើករាំងនន ដើម្បីមើលការបំស្រោត។ ណាខាងជៀធ្វើការ
សម្តែងបានស្អាត បើមើលជាការកម្សាន្ត វាគឺជាសិល្បៈមួយប្រភេទ។ សាន់នី

ខ្លឹមបបូរមាត់ ព្រោះត្រូវគេថើបឡើងបបូរមាត់ញ័រទទ្រើតទៅហើយ ហើយឱនទៅ
ចាក់ប្រាន់ឌីដាក់កែវ លើកយកមកបញ្ចុកគេ។

"អញ្ជើញលោក ម៉ារីស"

"ខ្ញុំចង់ផឹកពីមាត់របស់នាង"

គេទាញកែវពីដៃរបស់នាង ដើម្បីបញ្ចុក សាន់នី មិនចង់ផឹក តែក្នុងពេល
ដែលគេត្រូវការ ទើបនាងយល់ព្រម ហើយពេលផឹករួច ក៏ត្រូវគេថើបបបូរមាត់
ដួសដងយកប្រាន់ឌីពីមាត់របស់នាង ទើបរាំស្រាតនៅលើវេទិកាមិនត្រូវបាន
ទទួលការចាប់អារម្មណ៍ពី សេត ដូចការបង្ហាត់ឱ្យស្រីស្អាតនៅលើភ្លៅ បញ្ចុក
ប្រាន់ឌីគេបែបដល់មាត់ដល់អណ្តាត។



៦

របស់បញ្ចាំចិត្ត

គេជាមនុស្សរោគចិត្ត តែនាងត្រូវអត់ធ្មត់នឹងគេឱ្យបាន!

សេត នាំនាងប្អូនកន្លែង ទៅអង្គុយលើសាឡុងមួយទៀត ដែលសម្រាប់
មើលវេទិកាសម្តែងរបាំស្រាត ដោយដៃទាំងពីររបស់គេក៏ដោះខោអាវចេញពី
រាងកាយរបស់នាងបណ្តើរៗ ដែរ។

រ៉ូបតូខាងលើត្រូវទាញបូចេញពីគ្នា ហើយគេក៏វាសវាចេញពីស្នា លូកដៃ
មកក្រសោបដើមទ្រូងក្រពុំ ច្របាច់វា ខណៈនោះក៏ចើបថ្ពាល់រលោងដែរ។

"ហី! ក្តីច្នៃ"

សាន់នី ខ្ញុំខ្មងដែររបស់គេនឹងក្រចក។ គេចង់មើលរបាំ ក៏មើលទៅ
ហេតុអីចាំបាច់មើលបណ្តើរ បបោលអង្គុយលនាងបណ្តើរធ្វើអី។

"អត់ទេ ចៃដន្យ វាប៉ះត្រូវ"

នាងដោះសា និងផ្ដេកក្បាលនឹងដើមដៃរបស់គេ ខណៈនោះក៏ខ្ញុំដើមដៃ

របស់គេដែរ ដែលម្តងនេះមិនបានចែជន្យ តែព្រោះត្រូវគេច្របាច់ដើមទ្រូងឱ្យ
រាងកាយញ័រទទ្រើត

"ចូលចិត្តឬ"

នាងក្រមុំមិនឆ្លើយ ប៉ុន្តែរាងកាយរបស់នាងលាតត្រដាងទាំងអស់ ថា
ការប៉ះពាល់របស់ សេត កំពុងរំខានការគ្រប់គ្រងខ្លួនឯងរបស់នាង។ គេចាប់ដៃ
ដែលខ្លាំខ្នងដែររបស់គេ មកចើប។

"ដៃតូចតែមួយ"

គេត្រដាងបាតដៃទ្រាបលើបាតដៃតូចស្តើង ឯដៃម្ខាងទៀតក៏រានទន្ទ្រាន
ដើមទ្រូងណែនកុំមិនព្រមឈប់។ អារម្មណ៍ក្តៅគគុករបស់នាងត្រូវគេដុតឱ្យផ្ទុះ
ខណៈនោះ ក៏បន្ថែមភាពទន់ភ្លន់ប្លែកៗ ឱ្យនាងដែរ ឱ្យថ្កាច់ឡើងក្រហមងាំង
តែប្រឹងត្រសុលទៅរកដើមទ្រូងធំទូលាយ។

"កដៃតូចតែមួយ"

សេត និយាយដូចអ្វីៗ និងពន្លែងបាតដៃចេញពីដើមទ្រូងក្រពុំ ហើយ
មួយសន្ទុះក្រោយមក នាងក៏មានអារម្មណ៍ដល់ភាពត្រជាក់ដែលប៉ះកដៃ។

"អុំ!"

សាន់នី ភ្ញាក់ព្រើត ទាញដៃចេញ តែត្រូវគេចាប់កដៃជាប់។ សេត បំពាក់



កងដៃនឹង.កដៃរបស់នាង វាជាកងដៃពាក់លេង មានម៉ូតគួរឱ្យស្រឡាញ់ សម
នឹង.កដៃរបស់នាង ពាក់ហើយស្អាតមែនទែន កាន់តែមើលទៅទន់ភ្លន់ ហើយគេ
ក៏ចូលចិត្តពេលឃើញវានៅលើ.កដៃរបស់នាង។

"ខ្ញុំឱ្យ"

"អេ!...ចាំ"

"ប៉ុណ្ណឹង?"

សាន់នី នៅតែស្រឡាំងកាំងនឹងកងដៃដែលត្រូវបំពាក់ជាប់.កដៃ ទើប
ឆ្លើយតបហាក់ដូចមនុស្សមមើ ព្រោះស្មានមិនដល់ទេថា ទទួលវាពីគេ។

"អី...ខ្ញុំ"

"ទើបរដាក់រដុប"

"ខ្ញុំភ្ញាក់ផ្អើល"

"ភ្ញាក់ផ្អើលស្អី?"

បំពាក់កងដៃឱ្យនាងរួចរាល់ គេក៏លើកដៃនាងចើបឮដុប ហើយដាក់ដៃ
លើភ្លៅរបស់នាង បន្ទាប់មកច្របាច់ដើមទ្រូងណែនក្បំ។

"គឺ...គឺ...ហី!"

នាងក្រមុំឆ្លើយតបយ៉ាងលំបាក ព្រោះត្រូវច្របាច់ដើមទ្រូងខ្លាំងៗ ភ្លោច

ចំណុចខ្សោយ ឱ្យនាងគ្រលែងត្រឡាចលើភ្លេងរបស់គេ។

"ឆ្លើយប្រាប់ខ្ញុំម៉ោ សាន់នី"

"ភ្ញាក់...ភ្ញាក់ផ្អើលដែលទទួលបានកាដូ"

"អីចឹងហើយ នាងត្រូវសងគុណខ្ញុំ"

សេត លើកខ្លួននាងឡើង ទាញឈុតក្នុងចេញពីត្រឡាចមូលភ្នំ នាងក៏ជួយលើកជើង ដើម្បីឱ្យគេទាញវាឱ្យផុតពីរាងកាយ។

"រក្សាឱ្យបានល្អ"

ពេលត្រូវគេចាប់សង្កត់ខ្លួនចុះ សាន់នី ក៏ភ្ញាក់កន្ត្រាក់ ខ្ញុំដែររបស់គេទាំងខាង ព្រោះគេជ្រែកភាពមហិមាចូលទៅក្នុងរាងកាយរបស់នាង។

"នេះហើយ ភាពកក់ក្តៅដែលខ្ញុំត្រូវការ"

គេដង្ហោយរកការគ្រប់គ្រងនាង តែត្រូវខាំធ្មេញទប់អារម្មណ៍ដែលគេមិនចង់ព្រមទទួលស្គាល់ថា វាជាការនឹករឭក ដើម្បីធ្វើការ ធ្វើការ និងធ្វើការ ប៉ុន្តែពេលមានពេលទំនេរ គេក៏ហាមការនឹករឭកនេះមិនបាន ត្រូវស្រូតដំណើរមករកនាងទៀតឱ្យទាល់តែបាន ហើយក៏បានត្រៀមខ្លួន ដើម្បីការចរចាទិញនាងពីណាខាងដៀ ដែរ។

"រាំបាំលើខ្លួនខ្ញុំ សាន់នី"



ដៃទាំងពីររបស់គេចាប់ចង្កេះតូចស្តើង ឱ្យរំលឹករាងកាយរឹងមាំ ដោយ
ចង្វាក់ស្នេហាដែលធ្វើឱ្យនាងស្ទើរតែដាច់ខ្យល់។

"អា..."

"ពៅព្រលឹង ម៉េចឱ្យខ្ញុំឱបឱ្យណែនៗ"

គេទាញនាងមកឱប នាងក៏ផ្ទុលខ្លួនទៅរក និងឱ្យគេនាំផ្លូវ នាំនាងឆ្លង
ព្យុះប្រាថ្នាដ៏ក្តៅគគុក ខ្យល់ដង្ហើមក៏ដង្ហក់ រាងកាយធ្វើចលនាជាបន្តបន្ទាប់
ទាល់តែបែកញើសជោកខ្លួន ប៉ុន្តែ សេត នៅតែចើបថ្ពាល់របស់នាងឱ្យតៗ មិន
ខ្ពើមអើមគ្រាប់ញើសដែលផុសពេញមុខ ញើសនាងច្រើនយ៉ាងនេះ ក្លិននៅតែ
ក្រអូបទៀតឬ។

នេះជាបញ្ហាលោកវិនាសស្តីទៅ!

សេត ត្រូវធ្វើដំណើរត្រឡប់ទៅកោះ ស៊ីរីវី ជាបន្ទាន់ ព្រោះមានទូរសព្ទពី
អ្នកម្តាយជាទីស្រឡាញ់ ហើយពេលនេះទិដ្ឋភាពភូមិត្រីដំស្តឹមស្តៅលើកោះ
ចោរ មានមនុស្សស្រីពីរនាក់ម្តាយកូន អង្គុយឱបគ្នាយំឱ្យកខ្វល់លើសាឡុង។

"សេត"

សេត ដើរទៅរកម្តាយ ព្រះនាង យែតទ្រីណា ក៏ចុះពីសាឡុង ដើរមកឱប
ស្វាគមន៍កូនប្រុស។ ស្វាមីរបស់ព្រះនាងមិននៅលើកោះ ដោយធ្វើដំណើរទៅ

បរទេស ដែលជារឿងល្អ ព្រោះបើ ដីសាស់ នៅទីនេះ អាចនឹងមានការសួរ
ចម្លើយដែលតឹងរឹងកើតឡើង។

"សួស្តីអ្នកម៉ាក់ អ្នកម៉ាក់ស្អាតដល់ហើយ"

សេត បើបង្គាប់ម្តាយ ហើយគ្រាហ៍ទ្រង់ទៅអង្គុយលើសាឡុង និងមើល
ពីរនាក់ម្តាយកូន ណេដា ដែលជាកូន និង វ៉ែននី ជាម្តាយ។

"នាងមានផ្ទៃពោះឬ?"

សេត មិនអូសបន្លាយវែងឆ្ងាយ ដាក់បង្គុយលើសាឡុងហើយសួរត្រង់ៗ
ខណៈដែល ណេដា មិនហ៊ានមើលមុខគេចំ ទាំងដែលមុននេះនាងយំទឹកភ្នែក
ទឹកសម្បាររឿងមានផ្ទៃពោះដាក់ព្រះនាង យែតទ្រីណា។ ពីរនាក់ម្តាយកូនសុំ
ឡើងមកលើកោះចោរដោយហេតុផល ដែលព្រះនាងមិនអាចបដិសេធបាន
ដោយមកដល់កាលពីម្សិល ហើយថ្ងៃនេះព្រះនាងក៏ហៅមកជួបម្តងទៀត ដើម្បី
បាននិយាយតទល់នឹង សេត។

"អី...ចាំ"

"មានផ្ទៃពោះជាមួយអ្នកណា?"

គេសួរដោយកាយវិការរំភើយ អ្នកដែលនិយាយស្តីចេះចុះមុននេះ ទៅជា
និយាយមិនចេញ។ ទោះគេមើលទៅ រំភើយយ៉ាងណាក៏ដោយ ប៉ុន្តែកែវភ្នែក



របស់គេមិនបានបង្ហាញឱ្យឃើញពីអារម្មណ៍នោះ។

"មានផ្ទៃពោះជាមួយខ្ញុំ?"

ពេល ណេដា ឆ្លើយមិនចេញ គេក៏សួរឱ្យ។ មិនមែនថាគេមិនដឹងរឿង
ត្រួសៗពីម្តាយ ប៉ុន្តែមានចេតនា សួរសំណួរឱ្យនាងឆ្លើយ។

"អី....ចាំ...ចាំ"

"មានប៉ុន្មានខែ?"

សេត នៅតែព្រងើយកន្តើយ សួរនាំដូចបបួលនិយាយ ខណៈដែល
ព្រះនាង បែតទ្រីណា អង្គុយស្តាប់ដោយមិនមាត់មិនក ទុកឱ្យកូនប្រុសជា
អ្នកចាត់ការដោយផ្ទាល់។

"ពីរ...ពីរខែ"

"ពីរខែ?"

គេសួរបញ្ជាក់ម្តងទៀត ណេដា ក៏ច្របាច់ដៃម្តាយខ្លាំងៗ ទើប វ៉ែននី
ងាកមកមើលមុខកូនស្រី បាញ់ខ្សែភ្នែកដាក់គ្នា ដោយគេចមិនផុតពីខ្សែភ្នែក
របស់ សេត។

"ចាំ លោក សេត"

"ច្បាស់ហើយ?"



"ចាំ ច្បាស់ហើយ"

សេត ងាកទៅចាប់ដៃម្តាយ លើកថើប។ គេត្រូវមកអង្គុយស្តាប់រឿងគ្មាន
ប្រយោជន៍ គឺព្រោះពីរនាក់ម្តាយកូននេះដែលមិនសំខាន់ចំពោះជីវិតរបស់គេ។

"ខ្ញុំឱ្យនាងឆ្លើយម្តងទៀត"

"ខ្ញុំសុំបញ្ជាក់ថាខ្ញុំមានផ្ទៃពោះជាមួយលោក សេត មែន"

ណេដា ព្យាយាមគ្រប់គ្រងសំឡេងមិនឱ្យញ័រ សេត ក៏អង្គុយស្តាប់ដោយ
មិនមាត់មិនក ទឹកមុខនៅតែពព្រាយ ធ្វើឱ្យ ណេដា មិនអាចសន្និដ្ឋានបានទេថា
គេនឹងយល់ព្រមទទួលខុសត្រូវនាងឬអត់។

"បញ្ជាក់មាំដល់ហើយ"

"ព្រោះកូននៅក្នុងផ្ទៃជារបស់លោក សេត"

"ខ្ញុំការពារបានល្អ"

"វាមានឱកាសភ្លាត់ស្បៀតបាន"

"នាងឈ្មោះអី?"

"ណេដា"

នាងមានកំហឹងតិចតួចដែល សេត ចាំមិនបាន ទោះនាងនិងគេធ្លាប់មាន
ទំនាក់ទំនងគ្នាត្រឹមម្តង ប៉ុន្តែគេគួរតែចាំនាងបានខ្លះ។



"ខ្ញុំចាំមិនបាន យើងជួបគ្នានៅឯណា?"

"កំពង់ផែក្រុង ហ៊ីតវែល"

"ពេលណា?"

"រដូវក្ដៅកាលពីពីរឆ្នាំមុន"

"ពីរឆ្នាំមុន ហើយខ្ញុំឡើងគ្រែជាមួយនាងពេលនោះឬ?"

"ប៉ា មែន លោក សេត និងនាងខ្ញុំចូលសណ្ឋាគារជិតកំពង់ផែក្រុង ហ៊ីតវែល មនុស្សរបស់លោក សេត ប្រាប់ថាលោកត្រូវការមនុស្សស្រី ប៉ុន្តែត្រូវ លាក់ទុករឿងនេះជាសម្ងាត់"

"នាងមានការចងចាំល្អណាស់"

"ខ្ញុំគ្មានថ្ងៃភ្លេចទេ ទោះត្រឹមតែម្តងដែលយើងមានទំនាក់ទំនងគ្នា ក៏ដោយ"

"អូខេ ចាត់ទុកថាបានចម្លើយច្បាស់លាស់ហើយអ្នកម៉ាក រយៈពេលយូរ ដល់ថ្នាក់ហ្នឹង បើនាងមានផ្ទៃពោះជាមួយខ្ញុំមែន កូនកើតរត់លេងបានទៅ ហើយ"

ណេដា ទើបតែងដឹងខ្លួនថា ភ្លាត់ស្ងៀតពេលបានឮចម្លើយនេះឯង នាង ចំជាល្ងង់ខ្លៅ ទាំងដែលទន្ទេញចាំពេលវេលាហើយថានឹងឆ្លើយឱ្យស្រដៀងនឹង

អាយុភគីរបស់នាងបំផុត។

"ប៉ា សេត"

"អ្នកម៉ាកចាត់ការដោយខ្លួនឯង ឬឱ្យខ្ញុំចាត់ការ?"

ព្រះនាង យែតទ្រីណា ចាត់ការរឿង ណេដា និង វ៉ែននី ដោយផ្ទាល់
ព្រោះបើឱ្យ សេត ចាត់ការ ទ្រង់ខ្លាចចិត្តកូនប្រុស ដោយបញ្ជូនពីរនាក់ម្តាយកូន
ចេញពីកោះចោរ និងដាក់ឈ្មោះចូលបញ្ជីបុគ្គលដែលគ្មានឱកាសបានឡើង
មកកោះចោរមួយជីវិត ទោះនៅក្នុងឋានៈជាកម្មករ ក៏គ្មានឱកាសដែរ។

កោះចោរ រើសកម្មករមកធ្វើការជាប្រចាំ ទាំងបណ្តោះអាសន្ន និងពេញ
ម៉ោង ដែល ណេដា និង វ៉ែននី នឹងមិនទទួលបានឱកាសនោះ ព្រះនាង
យែតទ្រីណា មានក្តីមេត្តាណាស់ទៅហើយ ណេដា មានផ្ទៃពោះផង មិនចង់ធ្វើ
ទារុណកម្មធ្ងន់ធ្ងរ។

"ម៉ាកខ្លាចខ្ញុំចាត់ការធ្ងន់ធ្ងរឬ?"

ព្រោះឪពុកនិងម្តាយមានគេដែលជាទារយាទតែម្នាក់គត់ទើបបុរសមាឌ
ធំ តែងតែម្នឹកម្នឹកដាក់ម្តាយ ដែលពេលនេះគេដេកលើសាឡុងវែង។

"ទោះយ៉ាងណាក៏គួរឱ្យអាណិត"



"មនុស្សគួរឱ្យអាណិតមិនធ្វើខ្លួនបែបនេះទេម៉ាក"

"នាងកំពុងមានផ្ទៃពោះ"

"មានផ្ទៃពោះជាមួយអ្នកណាក៏មិនដឹង តែបែបជាញាត់ញៀតឱ្យខ្ញុំ"

សេត មេត្តាចំពោះអ្នកដែលសមគួរនឹងទទួលបានក្តីមេត្តាពីគេប៉ុណ្ណោះ។

ព្រះនាង យេតទ្រីណា ដឹងច្បាស់ពីចរិតបែបនេះ ដែលកូនប្រុសទទួលបានពី
ជីសាស់ ស៊ីរ៉ូរី ដែលជាឪពុក។

ជីសាស់ កាលនៅក្មេង គឺបែបនេះឯង សម្បកក្រៅមើលទៅរីករាយ ចិត្ត
ទូលាយ ប៉ុន្តែគេមានភាពកំណាចយោរយៅដែលស្មានមិនដល់លាក់នៅក្នុង
ខ្លួន។

"នាងប្រហែលគ្មានជម្រើស"

"នាងឆ្លោយមានផ្ទៃពោះច្រើនជាង ហើយត្រូវការអ្នកទទួលខុសត្រូវ
នាងគិតខុស ព្រោះខ្ញុំមិនព្រមឱ្យញាត់ញៀតជាឪពុករបស់កូននាងងាយៗទេ"

"នាងប្រហែលត្រូវការទីពឹងពាក់"

"នាងធ្វើដោយខ្លួនឯងទេ បើនាងសុំមកធ្វើការនៅលើកោះដើម្បីចិញ្ចឹម
កូន ខ្ញុំនឹងផ្តល់ជំនួយ ប៉ុន្តែមនុស្សបែបហ្នឹង ខ្ញុំមិនទុកនៅជិតខ្លួនទេ ខ្លាចក្លាយជា
ពស់ពិស បង្កបញ្ហាឱ្យខ្ញុំនាពេលអនាគត"

ណេជា ត្រូវទទួលខុសត្រូវចំពោះរឿងរបស់នាងដោយខ្លួនឯង គេមិន
ដាក់ទោសធ្ងន់ល្អប៉ុនណាទៅហើយ។

"នោះមកពីកូនមានមន្តស្នេហ៍"

សេត ចាប់ដៃម្តាយមកថើប។

"ខ្ញុំដឹងខ្លួនថាខ្ញុំសង្ហា"

"ហើយកូនក៏ចិត្តទូលាយចំពោះការប្រើរាងកាយរបស់កូនដែរ"

សេត អស់សំណើច។ អ្នកម្តាយជាទីស្រឡាញ់របស់គេ គឺជាស្រ្តីទន់ភ្លន់
ពេលស្តីបន្ទោសឱ្យគេម្តងៗ ក៏ធ្វើដោយភាពទន់ភ្លន់ដែរ។

"ម៉ាក់ស្តីឱ្យខ្ញុំឬ"

"កូនគិតថាម៉េច"

"ម៉ាក់ប្រហែលស្តីឱ្យខ្ញុំរឿងខិលខូច"

"ម៉ាក់បារម្ភពីកូន"

ពេលនេះ សេត មិនទាន់បោះឆ្នោយ តែថ្ងៃមួយអាចនឹងបោះឆ្នោយបាន
រឿងបែបនេះ មានទំនុកចិត្តពេកក៏មិនមែនថាជារឿងល្អ ព្រះនាង យ៉ែតទ្រីណា
ក៏មានចក្ខុវិស័យដូចគ្នា។

"ខ្ញុំមិនឆ្លោយទេម៉ាក់ ម្យ៉ាងទៀតពេលនេះខ្ញុំក៏មិនបានទាក់ទងស្រីផ្សេង



យូរហើយដែរ"

ណេដា ចូលមកក្នុងជីវិតរបស់គេម្តងទៀត នៅកំលុងពេលដែលគេ
បញ្ឈប់ការធ្វើខ្លួនខិលខូចទៅហើយ។ នាងអាចគិតថា គេអាចខិលខូចដល់ថ្នាក់
ភ្លេចពេលវេលាដែលបានជួបនាងទេដឹង។ ដេកជាមួយមនុស្សស្រី ទោះមិនបាន
យកចិត្តទុកដាក់យ៉ាងណាក៏ដោយ ក៏មិនអាចភ្លេចងាយៗដូចដើរទៅទិញរបស់
នៅស៊ុបព័រម៉ាយីត។

ណេដា ត្អូញត្អែរថានាងក្រីក្រ ត្រូវការឱ្យកូនសុខសប្បាយ ជាពាក្យ
ដោះសាដែលគួរឱ្យខ្ពើមអើម ទោះក្រីក្រ ក៏គ្មានសិទ្ធិ បង្ករឿងថោកទាបបែបហ្នឹង
ដែរ សំណាងល្អហើយដែលគេនៅលឺវើបើគេមានក្រុមគ្រួសារវិញ គ្រួសាររបស់គេ
នឹងមានបញ្ហាឱ្យតាមជម្រះ។

"មែនឬ?"

"បាទម៉ាក់"

សេត មានមនុស្សស្រីតែម្នាក់គត់នៅពេលនេះ គឺ សាន់នី ត្រឹមនឹកដល់
មុខក្រអឺតក្រទមរបស់នាង រាងកាយរបស់គេ ក៏មានកម្លាំងព្រីសក្លាម។

"សេត ម៉ាក់មានសំណួរ"

"បាទ ម៉ាក់"

"កូនមិនគិតថារៀបការទេឬ?"

"កូនរង់ចាំឱ្យ វ៉ែនដេហ្វ រៀបការសិន"

សេត ទាញបងប្អូនដីដូនមួយមកធ្វើជាក្រោះការពារ។ គេមិនទាន់ចង់
បំពេញតួនាទីជាស្វាមីឱ្យស្រីណាទាំងអស់ ហើយបើគេចង់រៀបការ គេត្រូវតែ
ឈប់ទាក់ទងនឹង សាន់នី។ ពេលមានភរិយា គេត្រូវតែស្មោះត្រង់ចំពោះនាង
ហើយគេក៏មិនទាន់ត្រូវការបញ្ឈប់ទំនាក់ទំនងជាមួយ សាន់នី ដែរ។

"សេត ការរៀបការមិនមែនជារឿងគួរឱ្យខ្លាចទេកូន"

"ខ្ញុំដឹង តែខ្ញុំចង់រៀបការពេលដែលខ្ញុំអូខេ ហើយខ្ញុំនឹងរៀបការ ទាល់តែ
ពេលដែលខ្ញុំជួបមនុស្សស្រីដែលខ្ញុំពេញចិត្តបញ្ឈប់ត្រឹមនាង"

"តាមចិត្តកូន"

ព្រះនាង យែតទ្រីណា អង្អែលថ្កាស់កូនប្រុសដោយក្តីស្រឡាញ់។ ទ្រង់
មិនប្រសព្វប្រកែកប្រណាំង ធ្វើបានត្រឹមតែញញឹមពព្រាយ មិនថាជាស្វាមីឬ
កូនប្រុស ទ្រង់មិនធ្លាប់យកឈ្មោះសម្តីរបស់ពួកគេបានសូម្បីតែម្តង។

"មានអីកើតឡើង?"

សាន់នី ស្ទុះងើបឈរ ពេលមានសំឡេងឡូឡា និងសំឡេងក្នុងក្តាំងនៅ



ខាងក្រៅហើយក៏ឮខ្លាំងទៅៗទើបបើកទ្វារចេញមកមើលឃើញបុរសមាឌដំបង
មួយក្រុមឈរត្រៀបត្រា។

"រំខានឬ?"

ឃែវ៉ែល ដើរវែកបុរសមួយក្រុមនោះចេញមក ដែលក្រៅពី សាន់នី ហើយ
ស្រីរំចាំនៅក្នុងបន្ទប់ផ្សេងទៀត ក៏បើកទ្វារចេញមកមើលដែរ។

"ខ្ញុំគ្រាន់តែសង្ស័យ ឃែវ៉ែល"

"សុំអភ័យទោសផង ដែលរំខានអ្នកទាំងអស់គ្នា"

ឃែវ៉ែល ញញឹមពព្រាយ និយាយដាក់ស្រីរំចាំ ដែលចេញមកឈរ
ត្រៀបត្រានៅមុខបន្ទប់ ដែលនៅបរិវេណនេះ មានបន្ទប់ដែលមានស្រីរំចាំ ជា
ម្ចាស់បីបន្ទប់ប៉ុណ្ណោះ ព្រោះតម្លៃចិញ្ចឹមមើលថែដែលមនុស្សប្រុសចំណាយ
ដើម្បីពួកនាងមានចំនួនមិនច្រើនទេ។

"ភ័យឬ សាន់នី"

"អត់ទេ"

"គ្មានរឿងអីទេ មិនបាច់ភ័យទេ"

មិនអាចទៅរួចទេដែលគ្មានរឿង ប៉ុន្តែ ឃែវ៉ែល និយាយបែបនេះហើយ គឺ
ត្រូវតែយល់តាមហ្នឹង។ ឃែវ៉ែល នៅតែញញឹម ប៉ុន្តែជាស្នាមញញឹមដែល

ប្រាសចាកការពិត។

"អីចឹងល្អហើយ សុំអភ័យទោសម្តងទៀតដែលខាន"

"មិនអីទេអ្នកស្រី"

"អញ្ជើញអ្នកទាំងអស់គ្នាចូលទៅខាងក្នុងវិញទៅ"

សាន់នី មើលមនុស្សស្រីម្នាក់ដែលត្រូវចោមរោម ប៉ុន្តែទោះសង្ស័យ ក៏
នាងដឹងថាត្រូវធ្វើខ្លួនយ៉ាងណា គឺថយក្រោយចូលទៅក្នុងបន្ទប់បិទទ្វារដោយ
បេះដូងលោតដុកដាក់នឹងរូបភាពដែលឃើញ ទោះបុរសមួយក្រុមនោះឈរចាំ
ប៉ុន្តែនាងនៅតែមើលឃើញថាស្រីម្នាក់នោះ ត្រូវរើឡើងបែកឈាមទៅហើយ។

"មនុស្សជួរជាតិ"

សាន់នី អាណិតជោគជតាជីវិតរបស់មនុស្សស្រីដូចគ្នា ស្រីចាំម្នាក់នោះ
ប្រហែលជាមនុស្សម្នាក់ទៀត ដែលមិនព្រមធ្វើការនេះ។

"ធ្វើចិត្តឱ្យត្រជាក់ សាន់នី"

នាងលើកដៃស្ទាបទ្រូង ភ័យខ្លាចចំពោះហេតុការណ៍ដែលកើតឡើង
នាងចង់ជួយស្រីម្នាក់នោះ ប៉ុន្តែតើធ្វើអីបានទៅ បើខ្លួនឯងនាងជួយមិនបាន
ផង។

"ជូនពរឱ្យនាងសំណាងល្អ"



សំណាងល្អរបស់មនុស្សម្នាក់ៗ មិនដូចគ្នា ពេលខ្លះ សេចក្តីស្លាប់គឺអាច
ជាសំណាងល្អសម្រាប់អ្នកខ្លះក៏បាន។

ឈ្មោះរបស់នាងគឺ សនយ៉ា ដែលត្រូវមនុស្សប្រុសមាឌធំៗ រើធ្វើបាប
ទាល់តែបែកឈាមយ៉ាងសាហាវយោរយៅ ហើយត្រូវបោះចូលទៅក្នុងបន្ទប់
ឃុំឃាំង។ ទោះវាមិនមែនជាគុក ប៉ុន្តែក៏ដូចគុក បានត្រឹមតែស្រែកថ្លុចថ្លូវ ប៉ុន្តែ
យេរ៉លបែរជាឈរមើលដោយទឹកមុខគ្មានក្តីមេត្តាមើលការដាក់ទណ្ឌកម្មដោយ
ការឱ្យកូនចៅប្រុសៗប្រាំមួយនាក់រំលោភបំពាននាង។

"ស្រីបិសាច"

កែវភ្នែករបស់ សនយ៉ា ក្រហមងាំង មុខដែលធ្លាប់តែស្រស់ស្អាត ត្រូវរើ
បែកឈាម ក្រៅពីនេះ រាងកាយក៏ត្រូវចាត់ការដោយគ្មានក្តីមេត្តានិងសាហាវ
ព្រៃផ្សៃ។ វាគឺជារឿងព្រៃផ្សៃបំផុត នៅក្នុងជីវិតរបស់មនុស្សស្រី ពេលដែលត្រូវ
បោះចូលបន្ទប់ឃុំឃាំង បានត្រឹមតែនាំរាងកាយគ្មានកម្លាំងកំហែងរបស់ខ្លួន
ងើបអង្គុយ ឱបជង្គង់នៅកៀនជញ្ជាំងប៉ុណ្ណោះ។

នាងចងចាំរូបភាពរបស់ យេរ៉ល នៅក្នុងឋានៈជាស្រីបិសាច ស្រីជួរជាតិ
ដែលរកស៊ីលើគំនរទុក្ខរបស់មនុស្សស្រីដូចគ្នា។ តំណក់ទឹកភ្នែករបស់ សនយ៉ា

ហូរដល់ថ្នាក់គ្មានអីឱ្យហូរទៀតស្មារតីក៏រលត់ព្រោះត្រូវដេកជាមួយមនុស្សប្រុស
ម្តងដល់ទៅប្រាំមួយនាក់។

"ស្រីបិសាច យែវីល មីបិសាច!"

នាងងាកឆ្វេងងាកស្តាំ ខ្ញាំម្រាមដៃឡើងក្រងង់ មិននៅសល់ទៀតទេ
រូបភាពជាស្រីរំពាំងស្រស់ឆើតឆាយ។ នាងជួបស្នេហ៍នឹងបុរសនៅក្រៅ
ណាខាងៀ នៅថ្ងៃដែលគេចូលមកកម្សាន្តនៅទីនេះ។ នាងត្រូវការចេញពី
ច្រកស្នេហា ដើម្បីទៅរស់នៅខាងក្រៅជាមួយគេ។

គេមានឱកាសមកកម្សាន្តនៅ ណាខាងៀ ព្រោះដើរតាមចៅហ្វាយ។
មួយរាត្រីដែលបាននៅជាមួយគ្នា នាងក៏ឈ្នក់រង្វេងនឹងគេ ប៉ុន្តែនាងក៏ត្រូវភ្ញៀវ
ដែលមកកម្សាន្តផ្តល់ការចិញ្ចឹមមើលថែបន្ទាប់ពីនោះ ។ នាងមិនចង់បង្ខំចិត្តខ្លួន
ឯងដេកជាមួយអ្នកដទៃ នាងត្រូវការតែគូស្នេហ៍របស់នាងប៉ុណ្ណោះ។

សនយ៉ា រត់គេច ប៉ុន្តែត្រូវចាប់បាន និងត្រូវដាក់ទណ្ឌកម្ម។

"មីបិសាច យែវីល អញមិនព្រមចាញ់ឯងទេ!"

សនយ៉ា នឹងត្រូវឃុំឃាំងនៅក្នុងបន្ទប់នេះរយៈពេលបីខែ ហើយបើនាង
មិនទាន់ស្លាប់ នឹងត្រូវបញ្ជូនឱ្យទៅធ្វើការងារចាស់ ប៉ុន្តែបើស្លាប់ យែវីល នឹងឱ្យ
គេនាំសាកសពរបស់នាងចេញពីបន្ទប់ ដែលនាងមិនអាចរង់ចាំឱ្យដល់បីខែ។



សនយ៉ា លូកហោប៉ៅសំពត់ យកដៃកកេះតូច ដែលដាក់ជាប់ខ្លួន
ដោយគ្មានអ្នកណាសង្កេតឃើញ ព្រោះពួកវាវល់តែមានសេចក្តីសុខនឹងការ
ញាំញីរាងកាយរបស់នាង។ នាងកេះដៃកកេះ ហើយផ្ទៀងកមើលអណ្តាតភ្លើង
បន្ទាប់មកក៏ងើបឈរ ដែលក្នុងបន្ទប់នេះមានគ្រឿងសង្ហារឹមតិចតួច ប៉ុន្តែវាអាច
ឱ្យនាងដុតបាន។

"ទីនេះត្រូវតែឆេះសន្លោសន្លៅដោយភ្លើងស្អាតៗ"

កែវភ្នែករបស់នាងដូចមនុស្សឡប់សតិទៅហើយ ហើយ សនយ៉ា ក៏ធ្វើ
ឱ្យបន្ទប់ដែលត្រូវឃុំឃាំងនាង មានអណ្តាតភ្លើង មិនយូរប៉ុន្មាន ភ្លើងក៏ឆាបឆេះ
សន្លោសន្លៅពេញរោងរចាំស្រាត ណាខាងៀ។

៧

សេរីភាពដែលដង្ហោយរក

នៅក្នុងរោងរចាំស្រាត ណាខាងៀ កំពុងតែចលាចលភ្លើងឆេះយ៉ាង
សន្ទោសនៅ ព្រះការតុបតែងដោយក្រណាត់ពណ៌ស្រស់ៗនោះគឺជាប្រភពភ្លើង
យ៉ែរ៉ែល និង អាដាំ កំពុងតែឆ្លុតនឹងរឿងដែលកើតឡើង ព្រោះវាបញ្ជាក់ថា
ពីរនាក់ប្តីប្រពន្ធមិននៅសេសសល់អី បើមិនអាចគ្រប់គ្រងភ្លើងបាន។

សាន់នី ក៏កំពុងតែឆ្លុតដូចគ្នា ប៉ុន្តែនាងនៅមានស្មារតី បើកទូរស័ព្ទកាបូប
ស្តាយ ដែលរក្សាទុកសៀវភៅធានាគារនិងឯកសារផ្ទាល់ខ្លួននានា មកពាក់ជាប់
នឹងខ្លួន ហើយបើកទ្វារចេញពីបន្ទប់។

ភាពចលាចលដែលកើតឡើង ទោះជាកន្លែងដែលស្គាល់ច្បាស់ ប៉ុន្តែ
ពេលនេះជារឿងលំបាកដែលនឹងនាំខ្លួនឯង ចេញទៅបានស្រួល។

ខណៈដែលអ្នកដទៃនាំគ្នារកផ្លូវរត់ចេញ នាងក្រមុំ បែរជារត់សំដៅផ្លូវ
ដែលជាប់នឹងបន្ទប់ម្ខាងទៀត ដើម្បីទៅរកប្អូនស្រី ដោយមិនបានគិតពីសុវត្ថិភាព



ខ្លួនឯង ព្រោះនាងបារម្ភពី ជីណា ខ្លាចប្អូនស្រីភ័យ រត់ចូលទៅក្នុងភ្នំភ្លើង។

ភ្លើងកំពុងឆេះសន្ទោសន្ទៅ ផ្សែងនិងអណ្តាតភ្លើងហុយទ្រលោម នាង
នាំខ្លួនឯងចូលទៅខាងមុខជារឿយៗ ដោយមិនព្រមឈប់ បើមិនជួបប្អូនស្រី
ប៉ុន្តែសំណាងល្អ ដែលនាងនិង ជីណា គិតដូចគ្នា ប្អូនស្រីក៏រត់មកផ្លូវនោះ ដើម្បី
ទៅរកបងស្រី។

"បង សាន់នី!"

"ជីណា!"

ពីរនាក់បងប្អូន ស្រវាឱបគ្នា។ ពេលឃើញបងស្រី ជីណា ក៏អណ្តើត
អណ្តកម្អយរំពេច ប៉ុន្តែរាល់តែឱបល្អងលោមប្អូនស្រីមិនបានទេនៅពេលនេះ។

"យើងឆាប់ចេញទៅ ជីណា"

ប្អូនស្រីឯក់ក្បាល ជូរទ្រូងដែលបានជួបមុខបងស្រី និងឃើញបងស្រី
មានសុវត្ថិភាព ព្រោះបើឃើញបងស្រីកើតអី នាងមិនដឹងទេថាខ្លួនឯងនឹង
រស់នៅបន្តយ៉ាងណា។

"ចាបង សាន់នី"

"តោះទៅ ជីណា"

"យើងទៅខាងណាទៅ"

ពីរនាក់បងប្អូន ចាប់ដៃគ្នាជាប់ សាន់នី នាំប្អូនស្រី ដើរទៅផ្លូវខាងឆ្វេង
ព្រោះផ្លូវនោះ មានទ្វារ សំដៅទៅជណ្តើរគេចអាសន្នរបស់អាគារ។

"កុំខ្លាច ជីណា"

"បា ខ្ញុំនឹងព្យាយាមមិនខ្លាច"

ជីណា ដើរតាមការដឹកដៃរបស់បងស្រី។ ពេលមាន សាន់នី នៅជាមួយ
នាងមានទំនុកចិត្តខ្លួនឯងនៅតែរស់។

សាន់នី ងាកទៅឱបប្អូនស្រី បន្ទាប់ពីដឹកដៃគ្នាចៀសគេចៀសឯង ចេញ
ពីរោងរចាំស្រាតបានសម្រេច ប៉ុន្តែនៅមានមនុស្សជាច្រើនទៀត ដែលចេញ
មកមិនទាន់បាន ព្រោះនៅខាងក្នុង ព្រោះនៅចំកន្លែងដែលភ្លើងឆេះខ្លាំង ឡាន
ទឹកកំពុងតែជួយពន្លត់ មិនឲ្យវាឆេះរាល ទៅក្រៅ រោងរចាំស្រាត ណាខាងដៀ។

មានភាពចលាចលកើតឡើង រយៈពេលជាច្រើនម៉ោង ពីរនាក់បងប្អូន
នៅតែនៅទីនោះ ដើម្បីមើលថា មានការខូចខាតកើតឡើងកម្រិតណា។

ទោះពួកនាងអាចមិនស្គាល់អ្នកដែលបាត់បង់ជីវិតនៅក្នុងនោះ តែវាក៏
មានអារម្មណ៍សោកសង្រេង ដែលត្រូវជួបនឹងរឿងបែបនេះ។ វាឲ្យអារម្មណ៍រន្ធត់
ភ័យខ្លាចនិងស្រឡាញ់ស្រឡាញ់ ប៉ុន្តែខណៈនោះ សាន់នី ក៏មានក្តីសង្ឃឹមថានាង



និងបួនស្រី រួមទាំងមនុស្សជាច្រើនទៀត នៅ ណាខាដៀ អាចចេញមកបាន
ដោយមានសេរីភាព និងមានឱកាស បានបញ្ចេញការជីវិតខ្លួនឯងដោយផ្ទាល់។

"បង សាន់នី យើងរត់រួចហើយមែនទេ?"

ដូចយល់សប្តិដែលនាងនិងបងស្រី ឆ្លងផុតវិនាទីនៃសេចក្តីស្លាប់ ចេញ
ពី ណាខាដៀ បាន ចំហាយក្តៅនៅតែភាយ ទោះឈរនៅឆ្ងាយក៏ដោយ ប៉ុន្តែ
កម្ដៅនៅក្នុងធាតុអាកាស ឆ្ងាយក៏ដោយ ហើយនៅជិតគ្នានោះ មានក្រុម
មនុស្សដែលរត់ចេញមករួច ឈរយំដោយការសប្បាយចិត្ត ដែលមានឱកាស
រស់រានមានជីវិត ខ្លះយំ ព្រោះអ្នកស្គាល់គ្នាមិនអាចចេញមកបាន ខ្លះក៏ដាក់
បង្គុយចុះដោយគ្មានកម្លាំងកំហែង ពិបាកនឹងបរិយាយថា កំពុងគិតអី អ្នកខ្លះ
អាចមានខួរក្បាលទទេស្អាត ព្រោះស្ថិតនៅក្នុងស្ថានភាព ដែលទើបតែឆ្លងផុត
ពីសេចក្តីស្លាប់ ចាប់ពីពេលនេះទៅ ក្រៅពីនេះ ឡានរបស់ក្រុមសង្គ្រោះបន្ទាន់
និងឡានរបស់រដ្ឋាភិបាល មកពីអង្គភាពផ្សេងៗ រួមទាំងក្រុមការងារ កំពុងតែ
មមាញឹកនឹងការគ្រប់គ្រងស្ថានភាព។

"មែនហើយ"

"ខ្ញុំស្មានថាយើងយល់សប្តិ"

ជីណា សម្លឹងមើល ណាខាដៀ ទឹកន្លែងនោះ គ្មានការចងចាំដ៏ស្រស់

ស្អាតទាំងអស់សម្រាប់នាង ប៉ុន្តែនាងមិនបានគិតថាវាមិនល្អ នាងនៅទីណាក៏
បាន សុំត្រឹមមានបងស្រីនៅជាមួយ។

"ឯងមិនបានយល់សប្តទេ"

សាន់នី ច្របាច់ថ្កាច់ប្អូនស្រី ជីណា ក៏ញញឹមពព្រាយ ដែលពួកនាង
នៅតែសម្លឹងមើល ណាខាង ប្អូនស្រីមើលដោយមិនបានគិតអី តែបងស្រី
កំពុងគិត។

"ជីណា យើងទៅរកកន្លែងស្នាក់នៅសិនទៅ"

"ចាបងស្រី"

"តោះទៅ"

នាងប្រសព្វភ្នែកនឹងប្អូនស្រី មិនថាមានរឿងអ្វីកើតឡើងចាប់ពីពេលនេះ
នាងសម្រេចចិត្តរួចហើយថា ឆ្លៀតឱកាសនេះចេញពី ណាខាង។

ក្រមុំទាំងពីរ ដឹកដៃគ្នាដើរចេញទៅ ដោយមិនងាកក្រោយ ទៅមើល
ណាខាង ទៀត ប៉ុន្តែគំនិតរបស់ សាន់នី នៅតែនឹកដល់មនុស្សម្នាក់ ដោយ
អត់មិនបាន បុរសដែលជាម្ចាស់រាងកាយរបស់នាង។ ប្លែកដែលនាងមាន
អារម្មណ៍ដង្ហោយរកគេ និងមានអារម្មណ៍ដូចចង់ដាច់ខ្យល់ ពេលគិតថានាងនិង
គេ លែងបានជួបគ្នាទៀត។



...

សាន់នី ចាយវាយប្រាក់សុទ្ធ ដែលមានជាប់ខ្លួនបន្តិចបន្តួច បើកបន្ទប់
ស្នាក់នៅក្នុងសណ្ឋាគារតូចតាច ដើម្បីស្នាក់នៅបណ្តោះអាសន្ន ហើយស្អែក
នឹងទៅធនាគារដើម្បីដកប្រាក់ សម្រាប់ចាយវាយថ្លៃបន្តបន្ទាប់។ ការពិតទៅ
នាងក៏លួចមានកូនចិត្តភ័យខ្លាចដែរ ព្រោះមិនធ្លាប់រស់នៅក្រៅរោងរាំស្រាត
ណាខាងៀ ប៉ុន្តែគ្រប់យ៉ាងត្រូវតែមានលើកដំបូងជានិច្ច បើត្រូវត្រឡប់ទៅដើម្បី
លក់ខ្លួននៅទៅនោះទៀត នាងសុខចិត្តទៅស្លាប់តាមយថាភូត។ ព្រោះវាគឺជា
សេរីភាព ដ៏ក្រអូបផ្អែមដែលនាងទន្ទឹងរង់ចាំ។

នាងងូតទឹក ពាក់អាវយ៉ូ និងបោកសម្លៀកបំពាក់ ដែលមានជាប់ខ្លួន
មួយកំល្លៃ ហាលនៅក្នុងបន្ទប់ទឹក។

"លំបាកបន្តិចហើយ ធីណា"

"មិនលំបាកទេខ្ញុំនៅបាន"

នាងបារម្ភពីប្អូនស្រី លុយសុទ្ធដែលមាន ធ្វើឲ្យនាង ជ្រើសរើសស្នាក់នៅ
ក្នុងសណ្ឋាគារតូចតាច ដែលមានថ្លៃឈ្នួល មិនថ្លៃប៉ុន្មាន ឬដកប្រាក់ពីធនាគារ
ក៏ពួកនាងត្រូវសន្សំសំចៃ ព្រោះពេលគិតដល់ការធ្វើការក្រៅ ណាខាងៀ ហើយ
នាងមិនដឹងទេថា ពីរនាក់បងប្អូន គួរធ្វើការងារអ្វី។

សាន់នី មានរឿងឲ្យគិតច្រើនណាស់ដែលសំខាន់ជាងនោះ គឺនាងនិង ប្អូនស្រី គ្មានការសិក្សា ឃើញ និង អាជំ ឲ្យរៀនសូត្រ ដោយឲ្យគ្រូទៅបង្រៀន នៅ ណាខាងៀ ត្រឹមអានបាន សរសេរបាន តែមិនអាចយកទៅប្រើប្រាស់ក្នុង ការដាក់ពាក្យធ្វើការងារបាន។

"ជីណា យើងត្រូវអត់ធ្មត់ ព្រោះបងមិននាំយកទៅនៅ ណាខាងៀ ទៀត ទេ"

"បាបង សាន់នី ខ្ញុំនឹងអត់ធ្មត់"

ជីណា មិនគិតអីច្រើន នៅតែមានអារម្មណ៍ដដែល ត្រឹមបាននៅជាមួយ បងស្រី នាងក៏ពេញចិត្តណាស់ទៅហើយ នាងមិនចង់នៅឆ្ងាយពី សាន់នី ការ មានបងស្រីធ្វើឲ្យនាងមានសុវត្ថិភាព ប៉ុន្តែបងស្រី ក៏មានបទពិសោធន៍ រស់នៅ ក្រៅ ណាខាងៀ ស្មើសូន្យ។

ទោះខ្លាច ឬមិនច្បាស់ទេថាអាចយោងអាត្មារួចឬអត់ ក៏ សាន់នី ត្រូវតែ រឹងមាំ និងម៉ត់ចត់ចំពោះការរស់នៅ ដើម្បីខ្លួនឯង និងប្អូនស្រី។ នាងញញឹមដាក់ ជីណា ប្អូនស្រីក៏វាឡើងមកដេកលើគ្រែ ហើយបែរមុខទៅរកគ្រែរបស់បងស្រី។

"បង សាន់នី ទាក់ទងលោកបងថ្ងៃទេ ?"

"លោកបងថ្ងៃ ?"



"ភ្លេចទៅ លោកបងថ្លៃហាមហៅថាលោកបងថ្លៃ"

"ឯងមានន័យពីអ្នកណា?"

សាន់នី អាចដឹង ប៉ុន្តែត្រូវសួរឲ្យច្បាស់សិន ព្រោះមិនអីចឹង អាចមើល
ទៅដូចនាងគិតទៅដោយខ្លួនឯង ដោយនាងមិនចង់អាម៉ាស់មុខ មិនថានៅ
ចំពោះមុខឬនៅក្រោយខ្នងលោក ម៉ារីស ម្នាក់នោះក៏ដោយ។

"លោក ម៉ារីស"

"ហេតុអីហៅគេបែបហ្នឹង?"

"គឺគេជាស្វាមីរបស់បងហ្នឹងណា"

ហើយជាស្វាមីរបស់ ធីណា ដូចគ្នា...សាន់នី មានអារម្មណ៍ឈឺធ្លៀបក្នុង
ទ្រូងនឹងគំនិតនេះ ប៉ុន្តែនាងមិនអាចជ្រើសរើសជីវិតឲ្យខ្លួនឯងបាន។

"គេមិនមែនជាស្វាមីបងទេ"

"តែបងមានស្ត្រីៗនឹងគេ"

"ឯងក៏ដឹង ស្រីរាំនៅ ណាខាងៀ មានសម្រាប់ ធ្វើជាបងកម្លាយ
អារម្មណ៍របស់មនុស្សប្រុស ប៉ុន្តែគ្មានតម្លៃដើម្បីធ្វើជាភរិយារបស់អ្នកណា"

"ត្រូវតែមានតម្លៃ បើបងគ្មានតម្លៃ គេក៏មិនជួយខ្ញុំដែរ"

"ជួយឬ? ការធ្វើបែបនោះមិនហៅថាជួយទេ"



គេអាត្មានិយមណាស់ធ្វើឲ្យ ធីណា ក្លាយជាបស់គេ ដើម្បីជួសជងយក
សេចក្តីសុខពីរាងកាយរបស់ប្អូនស្រីនាង ដូចដែលគេធ្វើដាក់នាង។

"គេជួយ"

"គេធ្វើឲ្យឯង មានមន្ទិល"

"មន្ទិលឬ?"

ធីណា ធ្វើមុខសង្ស័យ ដែលអាកប្បកិរិយារបស់ប្អូនស្រី ធ្វើឲ្យ សាន់នី
នឹកភ្នក ឬថាអាចមានរឿងខ្លះនឹកស្មានមិនដល់។

"ធីណា បងសុំសួរបន្តិចបានទេ?"

"សួរបាន ខ្ញុំរីករាយឆ្លើយគ្រប់រឿង"

"លោក ម៉ារីស ធ្លាប់ទៅរកឯងនៅបន្ទប់មែនទេ ហើយគេធ្វើអីឯងខ្លះ?"

ធីណា កំពុងរៀបរៀងគំនិត ព្រោះគិតថាបងស្រីអាចត្រូវការ សួរនាំថា
បងថ្លែរបស់នាងម្នាក់នោះមើលថែនាងបានល្អឬអត់។

"តាមធម្មតាបើគេចូលទៅរកខ្ញុំ គេនឹងបណ្តេញខ្ញុំចូលទៅក្នុងបន្ទប់ដេក
ចំណែកគេចូលទៅក្នុងបន្ទប់អង្គុយលេង"

"គេធ្វើបែបនោះឬ?"

កើតមានអារម្មណ៍ម្យ៉ាង ដែលធ្វើឲ្យបេះដូងរបស់ សាន់នី ហោះហើរ។



នាងបន្ទោសគេ ជេរគេនៅក្នុងចិត្តរាប់មិនអស់ ប៉ុន្តែគេបែជាមិនបានធ្វើ
រឿងអាក្រក់ដាក់ប្អូនស្រីរបស់នាង។

"ចា គេប្រាប់ថាហាមប្រាប់អ្នកណា ព្រោះអាចនឹងមានគ្រោះថ្នាក់ដល់ខ្ញុំ
ខ្ញុំមិនយល់ ប៉ុន្តែខ្ញុំស្តាប់បង្គាប់គេ ព្រោះគេជាបងថ្ងៃរបស់ខ្ញុំ ហើយគេក៏មិនធ្លាប់
ធ្វើបាបខ្ញុំ"

"គេមិនធ្លាប់ប៉ះពាល់ឯងទេឬ?"

"ប៉ះពាល់បែបណា?"

"ដូចដែលឯងធ្លាប់ឃើញគេធ្វើដាក់បង"

ថ្កាស់របស់ សាន់នី ឡើងក្រហម ប៉ុន្តែនាងត្រូវតែនិយាយឲ្យច្បាស់
ព្រោះប្អូនស្រី មិនទាន់យល់នោះទេថានាងមានន័យដល់អ្វី។

"មិនធ្លាប់ទេ!"

ធីណា ងើបអង្គុយ បើកភ្នែកធំៗមើលបងស្រី ខ្លាច សាន់នី យល់ច្រឡំ
នឹងខឹងនាង។

"មិនធ្លាប់ពិតមែនបងស្រី"

"បងជឿឯង"

"គេជួយខ្ញុំពិតមែន ចូលចិត្តធ្វើដូចគុញទ្រាន់ខ្ញុំទៀតផង អាងអីក៏

បណ្តេញខ្ញុំឲ្យទៅលេងឲ្យឆ្ងាយ ធ្វើដូចជាខ្ញុំជាកូនក្មេងយ៉ាងអីចឹង"

ធីណា មានអារម្មណ៍ចំពោះ សេត ដូចគេជាបងប្រុស គ្មានអារម្មណ៍
ផ្អែមល្ហែមនៅក្នុងនោះ ព្រោះគេជាគូរស្នេហ៍របស់បងស្រី ... ធីណា គិតបែប
ហ្នឹងពិតមែន។

"បងយល់ច្រឡំឬ?"

"កុំគិតច្រើនអី គ្មានអីទេ"

"យើងមិនបានខឹងគ្នាមែនទេ?"

សាន់នី ដើរទៅដាក់បង្គុយលើគ្រែរបស់ប្អូនស្រី ធីណា ក៏ខិតមកឱប
ផ្អែកក្បាលនឹងស្មា។

"មិនបានខឹងទេ"

"ខ្ញុំខ្លាចបងខឹងខ្ញុំ"

"កុំគិតច្រើនអីក្មេងល្ងង់"

"បង សាន់នី"

"ហ៊ី?"

"លោក ម៉ារីស នឹងតាមមកមែនទេ?"

បើលោក ម៉ារីស មកតាមពួកនាងនឹងមានទីពឹងពាក់ ប៉ុន្តែបើគេមិនមក



តាម ពួកនាងនឹងរស់នៅយ៉ាងណា។ សម្រាប់ ធីណា មនុស្សប្រុសគឺជាតេទ
រឹងមាំជាង ហើយបើមានបងថ្លៃនៅជាមួយ មានន័យថាបងស្រីរបស់នាងមាន
ទីពឹងពាក់។

"មិនតាមមកទេ"

រវាងគេនិងនាង វាប្រហែលជាចប់ទៅហើយ។ សាន់នី មានអារម្មណ៍
ក្អកក្អួលម្តងទៀត ប៉ុន្តែត្រូវប្រឹងញញឹមដាក់ប្អូនស្រី។

"ហេតុអី?"

"ធីណា ចាប់ពីពេលនេះទៅយើងមានគ្នាតែពីរនាក់បងប្អូនប៉ុណ្ណោះ តើ
បានទេ?"

"បើខ្ញុំនិយាយពីគេ បងមិនសប្បាយចិត្តឬ?"

"បា"

"បើអីចឹងខ្ញុំមិននិយាយពីគេក៏បាន"

"អគុណ"

សេត អធិប្បាយពីអារម្មណ៍ខ្លួនឯងមិនបានទេ បន្ទាប់ពីទទួលបាន
ការរាយការណ៍រឿងរោងរចាំស្រាត ណាខាដៀ កន្លែងនោះត្រូវភ្លើងឆេះសល់តែ

កម្ទេចផេះ មានទាំងមនុស្សដែលរត់រួច និងអ្នកដែលត្រូវភ្លើងឆេះ បាត់បង់ជីវិត
នៅក្នុងនោះ។

"ចង្រៃយ៍!"

គេខាំធ្មេញក្រិតៗ ដើរសំដៅទៅបន្ទប់ធ្វើការរបស់ខ្លួន។ សេត ត្រូវការ
នៅម្នាក់ឯង ដោយគ្មានអ្នកដទៃ ព្រោះត្រូវការនៅម្នាក់ឯង ដោយប្រាស់ចាក
ខ្សែភ្នែកអ្នកដទៃ។

គេដើរចូលទៅក្នុងបន្ទប់ វាងតុធ្វើការ ទៅទាញកៅអី ដាក់បង្គុយចុះ
ដោយមានអារម្មណ៍ឈឺធៀប ត្រូវលើកដៃ សង្កត់ដើមទ្រូង ត្រង់បេះដូង។

"ម៉េចក៏ដៃញ៉ា"

នេះជាលើកដំបូងដែលគិតថាមានអារម្មណ៍គ្រប់គ្រងខ្លួនឯងមិនបាន។

ប្រាប់មិនត្រូវទេថាគួរធ្វើអ្វី ខឹងសម្បា សើច ឬបង្ហាញអាការៈភ្ញាក់ផ្អើល។

"ឆ្អាតមែន!"

គេចេញបញ្ជាឲ្យមនុស្សរបស់ខ្លួនត្រួតពិនិត្យមើលឈ្មោះ អ្នកដែល
បាត់បង់ជីវិតហើយយកមករាយការណ៍ប្រាប់ដោយមិនចង់ព្រមទទួលស្គាល់ទេ
ថាខ្លួនឯង បន់ស្រន់ឲ្យ សាន់នី នៅរស់រានមានជីវិត។

"នាងគេចពីខ្ញុំងាយៗបែបនេះឬ?"



វាងាយពេកឬអត់ ?

គេនឹកដល់រូបភាពរបស់នាង ដែលរឹងទទឹងនិងឆ្មាសឆើម ប៉ុន្តែនាងក៏
មានភាពគួរឲ្យស្រឡាញ់ គួរឲ្យខ្មាញ់តាមបែបបទរបស់នាង នាងធ្វើឲ្យគេ
ញញឹម ធ្វើឲ្យគេមានអារម្មណ៍ជូរស្រាលពីភាពតានតឹងដោយសារការងារ។

ចិញ្ចើមរបស់ សេត ជ្រួញចូលគ្នា គេមានអារម្មណ៍ដូចទទួលយកមិន
បាន ដែលត្រូវនាងបោះបង់ ងាយៗបែបនេះ។

"ខ្ញុំទៅយឺតពេល"

សេត ធ្វើដំណើរទៅកោះចោរ ព្រោះត្រូវហៅ ហើយគេក៏មានការងារត្រូវ
ធ្វើ មើលខុសត្រូវគ្រប់យ៉ាងនៅលើកោះ ជំនួសឪពុក គិតថា ពេលឪពុកត្រឡប់
មកវិញ គេនឹងទៅចាត់ការរឿងរបស់ សាន់នី និង ជីណា ឲ្យរួចរាល់ ប៉ុន្តែគេ
ដំណើរការយឺតមួយជំហាន។

"សាន់នី"

គេប្រាប់ខ្លួនឯងមិនបានទេថា គួរចាត់ការរឿងនេះយ៉ាងណា កែវភ្នែកមុត
ស្រួច គិតតែសម្លឹងមើលទៅក្រៅបង្អួច គេកើតគំនិតចង់បន់ស្រន់ អង្វរករ ឲ្យអ្វីក៏
បាន នៅលើលោកនេះ សុំឲ្យជួយឃុំគ្រងនាងឲ្យមានជីវិតរស់រានបន្ត។

"ខ្ញុំមិនជឿទេថានាងស្លាប់"

សាន់នី អាចរត់រួចក៏បានព្រោះចំនួនអ្នកដែលរត់រួចច្រើនជាងអ្នកដែល
បាត់បង់ជីវិត ហើយពេលនេះកំពុងតែមានការស៊ើបរកមូលហេតុនៃភ្លើងឆេះ ថា
កើតឡើងពីអ្វី។

សេត អន្ទះអន្ទែង មិនចង់នៅទីនេះ ប៉ុន្តែគេត្រូវនៅ ទាល់តែឪពុក
ធ្វើដំណើរត្រឡប់មកវិញ នៅពីរថ្ងៃក្រោយ។

"ឆ្ងល់មែន!"

ពាក្យជេរប្រទេចរបូតចេញពីមាត់របស់គេម្តងទៀត។ ពេលនេះខ្មរក្បាល
របស់គេស្រែស ព្រមទទួលស្គាល់ថាគិតអីមិនចេញ ក្រៅពីពាក្យជេរ ដើម្បី
កម្លាយភាពក្តៅគគុកនៅក្នុងទ្រូង។

សាន់នី ចូលធនាគារដើម្បីដកប្រាក់មួយចំនួន ដែលគណនាត្រួសៗ គឺ
គ្រប់គ្រាន់នឹងចាយវាយសម្រាប់មនុស្សពីរនាក់ ក្នុងរយៈពេល១ទៅ២ខែ ព្រោះ
ការដាក់ប្រាក់ច្រើនតាមខ្លួនអាចធ្វើឲ្យនាងមានគ្រោះថ្នាក់។ ឲ្យប្អូនស្រីរង់ចាំនៅ
សណ្ឋាគារ ចំណែកខ្លួនឯងមកដកលុយនៅធនាគារហើយ ក៏ទៅច្រកស្នេហា
ដើម្បីទៅមើលស្ថានការណ៍នៅទីនោះ ប៉ុន្តែទៅមិនទាន់ដល់ ណាខាងៀ ផង ក៏
ត្រូវមនុស្សស្រីម្នាក់រត់ត្រហែបត្រហែប មកពាំងមុខ និងចាប់ដៃជាប់ នាំចូលទៅ



ពួន នៅកន្លែងជញ្ជាំង។

"យើងស្គាល់គ្នាឬ?"

"ខ្ញុំចាំបានថានាងជាស្រីរំពៃនៅ ណាខាងដើម ដូចខ្ញុំដែរ"

ម្នាក់នោះស្គាល់នាង ប៉ុន្តែនាងមិនស្គាល់គេ។

"មានអីឬអត់?" នាងសួរ ពេលស្រីម្នាក់នោះមើលមកមិនដាក់ភ្នែក។

"នាងចង់ចូលទៅ ណាខាងដើម ឬ?"

"បា ខ្ញុំចង់ចូលទៅមើលស្ថានការណ៍"

"ហាមទៅដាច់ខាត"

គេហាមប្រាមភ្លាម ការចូលទៅ ណាខាងដើម នៅពេលនេះជារឿងល្ងង់ខ្លៅ
ខ្លាំងណាស់ ព្រោះមកទល់ពេលនេះមនុស្សជួរជាតិ ដូច យ៉ែវ៉ែល និង អាដាំ
នៅតែមិនចេះភ្ញាក់រឭក។

"មានអីកើតឡើង?"

"យ៉ែវ៉ែល និង អាដាំ នៅមានជីវិតរស់ ហើយពេលនេះបញ្ហាឲ្យមនុស្ស
តាមចាប់ស្រីរំពៃដែលរត់រួច និងបុគ្គលិកនៅ ណាខាងដើម ឲ្យត្រឡប់ទៅទីនោះ
សិន ព្រោះទុកប្រើការ ខ្ញុំក៏ចូលទៅមើលដែរ ទើបប្រញាប់រត់ចេញមកវិញ"

សាន់នី រំភើប ដែលមានមនុស្សជួយ ទាំងដែលមិនចាំបាច់ជួយក៏បាន។

"ត្រូវតែរត់ឲ្យឆាប់ ខ្ញុំក៏រត់ដែរ"

"អ្នកនាងចង់ទៅណា?"

"ខ្ញុំមិនដឹងទេ"

ស្រីម្នាក់នោះឆ្លើយហើយ ក៏ធ្វើភ្នែកស្លៀក ដែលអាការៈបែបនោះធ្វើឲ្យ
សាន់នី ចង់ជួយដើម្បីជាការតបស្នង។

"អើក.."

នាងចេះដឹងរឿងអ្នកដទៃតើល្អឬអត់ ប៉ុន្តែបើមិនសួរ ប្រហែលមិនដឹងទេ
ថា ម្នាក់នោះត្រូវការជំនួយឬអត់។

"មានការអី?"

"អ្នកនាងមានបញ្ហាអីឬអត់?"

"គឺស្រដៀងនឹងនាងហ្នឹង មិនធ្លាប់រស់នៅក្រៅ ណាខាងជៀ ប៉ុន្តែខ្ញុំត្រូវការ
សេរីភាព ទោះមានស្រីចាំពេញចិត្តធ្វើការបែបនោះ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនពេញចិត្ត ខ្ញុំ
ឃើញនាងម្តង ក៏ចាំបាន ព្រោះនាងស្អាតខ្លាំងណាស់ ហើយខ្សែភ្នែករបស់នាង
បង្ហាញពីភាពសោកសៅដូចខ្ញុំដែរ ឬខ្ញុំគិតខុស"

"អ្នកនាងគិតត្រូវ"

"ហ្នឹងហើយ ពួកយើងមិនធ្លាប់រស់នៅក្រៅ ណាខាងជៀ ខ្ញុំត្រូវតែប្រថុយ



តែខ្ញុំគ្មានប្រាក់ជាប់ខ្លួនទេ ប្រហែលត្រូវពនេចរសិន"

"ពនេចឬ?"

"គឺទៅជារឿយ ទាល់តែមានផ្លូវចេញ តែខ្ញុំមិនព្រមឲ្យពួកនោះចាប់ទៅ ធ្វើការនៅក្នុងនរកទៀតទេ ឃើញ និង អាដាំ ខូចខាតច្រើនណាស់ ហើយ ប្រហែលដំណើរការមុខជំនួញដដែល ដើម្បីប្រមូលយកប្រាក់មកវិញ តែខ្ញុំមិន ព្រមឲ្យជីវិតរបស់ខ្ញុំ ត្រូវគ្រប់គ្រងដោយមនុស្សជួរជាតិទៀតទេ ខ្ញុំសុខចិត្តអត់ ឃ្លាន សុខចិត្តលំបាក និងទៅស្លាប់តាមយថាភូតជាង"

សំឡេងនោះ អាចមានភ័យខ្លាចខ្លះ តែពោរពេញទៅដោយភាពមួសមុត ចង់នាំជីវិត ទៅឲ្យផុតពីនរកលោកិយ ដែលមិនប្រាថ្នា។

"យើងត្រូវបែកគ្នា ជូនពរនាងមានសំណាងល្អ កុំត្រឡប់មកម្តុំនេះទៀត និងត្រូវចេញឲ្យឆ្ងាយពីទីនេះ ទៅឲ្យឆ្ងាយ ព្រោះមិនដឹងទេថា ឃើញ និង អាដាំ មានសមត្ថភាពនៅក្នុងការតាមរកមនុស្សកម្រិតណា ជូនពរឲ្យនាងរត់រួច"

"ឈប់សិន"

សាន់នី មិនបានគិតច្រើន ពេលដែលលូកហោប៉ៅ យកប្រាក់មួយចំនួន មកហុចឲ្យ។

"យកទៅ"

"មិនបានទេ នាងក៏ត្រូវរត់ដែរ"

"ខ្ញុំមានខ្លះ ខ្ញុំនឹងរត់ឲ្យរួច ហើយខ្ញុំក៏ចង់ឲ្យអ្នកនាងរត់រួចដែរ"

ស្រីម្នាក់នោះ មើលមកនាង គិតច្រើន ប្រហែលមិនចង់រំខាន ប៉ុន្តែនាង
សម្រេចចិត្តញាត់លុយក្នុងហោប៉ៅអាវឲ្យ។

"យកទៅ យើងត្រូវតែរត់ឲ្យរួចដូចគ្នា ហើយថ្ងៃមួយបើយើងមានឱកាស
បានជួបគ្នាទៀត បើអ្នកនាងមិនទទួល ការរត់គេចនឹងលំបាក ក្នុងពេលដែល
គេចរួចហើយយើងតែងតែសង្ឃឹមថានឹងមានលទ្ធផលល្អបំផុត"

"បើខ្ញុំរត់រួច ខ្ញុំមិនភ្លេចគុណនាងទេ"

"ខ្ញុំក៏អីចឹងដែរ បើខ្ញុំរត់រួចខ្ញុំក៏មិនភ្លេចគុណរបស់អ្នកនាង"

"ជូនពរឲ្យនាងមានសំណាងល្អ"

"បា ដូចគ្នា"

សាន់នី និងស្រីម្នាក់នោះ បំបែកផ្លូវគ្នា ដោយនាងប្រញាប់ត្រឡប់ទៅ
សណ្ឋាគារវិញ ដើម្បីដាក់ផែនការ នាំខ្លួនឯងនិងប្អូនស្រីចេញពីតំបន់គ្រោះថ្នាក់
ឲ្យបានឆាប់បំផុត។

សេត ជូនច្រើននឹងការរាយការណ៍ដែលទទួលបានពីកូនចៅ តាមរយៈ



បញ្ជីឈ្មោះអ្នកដែលបាត់បង់ជីវិតនៅ ណាខាដៀ តាមការត្រួតពិនិត្យ គ្មាន
ឈ្មោះរបស់ សាន់នី និង ជីណា នៅក្នុងនោះ។

"នាងរត់រួចមែនទេ?"

រឿងមួយដែលស្ទុះនៅក្នុងចិត្តរបស់អ្នកកំលោះ បើមិនទាន់ជួបនាង គេ
ប្រហែលមិនហ៊ានធានាទេថានាងនៅមានជីវិតរស់ ហើយនិងបញ្ចូលមនុស្ស
របស់ខ្លួន ឲ្យតាមរកនាង រកស្រីឆ្មាសដែលរឹសតែគាំងបេះដូង ពេលដឹងថា
ភ្លើងឆេះ ណាខាដៀ។

"រាយការណ៍លម្អិតហើយ?"

"បាទម្ចាស់តូច"

មនុស្សជំនិតឆ្លើយបញ្ជាក់ របាយការណ៍នៅក្នុងដៃរបស់ សេត ជា
ឯកសារមួយសំណុំធំ ដែលបញ្ជាក់ពីអត្តសញ្ញាណរបស់អ្នកដែលបាត់បង់ជីវិត
នៅ ណាខាដៀ។

"ចេញទៅចុះ"

"បាទម្ចាស់តូច"

អ្នកកំលោះ ត្រូវការពេលវេលា អានឯកសារឲ្យលម្អិតម្តងទៀត អាច
មានការក្លែងបន្លំរឿងបុគ្គលក៏ថាបាន គេមានការសង្ស័យជាច្រើន ហើយវានៅ

តែជាមន្ទិលនៅក្នុងចិត្ត ទាល់តែបានជួប សាន់នី នោះឯង។

"ស្រីឆ្មាសនាងត្រូវតែមិនអី"

គេមិនដឹងទេថាកំពុងល្អងលោមចិត្តខ្លួនឯងឬអត់ ប៉ុន្តែគេជ្រើសរើសជឿ
លើរបាយការណ៍ ហើយគំនិតដែលថានាងបានលាបាកលោកនេះទៅហើយ
គេមិនត្រូវការគិតគូរដល់វាទៀត។

"ហើយនាងបាត់ទៅណា?"

វាគឺជាសំណួរ ដែលគេត្រូវរកចម្លើយ។ គេមិនបានត្រួតពិនិត្យទេថា ខ្លួន
ឯងផ្ដោតសំខាន់ទៅលើមនុស្សស្រី ដែលមានឋានៈត្រឹមតែជាស្រីនៅលើគ្រែ
បណ្ដោះអាសន្នរបស់ខ្លួនខ្លាំងជាពិសេស។

"មនុស្សស្រីដូចនាង បើទៅបាត់ ជីវិតរបស់ខ្ញុំ នឹងបាត់ស្មើ"

គេនឹងតាមរកនាងឲ្យឃើញ ដើម្បីចាប់នាងឲ្យអង្គុយលើភ្លៅ ហើយ
សម្លឹងមើលមុខស្រស់ស្អាត ពោរពេញទៅដោយអារម្មណ៍របស់នាងឲ្យឆ្អែត។

"យើងត្រូវតែបានជួបគ្នាទៀត"

គេប្រាប់ខ្លួនឯង ដោយទឹកមុខមាំ ប៉ុន្តែដូចជាការបង្កើតទំនុកចិត្តឲ្យខ្លួន
ឯងដែរ ភ្នែកសម្លឹងមើលទៅក្រៅបង្អួច។ បើរកនាងមិនឃើញ គេមិនលុបចោល
បញ្ហាឲ្យស្វែងរកដាច់ខាត។



"ហេតុអីយើងត្រូវធ្វើខ្លួនគួរឲ្យធុញទ្រាន់បែបនេះ?"

សេត អ៊ូរទាំដាក់ខ្លួនឯង ពេលនឹកឃើញថា គេចេះតែគិតដល់រឿងរបស់
សាន់នី ដល់ថ្នាក់អាចនិយាយបានថា ដេកមិនលក់បក់មិនល្ហើយ បើសាច់ញាតិ
ជិតស្និទ្ធដឹងរឿងរបស់គេ នឹងត្រូវយកមកនិយាយនៅក្នុងរង្វង់សន្ទនាពេលណាត់
ជួបគ្នា ដល់ថ្នាក់គេអង្គុយមិនជាប់នឹងកៅអីជាមិនខាន ប៉ុន្តែល្ហើយចុះ ទោះគេ
ធ្វើខ្លួនគួរឲ្យធុញទ្រាន់យ៉ាងណា ក៏គេគឺជាមនុស្សតែម្នាក់ដែលដឹងរឿងនេះ
ហើយគេមិនចែកចាយឲ្យអ្នកណាដឹង។

៨

ផែនការរត់គេច

ពេលនេះ សាន់នី រកផ្លូវចេញបានហើយ ដោយការសួរនាំរកការងារធ្វើ នៅក្រុងផ្សេង ដែលមិនមែនក្រុងហ៊ុតវ៉ែល ពីបុគ្គលិកសណ្ឋាគារ ហើយក៏ត្រូវ ណែនាំឱ្យទៅធ្វើការនៅកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ ដែលឈ្មោះកោះ ធ្វើឱ្យនាងកាន់តែនឹក ម្នាក់នោះ អ្នកដែលនាងមិនចង់ព្រមទទួលស្គាល់ថានឹកគេ។

នាងត្រូវការលុបគេចចេញពីបេះដូង ទោះធ្វើមិនទាន់បាន ប៉ុន្តែនាងបាន សម្រេចចិត្តរួចហើយថាធ្វើដំណើរទៅកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ ដោយហេតុផលដែលគិតថា សក្តិសម។ ការនៅលើកោះ នឹងធ្វើឱ្យពួកនាងគេចផុតពីខ្សែភ្នែករបស់ ឃៃវ៉ែល និង អាដាំ ព្រោះការឡើងទៅលើកោះនោះ មិនមែនជារឿងងាយទេ បើម្ចាស់គេ មិនអនុញ្ញាត។

ការរត់គេចពី ឃៃវ៉ែល និង អាដាំ នៅលើដីគោក ធានាសុវត្ថិភាពរបស់ ពួកនាងបានតិចជាងនៅលើកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ ហើយហេតុផលមួយទៀតរបស់នាង



គឺអាចបានជួបមនុស្សដែលនាងកម្ចាត់គេចេញពីការនឹករឭកមិនបាន។

ខ្ញុំបូចង់ជួបមនុស្សត្រេកកាមបែបនោះ ?

នាងគួរសប្បាយចិត្តទើបត្រូវ ដែលអាចគេចផុតពីគេបាន។ គេអាចគិត
ថានាងស្លាប់បាត់ទៅហើយ ដែលវាជារឿងល្អ ព្រោះនាងមិនចាំបាច់បម្រើគេ
បែបនោះទៀត។

សាន់នី លើកដៃស្ទាបទ្រូង ពេលមានអារម្មណ៍ឈឺធ្ងៀបនៅក្នុងនោះ
ទៀតហើយ។

"បង សាន់នី"

សំឡេងរបស់ប្អូនស្រី ធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ស្មារតី ហើយដើម្បីការពារខ្លួនឯង
នាងនិងប្អូនស្រីបានតែងខ្លួនជាមនុស្សប្រុស ដោយសម្លៀកបំពាក់ស៊ុលគយុល
អាវសីមី ខោខ្វែរបិយ សក់ត្រូវលាក់ទុកក្រោមសក់ក្លែងក្លាយម៉ូតបុរស។

នាងគួរកាត់សក់ ដើម្បីឱ្យសមដូចការពិត តែសម្តីរបស់ ម៉ារីស ដែល
សរសើរសក់របស់នាង ម្រាមដៃវែងដែលចូលចិត្តមួរសក់ទន់ល្បើយ ទើបចិត្ត
មិនដាច់កាត់វាចោល។

បុគ្គលិកសណ្ឋាគារណែនាំឱ្យចំណាយប្រាក់ ដល់អ្នកជ្រើសរើសកម្មករ
នាងក៏ធ្វើតាម ព្រោះពួកនោះមិនចាប់អារម្មណ៍រឿងប្រវត្តិរូប មិនខ្វល់ពីការបន្ត

ខ្លួនរបស់នាង និងយល់ថានាងជាមនុស្សប្រុសមុខស្រស់ ម្យ៉ាងទៀតពួកគេ
មានការងារធ្វើច្រើនណាស់ ពេលបានប្រាក់ហើយក៏ចប់ និងដើម្បីសុវត្ថិភាព
នាងសុខចិត្តចំណាយថ្លៃបន្ទប់ស្នាក់នៅបន្ថែម ខណៈពេលធ្វើដំណើរ ដើម្បីបាន
បន្ទប់សម្រាកផ្ទាល់ខ្លួន។

បេះដូងរបស់នាងលោតញាប់ តែប្រាក់ធ្វើឱ្យរឿងគ្រប់យ៉ាងមានភាព
ងាយស្រួល។ ពួកនាងនាំគ្នាទៅបន្ទប់សម្រាក ហើយសម្រេចចិត្តថានឹងនៅក្នុង
នោះ បើមិនចាំបាច់គឺមិនចេញទៅណាដាច់ខាត ព្រោះពួកនាងត្រូវប្រយ័ត្នខ្លួន
ឱ្យបានខ្លាំងបំផុត ក្រៅពីនេះ នាងក៏បានតបស្នងបុគ្គលិកសណ្ឋាគារម្នាក់នោះ
ដោយប្រាក់មួយចំនួន។

"យើងរត់រួចមែនទេ បង សាន់នី?"

"ត្រូវតែរួច"

សាន់នី លើកទឹកចិត្តប្អូនស្រី។ មកដល់ដំណាក់កាលនេះទៅហើយ គឺ
ត្រូវតែដើរទៅមុខឱ្យបានសម្រេច នៅលើកោះចោរនោះ នាងត្រៀមចិត្តធ្វើការ
គ្រប់យ៉ាងឱ្យដូចបុរស ទោះរាងកាយមិនអំណោយទានក៏ដោយ ប៉ុន្តែដើម្បី
យោងអាត្មាឱ្យរស់ នាងត្រូវតែអត់ធ្មត់ និងធ្វើឱ្យបាន។

ត្រឹមជាមនុស្សស្រីក៏ទាក់ទាញភ្នែកណាស់ទៅហើយ ហើយនាងក៏មិន



ល្ងង់ ដល់ថ្នាក់មិនដឹងថានាង និងប្អូនស្រីមានមុខមាត់ស្អាតយ៉ាងណា។ នាង
មិនត្រូវការឱ្យបុរសមករញ្ជ័រញ្ជ័រ ទើបការបន្តខ្លួនជាមនុស្សប្រុស អាចឱ្យពីរនាក់
បងប្អូនពួកនាងអាចគេចខ្លួនបានស្រួល ហើយនាងនឹងទៅសម្លឹងនៅកោះចោរ
ពីរបីខែ តាមកិច្ចសន្យាជួលបណ្តោះអាសន្ន។

កោះចោរត្រូវការមនុស្សធ្វើការ បីខែដែលនាងត្រូវលាក់ខ្លួននៅទីនោះ
ហើយចាំរកដំណោះស្រាយថ្មី ឬមិនអីចឹង នាងអាចរកវិធីចុះឈ្មោះធ្វើការនៅ
លើនោះនោះរយៈពេលយូរជាងនោះ វាមិនទាន់មានអ្វីទៀងទាត់ ហើយនាងត្រូវ
គិតដល់រឿងបច្ចុប្បន្នជាងរឿងអនាគត។

"យើងត្រូវតែធ្វើបាន ធីណា"

"ចាំ ខ្ញុំស្តាប់បង្គាប់បង"

"ពេលនេះត្រូវបង្វឹកធ្វើសំឡេងដូចមនុស្សប្រុសឱ្យបានល្អបំផុត"

ក្រមុំពីរនាក់បងប្អូនបង្វឹកធ្វើសំឡេង ឱ្យដូចមនុស្សប្រុសជារៀងរាល់ថ្ងៃ
ឱ្យវាគ្រលរជាងសំឡេងពិត។

"ខ្ញុំគិតហើយក៏អស់សំណើច សំឡេងរបស់យើងមិនធម្មជាតិទេ"

"តែយើងត្រូវធ្វើ មែនទេ?"

"មែន"

នេះជារឿងអស់សំណើចតិចតួចនៅក្នុងជីវិតដែលកំពុងតានតឹង តែបើ
ពួកនាងជាប់ការជ្រើសរើស មិនត្រូវបញ្ជូនចេញពីកោះចោរ នាងនឹងធូរទ្រូង។

"ខ្ញុំបង្ខំពេលណា អស់សំណើចពេលនោះ"

"អត់ធ្មត់បន្តិចទៅ"

"បងមិនបាច់បារម្ភទេ ខ្ញុំធ្វើបាន"

ធីណា និយាយឲ្យបងស្រីសប្បាយចិត្ត។ បងស្រីបារម្ភពីនាងណាស់
នាងដឹងច្បាស់ ហើយនាងមិនចង់ធ្វើខ្លួនជាបន្ទុកឲ្យបងស្រីពេកដែរ។

"បងត្រូវតែបារម្ភពីឯងហើយ"

"ខ្ញុំស្តាប់សម្តីបង មិនធ្វើជាបន្ទុកឲ្យបងទេ ខ្ញុំសន្យា"

"បងមិនធ្លាប់គិតទេថា ឯងជាបន្ទុក"

ធីណា ចាប់ដែរបស់បងស្រីមកផ្អឹបនឹងថ្ពាល់ ម្នឹកម្នាក់ ហើយញញឹម
ព្រាយដាក់ ដែលការញញឹមបែបនេះធ្វើឲ្យនាងមើលទៅដូចកំលោះតូច។

"ខ្ញុំស្រឡាញ់បងណា"

"បងដឹង"

"ចុះទៅ! ចុះទៅ" បញ្ជារបស់អ្នកគ្រប់គ្រងនៅលើទូកបន្តិចៗ



សាន់នី និង ធីណា មានកាបូបធំជាប់ខ្លួនម្នាក់មួយប៉ុណ្ណោះ ដើម្បីភាពងាយស្រួលក្នុងការធ្វើដំណើរ ដែលនៅក្នុងនោះដាក់តែរបស់ប្រើប្រាស់ចាំបាច់ក្នុងការរស់នៅ សម្លៀកបំពាក់ពីរបីកំប្លោង មានសក់ក្លែងក្លាយ ទុកសាគួរម្នាក់បី។

"លឿន! លឿន! ដើរលឿនឡើងៗ"

សំឡេងស្រែកនោះបន្តឡើងដើម្បីគ្រប់គ្នាបានឮច្បាស់និងដើរតាមផ្លូវដែលមានបុរសមាឌធំបងឈរប្រចាំការ។

"លឿនឡើង! លឿនឡើង!"

"តឿនឡើងចង់ព័ន្ធដើងទៅហើយ"

ធីណា អត់អ្វីទាំងមិនបាន ព្រោះនាងត្រូវប្រឹងដើរផង ស្ដាយកាបូបធ្ងន់ផងនៅក្នុងគំនិតរបស់នាង តែមនុស្សបុរសមាឌធំអស់នោះគិតតែពីស្រែកទៅកើត។

"និយាយស្ដីអាក្លឹប"

ធីណា ត្រូវឃាត់មិនឲ្យចុះពីទូក សាន់នី ងាកទៅមើល និងចង់ទៅរកប្អូនស្រីក៏មិនបាន ព្រោះមានអ្នកតឿនឲ្យចុះទៅមុន តែនាងរារាំង ខ្វល់ខ្វាយពីសុវត្ថិភាពរបស់ប្អូនស្រី។

"អត់មានទេ"

ធីណា ប្រញាប់ឆ្លើយប្រាប់និងរកមើលបងស្រី ហើយដើរមុខ ប៉ុន្តែត្រូវ
ម្នាក់នោះចាប់លើកដៃបាំង ថែមទាំងស្តីឲ្យទៀត។

"ច្បាស់ហើយ?"

មនុស្សប្រុសមាឌដំបងមិនព្រមដោះលែង ដែលធ្វើឲ្យនាងខ្លាចឡើង
ញ័រខ្លួន ដៀងមើលគេ តែកែវភ្នែកមូលភ្នំស្រទន់របស់នាងធ្វើឲ្យបុរសមុខកាច
ចងចិញ្ចឹម។

"ច្បាស់...ច្បាស់ហើយ"

"ហើយម៉េចចាំសំឡេងញ័រ"

"ខ្ញុំខ្លាច"

នាងឆ្លើយប្រាប់តាមត្រង់ មនុស្សកាចមិននិយាយអីទៀត ក្រៅពីងក់
ក្បាលឲ្យនាងចុះពីទូក ទើបនាងប្រញាប់ដើរឈ្លោកមុខទៅរកបងស្រី។

"ធីណា"

"គួរឲ្យខ្លាចដល់ហើយបង សាន់នី"

ធីណា ស្រវាចាប់ដៃបងស្រី ហើយដឹកដៃគ្នាដើរតាមគេតាមឯង ដោយ
មិនអ្វីទាំងឡើង ទោះបីដៃនឹងសំឡេងស្រែកប្រណាំងគ្នា។

"លឿនឡើង! លឿនឡើង! ដើរឲ្យលឿនវ៉ៃយ!"



...

"លោក សេត"

អ្នកនៅក្រោមការបង្គាប់បញ្ជានៅលើកោះចោរ ឱនគំនាប់ធ្វើការគោរព ម្ចាស់តូចនៃកម្រងកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ។ បើជាមនុស្សជំនិត នឹងត្រូវអនុញ្ញាតឲ្យហៅ សេត ថា ម្ចាស់តូច តែបើជាអ្នកដទៃ នឹងហៅគេថា លោក សេត។

សេត មកទីនេះដើម្បីជ្រើសរើសកម្មករឡើងកោះចោរដោយផ្ទាល់។ នៅ លើកោះ គ្រប់គ្នាត្រូវធ្វើការ មានទាំងអ្នកធ្វើការឲ្យអ្នកគ្រប់គ្រងកោះ និងអ្នកភូមិ ដែលធ្វើការងារនេសាទ កសិកម្ម ដែលជាអាជីពសំខាន់របស់អ្នកនៅលើកោះ។ តាមពិតទៅនៅលើកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ គ្មានអ្នកណាប្រកបរបរជាចោរទេ ប៉ុន្តែតាមរយៈ រឿងដំណាលដ៏យូរយាររបស់កោះ កាលសម័យដែលចោរសមុទ្រជាអ្នកគ្រប់គ្រង កោះនោះ ទើបមនុស្សភាគច្រើនហៅកម្រងកោះ ស៊ី រ៉ូរ៉េ ថា កោះចោរ។

នៅលើទូកនេះគឺអ្នកដែលមកចុះឈ្មោះធ្វើការលើកោះចោរ ដែលតាម ធម្មតា កោះចោររើសកម្មករដោយរយៈ ទាំងបែបបណ្តោះអាសន្ន ជាការងាររយៈ ពេលខ្លី ឬការធ្វើកិច្ចសន្យាធ្វើការងាររយៈពេលវែង បើត្រូវការស្នាក់អាស្រ័យនៅ លើកោះចោរ គឺត្រូវដាក់លិខិតស្នើសុំធ្វើជាប្រជាជនដែលមានដំណាក់កាល សុគតស្មាញ។



"ចុះពីទូកអស់ហើយឬនៅ?"

"អស់ហើយលោក សេត"

ម្ចាស់តូចនៃកោះចោរ ស្លៀកតែខោខូវបីយមួយប៉ុណ្ណោះ បង្ហាញ រាងកាយល្ងែងលើ ដើរទៅទីធ្លាធំទូលាយដែលកម្មករកំពុងតម្រង់ជួរ។ លើកនេះ គេត្រូវការកម្មករដើម្បីជួសជុលប្រព័ន្ធទឹកនៅលើកោះចោររយៈពេលបីខែ ចំនួន មួយរយនាក់ និងធ្វើការមិនពេញម៉ោងចំនួនមួយរយនាក់ទៀត។

មានមនុស្សឡើងទូកចំនួនពីររយម៉ែនាក់ ចំនួនម៉ែនាក់ដែលលើសនោះ បើមានគុណសម្បត្តិត្រូវតាមតម្រូវការ សេត នឹងទទួលយក ព្រោះមានការងារ ច្រើនទៀតដែលអាចបញ្ចូលកម្មករមួយចំនួនបាន។

អ្នកកំលោះដើរកាត់កម្មករដែលឈរតម្រង់ជួរមួយជួរចំនួនដប់នាក់ ទៅ ឈរនៅចំពោះមុខពួកគេហើយបុរសមាឌដំបងនៅលើកោះ ដែលមានតួនាទី មើលការខុសត្រូវនានាឱនគំនាប់ម្ចាស់តូច។

"គ្រីស!"

សំឡេងនោះធ្វើឲ្យ សាន់នី និង ជីណា ភ្ញាក់ព្រើត ព្រោះវាប្រហែលៗ ណាស់ ទើបលួចមើលម្ចាស់សំឡេង ហើយ សាន់នី ក៏បានដឹងពីកម្លាំងច្របាច់ ដែរបស់ប្អូនស្រី។



"លោកបងថ្លៃ បង សាន់នី"

"នៅឲ្យស្ងៀម ធីណា"

"យើងមិនប្រាប់គេទេឬថា យើងនៅទីនេះ"

"មិនបានទេ ធីណា យើងត្រូវតែមិនស្គាល់គេ ព្រោះយើងជាមនុស្សប្រុស
យល់ទេ"

"យល់ហើយ បង សាន់នី"

ពីរនាក់បងប្អូនខ្សឹបខ្សៀវគ្នា ប្រយ័ត្នសំឡេងឲ្យព្រឹត្តិបំផុត។

"ដើម្បីសុវត្ថិភាព ហាមឆ្កោយដាច់ខាត ធីណា"

"ប៉ា បង សាន់នី"

ធីណា ឆ្លើយប្រាប់បងស្រី ហើយលបមើលទៅ សេត និងបុរសដែលត្រូវ
ហៅឈ្មោះ ក៏ដើរទៅរកគេ តាមពិតបុរសមាឌធំដែលស្ដីឲ្យនាងមុនចុះពីទូក
ឈ្មោះ គ្រីស នេះឯង។

"ម្ចាស់តូច"

ការគោរពរបស់ គ្រីស និងអ្នកដទៃទៀត ដែលមានចំពោះ សេត អាចដឹង
ថាគេត្រូវតែមានអំណាចគួរសមនៅលើកោះនេះនិងប្រហែលបានប្រាក់ខែច្រើន
មិនអីចឹង គេម៉េចនឹងមានប្រាក់ច្រើនទិញខ្លួននាង និង ប្អូនស្រី។

"រើសខ្លះហើយនៅ?"

"នៅទេ ម្ចាស់តូច"

បន្ទាប់ពីចូលជួររួចរាល់ហើយ ទើបធ្វើការជ្រើសរើស ដើម្បីមើលអ្នកដែល
សក្តិសមនឹងតំណែង ហើយដំណាក់កាលបន្ទាប់ពីនោះគឺពិនិត្យរាងកាយ។

"មានបញ្ហាខ្លះ"

"ស្តី?"

គ្រីស លោមុខទៅខ្សឹបប្រាប់ ម្ចាស់តូចនៃកោះចោរក៏ងាកទៅមើល
មនុស្សដែលកំពុងតម្រង់ជួរ។

"បង សាន់នី គេមើលយើងឬអត់?"

"ប្រហែលមិនមែនទេ"

គេមើលមកពួកនាងម្តេចបានទៅ បើគេមិនទាំងដឹងថាពួកនាងឡើង
កោះចោរ។

"ឈ្មោកមុខ ជីណា"

"ប៉ា"

នាងមិនត្រូវការឲ្យខ្លួនឯងក្លាយជាចំណុចគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ ប៉ុន្តែការធ្វើ
បែបនេះបែរជាកាន់តែទាក់ទាញខ្សែភ្នែករបស់ សេត ឲ្យមើលមកដោយការ



សង្ស័យ។

"ខ្ញុំនឹងត្រួតពិនិត្យម្តងទៀត"

"បាទ ម្ចាស់តូច"

"ឯងរើសយកមួយចំនួនទៅជួសជុលប្រព័ន្ធទឹកមុនទៅ"

"បាទ ម្ចាស់តូច"

គ្រីស ឱនគំនាប់ទទួលបញ្ជា ហើយជ្រើសរើសយកមនុស្សប្រុសដែល
មានរូបរាងធំមាឌមាំក្នុងចំណោមកម្មករថ្មីទៅធ្វើការ។

"ឈ្មោះអី?"

សំឡេង និងការមើលមកដោយភាពសោះកក្រោះរបស់ សេត ធ្វើឲ្យ
សាន់នី មានអារម្មណ៍ព្រើងរងា តែក៏គិតថាគេប្រហែលជាចាំមិនបាន ព្រោះក្រៅពី
ពាក់សក់ខ្លីក្លែងក្លាយហើយពួកនាងក៏ពាក់ពុកមាត់ដែរ ហើយរឿងតែមួយគត់
ដែលនាងគិតនៅពេលនេះគឺខ្លាចគេមកយកពួកនាងធ្វើការ។

អ្នកឯទៀតត្រូវតម្រង់ជួរពិនិត្យរាងកាយ មានតែនាងនិងប្អូនស្រីដែល
ត្រូវចាប់បំបែក។

នាងចង្អុលស្លាកឈ្មោះជាប់នឹងអាររបស់ខ្លួនឯងដែលអ្នកគ្រប់គ្រងទូក

សរសេរឲ្យ ហើយចែកចាយឲ្យខ្ចាស់នឹងអារ។

"ខ្ញុំចង់ឲ្យឆ្លើយ"

សេត អង្គុយលើកៅអីដែលកូនចៅលើកមកឲ្យ មើលអ្នកដែលចង្អុល
ស្លាកឈ្មោះខ្លួនឯង តែគេត្រូវការឮសំឡេងរបស់អ្នកដែលគេសួរ។

"ជាស៊ី និង ខាស៊ី"

សាន់នី ជាអ្នកឆ្លើយដោយធ្វើសំឡេងឲ្យគ្រួសារ ខណៈដែល សេត ទម្លាក់
ភ្នែកចុះ លាក់ភាពកំណាចនៅក្នុងនោះ។ មុននេះ គ្រីស សង្ស័យថាពីរនាក់
បងប្អូននោះមិនមែនជាមនុស្សប្រុស ប៉ុន្តែគេដឹងច្រើនជាងនោះ ព្រោះគេចាំបាន
ទាំង សាន់នី និង ជីណា។

ភាពរីករាយដែលមាន ធ្វើឲ្យគេម្យាយកំហឹងដែលនាងបោកប្រាស់គេ។
អតីតស្រីកំណាន់មុខស្រស់ដូចផ្កាទើបរីក ម៉េចក៏ហ៊ានលេងសើចដាក់ម្ចាស់តូច
នៃកោះចោរ ដោយការបន្លំខ្លួនឡើងមកលើកោះអីចឹងឬ ធ្លាប់មានអ្នកណាប្រាប់
នាងឬអត់មុខស្រស់ស្រទន់យ៉ាងនេះ បន្តិចជាមនុស្សប្រុស តើអ្នកណាគេជឿ
ទៅ។

ម្ចាស់តូចនៃកោះចោរដែលទាំងសង្ហា មាន និងឆ្លាច ដូចគេ មានឬមិន
ដឹងថាអ្នកណាស្រី អ្នកណាប្រុស តែនាងដើរចូលមកឲ្យគេចាប់ខ្លួនក៏ល្អហើយ



គេនឹងសើរើឋានរបស់នាង ចាត់ចែងឲ្យនៅក្បែរ ហើយឆ្លៀតឱកាសចាប់សង្កត់
លើគ្រូឲ្យឆ្អែត ដើម្បីប៉ះប៉ូវការដង្ហោយរកនិងការគិតច្រើនរឿងរបស់នាង។

"ដាស៊ី និង ខាស៊ី គ្រីស នឹងរកការងារឲ្យឯងធ្វើ"

"ទៅជាមួយម្នាក់នោះ"

"ហេតុអី?"

ធីណា រិះតែលាក់អាការៈមិនជិត ហើយព្រោះមានអារម្មណ៍ចំពោះគេ
ដូចបងប្រុស ទើបមើលទៅគេដោយខ្សែភ្នែកដូចដែលធ្លាប់មើល។

"គេគួរឲ្យខ្លាច មាឌធំ ហើយកាចទៀត"

សេត រិះតែផ្ទុះសំណើច។ ក្មេងនេះល្ងីល្ងើយ៉ាងណាក៏នៅតែល្ងីល្ងើយ៉ាង
នោះ ស្មើដើមស្មើចុង សំណាងប៉ុណ្ណាហើយដែលពីរនាក់បងប្អូនជួបគេ មិន
មែនអ្នកដទៃ មុខមាត់ស្រស់ស្អាតយ៉ាងនេះ បើមានអ្នកណាដឹងថាពួកនាងជា
មនុស្សស្រីបន្តិចៗ អាចនឹងត្រូវធ្វើបាបក៏ថាបាន។

"គ្រីស ឯងកុំកាចពេក"

"បាទ ម្ចាស់តូច"

"បានឮហើយ ខាស៊ី"

សេត និយាយដោយប្រឹងទប់សំណើចពេញពោះ។ គេចង់ញឹសក់ក្បាល

របស់ ជីណា ថែមដោយការខោកក្បាល ភ្លេងលឺលឺមួយក្រញូរពីរ។ ព្រោះចរិត
បែបនេះឯង ទើបបងស្រីបានម្តីនាងម៉្លេះ។

"បានឮហើយ តែមិនសូវទុកចិត្ត"

"ទៅ ឬ មិនទៅ?"

គ្រីស ត្បកសួរ ធ្វើឲ្យ ជីណា ភ្ញាក់ព្រើត ត្រសុលទៅឈររៀនបងស្រីនិង
ស្រវាចាប់ដៃជាប់ ភ្នែកក៏លួចមើលដោយការភ័យខ្លាច។

"យើងទៅជាមួយគ្នាមិនបានឬ?"

"មិនបាន"

ម្តងនេះ សាន់នី ជាអ្នកសួរ សេត ក៏បដិសេធគ្នាម ទើបធ្វើឲ្យនាងគ្មាន
ជម្រើសច្រើន ឬប្រាប់ថានាងគ្មានជម្រើសក៏ថាបាន។

"ឡើងមកធ្វើការនៅលើកោះគឺត្រូវធ្វើតាមតួនាទី វិសការងារមិនបានទេ
ឬអ្នកទទួលចុះឈ្មោះ មិនបានប្រាប់"

"ប្រាប់"

"បើដឹងហើយ សួរធ្វើអី"

"ប្អូនរបស់ខ្ញុំមិនធ្លាប់នៅឆ្ងាយពីខ្ញុំទេ"

"ម៉ោធ្វើការ ឬមកលម្អៃ?"



"ម៉ោធ្វើការ"

"បើអីចឹង គួរដឹងថាត្រូវអនុវត្តតាមបញ្ជារបស់ខ្ញុំ បើធ្វើមិនបាន ត្រូវចេញពីកោះ"

"ធ្វើបាន"

ធីណា ឆ្លើយប្រាប់ភ្លាម ព្រោះបើពួកនាងត្រូវបញ្ជូនចេញពីកោះ គឺនឹងត្រូវរត់គេចពី ឃើរវល និង អាដាំ ទៀត នាងមិនចង់ធ្វើជាបន្ទុកឲ្យបងស្រីទេ។

"ខ្ញុំទៅឥឡូវនេះ"

"ទៅៗ"

ធីណា ចង់ប្រាប់ សេត ណាស់ថា ពួកនាងជាអ្នកណា។ គេចាំពួកនាងមិនបានមែនឬ អីចឹងបញ្ជាក់ថាការបន្តខ្លួនរបស់ពួកនាង ធ្វើបានល្អណាស់។

"បងមិនបាច់បារម្ភទេ"

ពេលឃើញ សាន់នី លើកដៃអង្អែលថ្គាល់របស់ប្អូនស្រី សេត ចង់បង្រៀននាងមែនទែន បើចង់បន្តខ្លួន គឺធ្វើឲ្យសមជាងនេះបន្តិចទៀត បើមិនរាប់រូបរាងតូចស្តើង និងមុខមាត់ស្រស់ស្អាត ព្រោះមនុស្សប្រុសពិតប្រាកដ គេមិនប្រើកាយវិការបែបនោះទេ។

"មើលថែខ្លួនផង"



"បាទបង ជាស៊ី បងក៏ត្រូវមើលថែខ្លួនដែរ"

"មិនបាច់លាដូចត្រូវបែកគ្នាមួយជីវិតទេ ទោះធ្វើការខុសគ្នា ពេល
សម្រាកអាចទៅរកគ្នាបាន"

"មែនឬ?"

ធីណា សួរបញ្ជាក់ សេត ភ្លាម អ្នកកំលោះក៏ងក់ក្បាល និងមើលឃើញ
ពន្លឺផ្អែកៗក្នុងភ្នែករបស់នាង ភាពរីករាយនៅក្នុងនោះបង្ហាញឲ្យឃើញច្បាស់។

"មែន"

"ហើយបានជួបគ្នាពេលណា?"

"ពេលចេញពីធ្វើការ និងថ្ងៃសម្រាក"

"អរគុណ ម្ចាស់តូច"

"កម្មករនៅលើកោះត្រូវហៅថា លោក សេត"

"មិនមែនមានឈ្មោះលោក ម៉ារីស ទេឬ អុំប!"

ធីណា ប្រញាប់លើកដៃបិទមាត់ ខណៈដែល សេត ប្រឹងលាក់សំណើច
នៅក្នុងកែវភ្នែករបស់គេ ខណៈដែល សាន់នី អង្អែលដៃប្អូនស្រីតិចៗ ជាការ
លួងលោម។

"ឈ្មោះអ្នកណាគេ?"



"សុំទោស ខ្ញុំចាំមនុស្សខុស លោក សេត"

"ទៅចុះ គ្រីស នាំឲ្យទៅបន្ទប់សម្រាក ហើយអធិប្បាយឲ្យដឹងថាត្រូវធ្វើការអីខ្លះ"

"បាទ លោក សេត"

ធីណា ឆ្លើយតប និងគិតថាខ្លួនឯងត្រូវចេញពីត្រង់នេះជាបន្ទាន់ ព្រោះខ្លាចឆ្លោយនិយាយរឿងដែលមិនគួរនិយាយ ដែលធ្វើឲ្យពួកនាងមានបញ្ហា។

"ទៅសិនហើយ បង ដាស៊ី"

ធីណា ងាកទៅឱបបងស្រី ហើយដើរទៅរក គ្រីស និងគេចភ្នែកពីគេដោយការឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់។ គ្រីស មិនសង្ហាដូច សេត តែគេក៏មិនអន់មុខមាត់របស់គេគឺសមជាបុរសពិតមានមន្តស្នេហ៍ទាក់ទាញឲ្យមើលបែបប្លែកៗ តែខណៈនេះក៏គួរឲ្យខ្លាច។

"អាចទៅបានហើយ"

"តាមម៉េ"

ដើរបានពីរជំហាន ធីណា ក៏ជំពប់ជើង សាន់នី ប្រុងស្ទុះទៅរក តែត្រូវសេត លូកជើងមកឃាត់។

"សុំទោស"

"ដើរឲ្យប្រយ័ត្នបន្តិច"

គ្រីស ស្តីឲ្យទៀតហើយ ទើប ជីណា ឱនមុខជ្រប់ៗ នាងក៏មិនចង់ជំពប់
ជើងដែរ តែចេះតែស្លាក់ស្លើតជារឿយៗ ចាប់ពីពេលនេះទៅត្រូវបញ្ជាខ្លួនឯង
ញឹកញាប់ហើយ។

ត្រូវហាមស្លាក់ស្លើត! ហាមស្លាក់ស្លើត!

"ពេលនេះ យើងនិយាយគ្នាម្តង"

"បាទ លោក សេត"

សាន់នី ចង់ចាំឈ្មោះរបស់គេ និងគិតថាត្រូវរកទិន្នន័យរបស់គេម្តងទៀត
ហើយសម្លក់សម្លឹងគេដោយភ្លេចខ្លួន។

ឈ្មោះ ម៉ារីស ជាឈ្មោះក្លែងក្លាយតើ! មនុស្សបោកប្រាស់!

សាន់នី ខឹងគេ តែខឹងមិនបានពេញមួយរយភាគរយ ព្រោះពេលនេះ
នាងក៏ត្រូវបោកប្រាស់គេដូចគ្នា ទាស់ត្រង់ថានាងធ្វើដើម្បីជីវិតរបស់ខ្លួន។

"ដាស៊ី"

គេហៅឈ្មោះក្លែងក្លាយរបស់នាង ហើយចងចិញ្ចឹមបន្តិច ដូចកំពុង
អស់សំណើច ដែលវាធ្វើឱ្យនាងឆ្ងល់ចុងច្រមុះ ព្រោះគេមើលមកដូចនាងជា



ត្បូងកំប្លែង។

"បាទ លោក សេត នោះជាឈ្មោះរបស់ខ្ញុំ"

"ពីពោះតើ តែមិនសូវទម្លាប់មាត់"

អ្នកកំលោះងើបឈរ លើកដៃម្ខាងអង្អែលចង្កាខ្លួនឯង ពេលដើរក្រវែល
នាងយឺតៗ។ រាងកាយរបស់គេកើតការប្រាថ្នាយ៉ាងខ្លាំងក្លាចំពោះនាង ព្រោះ
ដឹងច្បាស់ថានៅក្រោមសម្លៀកបំពាក់ស៊ីលគយុលនោះ លាក់សម្រស់ដែលរក
អ្នកប្រៀបពុំបាន។

"ឈ្មោះពិតរបស់ឯងឬអត់?"

"ឈ្មោះពិតរបស់ខ្ញុំ"

ព្រោះនាងកំពុងដើរតួជា ជាស៊ី តើឆ្លើយប្រាប់គេម្តេចបានទៅថានាងមិន
មែនជា ជាស៊ី ហើយពេលគេដើរមកជិតបន្តិចទៀត នាងក៏ថយក្រោយ គេច
សឹងតែមិនទាន់។

"លោក...សេត"

"ឯងជាក្មេងប្រុសដែលមានមុខមាត់គួរឱ្យស្រឡាញ់"

"ខ្ញុំមិនមែនជាកូនក្មេងទេ"

"អាយុប៉ុន្មាន ដប់ប្រាំ ឬដប់ប្រាំមួយ?"

"ខ្ញុំអាយុម្ភៃពីរឆ្នាំ ខ្ញុំពេញកំលោះហើយ"

"មែនឬ?"

ហេតុអ្វីបានជាគេមិនចេះតែជឿអ្នកដទៃផ្ដាសបែបនេះ ដែលធ្វើឱ្យនាង
កាន់តែមិនចង់និយាយជាមួយគេ ព្រោះខ្លាចឆ្លាយអាថ៌កំបាំង។

"មែន"

"ពេលនេះខ្ញុំជឿឯងក៏បាន"

"ខ្ញុំអាយុម្ភៃពីរឆ្នាំពិតមែន"

គេអាចសួរបញ្ជាក់ ព្រោះគិតថានាងបោកប្រាស់រឿងអាយុក៏បាន តែ
នាងមិនបានកុហក គេអាចជួលនាងឱ្យធ្វើការបាន ព្រោះនាងមានអាយុគ្រប់
តាមច្បាប់កំណត់ហើយ។

"ខ្ញុំជឿឯង"

"ខ្ញុំបានការងារធ្វើទេ លោក សេត?"

"បានតើ ខ្ញុំខ្វះអ្នកមើលថែខ្លួន"

"បាទ?"

"ម៉េចចាំបាច់ភ្ញាក់ផ្អើល"

សេត កាន់តែសប្បាយ ពេលឃើញទឹកមុខផ្អើលៗរបស់នាង។ ក្នុងពេល



ដែលនាងចង់ធ្វើជាមនុស្សប្រុស គេជូនតាមសំណូមពរ តែត្រូវឃុំនាងនៅក្បែរ
ខ្លួនគេនេះឯង។

"ខ្ញុំ...ខ្ញុំចង់ធ្វើការផ្សេង"

"មាឌតូចដូចជំងឺនទាន់ពេញរូបរាង អាចធ្វើការអីបាន"

"ខ្ញុំធ្វើបាន"

"ខ្ញុំមិនអនុញ្ញាត"

ពេលត្រូវនាងមើលមកដោយខ្សែភ្នែកគំកូន សេត ចង់ទាញនាងមកឱប
ល្អងលោមដោយការថើប ហើយសួរនាំពីហេតុផលដែលនាងបន្តខ្លួនឡើងមក
លើកោះ តែស្រីក្បាលរឹងដូចនាង មុខជាមិនព្រមប្រាប់ងាយៗទេ ដូច្នេះហើយ
គេត្រូវតែចាប់នាងចងឱ្យជាប់ ហើយប្រដៅនាងឱ្យដឹងថា ការរស់នៅវាពិបាក
បែបនេះឯង ការបន្តដែលនាងធ្វើ វាមិនសមអីបន្តិច។

"ខ្ញុំធ្វើបាន"

"លើកដៃឡើង"

"បាទ?"

"ខ្ញុំបញ្ជាឱ្យលើកដៃឡើង"

ព្រោះធ្លាប់រឹងក្បាលដាក់គេ ទើបភ្លេចខ្លួនមួយខណៈ ថាពេលនេះនាង

មិនមែន សាន់នី តែជាកម្មករនៅលើកោះរបស់គេ ដូច្នេះហើយនាងត្រូវតែធ្វើ
ការតាមបញ្ជារបស់គេ។

"បាទ លោក សេត លើកហើយ"

"ផ្ទារដែ"

នាងលើកដែ ហើយផ្ទារ ទាំងងឡឹងឆ្ងល់ថា សេត ត្រូវការធ្វើអ្វី ទាល់តែ
គេទ្រាបបាតដែលើបាតដែរបស់នាងនោះឯង វាធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ព្រើត ប្រញាប់
ដកដែចេញ។

"ឱ្យដែម៉ោណេះ"

ពេល សេត ដំឡើងសំឡេង នាងក៏ហុចដែទៅឱ្យវិញ ហើយវាក៏ធ្វើឱ្យ
បេះដូងរបស់នាងលោតញាប់ ពេលគេទ្រាបបាតដែម្តងទៀត បន្ទាប់មកក៏ឈឺ
បាតដែតិចៗ។

"ដែទន់ដូចមិនធ្លាប់ធ្វើការធ្ងន់"

"ខ្ញុំធ្វើបានមែន"

សាន់នី នៅតែបញ្ជាក់ពីគោលជំហររបស់ខ្លួន។ នាងព្រមធ្វើការលីសែង
ហត់នឿយញើសជោកខ្លួនយ៉ាងណាក៏ដោយ តែមិនត្រូវការធ្វើការនៅជិត សេត
ព្រោះវាប្រថុយពេកហើយ។



"ខ្ញុំជឿជាក់ការសម្រេចចិត្តរបស់ខ្លួនជាង"

"តែខ្ញុំ..."

"ឬចង់ឱ្យខ្ញុំបញ្ជូនឯងចេញពីកោះ អេ!"

ពេលគេងាកទៅហៅមនុស្សរបស់គេ សាន់នី ក៏ស្ទុះទៅរក ដាក់ដៃលើ
ពាក់កងរបស់គេ និងងើយមើលមុខគេដោយការអង្វរករ។

"កុំធ្វើបែបហ្នឹងអី"

"ហើយសំប្រាប់ធ្វើអី អ្នកនៅទីនេះត្រូវរៀបចំឱ្យធ្វើការតាមការសក្តិសម
តួនាទីរបស់ឯងគឺមើលថែខ្ញុំ ធ្វើឱ្យខ្ញុំមានសេចក្តីសុខ និងពេញចិត្ត"

"ខ្ញុំដឹងហើយ"

"ហើយធ្វើទេ?"

បើមិនធ្វើ គេបណ្តេញនាងចេញពីកោះមិនខាន ហើយនាងបដិសេធ
ម្តេចបាន គឺមានតែត្រូវព្រមឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ធ្វើតាមបញ្ជារបស់គេ។

"ធ្វើ"

"តែប៉ុណ្ណឹង ខ្លាចស្លឹកខ្លាច"

"ខ្ញុំព្រមទទួលស្គាល់ថាខ្លាច"

ខ្លាចបែកការណ៍ ខ្លាចគេចាប់បាន ខ្លាចត្រូវបញ្ជូនទៅឱ្យ យ៉ែវ៉េល និង

អាដាំ ឬមិនអីចឹងអាចត្រូវគេដាក់ទោស ដែលនាងហ៊ានកុហកគេ ទើបធ្វើឱ្យ
នាងមានតែការភ័យខ្លាចពេញក្នុងទ្រូង។

"ខ្ញុំមិនអាក្រក់ដាក់កូនចៅទេ បើដឹងតួនាទីរបស់ខ្លួន"

"បាទ លោក សេត"

"កាបូបរបស់ឯង មានតែប៉ុណ្ណឹង មែនទេ?"

"បាទ លោក សេត"

"លើកម៉ៅ ឆ្កាលទៅកន្លែងសម្រាក"

"បាទ លោក សេត"

ព្រោះត្រូវគេស្តីឱ្យ ទើបនាងក្លាយជាមនុស្សត្រូវស្តាប់បង្គាប់គេមួយរយៈ
ដើរទៅរកកាបូបស្ពាយរបស់ខ្លួន ដែលដំបូងខំប្រឹងលើកទាល់តែជ្រមិលរកកល់
ចង់ដួល តែយ៉ាងណាក៏ខាំមាត់សង្កត់ចិត្ត លើកវាទាល់តែបានសម្រេច។

"ឆ្ងន់ក៏អី?"

"បាទ លោក សេត"

"សាកបន្តិចមើល អីចឹង"

សាន់នី ដើរទៅរកអ្នកកំលោះ ពេលនេះគេបញ្ជាអី នាងត្រូវតែធ្វើតាម
ព្រោះវាប្រថុយនឹងការដែលត្រូវគេបញ្ជូនចេញពីកោះ។



"កាបូប លោក សេត"

ដែលរស់ សាន់នី ក្រហមងាំង ព្រោះកកិតនឹងខ្សែកាបូប ពេលលើកវាឱ្យ
គេ ទើបគេលូកដៃម្ខាងមករក។

"វាធ្ងន់"

នាងតឿន គេចង់ប្រើដៃម្ខាងលើកកាបូបឬ ព្រោះនាងស្ដាយក៏ធ្ងន់ លើក
ក៏លំបាក ត្រូវប្រើកម្លាំងច្រើនណាស់។

"ស្ងៀម ជាស៊ី"

នាងធ្លាប់គិតថាគេចូលចិត្តបញ្ជាតែនាងម្នាក់ កាលជាស្រីនៅលើគ្រែក៏
ត្រូវគេបញ្ជាជាប្រចាំ តែមិនស្មានថាចំពោះកូនចៅ គេក៏ចូលចិត្តបញ្ជាដែរ។

"មិនធ្ងន់ទេឬ?"

សេត លើកកាបូបស្ដាយនឹងស្មា ហាក់ដូចវាមិនធ្ងន់អីបន្តិច ហើយមើល
ដៃក្រហមងាំងរបស់ស្រីមាឌល្អិត។

"មិនធ្ងន់ទេ"

"លោក សេត កាបូបខ្ញុំ"

សេត ដើរចេញទៅ នាងក៏ដើរតាម តែគេបែរជាមិនព្រមហុចកាបូបឱ្យ
នាងវិញ ទើបដើរតាមជាប់ប្រកិត ហើយដាក់ដៃលើខ្នងជំទូលាយ ពេលគេឈប់

ដើរ។

"កាបូបរបស់ខ្ញុំ"

"ហ្នឹងហែងស្អីណាស់ណា"

"មិនបានហ្នឹងហែង តែត្រូវកាន់ដោយខ្លួនឯង"

"ខ្ញុំសុំខ្ចីកាន់សិន មួយរយៈនេះចូលចិត្តហាត់ប្រាណ"

"វាឆ្ងន់"

"ដើរតាមស្ងាត់ៗ បានទេ"

"បាទ លោក សេត"

ពេលគេធ្វើសំឡេងកាចដាក់ នាងក៏យល់ព្រម ព្រោះស្ថានភាពរបស់
នាងមិនទាន់មានសុវត្ថិភាព ប្រថុយប្រថាននឹងត្រូវបញ្ជូនចេញពីកោះចោរ។

"យើងទៅណា?"

"ផ្ទះរបស់ខ្ញុំ"

សាន់នី ភ័យខ្លាំងណាស់ ព្រោះផ្ទះរបស់គេ ធ្វើការជិតគេ ហើយនាង
អាចរួចពីកណ្តាប់ដៃរបស់គេ បានយូរប៉ុណ្ណា។

"បាទ លោក សេត"

នាងចងចិត្ត គិតច្រើន និងបន់ស្រន់ឱ្យខ្លួនឯងអាចនៅទីនេះបាន



គ្រប់បីខែតាមការកំណត់ការងារ។



៩

ចាំបាច់ត្រូវនៅជិត

ទោះនាងគ្មានផែនការច្បាស់លាស់ ប៉ុន្តែមិនបានត្រៀមខ្លួនមកដើម្បី ទទួលយករឿងបែបនេះ ទោះចិត្តលួចសង្ឃឹមថា អាចមានឱកាសបានជួបនឹង សេត ដែលស្គាល់ក្នុងនាម ម៉ារីស ប៉ុន្តែមិនធ្លាប់គិតទេថានឹងបានជួបគេតាំងពី ថ្ងៃដំបូង និងត្រូវមកធ្វើការជិតគេបែបនេះ។

ភូមិត្រីដំស្កឹមស្កែដែលគេស្នាក់អាស្រ័យ គ្មានផ្លូវ ដែលវាជាកន្លែង សម្រាករបស់កម្មករនៅលើកោះ ទោះតំណែងធំប៉ុនណាក៏ដោយ។ ភូមិត្រីមួយ នេះ នៅដាច់ដោយឡែកពីភូមិត្រីមួយទៀតដែលគេចង្អុលប្រាប់នាងដោយ ប្រយោលថា ភូមិត្រីមួយនោះជាកន្លែងស្នាក់អាស្រ័យរបស់ប្រមុខកម្រងកោះ ស៊ីរ៉ូរី។

នាងចង់សួរគេច្រើនរឿង មួយនៅក្នុងនោះ គឺសំណួរដែលឆ្ងល់ជាខ្លាំង ដោយទំហំផ្ទះដំស្កឹមស្កែរបស់គេដែលគេហៅថាផ្ទះចំណែកនាងហៅថាភូមិត្រី៖



តើគេត្រូវជាស្តីនឹងប្រមុខកម្រងកោះ ស៊ីរ៉ូប៉ូប៉ូនៃសំណួរនោះត្រូវលាក់ទុកនៅក្នុង
ចិត្ត។

"យើងស្នាក់នៅទីនេះ"

នាងក្រមុំ មើលទៅជុំវិញបន្ទប់ធំទូលាយ ដែលក្រៅពីជំហើយ វាក៏
ប្រណិត ត្រូវតុបតែងយ៉ាងវិចិត្រ ដែលមិនខុសពីចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់ សេត
ប៉ុន្តែស្ថានភាពរបស់គេនៅពេលនេះ ដែលស្លៀកខោខ្វះបិយតែមួយប៉ុណ្ណោះ
និងបន្ទប់ដ៏ប្រណិតនេះ បែរជាចូលគ្នាបានល្អប្រហែលមកពីបុគ្គលិកលក្ខណៈដ៏
មានអំណាចរបស់គេនោះឯង។ នាងមិនចង់សន្និដ្ឋានទេថាគេជាអ្នកណា ការ
បានជួបគេ ក្រៅពីសប្បាយចិត្តហើយ នៅឱ្យអារម្មណ៍ហេងហាងក្នុងទ្រូងទៀត
ដោយសារភាពតូចទាប ដោយសារគិតថា នាងមិនសមនឹងគេ ដែលនាងគិតវា
ធ្វើអ្វី ក៏នាងឆ្ងល់នឹងខ្លួនឯងដែរ។

"លោក សេត ឱ្យខ្ញុំស្នាក់នៅក្នុងបន្ទប់នេះឬ?"

បន្ទប់ធំល្វឹងល្វើយយ៉ាងនេះ ធំជាងបន្ទប់ដែលនាងស្នាក់នៅណាខាង
បីបួនណោះ ទើបបានទំហំប្រហាក់ប្រហែលនឹងបន្ទប់ដែលកំពុងឈរ។

"មែន តាមខ្ញុំម៉ោ"

សេត ដើរនាំមុខនាងចូលបន្ទប់តែងខ្លួន ចេញទ្វារកោង ពេលដើរផុតទៅ

គឺជាបន្ទប់មួយទៀត ដែលធំខ្លាំងណាស់ ទ្វាររបស់បន្ទប់ខោអាវ វែង តាមប្រវែង
របស់ជញ្ជាំង និងមានរបស់លម្អច្រើន ស្អាត។

"ទុកខោអាវរបស់នាងក្នុងបន្ទប់នេះ រើសយកទូមួយទៅ"

"ខ្ញុំបានសម្រាកនៅបន្ទប់នេះមែនឬ?"

នាងនៅតែសង្ស័យ ព្រោះកម្មករមានសិទ្ធិស្នាក់នៅបន្ទប់ទំនើបបែបនេះ
ផងឬ ត្រឹមបន្ទប់តែងខ្លួនធំជាងបន្ទប់ដែលនាងធ្លាប់ស្នាក់នៅទៅទៀត។

"មែន"

"វាមិនទំនើបពេកទេឬ?"

"ចុះគិតថាបន្ទប់នេះទំនើបពេកទេ?"

"ទំនើបណាស់"

"វាជាបន្ទប់ដេកដែលធំជាងគេនៅក្នុងផ្ទះនេះ"

សេត និយាយមួយៗ ឲ្យពេលនាងគិតតាម តែនាងគិតមិនឃើញដដែល
ថា បន្ទប់ដែលធំបំផុត ហេតុអ្វីបានជាគេរៀបចំឲ្យកម្មករស្នាក់នៅ តើគេចិត្តល្អ
ដល់ម្តងផង។

មុខមាត់មិនគួរណាចិត្តល្អ បើនិយាយពីចរិតចិត្តថ្លើមកាន់តែមិនឲ្យ!

នាងធ្លាប់នៅជាមួយគេ គេមិនមែនជាមនុស្សអាក្រក់អាក្រើអី តែក៏មិន



បានចិត្តល្អ មានចិត្តទូលាយដូចដែលធ្វើឲ្យឃើញនៅពេលនេះ។

"ព្រោះវាជាបន្ទប់របស់ខ្ញុំ"

"បាទ?"

ត្រូវធ្វើការជិតគេ ស្នាក់នៅក្នុងផ្ទះជាមួយគេ នាងដកដង្ហើមមិនចង់ពេញ

ពោះទៅហើយ នេះត្រូវមកដេកក្នុងបន្ទប់តែមួយទៀតឬ?

"ឯងឮមិនខុសទេ"

"មិនពិត"

"ពិត"

ម្នាក់ភិតភ័យ ម្នាក់ទៀតបែរជារីករាយខ្លាំងណាស់។ សេត ចង់ប្រាប់ឱ្យ
នាងដឹងមុខមាត់ពេលភិតភ័យកាន់តែធ្វើឱ្យនាងស្រស់ស្អាតទោះនាងពាក់សក់
ក្លែងក្លាយ មិនទំនងក៏ដោយ។ ដំបូង គេមិនពេញចិត្តជាខ្លាំង ពេលឃើញសក់ខ្លី
ដូចមនុស្សប្រុស ព្រោះគេចូលចិត្តមនុស្សស្រីសក់វែង ហើយសក់របស់ សាន់នី
ក៏ត្រូវចិត្តគេណាស់ដែរ តែដោយសារគេចូលចិត្តលេងសក់នាងខ្លាំងនោះឯង
ពេលខ្លះ មូរនឹងម្រាមដៃ ពេលខ្លះបើប ទើបចងចាំសក់របស់នាងបានច្បាស់
ដែលវានៅឆ្ងាយពីសក់ពាក់ក្លែងក្លាយដែលជាសរសៃសក់ធំៗ និងមិនរលើប
រលោងដូចសក់ពិតរបស់នាង។

"មិន...មិនបានទេ លោក សេត លោកប្អូនចិត្តទៅ"

"មិនប្អូន"

គេត្បូកមកវិញដោយទឹកមុខធម្មតា នាងកាន់តែចង់រើបម្រះ គេចចេញពី
គេ គេកាន់តែឃាត់ ឱ្យនៅក្បែរខ្លួន មានឱកាសពេលណា នឹងរករឿងចាប់ស៊ីឱ្យ
ពេញពោះ។

ស្រីមុខស្រស់ នាងមិនរួចពីកណ្តាប់ដៃខ្ញុំទេ!

សាន់នី កើតមកដើម្បីឱ្យគេស៊ី ហើយគេក៏ស៊ីនាងមិនទាន់ឆ្អែតដែរ។
ពេលបានឮព័ត៌មានភ្លើងឆេះ ណាខាងៀ គេក៏ធ្លាក់ថ្លើមក្អក ប៉ុន្តែពេលនេះនាង
មកឈរនៅចំពោះមុខ ត្រឹមឈោងដៃដល់ មានឬដែលគេព្រមទុកដៃជើងនៅ
ស្ងៀមពីរាងកាយរបស់នាង គេនឹងប៉ះពាល់បន្តិចម្តងៗ ប៉ះពាល់ជារឿយៗ ទ្រាំ
មិនបានថ្ងៃណា នឹងចាប់នាងស៊ីថ្ងៃនោះឯង។

គេជាមនុស្សប្រុសស្រេកឃ្លាន ប៉ុន្តែត្រូវទប់ការស្រេកឃ្លាននោះ។
សាន់នី គួរដឹងខ្លួនឯង នាងជាមនុស្សស្រីគួរឱ្យស៊ីហើយនាងក៏ត្រូវចិត្តគេណាស់
ដែររាងកាយរបស់គេលេបត្រចាក់នាង មិនធ្លាប់ទ្រលាន់ មានតែចង់ស៊ីហើយស៊ី
ទៀត នាងជាស្រីដំបូង ដែលធ្វើឱ្យគេប្រាថ្នា ដល់ថ្នាក់មិនអាចហាមចិត្តបាន។

"លោក សេត"



"មានការអីទៀតហើយ"

"ទីនេះ គ្មានផ្ទះសម្រាប់កម្មករទេឬ?"

"ច្បាស់ជាមាន"

តែគេមិនអនុញ្ញាតឱ្យនាងទៅសម្រាកនៅទីនោះ គេគ្មានហេតុផលអី
ដែលល្អជាងត្រូវការឱ្យនាងនៅក្នុងខ្សែភ្នែក ដែលកាន់តែជិតកាន់តែល្អ។

"ខ្ញុំសុំទៅសម្រាកនៅទីនោះបានទេ?"

"មិនបាន"

"អេ!" នាងឆ្ងល់ចុងច្រមុះ ស្តីក៏មិនបានៗ ហេតុអីបានជាគេ ជាចៅហ្វាយ
ទំនើងបែបនេះ មនុស្សឆ្លាតស្មី ទំនើងមិនដែលប្រែប្រួល នាងសាងកម្មសាងពារ
អីនឹងគេណាស់ណា ពេលជាមនុស្សស្រីក៏ត្រូវកេងចំណេញតាមអំពើចិត្ត បន្ត
ខ្លួនជាមនុស្សប្រុសហើយ ក៏ត្រូវចាញ់ប្រៀបគេដដែល។

មនុស្សស្តី កំណាចដាក់នាង ហួសហេតុ ចង់តែខ្មៅមុខឱ្យចេញឈាម
ទេ!

នាងក្រមុំបានត្រឹមតែខឹងសម្បាញនៅក្នុងចិត្ត ព្រោះបើកម្លាយទោសចេញ
មក គេអាចនឹងសង្ស័យថានាងជាអ្នកណា។

"ឯងនិយាយស្តី"

អ្នកកំលោះលូកដៃចូលហោប៉ៅខោ ដើរទៅរក សាន់នី ក៏ថយក្រោយ ក្រេស ។ មនុស្សប្រុសមាឌធំដូចយក្ស ស្លៀកខោតែមួយប៉ុណ្ណោះ អារក៏មិនព្រម ពាក់ កំពុងតែដើរមករក ធ្វើឱ្យនាងភ័យ លើកដៃទាំងពីរខ្វែងដាក់ពីមុខ និងថយ ក្រោយទាល់តែទៅបុកខ្នងនឹងបន្ទប់តែងខ្លួន។

ដៃប៉ះដើមទ្រូងធំទូលាយ តាមពិតនាងមិនចង់ប៉ះ ប៉ុន្តែគេនាំដើមទ្រូងរឹង កំព្រឹសនោះ មកបុកនឹងដៃរបស់នាង ហើយមានចេតនាត្រសុលមករកទៀត ដូចដឹងថាខ្លួនឯងមានរាងវេល្អ សាច់ដុំហាប់ណែន សិតស៊ីហើយនៅមានស្នាម ញញឹមកំណាចលើបបូរមាត់សិតស៊ីនោះទៀត។

ងាប់ហើយ នាងបន្លំខ្លួនជាមនុស្សប្រុសហើយ ហេតុអីគេមើលមកនាង ដោយខ្សែភ្នែកត្រេកកាមបែបហ្នឹង!

"លោក...លោកសេត!"

នាងដកដង្ហើមដង្ហក់ មនុស្សឆ្លាតទ្រានដៃពីលើ មើលនាងដោយខ្សែភ្នែក ដាក់សម្អាត ហើយដើមទ្រូងរបស់គេ ដែលមានដៃរបស់នាងនៃបនិព្វ ក៏ក្តៅ តាយៗ ធ្វើឱ្យនាងអត់មិនបាននឹងគិតដល់ពេលដែលរាងកាយននលគក បបោសអង្អែលជាមួយគេនៅលើគ្រែ។

"ឯងដកដង្ហើមខ្លាំងពេក"



"ខ្ញុំភ្ញាក់"

"មិនធ្លាប់ឃើញដើមទ្រូងមនុស្សប្រុសឬយ៉ាងម៉េច"

"ត្រូវតែធ្លាប់ហើយ"

"ហ្នឹងហើយ ព្រោះឯងជាមនុស្សប្រុសហ្នឹងណាស់ មែនទេ"

"មែន...មែន"

គេត្រសុលទៅរកនាងបន្តិចទៀត សាន់នី ចង់តែស្រែក ឬមិនអីចឹង ទះ
គេមួយកំផ្លៀងពីរ ប៉ុន្តែក៏មិនអាចធ្វើបានដូចការគិត ព្រោះអាការៈឆ្មាសឆ្នើមបែប
នោះ មានតែមនុស្សស្រីប៉ុណ្ណោះដែលធ្វើ។

"អីចឹងតើបានអម្បាញ់មិញឯងស្រែកភ្លាត់មាត់ដូចមនុស្សស្រី"

"ខ្ញុំភ្ញាក់ហ្នឹងណាស់"

នាងក្រមុំដោះសាឱ្យតែរួចពីមាត់ ហើយមើលទៅ សេត ដូចមិនបាន
សង្ស័យអីណាស់ណា គេឈប់បបួលនិយាយ តែប្រើខ្សែភ្នែក ពិនិត្យនាងតាំងពី
ក្បាលដល់ចុងជើង។

មើលស្អីក៏មើល!

"ឯងនេះមើលទៅមើលម៉ោងដូចមនុស្សស្រី"

"ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស!"



នាងភ្លេចខ្លួន ស្រែកឆ្លើយខ្លាំងៗទៀតហើយ។ នាងមិនចង់ឱ្យគេដឹង
ការពិត ខ្លាចត្រូវគេចាប់បោះចេញពីកោះចោរ នាងមិនចង់ទៅរត់គេចពី ឃៃវ៉ែល
និង អាដាំ លើដីគោក ព្រោះខ្លាចគេចមិនរួចនោះឯង។

ទោះរឹងមាំយ៉ាងណា បទពិសោធដីវិតនៅក្រៅ ណាខាងៀ ដែលមាន
តម្លៃស្មើសូន្យ វាធ្វើឲ្យនាងចាញ់ប្រៀប ហើយនាងក៏ដឹងច្បាស់ពីចំណុចនេះ តែ
នរណាទៅគិតថាគេចពីខ្លាមកជួបក្រពើ ទាស់ត្រង់ថា សេត មិនដូចក្រពើ គេដូច
រាជសីហ៍ដ៏រឹងមាំ និងមានអំណាចជាង។

"ខ្លួនឯងតូចណាស់ ដែក៏ទន់ៗ"

សំឡេងរបស់ សេត មានឥទ្ធិពលចំពោះនាង ធ្វើឲ្យនាងព្រឺសម្បុរដូចគេ
កំពុងស្លាប់អង្អែលរាងកាយដ៏ស្រស់ស្អាតរបស់នាង ទាំងដែលគេមិនបានធ្វើ
បែបនោះផង។

"ខ្ញុំ...ខ្ញុំមិនសូវបានធ្វើការប៉ុន្មាន"

"ថី?"

"ខ្ញុំជាមនុស្សខ្ជិល"

ពេលគេសួរ នាងត្រូវតែឆ្លើយ ព្រោះបើមិនឆ្លើយ គេនឹងសង្ស័យ។ មនុស្ស
កុហក គឺបែបនេះឯង ហត់នឿយណាស់។



"ខ្ញុំលឃើញម៉ែធ្វើការធ្វើអី?"

"ខ្ញុំចាំបាច់"

ហើយគេសួរធ្វើអីណាស់ណា សួរដល់ថ្នាក់នាងឆ្លើយមិនត្រូវ សួរដល់
ថ្នាក់នាងទំលច្រកទៅហើយ មនុស្សឆ្លាត។

"ចាំបាច់អី?"

"អី..."

គេចង់សួរយករង្វាន់ ឬយ៉ាងម៉េច សួរដល់ថ្នាក់នាងមិនដឹងឆ្លើយយ៉ាង
ណាទៅហើយ សួរដល់ថ្នាក់ទំលបញ្ញានឹងរកចម្លើយឲ្យគេ បើឆ្លើយតាមការពិត
ក៏មិនតឹងទ្រូងបែបនេះដែរ តែនាងប្រាប់ការពិតមិនបាន។

"ឬនៅសុខៗក៏ឧស្សាហ៍?"

"បាទ បែបហ្នឹងហើយ"

សេត នឹកអាណិត កាយវិការឆ្លើយរកចម្លើយមិនបានរបស់នាង ទើប
ផ្តល់ចម្លើយឱ្យ ដែលនាងក៏ប្រញាប់សង្គ្រប់យក។

"ខ្ញុំកំពុងសង្ស័យ"

"សង្ស័យអីទៀតហើយ!"

នាងស្រែកគំហឹក ព្រោះភ្លេចខ្លួន គេសួរស្តីក៏សួរណាស់ណា នាងគ្រាន់តែ



ជាកម្មករម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែគេសួរមិនឈប់មិនឈរ ខណៈដែល សេត នឹកអស់
សំណើច នឹងការឆ្លើយសំណួរដល់ថ្នាក់ដង្កក់ខ្យល់របស់ស្រីកំណាន់។

ព្រះអើយ ពៅព្រលឹង កុហកឡើងហត់ទៅហើយ ដើមទ្រូងក្រពុំនោះស្ទើរ
តែប្រាល់ចេញពីអាវហើយទេដឹង!

គេសម្លឹងមើលត្រង់នោះបន្តិច នាងប្រហែលប្រើក្រណាត់រឹតដើមទ្រូង ប៉ុន្តែ
ព្រោះដើមទ្រូងរបស់នាងធំយ៉ាងហ្នឹង ទោះរឹតស្ទើរស្លាប់ ក៏វានៅតែមានរូបរាង
ឱ្យឃើញ។

"ឯងមាឌតូចណាស់ តែមើលទៅដូចមានសាច់ដុំទ្រូង"

"ហេតុអ្វី?"

"ដើមទ្រូងឯងឡើងប៉ោង"

សេត ចាប់ដៃរបស់នាងសង្កត់នឹងដើមទ្រូងរបស់គេ ហើយទាញវា ឱ្យធ្វើ
សកម្មភាពពេញដើមទ្រូងតែម្តង ដោយកំពុងគិតដល់វេលាដែលត្រូវនាង
ប្រណិបត្តន៍ ឱ្យរាងកាយរបស់គេកើតប្រាថ្នាចំពោះនាងទៀតហើយ។

"លោក...លោកសេត"

"ដើមទ្រូងខ្ញុំរឹងណាស់ ចុះដើមទ្រូងឯងរឹងទេ?"

"មិន...មិនដឹងទេ"



"ខ្ញុំសុំចាប់មើលបន្តិច"

"មិនបាន!"

បើឱ្យគេចាប់ គេច្បាស់ជាដឹងថានាង ប្រើក្រណាត់រុំរាងកាយល្ងែងលើ។
នាងដកដង្ហើមដង្ហក់ មនុស្សឆ្លាតនេះ ត្រេកកាមណាស់ ចំពោះមនុស្សប្រុសក៏មិន
លើកលែង។

"ខ្ញុំនៅឱ្យឯងចាប់ដើមទ្រូងខ្ញុំបាន"

"ខ្ញុំមិនបានចង់ចាប់ផង"

"ដូរគ្នាចាប់"

"មិនដូរទេ ខ្ញុំមិនដូរ"

"ឯងធ្វើឱ្យខ្ញុំសង្ស័យ មានតួច តែសាច់ដុំទ្រូងធំណាស់ ឯងចូលចិត្តលេង
សាច់ដុំឬយ៉ាងម៉េច"

"បាទ ខ្ញុំចូលចិត្ត"

"សុំចាប់បន្តិចមិនបានឬ"

គេចង់ចាប់ដើមទ្រូងរបស់នាងឱ្យបានមែនទេ ដើមទ្រូងរបស់នាងឡើង
ប៉ោងនេះ មិនមែនដោយសារមានសាច់ដុំដូចដើមទ្រូងរបស់គេនោះទេ តែព្រោះ
នាងជាស្រីវើយ។

"មិនបាន!"

"តិចតួចទេ"

សេតនៅតែញ៉ោះមិនឈប់ហើយពេលគេលើកដៃនាងក៏ប្រញាប់បង្វិលខ្លួន បែរមុខទៅពិតនឹងជញ្ជាំងបន្ទប់ ប្រឹងត្រសុល ទៅរកថែមទៀត ការពារខ្លួនឯងអស់ពីសមត្ថភាព។

"ហ្នឹងហែងខ្លួនម៉្លេះ"

សេត តាមទៅជាប់ប្រកិត ឱនទៅបើប សក់របស់នាង ប៉ុន្តែក្លិនសក់ក្លែងក្លាយដែលនាងពាក់ ធ្វើឱ្យគេឃើញសច្ចៈ គេចង់តែដោះវាគ្រវាត់ចោល ហើយប្រើដៃជ្រងសក់របស់នាង ដើម្បីស្រង់យកក្លិនក្រអូបដែលគេចូលចិត្ត ប៉ុន្តែពេលនេះ ត្រូវអត់ធ្មត់សិន។

"គឺលោក សេត សុំស្នាក់មិនដឹងហ្នឹងណា"

"គ្រាន់តែចាប់ដើមទ្រូង មនុស្សប្រុសដូចគ្នាមិនអីទេ"

"ម៉េចក៏ថាមិនអី លោក សេត ធ្វើឱ្យខ្ញុំមានអារម្មណ៍ដូចលោក សេត ចូល ចិត្តមនុស្សប្រុស"

"តាមពិត ខ្ញុំក៏មិនរើសអើង"

សេត ឱនមកបើបសក់របស់នាង ហើយជុំក្លិនដែលមិនចូលចិត្ត ទើប



អូសច្រមុះទៅរកកញ្ជឹងកសខ្លី ក្លិនខ្លួនក្រមុំនៅតែក្រអូបប្រហើរ អាំ! ត្រូវតែជា
ក្លិនបែបនេះហើយដែលគេដង្ហោយរក។

"លោក...លោក សេត"

សាន់នី ខ្ញុំម្រាមដៃនឹងជញ្ជាំង ដើម្បីរម្ងាប់អារម្មណ៍ស្រៀវស្រីប
លាយឡំការភ័យខ្លាចដែលកើតឡើង ហេតុអី សេត ធ្វើដូចគេកំពុងតែ
ត្រេកកាមដាក់នាង។

"ថ្វី?"

"ខ្ញុំ...ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស"

នាងដាស់តឿនព្រោះច្រមុះរបស់គេបបោសអង្អែល កញ្ជឹងករបស់នាង
តិចៗ ធ្វើឱ្យព្រីសម្បុរ។

"មិនអីទេខ្ញុំមិនប្រកាន់"

"ស្អីគេ!"

"ខ្ញុំបានទាំងអស់ ស្រីក៏បាន ប្រុសក៏ល្អ យុត្តិធម៌ មិនរឿងច្រើន"

ប៉ុន្តែនាងចង់ឱ្យគេរឿងច្រើន ហើយពេលនេះក៏ចង់ខ្យល់គ ព្រោះចម្លើយ
នោះ។ នាងមានទំនាក់ទំនងផ្លូវកាយនឹងគេយូរហើយ មានន័យថា បើគេនៅ
ឆ្ងាយពីភ្នែករបស់នាង គឺអាចឡើងគ្រែជាមួយអ្នកដទៃ ដែលបានទាំងមនុស្ស

ស្រីនិងមនុស្សប្រុសអីចឹងឬ។

"មនុស្សឆ្គួត!"

"ឯងថាម៉េច?"

"អត់...អត់មានទេ"

"តែខ្ញុំបានឮពាក្យថាមនុស្សឆ្គួត"

"លោក សេត ប្រហែលស្តាប់ច្រឡំ"

"ហ្នឹងហើយ សម្តីបែបហ្នឹងមានតែមនុស្សស្រីប៉ុណ្ណោះដែលគេនិយាយ"

ចម្លើយនេះ ធ្វើឱ្យនាង ធ្លាក់ថ្លើមម្តងទៀត។ ថ្ងៃ ដំបូងហាត់ដល់ថ្នាក់នេះ

ទៅហើយ តើនាងអាចយោងអាត្មារស់បានប៉ុន្មានថ្ងៃទៅ ។

"ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស"

"ខ្ញុំដឹង បញ្ជាក់នោះបញ្ជាក់"

"លោក...លោក សេត បានទាំងមនុស្សស្រីនិងមនុស្សប្រុសមែនឬ?"

នាងនៅតែសង្ស័យ ទាំងដែលមិនគួរសួរគេ ប៉ុន្តែមិនអាចហាមប្រាមខ្លួន

ឯងបាន នាងចង់ដឹង ព្រោះវាធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់នាងមួហ្មង។

"ឯងគិតថាម៉េច"

"ខ្ញុំមិនហ៊ានគិតទេ"



"ក្មេងល្ងង់ ខ្ញុំគ្រាន់តែញ៉ាំងឯងលេងទេ ខ្ញុំចូលចិត្តញ៉ាំងក្មេង"

សេត ខោកក្បាលនាងមួយក្រញូរញ៉ាំងហើយក៏អាណិត ទោះគេ
សប្បាយនឹងការញ៉ាំងនាងក៏ដោយ ហើយព្រមថយចេញឱ្យឆ្ងាយ ទុកពេលឱ្យ
នាងបានសម្រាកដកដង្ហើមខ្លះ ហើយនាងក៏បែរខ្លួនមកវិញ សម្លឹងមុខគេ។

"ស្តី?"

"លោក សេត និយាយមែនឬ?"

"ខ្ញុំចូលចិត្តមនុស្សស្រី ចូលចិត្តខ្លាំងណាស់"

គេប្រសព្វភ្នែកនឹងនាង សង្កត់ពាក្យថាចូលចិត្តរបស់គេ ធ្វើឱ្យ សាន់នី
ក្រហមថ្ពាល់ ក្តៅតាយៗ។ ហេតុអីទើបនាងមានអារម្មណ៍ថាគេកំពុងតែប្រាប់
នាង ប៉ុន្តែម៉េចនឹងអាចទៅ បើពេលនេះនាងជាមនុស្សប្រុសនៅក្នុងខ្សែភ្នែក
របស់គេ។

"បាទ លោក សេត"

"ជឿខ្ញុំហើយឬនៅ?"

"ជឿហើយ"

"ជឿគេងាយម្ល៉េះ រៀបចំខោអាវដាក់ទូ ខ្ញុំចេញទៅចាំនៅខាងក្រៅ"

"ខ្ញុំត្រូវដេកនៅទីនេះមែនឬ?"

"មែន ព្រោះឯងត្រូវធ្វើតួនាទីមើលថែខ្ញុំ ជាញឹកញយណាស់ដែលអ្នកបម្រើនៅ
ជិតខ្ញុំត្រូវតែបម្រើតាមខ្ញុំគ្រប់ជំហាននិងត្រូវដេកយាមខ្ញុំដែរក្រែងលោខ្ញុំមានរឿង
ឱ្យប្រើនៅពេលយប់"

ហេតុផលរបស់គេគឺបែបនេះឯង ទោះនាងលំបាកចិត្តយ៉ាងណា ក៏ត្រូវ
ធ្វើតួនាទីនោះ។

"បាទ លោក សេត"

"និយាយចេះស្តាប់គ្នាបែបនេះក៏ល្អ ឱ្យឆាប់ធំ"

សាន់នី រៀបចំរបស់របរផ្ទាល់ខ្លួនដាក់ក្នុងទូ ដោយជ្រើសរើសទូដែល
អាចកំបាំងខ្លាំងបំផុតតាមដែលរើសបាន ព្រោះមានរបស់ជាច្រើនដែលត្រូវ
លាក់ ហើយក៏ឆ្លាត ជ្រើសរើសទូដែលខាងក្នុង មានថតសម្រាប់ចាក់សោទៀត
ផង ហើយពេលទុកដាក់រួចរាល់ នាងក៏ចាក់សោ យកកូនសោដាក់ជាប់ខ្លួន
បន្ទាប់មកក៏ដកដង្ហើមចូលឱ្យពេញស្អិត ហើយដើរចេញពីបន្ទប់តែងខ្លួន។ ការ
ដែលត្រូវចេញទៅជួប សេត គឺជាញឹកញយណាស់ ធ្វើឱ្យនាងផ្អើលគ្រប់ពេល
វេលា។

"រួចហើយឬនៅ?"



"រួចហើយលោក សេត"

"ធ្វើស្តីស្តីកដូចមនុស្សស្រី"

"ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស"

នាងប្រកែកភ្លាម ដែលធ្វើឱ្យ សេត មើលមកដោយនឹកអស់សំណើចផង
អាណិតផង។ ប្រកែកឡើងតឹងសរសៃក ដូចខ្លាចគេមិនជឿថានាងជាមនុស្ស
ប្រុសដែលគេមិនជឿមែនហ្នឹង។ បើមិនស្គាល់នាងគេប្រហែលចាប់នាងសម្រាត
ពិសោធន៍ការពិតទៅហើយថានាងជាមនុស្សស្រី ឬជាមនុស្សប្រុសឱ្យប្រាកដ
ទៅ តែនេះ គេដឹង ទើបបណ្តោយឱ្យនាងបានចិត្តសិន។

"ជាមនុស្សប្រុសត្រូវធ្វើខ្លួនឱ្យរហ័សរហួនដូចមនុស្សប្រុស វាសរវៃ"

"ធ្វើបែបណា ?"

នាងគិតថាខ្លួនឯងរហ័សរហួនវាសរវៃហើយ ប៉ុន្តែត្រូវឱ្យរហ័សរហួន
ជាងនេះទៀតឬនាងគិតមិនចេញទេ ហើយនាងម៉េចនឹងដឹងទៅបើនាងមិនមែន
ជាមនុស្សប្រុសផង។

"ឯងមិនដឹងទេឬ"

"ខ្ញុំម៉េចនឹងដឹងទៅ"

"ឯងជាមនុស្សប្រុសម៉េចក៏មិនដឹង"

សេត សួរដូចមិនប្រាកដប្រជា គឺគ្រាន់តែត្រូវការបេះបួយនាងប៉ុណ្ណោះ
ដើម្បីមើលកាយវិការផ្អើលៗគួរឱ្យស្រឡាញ់របស់នាង។

ពៅព្រលឹង កុហកមិនទំនងទេ!

អ្នកកំលោះ ឃើញនាងលួចសម្លក់សម្លឹងគេ តែគេធ្វើជាមិនឃើញ។ បើ
នាងជា សាន់នី គឺត្រូវតែងងឹកដាក់គេ អាការៈបែបហ្នឹងរបស់នាងគេមិន
ធុញទ្រាន់ ព្រោះគេអាចយកឈ្នះនាងបាន។

មនុស្សឆ្លាត ធ្វើឱ្យធ្លាក់ថ្លើមជារឿយៗ!

នាងក្រមុំបានតែតវ៉ាគេនៅក្នុងចិត្ត ហេតុអីក៏គេឆ្លាតយ៉ាងនេះ ថែមទាំង
កែវភ្នែកមុតស្រួចនោះ ក៏រំខាននាងទៀត។

"យ៉ាងម៉េច ជាស៊ី?"

"ខ្ញុំមិនប្រសព្វអធិប្បាយ"

នាងរកចម្លើយល្អ ដើម្បីយករួចខ្លួន បានទាំងប្រផិតប្រផើយ សេត ក៏
ព្រមឱ្យនាងបានចិត្តសិនទៅចុះ ហើយបក់ដៃឱ្យដើរមករក ហើយពេលនាង
គ្រវីក្បាល ទើបគេគំរាម។

"ម៉ោណេះ!"

"មិនទៅបានទេ?"



"មិនបាន"

"តែ...ខ្ញុំមិនសូវអូរេ"

"មិនអូរេអី ខ្ញុំជាចៅហ្វាយ ខ្ញុំហៅឯង ឯងត្រូវតែម៉ោ អានេះ! ម៉េចក៏រឿង
ច្រើនម៉្លេះ"

"ទៅរកក៏បាន"

នាងបង្ខំចិត្តដើរទៅរក ព្រោះខ្លាចគេខឹង។ ស្ថានភាពរបស់នាងមិនទាន់
មានសុវត្ថិភាព ព្រោះជាថ្ងៃដំបូងដែលឡើងមកលើកោះ មិនទាន់ដឹងគំនិតរបស់
សេត គេគ្មានថ្ងៃឱ្យនាងចេញពីកោះនោះទេ ក្រៅពីគេធុញទ្រាន់នាងនោះឯង
ប៉ុន្តែទោះគេធុញទ្រាន់ បើនាងត្រូវការការពារគេនឹងប្រគល់ឱ្យនាង ឃ្វែរល និង
អាដាំ មិនហ៊ានខ្លាំងដាក់គេនោះទេ បើដឹងថាគេជាអ្នកណា។ ឃ្វែរល និង អាដាំ
ដឹងត្រឹមថាគេគួរតែមានតំណែងធំនៅលើកោះចោរតែប៉ុណ្ណោះទើបយកចិត្តយក
ថ្លើមគេហាក់ដូចទេវតា។

បើពីរនាក់នោះដឹងថាគេជាម្ចាស់តូចនៃកោះចោរ មានឬហ៊ានខ្លាំងដាក់
គេ គ្រាន់តែគេងឆ្ងល់នឹង សាន់នី គេត្រូវហៅថាលោក សេត ប៉ុន្តែនាងនៅតែ
មិនដឹងថាគេជាអ្នកណា ពេញមួយជីវិតរបស់នាងប្រហែលមិនធ្លាប់ចេញពី
ណាខាដៀ មែនហ្នឹង។



"លោក សេត មានអីឱ្យខ្ញុំបម្រើឬ?"

"ខ្ញុំនាំទៅមើលបន្ទប់ទឹក"

"បាទ លោក សេត"

នាងភ្លេចខ្លួនសម្លក់សម្លឹងទៀតហើយ មិនព្រមប្រាប់ពីដំបូង បែរជាធ្វើ
ខ្លួនអាចកំបាំង ដែលធ្វើឱ្យនាងមិនហ៊ានចូលទៅជិត គេមានចេតនាញ៉ោះនាង
ឬគេជាមនុស្សបែបនេះស្រាប់ទៅហើយ។

"បន្ទប់ទឹក បែងចែកជាបន្ទប់ធំនិងបន្ទប់តូច"

គេនាំនាងដើរសំដៅទ្វារចូលបន្ទប់ទឹក នៅខាងក្នុង ធ្វើឱ្យនាងនឹកដល់
ហាវីមង្គលប្រណិត អាងទឹកធំ តុបតែងលម្អយ៉ាងវិចិត្រ ធ្វើឱ្យនាងអធិប្បាយមិន
ត្រូវ។

"តាមធម្មតាខ្ញុំងូតទឹកនៅបន្ទប់តូច ប្រើបន្ទប់ធំតែថ្ងៃពិសេសប៉ុណ្ណោះ"

"ថ្ងៃអី?"

"ថ្ងៃដែលមានមនុស្សស្រីមកប្រណិបត្តន៍"

កែវភ្នែកឆ្មាសឆ្មើម ងាកខ្ជាប់បាញ់ដាក់សេតភ្លាម ធ្វើឱ្យអ្នកកំលោះលើក
ចិញ្ចើមបន្តិច តែធ្វើជាមើលមិនឃើញ។

"ត្រាំទឹកក្នុងអាងជាមួយគ្នា ហើយពួកនាងក៏ម៉ាស្សាខ្លួនឱ្យខ្ញុំ ម៉ាស្សា



ប្រេង ឬម៉ាស្សាបន្ទុកអារម្មណ៍បែបផ្សេង"

"ពួកនាង?"

ម្តងនេះក្រៅពីខ្សែភ្នែកឆ្មាសឆ្នើមហើយនាងនៅដំឡើងសំឡេងទៀតផង
ថែមទាំងចង់ទាញស្លឹកត្រចៀកគេឱ្យដាច់ ប្រុសព្រានមិនចេះស្តាប់ស្តល់។

"អាងងូតទឹកជំយ៉ាងនេះ ឯងប្រហែលមិនគិតថាខ្ញុំដេកត្រាំជាមួយ
មនុស្សស្រីតែម្នាក់ទេមែនទេ បើខ្ញុំប្រើអាងជំយ៉ាងហោចណាស់ក៏មានមនុស្សស្រី
ចាប់ពីប្រាំនាក់ឡើងទៅដែរ"

"ប្រាំនាក់"

"មែន ខ្ញុំគួរឱ្យច្រណែនមែនទេ"

"បាទ គួរឱ្យច្រណែនណាស់!"

នាងខាំធ្មេញឆ្លើយ សេត វិះតែបានឮសំឡេងខាំធ្មេញក្រតៗរបស់នាង
ទៅហើយ គេសរុបបានឬអត់ ថានាងកំពុងប្រចណ្ឌគេ។

"ឯងមិនធ្លាប់ទេអី"

"ខ្ញុំមិនធ្លាប់ពាសវាលបែបហ្នឹងទេ"

"ឯងនិយាយថាម៉េច"

"អី...ខ្ញុំចង់មានន័យថា ខ្ញុំមិនធ្លាប់ធ្វើបែបហ្នឹងទេ"



"ឯងនៅព្រហ្មចារីឬយ៉ាងម៉េច?"

សេត សួរ សាន់នី ឆ្លើយមិនបាន នាងមិនមែនជាស្រីព្រហ្មចារីទៀតទេ
គឺគេនោះឯង ដែលជាអ្នករឹបអូសយកវាពីនាង។

"អត់...អត់ទេ ខ្ញុំមិននៅព្រហ្មចារីទេ"

សេត ក្ដាញ់ថ្ពាល់ក្រហមងាំងរបស់នាងមែនទែន ចង់ចើប ចង់ជញ្ជក់ឱ្យ
ខ្លាំងៗ ហើយលើកនាង។

អត់ធ្មត់ សេត តិចក្ដាន់ផ្អើល!

"មុខមាត់មិនដឹងខ្យល់អី តែក៏ខ្លាំងដែរណាស់ដែរឯង"

"តែខ្ញុំមិនសាំសនទេ ខ្ញុំមានស្ទើរជាមួយមនុស្សតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ"

"ល្អហើយ អ្នកដែលឯងមានស្ទើរជាមួយ ប្រហែលមានមោទនភាព"

"មិនដឹងទេ ព្រោះមើលទៅគេដូចសាំសន"

"គេ? ឯងឡើងគ្រែជាមួយមនុស្សប្រុសឬយ៉ាងម៉េច"

"មិន...មិនមែនទេ!"

"ម៉េចក៏ប្រញាប់បដិសេធម្ល៉េះ ខ្ញុំគ្រាន់តែលេងសើចទេ ឯងនេះ ប៉ិនផ្អើល
មែនទែន តាមខ្ញុំចេញទៅខាងក្រៅ នាំទៅមើលផ្ទះត្រួសៗ កុំឱ្យរង្វេង"



មនុស្សកាច

"ចូលទៅ"

គ្រីស បើកទ្វារផ្ទះរបស់ខ្លួនឲ្យ ជីណា ដើរចូល ព្រោះគេត្រូវចៅហ្វាយ
បញ្ជាឲ្យការពារនាង ការពារមនុស្សស្រីដែលហ៊ានបន្លំខ្លួនធ្វើជាមនុស្សប្រុស ។

រញ្ជ័ររំញ័រណាស់ ស្រីល្វីល្វី!

គ្រីស មិនចូលចិត្តស្រីល្វង់ ល្វីល្វី ទន់ជ្រាយ ប៉ិនយំ និងផ្សេងទៀត
ដែលបូករួមជាមនុស្សស្រីទន់ភ្លន់។ គេនឹងមានអារម្មណ៍ល្អជាងនេះ បើបានជួប
មនុស្សស្រីដែលមើលថែខ្លួនឯងបាន ព្រោះគេប្រហែលគ្មានពេលមើលថែនាង។

"បាទលោកស្រី"

ការធ្វើខ្លួនស្តាប់បង្គាប់គឺជារឿងដែល ជីណា ស្ទាត់ ។ នាងជាក្មេងល្អ
ស្តាប់បង្គាប់បងស្រី និងបន្ថែមឈ្មោះរបស់ សេត ចូលទៅក្នុងបញ្ជីដែរ ព្រោះគេ
ជាបងថ្លៃរបស់នាង ទោះគេមិនចូលចិត្តឲ្យនាងហៅថា លោកបងថ្លៃក៏ដោយ



ហើយពេលនេះក៏ត្រូវបន្ថែមឈ្មោះ ប្រុសមាឌយក្ស មហាកាចម្នាក់នេះ ចូល
មួយទៀត ព្រោះគេគួរឲ្យខ្លាចខ្លាំងណាស់ ។

"នេះជាផ្ទះរបស់ខ្ញុំ"

"អា! ខ្ញុំមកខុសផ្ទះឬ?"

"មិនខុសទេ"

សួរប៉ុណ្ណឹង ចាំបាច់ដំឡើងសំឡេងដាក់ដែរ គឺខ្លួនឯងនិយាយថាជាផ្ទះ
របស់ខ្លួន មិនមែនផ្ទះរបស់នាង មនុស្សប្រុសស្អី ពិបាកយល់មែន។

"បាទលោក គ្រីស"

ចេះតែអ៊ីអើតាមសិនទៅ ទោះមិនសូវយល់ពីគេប៉ុន្មានក៏ដោយ ឬ
និយាយឲ្យត្រូវ នាងមិនយល់ពីគេអីបន្តិច ។

"យល់ហើយ គឺត្រូវធ្វើខ្លួនឲ្យបានល្អ"

"បាទ ខ្ញុំត្រូវនៅជាមួយលោក គ្រីស មែនទេ?"

"មែន"

"ខ្ញុំជាភ្ញៀវរបស់លោក គ្រីស ឬ?"

ជីណា នឹករូបភាពមិនចេញ នាងជាស្ត្រីបានទៅ ក្រៅពីភ្ញៀវរបស់គេ
ព្រោះនាងជាអ្នកមកផ្ទះរបស់គេ តែចម្លើយដែលនាងបានទទួល គឺកែវភ្នែក



កាច។

អូយ! គួរឲ្យខ្លាចខ្លាំងណាស់!

នាងខ្លាចគេ ទើបធ្វើខ្លួនទ្រោនៗ ថយក្រោយយឺតៗ ទាល់តែទៅឈរជិត

កៀនជញ្ជាំងបាន។

"ឯងជាកូនចៅ មិនមែនភ្ញៀវ"

"បាទ កូនចៅក៏កូនចៅ"

ធីណា ម៉េចនឹងហ៊ានតវ៉ាទៅ បើកែវភ្នែកកាចនោះ គ្រាន់តែក្រឡេកមួយ

ខ្វាច់ ក៏ធ្វើឲ្យនាងទន់ជង្គង់ទប់ខ្លួនមិនចង់នឹងទៅហើយ ។

"អីចឹងហើយឯងត្រូវស្តាប់បង្គាប់ខ្ញុំ"

"បាទ ខ្ញុំនឹងស្តាប់បង្គាប់លោក គ្រីស"

"ហាមរឹងក្បាលដាក់ខ្ញុំ"

"ខ្ញុំមិនរឹងទេ ខ្ញុំជាក្មេងល្អ"

នាងឆ្លើយតប ដោយសំឡេងច្បាស់លាស់ ដូចទុកចិត្តចំពោះការធ្វើជា

ក្មេងល្អរបស់ខ្លួនខ្លាំងណាស់ គ្រីស ក៏លួចដកដង្ហើមធំ នាងគ្រាន់តែជាមនុស្ស

ស្រីវ័យម្តេចៗ ដែលគួរតែមានខួរក្បាលប្រហែលក្មេងប្រាំឆ្នាំ។

"ហាមបង្ករឿង"



"ខ្ញុំមិនចូលចិត្តមានរឿង ខ្ញុំខ្លាច"

"ហាមបង្កបញ្ហា"

នាងទៅបង្កបញ្ហាអីបានទៅ នាងមិនចូលចិត្តបង្កបញ្ហាផង ប៉ុន្តែនាងត្រូវ
ទទួលសិនទៅ ដើម្បីមិនឲ្យគេខឹង។

"បាទលោក គ្រីស"

"ហាមបង្កភាពក្តៅក្រហាយ"

"បែបណាទៅ ខ្ញុំមិនយល់"

"គ្រប់រឿង"

ក្រៅពីគេកាចហើយ នៅពិបាករស់នៅជាមួយទៀតផង ហេតុអីនាងត្រូវ
មកនៅជាមួយគេដែរ ប៉ុន្តែនាងត្រូវអត់ធ្មត់ ដើម្បីមិនឲ្យបងស្រីបារម្ភ។

"បាទលោក គ្រីស គ្រប់រឿងក៏គ្រប់រឿង"

"សរុបទៅឯងយល់ច្បាប់របស់យើងហើយ"

"បាទ ខ្ញុំយល់ក៏បាន"

"យល់ក៏បាន?"

"យល់ ខ្ញុំយល់ហើយ" ធីណា ប្រញាប់ប្រញាល់មើល គ្រីស ក៏ចង្អុលទៅបន្ទប់
ដេក។ ផ្ទះរបស់គេគឺជាផ្ទះដែលមានបន្ទប់ដេកមួយ បន្ទប់អង្គុយលេងមួយ



បន្ទប់ទឹកនៅក្នុងបន្ទប់ដេក និងមានផ្ទះបាយតូច សម្រាប់ធ្វើម្ហូបអាហារ ដែល
តាមពិតទៅ វាក៏ងាយស្រួល ធំជាងបន្ទប់ដែលនាងធ្លាប់ស្នាក់អាស្រ័យនៅ
ណាខាងដៀ ទៅទៀត។

"គ្រែមានតែមួយ ត្រូវចែកគ្នាដេក ប្រហែលគ្មានបញ្ហាអីទេ"

"បាទគ្មានបញ្ហាទេ"

គ្រែធំទូលាយ នាងមានមាឌតូចតែមួយ ស៊ីផ្ទៃក្រឡាមិនច្រើនទេ នាង
នឹងធ្វើខ្លួនជាក្មេងល្អ កុំឲ្យគេស្តីឲ្យ ព្រោះនាងត្រូវនៅទីនេះយូរទៀត យ៉ាងហោច
ណាស់ក៏បីខែដែរ នាងនឹងដើរតាមគេត្រក់ៗ គេទៅណានាងទៅនោះ ។

"ឯងជាមនុស្សប្រុសដែលងូតទឹកយូរខ្លាំងណាស់"

សេត អង្គុយអានសៀវភៅនៅលើសាឡុង ពាក់អាវយ៉ូតែមួយប៉ុណ្ណោះ
ដើម្បីត្រៀមខ្លួនចូលដេក ។ ថ្ងៃដំបូងនៃការធ្វើការ គេនាំ សាន់នី ដើរមើលទាល់
តែសព្វផ្ទះធំរបស់គេ ប៉ុន្តែទោះយ៉ាងណាក៏នាងនៅតែមិនហ៊ានសួរដដែល ថា
គេជាអ្នកណានៅលើកោះនេះ ។

លោក សេត! លោក សេត!

កម្មករហៅគេបែបហ្នឹង ចំណែកអ្នកខ្លះហៅគេថា ម្ចាស់តូច ប៉ុន្តែរឿងមួយ

ដែលនាងដឹង គឺគេមិនមែនឈ្មោះ ម៉ារីស។ នាងចង់ខឹងគេ ឬមិនអីចឹង ប្រហែល
ខឹងបាត់ទៅហើយ ទាស់ត្រង់ថាមិនបង្ហាញឲ្យឃើញ។

"អី...ខ្ញុំសុំទោស"

"ខ្ញុំមិនបានថាអីទេ គ្រាន់តែសង្ស័យថាឯងសម្អាតអីណាស់ណា ខ្លួនតូច
តែមួយ"

សាន់នី មានទម្លាប់បែបនេះ ព្រោះត្រូវបង្រៀនឲ្យមើលថែខ្លួនប្រាណ
របស់ខ្លួនឯង ដើម្បីសម្រស់ ទើបការងារងូតទឹកយូរ ក្លាយជាទម្លាប់ទៅហើយ។

"ខ្ញុំនឹងងូតឲ្យលឿនជាងនេះ"

"មិនអីទេ ខ្ញុំប្រាប់ហើយតើថាខ្ញុំមិនបានថាអីឲ្យឯងទេ"

"បាទលោក សេត"

នាងរកមើលកន្លែងដេករបស់ខ្លួនឯង ។ នាងត្រូវដេកជាមួយ សេត នៅ
ក្នុងបន្ទប់នេះ ប៉ុន្តែតើដេកត្រង់ណាទៅ តាមពិតគេមានសាឡុងច្រើននៅក្នុង
បន្ទប់ ប៉ុន្តែកម្មករអាចដេកនៅលើសាឡុងបានឬអត់ នាងអាចត្រូវដេកលើ
កម្រាល ដែលត្រូវរង់ចាំបញ្ជាពីគេ។

"ចូលដេកទៅ"

"លោក សេត"



"ស្ដីទៀតហើយ"

"លោកឲ្យខ្ញុំដេកនៅកន្លែងណា?"

"លើគ្រែ"

សេត ឆ្លើយច្បាស់លាស់ ដោយទឹកមុខស្មើ ឆ្លើយដូចវាជារឿងធម្មតា
ខណៈនោះក៏បិទសៀវភៅហើយនាំនាងដើរទៅរកគ្រែ និងឈររងកំក្បាលឲ្យនាង
ដើរមករក។

"បាទ? លើគ្រែឬ"

"ឯងបានឮហើយតើ ម៉េចចាំបាច់សួរ"

"តែខ្ញុំគ្រាន់តែជាកម្មករ"

"នោះ ក៏ច្បាស់លាស់ហើយថាខ្ញុំជាចៅហ្វាយចិត្តទូលាយ"

"តែ លោក សេត ខ្ញុំគិតថា..."

សេត លើកដៃហាមប្រាម គំនិតរបស់នាងក៏ត្រូវផ្អាកត្រឹមហ្នឹង ។ គេមិន
យល់ស្របដែលនាងបញ្ចេញយោបល់ នាងមានតួនាទីស្តាប់បង្គាប់គេតែ
ប៉ុណ្ណោះ។

"ឯងមិនបាច់គិតអីច្រើនទាំងអស់"

"បាទលោក សេត"



"តួនាទីរបស់ឯងគឺស្តាប់បង្គាប់ខ្ញុំ"

ជាបញ្ហាដែលខុសពីចរិតរបស់ សាន់នី នាងចង់បដិសេធ ចង់បង្ហាញពី
គោលជំហររបស់ខ្លួន ប៉ុន្តែការយោងអាត្មាឲ្យរស់វាមានឥទ្ធិពលជាង។

"បាទលោក សេត"

"មកដោះអាវឃ្មុំឲ្យខ្ញុំ"

កែវភ្នែករបស់នាងលាយឡំដោយភ្លើងទោសៈ ដូចវាជះរស្មីឲ្យឃើញ
ហើយ សេត ក៏ចូលចិត្តមើលវាបែបនោះខ្លាំងណាស់។ សាន់នី ដើរទៅរកគេ
នាងមិនចង់ព្រម តែក៏ត្រូវព្រម លូកដៃទៅស្រាយខ្សែអាវឃ្មុំ ហើយក៏គិតដល់
រូបភាពដែលគេនិងនាងធ្លាប់ណែនាំនិព្វជិតគ្នារាប់ដងមិនអស់ ។

នាងក្រមុំងើយមើលមុខគេ សេត ក៏ឱនមករកហើយពួកគេក៏ប្រសព្វភ្នែក
គ្នា ដូចនាងនិងគេនៅក្នុងឋានៈជា ម៉ារីស និង សាន់នី ប៉ុន្តែនាងត្រូវត្រូវក្បាល
បណ្តាញគំនិតនោះចេញ និងប្រញាប់ប្រញាល់ដោះអាវឃ្មុំឲ្យគេ ។

នាងឃើញរាងកាយនរណាម្នាក់របស់គេឡើងស្តាំទៅហើយទើបមិនផ្អើល
នឹងវា មានការដង្ហោយរក រត់មកចុកក្នុងអាវម្នាក់របស់នាង ។ នាងយកអាវឃ្មុំ
ទៅពាក់នឹងកៅអី ហើយពេលនាងបែរខ្នង សេត ក៏ឡើងទៅលើគ្រែ ទះពូកក្បែរ
ខ្លួនដែលត្រឹមប៉ុណ្ណឹង នាងក៏ដឹងពីជោគវាសនារបស់ខ្លួនទៅហើយ ។



ការតវ៉ានឹងការមិនកើតជាប្រយោជន៍អីទេ ក្រៅពីធ្វើឲ្យនាងហត់នឿយ ឬ
ដែលធ្ងន់ធ្ងរជាងនោះ គឺធ្វើឲ្យគេខឹង ។ នាងដើរទៅរកគេ ឡើងទៅលើគ្រែជាមួយ
និងសម្លេងក្សេមក្សាយបំផុត ហើយពេលគេបិទភ្លើង នាងក៏ប្រែខ្លួនបែរខ្នងដាក់។

ការដេកនៅជិត សេត គឺជារឿងវេទនា ព្រោះនាងធ្លាប់សម្លេងនៅក្នុង
រង្វង់ដៃរបស់គេ។ នាងលើកដៃឱបខ្លួនឯង តែបន្ទាប់មកក៏ត្រូវទាញទៅជិត
រាងកាយមាំមួន ធ្វើឲ្យនាងភ្ញាក់កន្ត្រាក់ ពេលដែលត្រូវគេស្រវាឱប។

"រាត្រីសួស្តី"

"មនុស្សប្រុសដេកជាមួយគ្នាបែបនេះឬ?"

"ខ្ញុំចូលចិត្តដេកបែបនេះ"

គេឆ្លើយតបបែបទំនើង ហើយហេតុផលរបស់គេក៏ធ្វើឲ្យនាងមិនអាច
ប្រកែកប្រណាំងបាន។ សេត ដាក់ចង្កាលើក្បាលរបស់នាង ដៃឱបក្រសោប
នាង ខណៈដែល សាន់នី ក៏ភ្លេចខ្លួន អែនខ្នងទៅពិតនឹងដើមទ្រូងកក់ក្តៅ។

"រាត្រីសួស្តី"

នាងធ្វើមាត់ម្តប់ៗនិយាយ តែមិនចេញសំឡេង ហើយមិនយូរប៉ុន្មាន
ដោយសារល្វើយ តានតឹងនឹងបញ្ហាដែលត្រូវពន់វែក ក៏ធ្វើឲ្យនាងលង់លក់។

ជីណា មិនហ៊ានដេកមុន គ្រឹស គិតតែអង្គុយសំរុកលើសាឡុង ដោយ
អារម្មណ៍ច្របូកច្របល់ រង់ចាំគេ ទាំងដែលងងុយស្ទើរស្លាប់ ប៉ុន្តែគេបែរជាអង្គុយ
បែរខ្នងដាក់នាង មមាញឹកនឹងការងារនៅលើតុ។

"ងងុយចង់ងាប់ទៅហើយ"

គេភ្លេចឬអត់ ថាមាននាងនៅក្នុងពិភពលោកនេះដែរ អង្គុយដកដង្ហើម
ដោយការក្រែងរអែងចិត្តនៅក្នុងបន្ទប់ជាមួយគេ បើគេនៅតែមិនដេក គួរតែបញ្ជា
ឲ្យនាងដេកសិន។

"ងងុយមែនទែន"

ចង់ហាមាត់សួរគេ តែខ្លាចខ្លាំង មនុស្សស្អីអាងអីស្អីឲ្យ អាងអីកាច មើល
ធម្មតាៗក៏ចង់ញញើតម្តងម្កាងដាក់នាងរហូត។

"គ្រែអើយគ្រែ"

នាងសម្លឹងមើលគ្រែដេក ចង់ផ្តួលខ្លួនទៅលើនោះ សម្លឹងនៅក្នុងភ្លយ តែ
ម្ចាស់បន្ទប់មិនដឹងជាស្អី មិនខ្វល់ពីភ្លៀវសោះ។

"ភ្លេចទៅ គេមិនចាត់ទុកយើងជាភ្លៀវ"

ជីណា លើកដៃអះក្បាល នាងត្រូវពាក់សក់ក្លែងក្លាយចូលដេក ដែលវា
លំបាកខ្លាំងណាស់ ទើបមានគំនិតថា ស្អែកនេះនឹងកាត់សក់ ឲ្យវាចប់រឿង ។



"ដេកចាំត្រង់នេះក៏បាន"

នាងផ្គូផ្គងដេកលើសាឡុង បើដល់ពេលដេក គេគង់តែហៅ ពេលនេះ
សុំដេកត្រង់នេះសិនទៅចុះ។

"វាត្រីស្គូស្គីលោក កាច"

នាងក្រមុំដេកមើលខ្នងធំទូលាយរបស់គេ ត្រីស ជាមនុស្សប្រុសមាឌធំ
និងមានមាឌធំជាងនាងឆ្ងាយណាស់ ប៉ុន្តែព្រោះគេជាមនុស្សប្រុស មនុស្សប្រុស
គួរតែមានមាឌធំជាងមនុស្សស្រី ដើម្បីការពារនិងឃុំគ្រង។

"ឃុំគ្រងស្តីគេ តែមានស្តីឲ្យ"

លោកបងថ្លៃរបស់នាងថាកាចហើយ ប៉ុន្តែនៅមិនចូលចិត្តកាចគ្រប់
ពេលវេលា គួរឲ្យខ្លាចដូច ត្រីស ម្នាក់នេះគ្រាន់តែដកដង្ហើមខ្លាំងបន្តិច ក៏ធ្វើឲ្យ
នាងភ័យឡើងញ័រខ្លួន។

"នឹងដេកថ្មមៗ"

នាងប្រាប់ខ្នងធំទូលាយរបស់គេ ត្របកភ្នែកក៏បិទ និងដោយសារល្វើយ
ហើយជាមនុស្សស្រីដែលចូលចិត្តដេកច្រើន ទើបនាងលង់លក់ស្ទើរតែភ្លាមៗ។

"មនុស្សអីចូលចិត្តស្តីឲ្យ"

ថ្នាក់ដេកលក់ទៅហើយនៅតែមមើតិចៗ ត្រីស មិនបានឮ ព្រោះកំពុង

តែមមាញឹកនឹងការងារ ត្រូវប្រឹងប្រែងធ្វើឲ្យរួចរាល់ ដោយភ្លេចទៅថានៅក្នុង
បន្ទប់មានមនុស្សស្រីល្ងីល្ងើ មេបញ្ជាមកនៅជាមួយ ហើយនាងក៏រង់ចាំគេមិន
បាន ក៏ដេកលក់មុនទៅ។

ប្រហែលមកពីសុំនឹងចំហាយកក់ក្តៅ ពីរាងកាយបុរស ទើប សាន់នី
ដេកលក់ស្រួល។ រង្វង់ដៃរបស់ សេត ធ្វើឲ្យនាងមានអារម្មណ៍ធូរស្រាល ភាព
តាមតឹងក៏រលាយ មុខមាត់កាន់តែស្រស់ស្អាត ផ្អែមល្ហែមគួរឲ្យថ្នាក់ថ្នម។

នាងដេកលក់ ប៉ុន្តែ សេត មិនទាន់ដេក គេបើកភ្នែក ឈោងដៃទៅបើក
អំពូលភ្លើង ប៉ុន្តែបើកវាព្រឹមៗប៉ុណ្ណោះ ព្រោះមិនត្រូវការឲ្យពន្លឺភ្លើងរំខានការ
ដេកពួករបស់នាង ប៉ុន្តែបើឲ្យដេកមើលនាងនៅក្នុងភាពងងឹត វាមិនសក្តិសម
នឹងចិត្តគេ។

អ្នកកំលោះដោះសក់ក្លែងក្លាយចេញពីក្បាលរបស់នាងដោយធ្វើវាថ្មមៗ
បំផុត ព្រោះម្តេចម្តេចនឹងសក់ក្លែងក្លាយចង្រៃយក៏នេះ ហើយទាញកៅស៊ូចេញពី
សក់រលោង ប្រើដៃក្រសោបវាលើកមកស្រង់យកក្លិន ក្លិននេះហើយដែលគេ
ត្រូវការ ចំណែកសក់ពាក់ដាក់វាក្ស្យឡើយខាងនាង។

"នឹកឃើញយ៉ាងម៉េចបានជាបន្លំខ្លួនជាមនុស្សបុរស"



មុខមាត់ស្រស់ស្រទន់ដូចផ្កា រាងកាយតូចស្តើង គេចាប់ដៃរបស់នាង
ចើប ហើយក្តោបដោយការថ្នាក់ថ្នម ដៃទន់ល្បឿយបែបនេះ អាចធ្វើការអីបាន
ទៅ។

"នាងសក្តិសមធ្វើការងារនៅលើគ្រែឲ្យខ្ញុំប៉ុណ្ណោះ"

សេត មិនសូវយោបល់ សាន់នី ថានាងត្រូវការធ្វើតួនាទីនេះឬអត់ គេចង់
ឲ្យធ្វើនាងត្រូវតែធ្វើ ព្រោះនាងជារបស់គេ ។

"ស្រីឆ្មាស"

គេឱនចើបថ្ងាសរបស់នាង ដែល សាន់នី មិនភ្ញាក់ ដេកលក់ស្រួលដល់
ហើយក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ ហាក់ដូចជឿទុកចិត្ត។

"ហើយនេះស្តី របស់ក្មេងលេងច្បាស់ណាស់"

ក្រៅពីសក់ក្លែងក្លាយគួរឲ្យធុញទ្រាន់នោះហើយ នៅមានពុកមាត់ដែល
នាងពាក់លើបម្រមាត់ ក៏ទើសទែងភ្នែកគេណាស់ដែរ ប៉ុន្តែគេត្រូវអត់ធ្មត់នឹងវា
សិន។

"នាងស្អាតយ៉ាងនេះ បន្តិចខ្លះយ៉ាងណាក៏មិនដូចមនុស្សប្រុសដែរ
ពៅព្រលឹង"

គេអង្អែលថ្គាល់របស់នាងថ្មមៗ មួសក់រលោងនឹងម្រាមដៃរបស់នាង

លេង ហើយក៏ជ្រងវា ដោយអារម្មណ៍ភ្លើតភ្លើន ធ្វើឲ្យ សាន់នី មានអារម្មណ៍ដូច
ត្រូវបំពេញដេក។

"ក្រអូបផស់គេ"

គេប្រមៀលច្រមុះនឹងថ្ពាល់រលោង លូកដៃចូលទៅក្នុងអាវយឺត ដែល
នាងរុក្រណាត់នឹងដើមទ្រូងពិតមែន។

គេនឹកដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់របស់នាង ហើយក៏អាណិតវា ដែលត្រូវរុំ
ឡើងសំប៉ែតបែបនេះ។

"ដល់ពេល ខ្ញុំនឹងដោះលែងឯង"

គេសន្យានឹងវា ដោយគេមមាត់មានស្នាមញញឹមកំណាច មិនដឹងថាគេ
អត់ធ្មត់នៅជិតនាងដោយមិនធ្វើអីនាងបែបនេះដល់ពេលណា ទ្រាំមិនបានថ្ងៃ
ណា គេនឹងចាត់ការនាងថ្ងៃនោះ។

"ស្រីល្អិល្អី"

គ្រីស ឈរមើលអ្នកដែលដេកលក់លើសាឡុង ហើយលូកដៃទៅអង្រួន
ដើម្បីឲ្យនាងភ្ញាក់ ប៉ុន្តែ ជីណា មិនព្រមភ្ញាក់ ទើបអង្រួនកាន់តែខ្លាំង ប៉ុន្តែនាង
នៅតែបញ្ជាក់ពីគោលជំហររបស់ខ្លួន គឺដេកលក់នោះឯង។



"ភ្ញាក់ភ្លាម"

ត្រែមានឲ្យដេកបែរជាមិនដេក មកដេកលើសាឡុងទៅវិញ អំពល់ទុក្ខឲ្យ
គេត្រូវមកខាតពេលដាស់នាងទៀត ថែមទាំងពិបាកដាស់មែនទែន ដាស់យូរ
ហើយនៅតែមិនព្រមភ្ញាក់។

"ភ្ញាក់ឡើងស្រីល្វីល្វី ភ្ញាក់!"

គ្រីស ឡូឡា ដែលសំឡេងខ្លាំងៗរបស់គេ មានតម្លៃត្រឹមឲ្យ ជីណា ប្រែ
ខ្លួនបន្តិចប៉ុណ្ណោះ ទើបគេដកដង្ហើមធំៗ នេះគេក្លាយជាអ្នកមើលថែក្មេងទៅ
ហើយឬនេះ។

"ខាស៊ី"

ឈ្មោះនេះ គ្មានឥទ្ធិពលចំពោះ ជីណា ព្រោះមិនមែនជាឈ្មោះពិតរបស់
នាង វាជាឈ្មោះក្លែងក្លាយ បានឮហើយដូច គ្រីស ហៅអ្នកដទៃ។

"ជីណា"

គ្រីស ដាក់បង្គុយនៅមុខសាឡុង លូកដៃទៅកេះនាង និងហៅឈ្មោះពិត
ទើបអ្នកដេកលក់ប្រែខ្លួន។

"បង សាន់នី"

នាងលើកដៃស្រវែស្រវែវាមកប៉ះខ្លួនគេ គ្រីស ក៏សម្លឹងមុខនោះមិនដាក់

ភ្នែក ហើយក៏សម្រេចចិត្ត លូកដៃទៅក្នុងថ្នាលរបស់នាង ដែលធ្វើឲ្យនាង
បើកភ្នែកភ្លាម។

"អូយ! ឈឺ"

នាងស្ទុះងើបពេលឃើញមុខរបស់ គ្រីស ហើយថយក្រោយ ទៅពិតនឹង
ជញ្ជាំងខាងក្រោយ មើលគេដោយការភ័យខ្លាច។

"លោក...លោក គ្រីស"

"គ្រែមានម៉េចក៏មិនដេក"

គ្រីស ងើបឈរយឺតៗ នាងក៏មើលគេហើយធ្វើមុខសោកសៅ ព្រោះត្រូវ
ស្តីឲ្យទៀតហើយ គ្រីស មើលនាងហើយ ក៏លូកដៃមកចាប់ដើមដៃរបស់នាង
ទាញឲ្យងើបឈរ។

"សួរម៉េចក៏មិនឆ្លើយ"

"មិនហ៊ានដេក លោកមិនទាន់អនុញ្ញាត ខ្លាចត្រូវស្តីឲ្យ"

"លើកក្រោយ បើងងុយដេកមុនទៅ បានឮទេ"

"បាទ បានឮហើយ"

គ្រីស នាំក្មេងស្រីមេញដើរទៅរកគ្រែ ដោយឡើងគ្រែម្ខាងម្នាក់ និងដេក
បែរខ្នងដាក់គ្នា។



...

សាន់នី រំកិលខ្លួនទៅឱប សេត នាងដេកលក់ យល់សប្តបាចនដេកនៅ
ក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ ក្នុងបន្ទប់នៅ ណាខាងដៀ។

"លោក ម៉ារីស"

សេត ខិនទៅចើបថ្ងាសរបស់នាង។ មិនដឹងថានាងនិងប្អូនស្រីល្ងីល្ងើ
របស់នាងទៅជួបនឹងរឿងអ្វីខ្លះ ប៉ុន្តែពេលនាងមកនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេទៅ
ហើយ ក្រៅពីខ្លួនឯងហើយ គឺមិនព្រមឲ្យអ្នកណាធ្វើបាបនាងជាដាច់ខាត។

"ខ្លាច..."

"ខ្លាចអីពៅព្រលឹង"

គេឱបក្រសោបនាងជាប់ដើមទ្រូង នាងក៏ត្រសុលទៅរក ឲ្យគេទាំងឱប
ទាំងចើបដើម្បីល្អងលោម។

"យល់សប្តអាក្រក់ឬ"

គេអង្អែលខ្នងនាងជាការល្អងលោម។ គេមិនបដិសេធនោះទេ ពេល
នាងត្រសុលមកបៀត មានតែផ្តល់ភាពងាយស្រួលឲ្យ ឲ្យបបូរមាត់ទន់ល្បើយ
ចើបមុខរបស់គេ។

"យល់សប្តឃើញពេលយើងនេះនោះគ្នាឬយ៉ាងម៉េច"



គេនិយាយទាំងអស់សំណើច ប៉ុន្តែអ្នកឆ្លើយនៅតែលង់លក់ ដូចនាង
កំពុងមមើ។ គេចង់ចាប់ចង្ការបស់នាង ហើយឱនចើបបបូរមាត់ខ្លាំងៗ ប៉ុន្តែ
ខ្លាចនាងភ្ញាក់ ទើបត្រូវអត់ធ្មត់។

"កុំញ៉ោះពេក បើមិនចង់ត្រូវគេលួចធ្វើអីពេលដេកលក់"

ប៉ុន្តែបើការអត់ធ្មត់របស់គេដល់ទីបំផុត គេត្រូវលុបចោលការតាំងចិត្ត
នោះ បន្ទាប់ពីគិតថាឲ្យនាងដេកស្រួលបួលប្រហែលមិនបានដេកទៅជាញឹកញន
ព្រោះត្រូវគេចាប់សង្កត់។

"ដេកឲ្យស្រួលបួល ពៅព្រលឹង"

គេឱនចើបល្អងលោម ព្យាយាមធ្វើឲ្យនាងស្ងប់ ព្រោះខ្លាចខ្លួនឯង
គ្រប់គ្រងខ្លួនឯងមិនបាន។

"ពេញចិត្តហើយឬនៅ"

នាងស្អាតដូចទេពធីតាពេលដេកនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេសក់វែងរំសាយ
រាយប៉ាយលើខ្លួនរបស់គេនិងខ្លួននាង។ សេត ទាញវាដោយចិត្តត្រជាក់ មិន
ព្រមឲ្យសក់របស់នាងដាច់សូម្បីតែមួយសរសៃ ទាល់តែរៀបចំវារួចរាល់។

"ដេកទៅ ចាំខ្ញុំការពារ"

គេខ្សឹបប្រាប់ ផ្តល់ការជឿជាក់ឲ្យអ្នកដែលកំពុងដេកលក់ ទោះគេជាមេ



គ្រោះថ្នាក់សម្រាប់នាងក៏ដោយ ប៉ុន្តែគ្រោះថ្នាក់តែនៅលើគ្រែប៉ុណ្ណោះ ចំណែក
រឿងផ្សេងគេពីងពាក់បាន។

"ដេកលក់យល់សប្តិ ស្រីរបស់ខ្ញុំ"

គេជូនពរនាង ល្អលាមដោយការឱបក្រសោប ឲ្យអ្នកនៅក្នុងរង្វង់ដៃ
ស្ងប់និងលង់លក់ស្រួលម្តងទៀត ហើយគេក៏ឱបនាង ដេកលក់តាមដែរ។

"!"

គ្រីស ដកដង្ហើមធំ ពេលភ្ញាក់ឡើង ដោយមានវត្ថុទន់ល្បើយ សង្កត់លើ
ខ្នង។ គេស្មានថាមានមនុស្សមកលេងសើចនឹងគេ តែមានឯណា គឺក្មេងស្រី
សំពឹកនេះឯង។ គេលូកដៃកើយក្បាល សម្លឹងមើលអ្នកដែលដេកផ្តាប់មុខនៅ
លើខ្នង។ នាងដេកលក់ស្រួលណាស់ និងមើលទៅដូចមានសេចក្តីសុខខ្លាំង
ទៀតផង។

នាងដាក់មេដៃនៅក្នុងមាត់ខ្លួនឯង ដេកបីត្បូងប៉បៗ ដូចម្រាមដៃរបស់
នាងឆ្ងាញ់ខ្លាំងណាស់។ នាងបោកអ្នកដទៃថាខ្លួនឯងជាមនុស្សប្រុសបាន
ដោយរបៀបណាទៅ ក្នុងពេលដែលខ្វះការប្រុងប្រយ័ត្នខ្លួនឯងដល់ថ្នាក់នេះ។

គ្រីស មិនបានកម្រើកខ្លួន ព្រោះវេទនាអ្នកដែលមិនដឹងរឿងអី ប៉ុន្តែការ

អត់ធ្មត់របស់គេក៏មានដែរកំណត់ដែរ ឲ្យពេលនាងតែដប់ប្រាំនាទីប៉ុណ្ណោះ
បន្ទាប់ពីកន្លងផុតទៅដប់ប្រាំនាទី បើនាងមិនភ្ញាក់ គេនឹងដាស់។ គេព្រមធ្វើជា
កម្រាលពូកឲ្យនាងទាំងដែលមានពូកមានខ្នើយទៅហើយ។

"ហី...ព្រឹកហើយឬ"

ជីណា ប្រែខ្លួននៅមិនសុខ ហើយក៏ភ្ញាក់មុនម៉ោងដែល គ្រីស អនុញ្ញាត
នាងនៅក្នុងចិត្តទៅទៀត។

"ព្រឹកហើយ"

នាងបើកភ្នែកមិនទាន់ស្រឡះ ដាក់ដៃម្ខាងលើដើមទ្រូងធំទូលាយ ដៃ
ម្ខាងទៀតញីភ្នែកបន្ទាប់មកក៏ព្រិចភ្នែកច្រើនដងដើម្បីឲ្យវាស្ដាំនឹងពន្លឺដែលចាំង
ចូលមកក្នុងបន្ទប់។

"នៅឯងុយដេក"

"មនុស្សខ្លីល"

"ឯងុយហ្នឹងណា"

ជីណា តបតគេដោយភ្លេចខ្លួន បន្ទាប់មកក៏បើកភ្នែកធំៗ ពេលនឹកឃើញ
ថាខ្លួនឯងនិយាយអី និងស្ទុះងើបអង្គុយលើគ្រែ និងមើលគេដោយកែវភ្នែកមូល
ភ្នំ។



"អី...លោក គ្រីស"

នាងសម្របសំឡេងឲ្យគ្រួសារ ពេល គ្រីស មិនបង្ហាញអាការៈអី ប្រហែល
មានន័យថាគេមិនបានឮសំឡេងរបស់នាងអម្បាញ់មិញតើមែនទេ។

"មានការអី?"

"លោក គ្រីស មិនឆ្ងល់ទេឬ?"

"ឆ្ងល់?" គ្រីស យល់សំណួររបស់នាង ប៉ុន្តែធ្វើជាមិនយល់ ទើបនាង
ញញឹមដាក់។

"គ្មានអីទេ"

"ច្បាស់ហើយ?"

"ច្បាស់បំផុត"

នាងបញ្ជាក់ ដោយបបូរមាត់នៅតែលម្អដោយស្នាមញញឹម។ បើ គ្រីស
នឹកសង្ស័យគេប្រហែលជាស្តីឲ្យនាងទៅហើយ ទើបនាងប្រញាប់បោសវាស
រឿងនេះចោល និងប្រាប់ខ្លួនឯងឲ្យប្រុងប្រយ័ត្នខ្លួនជាងនេះ នាងមិនគួរភ្លេចខ្លួន
ត្រូវធ្វើខ្លួនជាមនុស្សប្រុសឲ្យសុំ ត្រូវមើលថែខ្លួនឯងឲ្យបាន កុំឲ្យបងស្រីព្រួយ
បារម្ភ។

"អីចឹងងើបទៅងូតទឹក"



"បាទលោក គ្រីស"

ធីណា សម្រេចខ្លួនចុះពីគ្រែ ងាកទៅមើលគេ គេជាម្ចាស់បន្ទប់ គួរតែឲ្យ
គេងតម្កល់ឬអត់។

"លោក គ្រីស មិនងូតមុនទេឬ?"

"មានស្អីទៀត?"

"ខ្ញុំក្រែងចិត្តលោក គ្រីស"

"ខ្ញុំងូតមុនក៏បាន"

គិតទៅគិតមក បើនាងងូតមុនប្រហែលជាចំណាយពេលយូរទៀត ទើប
គេសម្រេចចិត្តចូលងូតមុន ហើយពេលគេចូលបន្ទប់ទឹក ធីណា ក៏ត្រៀម
ឧបករណ៍ប្រចាំថ្ងៃរបស់ខ្លួនឯង ថ្ងៃនេះនាងនឹងកាត់សក់នៅក្នុងបន្ទប់ទឹក កុំឲ្យ
ពិបាកពាក់សក់ក្លែងក្លាយ។

"ម្នាក់នេះជាអ្នកណា?"

នាងដើរទៅទូនៅកៀនជញ្ជាំងដោយគ្មានចេតនា ជ្រៀតជ្រែករបស់របរ
ផ្ទាល់ខ្លួន គ្រាន់តែគិតនេះគិតនោះ ហើយក៏ឃើញវាល្អម។ បន្ទប់ទំហំប៉ុណ្ណឹង
ទោះយ៉ាងណាក៏នាងត្រូវតែឃើញនៅថ្ងៃណាមួយ។ នាងឈរនៅមុខទូ មើល
រូបថតនៅក្នុងស៊ុមរបស់ស្រីម្នាក់ ម្នាក់នោះប្រហែលជាមនុស្សសំខាន់របស់



គ្រីស ទេដឹង ទើបរូបត្រូវដាក់ស៊ុមបានល្អ និងតាំងនៅក្នុងបន្ទប់ដេករបស់គេ
ដែលពេលនោះម្ចាស់បន្ទប់ដើរចេញមកឃើញល្អម។

"ធ្វើអី?"

"ស្រីម្នាក់នេះស្អាតដល់ហើយ គូស្នេហ៍របស់លោកឬ?"

"មិនមែនរឿងរបស់ឯងទេ"

"ខ្ញុំសុំទោស"

"ទៅងូតទឹកទៅ នឹងអាលខ្ញុំនាំទៅធ្វើការ"

"បាទលោក គ្រីស"

ធីណា មិនបានចម្លើយ ថែមទាំងត្រូវគេស្តីឲ្យទៀត ទើបដើរឮខ្លួន បៀត
គូទៅយករបស់របរប្រើប្រាស់ផ្ទាល់ខ្លួន ដើម្បីចូលបន្ទប់ទឹក។

"ម៉េចក៏ចូលចិត្តតែងខ្លួនក្នុងបន្ទប់ទឹក"

"វាចាំបាច់"

បើនាងមិនបន្តខ្លួនជាមនុស្សប្រុស គឺមិនចាំបាច់ធ្វើអីស្មុគស្មាញបែប
នេះទេ។ នាងដើរចូលបន្ទប់ទឹក ទោះវាជាសំណួរដែលនាងគ្មានចេតនា ប៉ុន្តែ
រឿងមនុស្សស្រីនៅក្នុងរូបថតរបស់ គ្រីស នៅតែដិតជាមជាប់ក្នុងចិត្តរបស់នាង
បែបប្លែកៗ។

១១

កុហកជារឿងមិនល្អ

សាន់នី ស្វាគមន៍អរុណារះដោយការភិតភ័យ រកមើលសក់ក្លែងក្លាយ ឃើញវានៅក្បែរខ្នើយ ចំណែកសក់ពិត រាយពេញពូក ហើយពេលមើលទៅអ្នក ដែលដេកនៅក្បែរខ្លួន ឃើញ សេត ដេកលក់ស្រួល ក៏ស្ទុះចុះពីគ្រែ ឆក់យកសក់ ក្លែងក្លាយរត់ចូលបន្ទប់ទឹក។

"ក្មេងមោយ"

នាងល្អ ស្អាត ក្រអឺតក្រទម ឆ្លើងឆ្លែ ប៉ុន្តែពេលធ្វើខ្លួនឡប់ៗ ក៏គួរឱ្យ ស្រឡាញ់មួយបែបទៀតដែរ។ សេត ធ្វើពុតជាដេកលក់ព្រោះអាណិត ហើយ ពេលនាងចូលបន្ទប់ទឹកបាត់ ក៏ប្រែខ្លួនដេកផ្ទៀងដោយមិនប្រញាប់ប្រញាល់ចុះ ពីគ្រែ។ គេធ្វើខ្លួនជាបុរសចិត្តទូលាយ ឱ្យពេលនាងចាត់ការខ្លួនឯងនៅក្នុង បន្ទប់ទឹកតាមសម្រួល។

"ស្លាក់ស្លឹតមែន"



ពីរនាក់បងនិងប្អូនស្នាក់ស្ថិតមិនខុសគ្នាប៉ុន្មាន ប្រហែលមកពីបទ
ពិសោធន៍ជីវិតមានតិចតួចនោះឯង។ សេត ប្រែខ្លួនដេកផ្លាស់ ហើយបិទភ្នែក
ព្រោះដឹងថា សាន់នី ចេញមកវិញដើរមកមើល នាងត្រូវការឱ្យច្បាស់ថា គេ
កំពុងដេកលក់នៅលើគ្រែ។

"ហ៊ីយ! រាងជួបន្តិច រួចខ្លួនហើយ សាន់នី"

នាងលើកដៃអង្អែលទ្រូង ដើរចូលទៅក្នុងបន្ទប់ទឹកម្តងទៀត ដើម្បី
ងូតទឹកផ្លាស់សម្លៀកបំពាក់ និងបន្លំខ្លួនជាមនុស្សប្រុស។

"ម៉េចក៏រហូត"

នាងនៅតែមានការសង្ស័យចំពោះសក់ក្លែងក្លាយ ដែលរហូតពីក្បាល
ហើយគិតថា នឹងប្តូរអាថ៌ ប៉ុន្តែពេលពាក់អាចាស់ដដែល ឃើញវានៅណែនល្អ។

"ឆ្ពោះឆ្ពោះត្រង់ណា"

នាងត្រូវការរកហេតុផល ប៉ុន្តែគ្មានពេលច្រើន ព្រោះអ្នកនៅលើគ្រែអាច
ភ្ញាក់ពីដេកហើយក៏បាន ទើបប្រញាប់ប្រញាល់ងូតទឹកងូតភក់ តែងខ្លួនឱ្យរួច
រាល់។

"ហ៊ីយ! យើងអាចប្រាប់ការពិតដល់គេបានឬអត់"

នាងហត់នឿយខ្លាំងណាស់នឹងការត្រូវបន្លំខ្លួនធ្វើជាមនុស្សប្រុស វាមិន

ងាយ ហើយនៅតែធ្វើឱ្យលំបាក ចប់ដង្ហើម ពេលគិតដល់ទំនាក់ទំនងរវាងនាង
និង សេត គេប្រហែលមិនចិត្តអាក្រក់ដាក់នាងទេដឹង។

"ណឺយ ទុកសិនទៅចុះ"

នាងប្រសព្វភ្នែកនឹងខ្លួនឯងនៅក្នុងកញ្ចក់ ត្រឹមថ្ងៃដំបូង នៅជួបបញ្ហា
ច្រើនដល់ថ្នាក់នេះ ក្រៅពីហត់កាយហើយ នៅហត់ចិត្តទៀត។ នាងមិនចង់ខឹង
សេត ប៉ុន្តែការកុហកវាគឺជាចំណុចចាប់ផ្តើមរបស់រឿងដែលមិនល្អ នាងអាច
ទទួលបានលទ្ធផលពីការកុហករបស់ខ្លួនឯង ដោយសម្រេចចិត្តមិនទាន់បាន
នាងប្រហែលត្រូវឱ្យពេលវេលាខ្លួនឯងបន្តិចទៀត។

"តួនាទីរបស់ខ្ញុំត្រូវធ្វើអីខ្លះ?"

"តាមមើលថែខ្ញុំ"

ចម្លើយងាយៗ តែនោះមានន័យថា នាងត្រូវតាមគេគ្រប់ពេលវេលា។
សាន់នី កំពុងតែជួបនឹងស្ថានភាពលំបាកហើយ។

"មានន័យថាម៉េច?"

"ម៉េចក៏ឯងពិបាកយល់អីយ៉ាងនេះ"

"គឺខ្ញុំមិនយល់ហ្នឹងណា"



"តាមមើលថែខ្ញុំ គឺតាមមើលថែ"

នាងក្រមុំ ត្រូវការការបញ្ជាក់ គេក៏បេះបួយនាងណាស់ដែរ ទើបភ្លេចខ្លួន
សម្លក់សម្លឹងគេទៀតហើយ ប៉ុន្តែ សេត មិនបានខឹងនាង។

"ខ្ញុំមិនយល់"

"ដើរតាមខ្ញុំ"

"ខ្ញុំចង់ធ្វើការ"

"នេះអីការងាររបស់ឯង"

នាងក្រមុំដកដង្ហើមចូលឱ្យជ្រៅៗ ដើម្បីទប់អារម្មណ៍ពេលខ្លះនាងក៏មាន
អារម្មណ៍ដូច សេត សប្បាយនឹងការបេះបួយនាង ប៉ុន្តែគេបេះបួយធ្វើអី បើគេមិន
ដឹងផងថានាងជាអ្នកណា។

"ខ្ញុំរង្វេងអស់ហើយនេះ"

"តាមមើលថែខ្ញុំ គឺត្រូវតាមខ្ញុំគ្រប់កន្លែង ធ្វើតាមបញ្ជារបស់ខ្ញុំ"

"បែបហ្នឹង ខ្ញុំគ្មានពេលវេលាផ្ទាល់ខ្លួនទេ"

"ឯងយកពេលវេលាផ្ទាល់ខ្លួនទៅធ្វើស្តី"

"ខ្ញុំក៏ត្រូវការពេលវេលាសម្រាប់ខ្លួនឯងដែរ"

"ធ្វើខ្លួនឱ្យល្អទៅ ខ្ញុំអាចឱ្យឯងក៏ថាបាន"

សាន់នី ត្រូវធ្វើខ្លួនឱ្យល្អកម្រិតណា ទើបត្រូវចិត្តលោកចៅហ្វាយ។ គេជា
មនុស្សពិបាកយកចិត្ត នាងមិនដឹងទេថាត្រូវធ្វើបែបណា ទើបត្រូវចិត្តគេ។

"លោក សេត"

"ខ្ញុំគ្មានពេលនិយាយជាមួយឯងទេ"

"ខ្ញុំសុំទោស"

"ដើរតាមខ្ញុំម៉ៅ យើងត្រូវទៅធ្វើការ"

សេត ធ្វើមុខមាំ ដើរចេញពីបន្ទប់ដេក ទើបនាងប្រញាប់ប្រញាល់ដើរតាម
គេចេញទៅដែរ។

ស្អិត សុខៗក៏ធ្វើដូចខឹង មនុស្សស្អីខ្មោចចេញខ្មោចចូល!

ក្នុងពេលដែលនាងចង់ធ្វើការខ្លាំង គេក៏ជូនតាមសំណូមពរ ដោយចាប់
ផ្ដើមការងារថ្ងៃនេះ ដោយការនាំនាងដើរពិនិត្យការងារនៅលើកោះ។ សាន់នី
ត្រូវដើរតាមគេ មុខឡើងក្រហមងាំង បែកញើសជាកខ្លួន លើកដៃជូតញើសម្ដង
ហើយម្ដងទៀត ប៉ុន្តែដោយសារភាពមានរឹងទទឹង ទើបនាងមិនមាត់មិនក មិន
អ្វីទាំ ក្រៅពីនេះ នាងកំពុងតែបន្តខ្លួនជាមនុស្សប្រុស មិនអាចបង្ហាញភាពទន់
ជ្រាយឱ្យគេឃើញបាន។



នាងដកដង្ហើមធំ ខណៈដែល សេត នៅតែដើរទៅខាងមុខ ឱ្យរំភើយ
ដោយស្លៀកតែខោខ្លីបិយមួយប៉ុណ្ណោះ ពន្លឺងល្វែងលើ មានក្រដាសមូរនៅ
ក្នុងដៃ។

"ដើរឱ្យលឿនបន្តិច"

សេត ងាកទៅប្រាប់អ្នកដែលដើរតាម អាការៈរបស់នាងបញ្ជាក់ថាជើង
ស្អាតដែលគេចូលចិត្តស្ទាបអង្អែលនោះ លឿយពេញបន្ទុកហើយ។

"បាទ លោក សេត"

នាងប្រឹងដើរឱ្យលឿន ប៉ុន្តែកាន់តែឈាន គេកាន់តែទៅឆ្ងាយពីនាងជា
រឿយៗទើបសេតនាំនាងដើរទៅតាមផ្លូវកាត់ដែលតាមពិតទៅវាជាកន្លែងផ្ទាល់
ខ្លួនមិនអនុញ្ញាតឱ្យកម្មករចូលម៉ោរញ័រញ័រ។

គេដើរសំដៅទៅកន្លែងដែលមានកម្មករធ្វើការកាលពីដំបូង ហើយនាំ
នាងដើរចេញទៅឆ្ងាយទៅៗ ដើម្បីមិនឱ្យនាងសង្ស័យថាគេមានចេតនានាំនាង
ដើរតែពីរនាក់ ដើម្បីធ្វើឱ្យហត់នឿយ នាងត្រូវតែឈប់ដើរ ជើងលឿយស្ទើរតែ
ឈានមិនរួច ប៉ុន្តែនាងឈប់បានតែបន្តិចប៉ុណ្ណោះ ក៏ត្រូវខាំមាត់សង្កត់ចិត្តដើរ
បន្ត។

"នៅត្រង់នេះ ខ្ញុំនឹងពង្រីកការងារ"

គេនិយាយជាមួយនាងឬអត់ ប៉ុន្តែនាងស្តាប់មិនច្បាស់ ព្រោះហត់នឿយ
វិលមុខ និងបន់ស្រន់កុំឱ្យខ្លួនឯងខ្យល់គ។

"បាទ លោក សេត"

សេត ជៀងមើលនាង ហើយនិយាយស្តីទៀត វែងឆ្ងាយណាស់ ប៉ុន្តែនាង
ស្តាប់មិនយល់ ទាំងដែលព្យាយាម ស្តាប់គេទៅហើយ។

"បាទ លោក សេត"

"ឯងគិតថាម៉េច?"

"ខ្ញុំ...មិនដឹង"

សាន់នី ងងឹតមុខមែនទែន លើកដៃស្រវេស្រវាទៅខាងមុខ ព្រោះមាន
អារម្មណ៍ថាបរិវេណនៅជុំវិញខ្លួនក្លែងក្លោងនៅមិននឹង។

"លោក...លោក សេត"

នាងហៅគេ ហើយក៏សន្លប់ ប៉ុន្តែរាងកាយមិនទាន់បានដួលទៅលើដី
ផង សេត ក៏ស្ទុះមកឱបក្រសោប ហើយលើកនាងបី។

"នៅឱ្យស្ងៀម" សេត ដាស់តឿន។

ពេលនេះគេអង្គុយនៅក្រោមដើមឈើដែលមានមែកបែកសាខាចោលម្លប់



ត្រឈឹងត្រឈៃ មាន សាន់នី អង្គុយផ្អែកនឹងដើមទ្រូង យកកន្សែងដែលដាក់ក្នុង
ហោប៉ៅខោ មកជ្រលក់ទឹក ហើយជូតមុខមាត់ស្រស់ស្អាតដើម្បីឱ្យនាងមាន
អារម្មណ៍ស្រស់ស្រាយ។

"រាងកាយខ្សោយមែន"

គេធ្វើជាអ្វីទាំងនោះក៏ងើបអង្គុយតែគ្មានកម្លាំងកំហែង មានអារម្មណ៍ដូច
ព្រះអាទិត្យក្តៅខ្លាំង កំពុងតែដុតបំផ្លាញកម្លាំងកំហែងរបស់នាងយ៉ាងអីចឹង។

"ចង់ធ្វើការមិនអីចឹង ហើយនេះស្អី"

"ខ្ញុំសុំទោស"

នាងខាំមាត់ប្រាប់គេ។ នាងក៏មិនគិតដែរថា លទ្ធផលវាចេញមកបែបនេះ
នាងតូចចិត្តគេដែលមិនចេះព្រួយបារម្ភពីនាងខ្លះសោះ ទោះគេចាំនាងមិនបាន
ក៏ដោយ ប៉ុន្តែអារម្មណ៍តូចចិត្តរបស់មនុស្សស្រីវាតែងតែគ្មានហេតុផល។

"ចាំខ្ញុំជូតខ្លួនឯង"

អ្នកកំលោះញាត់កន្សែងក្នុងដៃរបស់នាង ប៉ុន្តែដៃរបស់គេនៅតែឱប
ចង្កេះ តូចស្តើង ទើប សាន់នី យកកន្សែងមកជូតមុខខ្លួនឯងថ្មមៗ ហើយក្តាប់វា
ជាប់។

"ធូរហើយឬនៅ?"

"ជូរហើយ"

"ដើរបន្តរួចទេ?"

ពេលគិតដល់ការប្រើជើងទាំងពីរដែលនៅខ្សោយខ្លាំង នាងក៏មាន
អារម្មណ៍បាក់ទឹកចិត្ត ប៉ុន្តែត្រូវតែអត់ធ្មត់ ព្រោះនាងមានឋានៈជាកម្មករ។

"គិតថារួច"

"គិតថារួច?"

"បាទ រួច"

នាងមិនអាចឆ្លើយឱ្យតែរួចពីមាត់បានទេ ពេលជាមនុស្សប្រុស គឺត្រូវតែ
រឹងមាំ ទើបប្តូរចម្លើយថ្មី។

"បន្តិចទៀតចាំដើរទៅចុះ"

"បាទ លោក សេត"

តែ សេត ដឹងថានាងទៅមិនរួច ទើបពន្យារពេលឱ្យនាងសម្រាកបន្ត
នាងក៏មានអារម្មណ៍ភ្លើតភ្លើន។ តើមានចៅហ្វាយប្រុសប៉ុន្មាននាក់ ដែលព្រមឱ្យ
កូនចៅប្រុសអង្គុយពិតដើមទ្រូង។

"ខ្ញុំចង់អង្គុយលេងបន្តិចទៀត ទីនេះអាកាសធាតុល្អ ទេសភាពស្អាត"

"បាទ លោក សេត"



"ឬដងចង់ដើរវបន្ត?"

"មិនចង់ទេ លោក សេត"

កាន់តែដើរ គឺកាន់តែគ្មានប្រយោជន៍ បានសម្រាកមួយសន្ទុះទៀតហើយ
ចាំដើរក៏ល្អដែរ។ នាងមើលកន្សែងជូតមុខនៅក្នុងដៃ ហើយក្តាប់វាជាប់ ព្រោះវា
ជាកន្សែងជូតមុខរបស់ សេត។

ហើយហេតុអ្វីយើងត្រូវផ្តោតសំខាន់ទៅលើវា!

សាន់នី មិនយល់ពីខ្លួនឯង ប៉ុន្តែនាងកំពុងគិតថាកន្សែងជូតមុខមួយ
នេះ មានសារៈសំខាន់ វាគ្រាន់តែជាកន្សែងជូតមុខប៉ុណ្ណោះ ថែមទាំងជាកន្សែង
របស់មនុស្សប្រុសដែលចូលចិត្តកេងចំណេញលើនាងទៀតផង។

គេក៏មានចំណុចល្អខ្លះដែរ!

សំឡេងមួយទៀតប្រកែកនៅក្នុងចិត្ត នាងយល់ច្រឡំថាគេចាត់ការ
ប្តូរស្រីនាងទៅហើយ ប៉ុន្តែគេបែរជាមិនធ្វើ។

គេជួយយើងតាមសំណូមពរ!

ចំណុចល្អជាច្រើនដែល សេត ធ្វើឱ្យនាង ដោយមិនអួតអាង វាលុបរឿង
ដែលគេប្រើឈ្មោះក្លែងក្លាយ ដើម្បីចូលទៅកម្សាន្តនៅរោងរាំស្រាត
ណាខាងៀង។

ដែលបែបនេះ អ្នកដទៃក៏ប្រើឈ្មោះក្លែងក្លាយច្រើនដែរណា!

សំឡេងនៅក្នុងខួរក្បាលរបស់នាង គាំទ្រហេតុផលដែលធ្វើឱ្យនាង
សរសើរ សេត នៅក្នុងចិត្ត និងអភ័យឱ្យគេ។ វាគ្រាន់តែជារឿងតូចតាចដែលមិន
សំខាន់ បើប្រៀបធៀបនឹងរឿងដែលគេធ្វើឱ្យនាង។

"កើតអីអង្គុយស្ងៀម"

សេត កេះនាង ខណៈនោះ ក៏ដាក់ដៃលើក្បាល។ សក់នៅលើក្បាល
របស់នាង មិនថាពេលណាក៏ដោយ ក៏គេគ្មានអារម្មណ៍ថាចូលចិត្តវាដែរ។

"អត់មានទេ"

"តោះទៅបន្ត"

"បាទ លោក សេត កន្លែងជូតមុខមួយនេះចាំខ្ញុំបោកឱ្យ"

"មិនបាច់ទេ"

សេត យកកន្លែងពីដៃរបស់នាង បោះចោលនៅចំពោះមុខចំពោះមាត់
ធ្វើឱ្យនាងក្រមុំតាមមើលវាដោយការភ្ញាក់ផ្អើល។

"ចោលទៅ"

គេបោះចោលងាយៗអីចឹងឬ។ គេបោះចោលកន្លែងជូតមុខ ហើយក៏
ទាញនាងឱ្យងើបឈរ បន្ទាប់មក ក៏បែរខ្នង ដើរចេញទៅ។



"តាមម៉ោ ជាស៊ី"

គេដើរចេញទៅហើយ ប៉ុន្តែ សាន់នី បែរជាស្ទុះទៅរើសយកកន្លែងជូត
មុខ គេចោលហើយ តែនាងចោលមិនបាន ទើបបត់វាដាក់ក្នុងហោប៉ៅ ហើយ
ប្រញាប់ប្រញាល់ដើរតាមដើម្បីកុំឱ្យគេសង្ស័យប៉ុន្តែសេតមើលឃើញទៅហើយ
គ្រាន់តែមិនបានបង្ហាញអាការៈអី។

ចោរស្រីមុខស្រស់អើយ!

សេត ដាក់រហស្សនាម សាន់នី ក្នុងចិត្តថា ស្រីចោរ គ្រាន់តែនាងលួច
រើសកន្លែងជូតមុខដែលគេគ្រវាត់ចោល យកទៅទុក ដោយគ្មានការអនុញ្ញាត។
នាងរស់នៅលើកោះ បានទទួលរហស្សនាមថាស្រីចោរ គឺសក្តិសមហើយព្រោះ
នាងជាស្រីរបស់គេ។

សេត ធ្វើជាដើរទៅខាងមុខ តែតាមពិត គេបន្ថយល្បឿនដើម្បីរង់ចាំ
នាង។ រាងកាយដែលត្រូវប្រើការពេក ខុសពីទម្លាប់ ធ្វើឱ្យនាងហត់នឿយខ្លាំង
ថ្កាស់ទាំងពីរឡើងក្រហមងាំង ហើយគេក៏សរសើរការអត់ធ្មត់ដែលនាង
ព្យាយាមធ្វើខ្លួនឱ្យរឹងមាំឱ្យសក្តិសមនឹងការបន្តខ្លួនជាមនុស្សប្រុស។

ចាត់ទុកថា ចិត្តខ្លាំងតែរាងកាយមិនខ្លាំង!

នាងផុយស្រួយ ត្រូវបង្ខំឱ្យធ្វើជាស្រីរាំ ធ្វើតួនាទីបម្រើសេចក្តីសុខឱ្យ

មនុស្សប្រុស រាងកាយល្អឥតល្ងង់នោះ មិនបានត្រូវបង្ខំកមកដើម្បីធ្វើការងារ
លំបាកលំបិន។

"ដាសី"

"បាទ លោក សេត"

"ខ្ញុំគិតថាដើរត្រួតពិនិត្យកោះទៅដល់ត្រង់នោះ"

សេត ធ្វើជាលើកដៃចង្អុល ឃើញហើយនាងក៏ចង់ខ្យល់គ ព្រោះទិសដៅ
នោះ ឃើញហើយ វានៅដាច់កន្ទុយភ្នែក មើលមិនឃើញទីតាំងច្បាស់លាស់។

"បាទ លោក សេត"

នាងធ្វើបានត្រឹមតែខាំមាត់ឆ្លើយ ហើយប្រមូលកម្លាំងកំហែងទុក
សម្រាប់ធ្វើការ ចំណែកការប្រើអារម្មណ៍ទៅលើ សេត វាមានតែធ្វើឱ្យហត់នឿយ
ឥតប្រយោជន៍។

"តែគិតម្តងទៀត ខ្ញុំថាទៅថ្ងៃស្អែកវិញ"

ឃើញមុខស្នេកស្នាំងមួយរំពេចរបស់នាងហើយ គេក៏ធ្វើជាចងចិញ្ចឹម
គិត ហើយប្តូរចិត្តមួយរំពេច ទើប សាន់នី លួចសម្លក់សម្លឹងគេម្តងទៀត។
មនុស្សដូចគេរកទុកចិត្តមិនបានសោះ ត្រឹមមួយនាទីសោះ ក៏ក្រឡាប់ផ្តាប់ផ្ទាវ
ដូចមានចេតនាធ្វើបាបនាង។



"បាទ លោក សេត"

"ឯងគិតថាម៉េច?"

"ខ្ញុំគ្មានយោបល់ទេ"

"ឬឯងចង់ដើរឫ?"

នាងក្រមុំ ចង់ខាំធ្មេញក្រតៗដាក់គេ គេសួរបញ្ជាក់ដើម្បីឱ្យបានស្តី ប៉ុន្តែ
ត្រូវទប់អារម្មណ៍ ដើម្បីតបតគេយ៉ាងសុភាព។

"ខ្ញុំគ្មានយោបល់ទេ"

នាងដកដង្ហើមធំម្តងទៀត ថ្គាល់ក្រហមគួរឱ្យក្រញិច គេនឹកសង្ស័យថា
នាងកំពុងខឹងគេ ឬហត់នឿយឱ្យប្រាកដទៅ។

សាន់នី ប្រសព្វភ្នែកនឹងអ្នកកំលោះ ហើយគេចចេញភ្លាម នាងប្រហែល
គិតដោយខ្លួនឯងទៀតហើយ ដូចគេដឹងថា នាងជាអ្នកណា។

ធីណា គិតថាខ្លួនឯងធ្វើការបានល្អបំផុតហើយ ប៉ុន្តែអ្នកពិនិត្យការងារ
ឈ្មោះថា គ្រីស ប្រហែលមិនគិតដូចនាង។ គេចេញបញ្ជាឱ្យនាងដាំដើមឈើ
ប៉ុន្តែមើលទៅគេ មិនពេញចិត្តនឹងការដាំរបស់នាង។

"ធ្វើអី?"



"ដាំដើមឈើ"

នាងហឹងត្រចៀកឬអត់ ដូចបានឮសំឡេងខាំធ្មេញរបស់គេ ប៉ុន្តែគេ
ប្រហែលមិនធ្វើបែបនោះទេ ព្រោះនាងមិនបានធ្វើរឿងអីដែលគេសក្តិសមនឹង
ឱ្យគេដាក់ទោសផង។

"នេះហៅថាដាំដើមឈើ?"

គេមើលរោងដើមឈើ ខំរកការងារឱ្យនាងធ្វើបាំងមុខហើយ ប៉ុន្តែនាង
ដាំកូនឈើមិនកើតជាការសោះ។

"បាទ លោក គ្រីស"

"វាស្អាតទេ?"

"មើលទៅល្អ"

"បែបនេះហៅថាមើលទៅល្អ?"

ដើមឈើមិនត្រង់ជួរ ហើយក៏រង្គោះរង្គើរកកល់ចង់ដួលដែរ បែបនេះឬ
ហៅថាស្អាត។ គ្រីស មិនមែនជាមនុស្សរឿងច្រើន ឬយកចិត្តទុកដាក់នឹងរឿង
សម្រស់ស្រស់ស្អាត ប៉ុន្តែគេរកមើលពាក្យថាស្អាតមិនឃើញ។

"ឯងម្ហូបឬអត់?"

"ភ្នែកខ្ញុំធម្មតា"



គ្រីស សួរបញ្ជី តែ ជីណា មិនដឹងខ្លួន ថែមទាំងញញឹមដាក់ទៀតផង។
នាងយកផ្កាអស់នេះ មកដាក់ក្នុងដីយ៉ាងលំបាក ហត់នឿយ ញើសជោកខ្លួន
ប៉ុន្តែក៏មានមោទនភាពពេលធ្វើការបានសម្រេច។

"ខ្ញុំគិតថាវាខុសប្រក្រតីច្រើនជាង"

"វាមិនស្អាតឬ?"

ជីណា ដឹងហើយនៅពេលនេះ រឿងសម្រស់របស់នាងនិង គ្រីស
ប្រហែលខុសគ្នា ទើបធ្វើភ្នែកម៉ក់ៗរង់ចាំចម្លើយពីគេ។

"មិនស្អាត"

គ្រីស ក៏ឆ្លើយ ត្រង់ៗ មិនបង្វែរបង្វៀង ព្រោះមើលមិនឃើញសម្រស់
របស់ផ្កា ដែលនាងយកមកដាំ។

"មិនស្អាតទេឬ?"

"ក្រៅពីមិនស្អាតហើយ វានៅយ៉ាប់មើលទៀតផង"

"អីចឹងឬ"

"ចូលដល់ថ្នាក់រញ្ជើរព្រៃ"

គ្រីស វិភាគជាបន្តបន្ទាប់ ជីណាក៏ស្តាប់គេដោយមិនមាត់មិនក ខណៈ
នោះក៏ងាកទៅមើលរោងផ្កាម្តងទៀត។ វាយ៉ាប់យ៉ិនដល់ថ្នាក់នោះផងឬ ការ

ព្យាយាមរបស់នាង គ្រីស បែរជាមើលឃើញថាបញ្ជាក់បញ្ជី។

"លោកមិនចូលចិត្តវាមែនទេ?"

"មិនចូលចិត្ត"

"អីចឹងខ្ញុំដាំសាច្ចី"

នាងប្រាប់ដោយសំឡេងខ្សាច់ៗ ភាពស្រស់ស្រាយ ត្រូវហែកហូរដោយ
ពាក្យសម្តីគ្មានទឹកចិត្តរបស់ គ្រីស ប៉ុន្តែគេមិនដឹងខ្លួនអីបន្តិច ថាគេបាន
វាយប្រហារអារម្មណ៍របស់នាងទៅហើយ។

"មិនបាច់"

"ខ្ញុំធ្វើបាន"

"ផ្កាជាំអស់ហើយ"

"ខ្ញុំធ្វើសាច្ចីបាន"

"មិនបាច់"

ការងារដាំផ្កា ជាការងារពិសេសសម្រាប់ ធីណា នាយតូចនៃកោះបោរ
គ្មានការងារអីឱ្យនាងធ្វើ ចំណែកគេ មានតួនាទីធ្វើជាអ្នកមើលថែក្មេង។

"ហេតុអី?"

"បានហើយ ព្រោះឯងធ្វើវាមិនបានល្អ"



"លោក គ្រីស ខឹងឬ"

"ឯងគិតថាខ្ញុំគួរពេញចិត្ត?"

នាងក្រមុំគ្រវីក្បាល ដោយមិនបានគិតអីទេ ក្រៅពីប្រឹងប្រែងធ្វើឱ្យអស់ពី
សមត្ថភាព គ្រាន់តែនាងធ្វើវាមិនបានល្អតែប៉ុណ្ណោះ។

"ខ្ញុំសុំទោស"

នាងឈ្លោកមុខ ស្រស់ទឹកភ្នែកតក់ៗ ប៉ុន្តែ គ្រីស នៅតែមិនដឹងខ្លួនថា
ក្លាយជាដើមហេតុ ធ្វើឱ្យនាងស្រក់ទឹកភ្នែក ព្រោះនាងអង្គុយឈ្លោកមុខ។

"ខ្ញុំសុំទោស ខ្ញុំសុំទោស"

នាងនិយាយពាក្យដដែលៗដោយសំឡេងញ័រ លាយឡំអណ្តឺតអណ្តក
ទើប គ្រីស ចងចិត្តឆ្ងល់ដើរមករក និងដាក់បង្គុយទល់មុខ។

"យំធ្វើអី?"

"ខ្ញុំសោកស្តាយ"

"កូនប្រុសគេមិនយំងាយៗទេ"

គ្រីស ប្រាប់ដោយការធុញទ្រាន់ ហើយបញ្ចប់បញ្ហាដោយការចាប់ដៃ
ទាញនាងឱ្យងើបឈរ ហើយនាំដើរចូលទៅក្នុងផ្ទះ ចំណែក ជីណា នៅតែឈ្លោក
មុខឈ្លោកមាត់ លើកដៃជូតទឹកភ្នែក ដើរតាមគេទាំងភ្នែកស្រវាំង។



សេត សម្រេចចិត្តត្រឡប់ទៅផ្ទះរបស់គេ ប៉ុន្តែទោះជាដូច្នោះក៏ដោយ
ពេលគិតថានាងត្រូវដើរត្រឡប់ទៅវិញ ដោយចម្ងាយផ្លូវស្មើនឹងពេលដើរមក
សាន់នី ក៏ខ្សោះ ដល់ថ្នាក់ចង់ចេះយុទ្ធសិល្ប៍បំបាំងខ្លួន។

"ម៉េចក៏ធ្វើមុខអីចឹង?"

គេដឹងគំនិតរបស់នាង ប៉ុន្តែនៅតែធ្វើជាសួរ ទើបនាងងាកទៅរក ថែម
ទាំងធ្វើភ្នែកឆ្មាសដាក់ទៀតផង។

"ធ្វើភ្នែកឆ្មាសដាក់ខ្ញុំធ្វើអី?"

"អត់មានទេ"

"ឯងនេះចរិតដូចមនុស្សស្រី"

"អេ! ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស"

"មនុស្សប្រុសដែលខ្ញុំស្គាល់ គ្មានអ្នកណាដូចឯងទេ"

"ខ្ញុំមិនចាំបាច់ដូចអ្នកដទៃហ្នឹងណា"

នាងក្រមុំនៅតែអះអាងដោយទឹកមុខមាំ នាងសម្រេចចិត្តប្រាប់ការពិត
ដល់គេមិនទាន់បានទេនៅពេលនេះ ព្រោះត្រូវការការពារឋានៈរបស់ខ្លួនឯង
សិន។



"ប៉ុន្តែវានៅតែប្លែកដដែល"

"ហេតុអីលោក សេត ប៉ុនសង្ស័យម្ល៉េះ"

"វាគួរតែចរិតរបស់អ្នកដឹកនាំមិនអីចឹង"

"អ្នកដឹកនាំ?"

"នាងមិនដឹងទេឬខ្ញុំជាអ្នកណា?"

នាងក្រមុំគ្រវីក្បាល ចង់សួរស្ទើរតែដាច់ខ្យល់ ប៉ុន្តែមិនហ៊ានហាមាត់សួរ
បើឆ្លៀតឱកាសនេះសួរ តើគេព្រមប្រាប់ដែរទេ។

"ឯងកំពុងហៅខ្ញុំថាលោក សេត"

"បាទ"

ហៅ ព្រោះជាបញ្ហា ប៉ុន្តែនាងមិនដឹងហេតុផលថាហេតុអីត្រូវហៅគេថា
លោក សេត ហើយគេជាអ្នកណា មានតំណែងធំដុំប៉ុណ្ណានៅលើកោះនេះ។

"អូខេ"

"ហើយលោក សេត មិនប្រាប់ខ្ញុំទេឬ?"

"ប្រាប់អី"

"ប្រាប់ថាលោក សេត ជាអ្នកណា?"

"ខ្ញុំគឺលោក សេត ហ្នឹងអី"



"លោក សេត!"

ចម្លើយបេះបួយរបស់គេ ធ្វើឱ្យនាងភ្លេចខ្លួន ស្រែកគំហឹកដាក់គេទៀត

ហើយ សេត ក៏ញញឹមចុងមាត់ រង់ចាំមើលថានាងនឹងធ្វើយ៉ាងណាបន្ត។

"ស្រែកហៅខ្ញុំធ្វើអី"

"លោក សេត ញ៉ោះខ្ញុំ"

"ខ្ញុំត្រូវញ៉ោះឯងដែរ?"

"ខ្ញុំក៏មិនដឹងហេតុផលដូចគ្នា"

"ឯងនិយាយម៉ោ ឯងត្រូវតែមានហេតុផល"

អ្នកកំលោះដើរទៅរក នាងក៏ឈានជើងថយក្រោយ ថយទាល់តែទៅបុក
ខ្នងនឹងដើមឈើ ទើបគេទ្រានដៃនឹងដើមឈើនោះពីលើរាងកាយរបស់នាង។

"លោក សេត ខឹងខ្ញុំឬ?"

"តាមធម្មតាខ្ញុំជាមនុស្សចិត្តទូលាយ"

"អីចឹងបញ្ជាក់ថាមិនខឹង"

"តែពេលខ្លះដែលមិនធម្មតា ខ្ញុំក៏ជាមនុស្សចិត្តចង្អៀត"

ហើយសរុបទៅពេលនេះ គេខឹងឬមិនខឹង នាងបែកអំពិលអំពែកហើយ
នេះ ហើយក៏ឆ្ងល់ចុងច្រមុះនឹងចម្លើយរបស់គេ ដែលធ្វើឱ្យនាងដៅមិនត្រូវ។



"លោក សេត ចង់យ៉ាងម៉េច?"

"សួរដូចរករឿង"

"អត់មានទេ តែខ្ញុំមិនយល់ពីលោក សេត"

សេតម្តងល្អម្តងអាក្រក់ដូចសប្បាយនឹងការបេះបួយនាងនិយាយហើយ
ក៏មិនសូវបានសេចក្តីអី ព្រោះដូចនាងត្រូវញ៉ាំងដោយប្រយោល។

"ឯងចង់យល់ពីខ្ញុំយ៉ាងម៉េច"

"អត់...អត់ទេ"

កែវភ្នែកមួយគូនោះ មានពន្លឺគឃ្លើន ដូចគេប្រើមើលនាង ពេលត្រូវការ
រាយមន្តស្នេហ៍ ប៉ុន្តែហេតុអីគេប្រើខ្សែភ្នែកបែបនេះមើលមនុស្សប្រុស។

"តាមពិតឯងមិនបាច់យល់ពីខ្ញុំទេ បើឯងចង់នៅទីនេះដោយមាន
សុវត្ថិភាពឯងត្រូវស្តាប់បញ្ជាខ្ញុំ និងត្រូវយកចិត្តយកថ្លើមខ្ញុំ"

"យកចិត្តយកថ្លើម ឆីស!"

"ឯងនិយាយថាម៉េច?"

"អត់មានទេ"

"អីចឹងល្អ តោះទៅវិញ ខ្ញុំឱ្យគេយកឡានម៉ែ នោះម៉ែហើយ"

សេត ចង្អុលទៅឡានហ្វីលដែលកំពុងតែរត់មករក ហើយនាំខ្លួនឯង

ចេញឱ្យឆ្ងាយពីនាង ធ្វើឱ្យ សាន់នី ជួរទ្រូង ដែលមិនចាំបាច់វេទនាជើង ពេល
ត្រឡប់ទៅវិញ ប៉ុន្តែនាងនៅតែគិតដដែល ថានាងដូចត្រូវគេធ្វើបាប។



១២

ស្រីអូយ

ធីណា លើកដៃជូតទឹកភ្នែកគួរឱ្យអាណិត អង្គុយរៀនលើសាឡុងក្នុង
បន្ទប់អង្គុយលេង ឱនមុខជ្រប់ ប្រាសចាកស្នាមញញឹមស្រស់ស្រាយដូច
រាល់ដង។

"ខាស៊ី"

នាងនៅតែអង្គុយស្ងៀមមើលដៃខ្លួនឯង មិនហ៊ានងើយមុខមើល គ្រីស
ព្រោះនាងធ្វើអ្វីក៏មិនត្រូវចិត្តគេដែរ។

"ខាស៊ី ខ្ញុំហៅមិនឮទេអី"

"បាទ ឮតើ"

"ហើយម៉េចក៏មិនឆ្លើយ"

"មិនដឹងទេ"

នាងគ្រាន់តែចង់អង្គុយស្ងាត់ៗ នាងធ្វើខ្លួនមិនត្រូវ ព្រោះធ្វើអ្វីក៏មិនត្រូវ



ចិត្ត គ្រីស គិតតែពីស្រាក់ដៃ រឹតខ្លាំងឡើងឈឺអស់ទៅហើយ ព្រោះប្រើដៃដាំដើម
ផ្កា ទាល់តែមានរបួស តែមិនបានយកចិត្តទុកដាក់នឹងរបួសនោះតាំងពីដំបូង
ព្រោះរំភើបនឹងការដាំដើមផ្កាទាល់តែរួចរាល់។

ចិត្តរំភើបរបស់នាង ត្រូវ គ្រីស បំផ្លាញខ្ទេចខ្ទីអស់ ពេលនេះអាចប្រាប់
បានមួយម៉ាត់ថា នាងអន់ចិត្ត និងចង់ទ្រហើយយំឱ្យឮខ្លាំងៗ ប៉ុន្តែបើធ្វើបែបនោះ
ខ្លាចគេខឹង។

នាងអន់ចិត្តខ្លាំងណាស់ ហើយនៅក្នុងអារម្មណ៍នោះ ក៏មានការតូចចិត្ត
លាយឡំដែរ។ គ្រីស មិនសរសើរនាងក៏បាន ប៉ុន្តែនាងនៅតែមានអារម្មណ៍មិន
ល្អនឹងការស្តីបន្ទោស។ នាងប្រទះឃើញថា ខ្លួនឯងមានអារម្មណ៍ច្របូកច្របល់
ដល់ថ្នាក់មិនយល់ពីខ្លួនឯង។

ធីណា ពិនិត្យមើលដៃ មានរបួស ទឹកភ្នែកដែលប្រឹងទប់ ក៏ស្រក់តក់
ហើយពេលបានស្រក់ វាក៏ស្រក់ជាបន្តបន្ទាប់។

"បញ្ជីមែនទេ"

គ្រីស បានទទួលចម្លើយជាភាពស្ងប់ស្ងាត់ សំឡេងដែលធ្លាប់តែស្រស់
ស្រាយរបស់នាង ទៅជាម្តូង ទោះនៅជាមួយនាងបានមួយថ្ងៃមួយយប់ ប៉ុន្តែ
នាងជាមនុស្សដែលមើលដឹងស្រួលខ្លាំងណាស់ នាងស្រស់ស្រាយ រីករាយ



មានគំនិតវិជ្ជមាន ជាមនុស្សស្រីដែលមិនសក្តិសមនឹងការបណ្តោយឱ្យទៅ
បំប៉ុកនៅជាមួយអ្នកផ្សេង ព្រោះងាយនឹងរងការកេងចំណេញ។ នាងជាមនុស្ស
ស្រីដែលមានចរិតល្អគួរសម ប៉ុន្តែមិនសក្តិសមនឹងការធ្វើការអីទាំងអស់ សម
ហើយដែលនាងត្រូវត្រៀមខ្លួនធ្វើជាស្រីរំពៃនៅរោងរាំស្រាត ណាខាងជៀ ព្រោះ
នាងសក្តិសម នឹងការធ្វើជាស្រីដែលត្រូវមនុស្សប្រុសចិញ្ចឹមមើលថែនិង
ការពារ។

"ខ្ញុំឬ?"

គ្រីស ដើរទៅរក ឈរជ្រងោនៅចំពោះមុខ ប្រើម្រាមដៃភ្លើយចង្កាឱ្យនាង
ងើយមករក។ រោមភ្នែកក្រាស់ ដូចផ្លិតរបស់នាង សើមជោក ដូចកញ្ចប់។ ទោះ
គេមើលដោយកែវភ្នែកសោះកក្រោះ ប៉ុន្តែក៏មិនចូលចិត្តដែលនាងយំព្រោះតែ
គេ។

ហេតុផលតែមួយគឺវិវាទចិត្ត គ្រីស មិនចូលចិត្តធ្វើបាបអ្នកណាដែលទន់
ជ្រាយជាង ជាពិសេសមនុស្សស្រី គេមិនយកចិត្តទុកដាក់នឹងពួកនាង តែមិន
បដិសេធនឹងមានទំនាក់ទំនងជាមួយនៅពេលខ្លះ ដែលរាងកាយត្រូវការការ
កម្លាយ។ គេមិនប្រាកដប្រជានឹងអ្នកណា តែក៏មិនបានត្រូវការធ្វើបាប ឬធ្វើឱ្យ
ពួកនាងមានទឹកភ្នែក។

"ឈប់យំ"

"ឈប់មិនបានទេ"

"ហេតុអី?"

"ទឹកភ្នែកវាហូរឯកងង"

គ្រីស ជួយជូតទឹកភ្នែកឱ្យ ដោយវាសនឹងម្រាមដៃ ធ្វើឱ្យនាងភ័យ ដល់
ថ្នាក់ទឹកភ្នែកឈប់ហូរ។

"លោក គ្រីស..."

កែវភ្នែកម្នួងរបស់នាង ស្រស់ស្រាយម្តងទៀត ព្រោះគេជូតទឹកភ្នែកឱ្យ
អីចឹងបញ្ជាក់ថាគេមិនបានខឹងនាង នាងក៏មិនចង់ឱ្យគេខឹងដែរ ដោយសារនាង
ត្រូវនៅជាមួយគេ។

"ស្តី?"

នាងញញឹមពេញដាក់ មុខមាត់ស្រស់ស្អាត មានពន្លឺចែងចាំងបែប
មនុស្សស្រីមិនដឹងខ្វល់អី ស្អាតផ្អែមផង និងមានភាពគួរឱ្យស្រឡាញ់ លាយឡំ
នៅក្នុងនោះ។

"លោក គ្រីស លែងខឹងខ្ញុំហើយមែនទេ"

"ហេតុអីខ្ញុំត្រូវខឹងឯង"



"លោកស្តីឱ្យខ្ញុំ"

"ខ្ញុំស្តីឱ្យ ព្រោះឯងធ្វើការមិនបានល្អ បើឯងធ្វើមិនបាន ឯងត្រូវប្រាប់ខ្ញុំឬ
រង់ចាំខ្ញុំ មិនមែនធ្វើឱ្យខូចខាតបែបហ្នឹងទេ"

"ខ្ញុំសុំទោស"

ជីណា ស្រវាចាប់ដៃអ្នកកំលោះ កន្ត្រាក់តិចៗ ទើប គ្រីស លើកចិញ្ចើមជា
ការសួរថា នាងត្រូវការអី។

"ខ្ញុំគិតថាខ្ញុំធ្វើល្អហើយ"

"វាស្អាតឬយ៉ាងម៉េច"

"ស្អាត"

គ្រីស ដកដង្ហើមធំ ងាកខ្លួនទៅចំហៀងបន្តិច ហើយដាក់បង្គុយក្បែរ
នាងក៏បែរមករក។

"ភ្នែកមិនសូវល្អឬយ៉ាងម៉េច"

"ខ្ញុំសុំទោសលោក គ្រីស"

ក្រៅពីសុំទោសហើយ នាងនៅអែនមកស្រវាឱប ផ្អឹបថ្ពាល់នឹងដើមទ្រូង
របស់គេ ដែលទង្វើរបស់នាង ធ្វើឱ្យ គ្រីស តាំង។

"ធ្វើអី?"



គេក្អកគ្រហឹមតិចៗ ហើយសួរ ដែរនៅតែដាក់កន្លែងដើម មិនបាន
ប៉ះពាល់រាងកាយរបស់នាង។

"ខ្ញុំសុំទោសលោក គ្រីស"

"អ្នកណាបង្រៀនឱ្យសុំទោសបែបនេះ"

"ខ្ញុំធ្វើដាក់បងស្រីខ្ញុំជាប្រចាំ"

"បងស្រី?" គេសួរបញ្ជាក់ម្តងទៀត ជីណា ក៏ស្ទុះងើប លើកដៃបិទមាត់

បើកភ្នែកធំៗ សម្លឹងមើលគេដោយការភិតភ័យ។

"អី...អី..."

"នាងនិយាយថាបងស្រី"

"បាទ...បាទ មែន...មែន"

គ្រីស នៅតែធ្វើពុតជាមិនយល់ ទាំងដែលការពិតទៅគេយល់ទៅហើយ
គ្រាន់តែចង់បើកផ្លូវឱ្យនាងសារភាពថានាងជាមនុស្សស្រី ដើម្បីចាត់ការជីវិត
របស់នាងបានកាន់តែងាយ។

"ខ្ញុំ ខ្ញុំ...ខ្ញុំ...ខ្ញុំ"

នាងក្លាយជាមនុស្សត្រងឹតទៅហើយ ពេលឆ្លោយមាត់និយាយស្តីក៏មិន
ដឹង ហើយក្រៅពីខ្លួនឯងមានគ្រោះថ្នាក់ ក៏ធ្វើឱ្យបងស្រីគ្រោះថ្នាក់ដែរ។



"ខ្ញុំស្អី?"

"ខ្ញុំគ្មានចេតនា"

"ឬដងមានរឿងកុហក"

គ្រីស ចាប់ចង្ការបស់នាងឱ្យនៅស្ងៀម ជីណា ក៏និយាយមិនចេញ នាង
មិនប្រសព្វកុហក ពេលត្រូវគេសម្លឹងមុខ ក៏ធ្លាក់ថ្លើមភ្នែក ស្មារតីរត់ខ្ចាត់ខ្ចាយ។

"ខ្ញុំគ្មានចេតនាទេ"

"បញ្ជាក់ថាដងមានរឿងកុហក?"

"បាទ អើយ! ខ្ញុំ...ខ្ញុំឆ្លើយយ៉ាងម៉េចទៅ"

"ឆ្លើយការពិត"

"ខ្ញុំឆ្លើយការពិតមិនបានទេ"

"ហេតុអី?"

"ព្រោះខ្ញុំនឹងធ្វើឱ្យបងស្រីមានគ្រោះថ្នាក់"

នាងឆ្លើយតាមចរិតមោឃៈ ប៉ុន្តែកាន់តែឆ្លើយ កាន់តែចងខ្លួនឯង។ នាង
ជាមនុស្សមោឃដល់ថ្នាក់នេះ ការរស់នៅក្រៅ ណាខាងជៀ គឺជារឿងគ្រោះថ្នាក់
ណាស់ ធ្វើឱ្យ គ្រីស ដកដង្ហើមធំៗ តើគេត្រូវហត់នឿយដោយសារនាងដល់
ពេលណា។

"អង្គុយខាងក្រោយ"

"ហេតុអី?"

"ព្រោះខ្ញុំបញ្ជា ចប់ទេ?"

អ្នកកំលោះឆ្លើយបែបបិទច្រក ដែលបញ្ជារបស់គេមិនចាំបាច់មាន
ហេតុផល ពេលបញ្ជាហើយ នាងត្រូវតែធ្វើតាម។

"បាទ លោក សេត"

នាងខាំធ្មេញក្រតៗទៀតហើយ។ បើនៅជាមួយគេយូរជាងនេះ សុខភាព
ធ្មេញរបស់នាងប្រហែលមានបញ្ហា។ នាងថយមកក្រោយ បើកទ្វារ ហើយប្រឹង
ឡើង។

"ទន់ជ្រាយមែន"

"មានអីឬ លោក សេត?"

នាងក្រមុំផ្អាកប្រព័ន្ធប្រា ដើម្បីងាកទៅមើលគេដោយខ្សែភ្នែកឆ្មាសឆ្មើម
ព្រោះគេរំខានការព្យាយាមរបស់នាង។

"ខ្ញុំនិយាយអីឬ?"

"ខ្ញុំបានឮ"

"បានឮហើយសួរធ្វើអី"

"ខ្ញុំបានឮមិនច្បាស់"

គេមានចេតនារករឿងនាងច្បាស់ណាស់ ហៅនាងមកធ្វើការជាមួយ
ព្រោះមិនចូលចិត្តមុខ ហើយមានចេតនាបណ្តេញនាងចេញពីការងារដោយ
ប្រយោលឬអត់ មនុស្សឆ្លាតនេះ។

"អីចឹងមិនបាច់សួរទេ"

"អេ! លោក សេត"

"ឯងមានការស្តីទៀត"

"លោក សេត ធ្វើបាបខ្ញុំឬ?"

"ហេតុអីខ្ញុំត្រូវធ្វើបាបឯង?"

សេត ធ្វើបាបនាងមែនហ្នឹង ប៉ុន្តែគេមិនព្រមទទួល ហើយអស់សំណើច
ពេលត្រូវនាងសម្លក់សម្លឹង មុខឡើងក្រមួរតែម្តង។

មនុស្សឆ្លាត!

ស្រីស្តី ខឹងក៏ស្អាត ងរក៏គួរឱ្យស្រឡាញ់!

អ្នកកំលោះគិតដោយការពេញចិត្ត ហើយលើកចិញ្ចើមមើលនាង បន្ទាប់
មកក៏ដើរទៅរកមួយជំហានទៀត ដែលធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ព្រើត។

"លោក...លោក សេត ចូលម៉ៅធ្វើអី"



"ខ្ញុំបានឮមិនច្បាស់"

គេមានចេតនារករឿងនាងច្បាស់ណាស់ ហៅនាងមកធ្វើការជាមួយ
ព្រោះមិនចូលចិត្តមុខ ហើយមានចេតនាបណ្តេញនាងចេញពីការងារដោយ
ប្រយោលឬអត់ មនុស្សឆ្លាតនេះ។

"អីចឹងមិនបាច់សួរទេ"

"អេ! លោក សេត"

"ឯងមានការស្តីទៀត"

"លោក សេត ធ្វើបាបខ្ញុំឬ?"

"ហេតុអីខ្ញុំត្រូវធ្វើបាបឯង?"

សេត ធ្វើបាបនាងមែនហ្នឹង ប៉ុន្តែគេមិនព្រមទទួល ហើយអស់សំណើច
ពេលត្រូវនាងសម្លក់សម្លឹង មុខឡើងក្រមួរតែម្តង។

មនុស្សឆ្លាត!

ស្រីស្តី ខឹងក៏ស្អាត ងរក៏គួរឱ្យស្រឡាញ់!

អ្នកកំលោះគិតដោយការពេញចិត្ត ហើយលើកចិញ្ចើមមើលនាង បន្ទាប់
មកក៏ដើរទៅរកមួយជំហានទៀត ដែលធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ព្រើត។

"លោក...លោក សេត ចូលម៉ៅធ្វើអី"



"ខ្ញុំក៏ត្រូវឡើងឡាន ឱ្យឆាប់ឡើង"

"ឡើងម្ខាងទៀតក៏បានដែរ"

"ខ្ញុំចង់ឡើងខាងណោះ"

"លោក សេត ធ្វើបាបខ្ញុំឬអត់?"

"ឯងនេះចរិតដូចមនុស្សស្រី និយាយច្រើន"

នាងក្រមុំតាំងមួយរំពេច នាងព្រមឱ្យគេសង្ស័យភាពជាបុរសរបស់នាង
មិនបានដាច់ខាត ទើបបែរខ្នងដាក់គេ ដើម្បីនាំខ្លួនឯងឡើងឡានឱ្យបាន។

"ឡានស្ពីឌីននោះខ្ពស់"

"ឡានជិះ"

គេឆ្លើយប្រាប់ ព្រោះបានឮនាងអ៊ូ សាន់នី ក៏ងាកទៅមើល និងសម្លក់
សម្លឹងគេទៀតហើយ បន្ទាប់មក ក៏ងាកមកវិញ សេត ក៏ដើរមកឈរក្រោយខ្នង
ចាប់ចង្កេះរបស់នាងដោយដៃទាំងពីរ លើកឱ្យហើបជើងផុតពីដី។

"អា!"

នាងស្រែកភ្លាត់មាត់ហើយប្រញាប់លើកដៃបិទមាត់ហើយរឹងខ្លួនស្ទុកតែ
ម្តង ពេលត្រូវ សេត ចាប់ជាប់បែបនេះ។

"អម្បាញ់មិញឯងស្រែក?"



នាងក្រមុំឯកក្បាលហើយប្រញាប់ត្រឡប់វិញ។ នាងព្រមទទួលស្គាល់មិន
បានជាដាច់ខាត ពេលនេះយ៉ាងណា ត្រូវតែអះអាងឱ្យគេក្លាយជាមនុស្សហឹង
ត្រចៀកសិនទៅចុះ ប៉ុន្តែ សេត ជឿនាងអីចឹងឬ សរុបទៅនាងបន់ស្រន់ឱ្យគេជឿ
នាងទៅចុះ។

ហើយ! ហត់នឿយណាស់ ហត់នឿយបំផុត!

"មានតែមនុស្សស្រីប៉ុណ្ណោះដែលស្រែកគ្រឺត"

សេត នៅតែនិយាយរឿងគួរឱ្យខ្លាចសម្រាប់នាង ដែល សាន់នី ក៏ភ័យ
ខ្លាច តែត្រូវគ្រប់គ្រងខ្លួនឯងឱ្យនឹងជឿ។

"ខ្ញុំកំពុងសង្ស័យ"

គេចាប់នាងញាត់ចូលទៅក្នុងឡាន ហើយឡើងមកតាម នាងក៏ថយទៅ
ពិតនឹងជញ្ជាំងម្ខាងទៀត ទើប សេត ទាញទ្វារខាងខ្លួនឯងបិទ។

"ចេញឡាន"

គេចេញបញ្ជា ហើយលោទៅរក ទើបនាងប្រញាប់លើកដៃរុញដើមទ្រូង
របស់គេ។

"តិចធ្លាក់ ចាក់សោទ្វារសិន"

គេជួយចាក់សោទ្វារខាងនាងឱ្យ សាន់នី ដែលរឹងខ្លួនស្អក ក៏មាន



អារម្មណ៍ជូរស្រាលពេលគេថយទៅវិញ។

"អរគុណខ្ញុំហើយឬនៅ?"

"អរគុណលោក សេត"

"ឯងត្រូវធ្វើខ្លួនជាមនុស្សមានមារយាទ ដឹងទេ"

គេជេរថានាងគ្មានមារយាទអីចឹងឬ មនុស្សមាត់ដាច់! គេមានមារយាទ
ងាប់ហើយ ពូកែតែចេញបញ្ឆោត បញ្ឆោត និងបញ្ឆោតអ្នកដទៃ ថែមទាំងចូលចិត្តធ្វើបាប
អ្នកដទៃទៀតផង។

"ប៉ុន្តែយើងនិយាយគ្នារឿងសំឡេងស្រែកគ្រឿតរបស់ឯងមិនទាន់ចប់"

នាងក្រមុំលួចមើលអ្នកបើកបរ ដែលបំពេញតួនាទីរបស់ខ្លួនដូចមនុស្ស
យន្ត មិនខ្វល់ពីអីបន្តិចថា នាងនិង សេត កំពុងតែនិយាយគ្នាពីអ្វី។

"ចប់...ចប់ទៅ ខ្ញុំគ្រាន់តែភ្លេចខ្លួន"

"ឯងព្រមទទួលស្គាល់ថាឯងស្រែកគ្រឿត"

ពេលនាង ភ្លាត់ស្មៀត ស្រែកគ្រឿត ក៏ញាត់ញៀតឱ្យគេជាមនុស្សហឹង
ត្រចៀក ប៉ុន្តែគេមិនព្រមទទួលយក ទើបត្រូវសម្រេចចិត្ត ព្រមទទួលខ្លួនឯងឱ្យវា
ចប់រឿង។

"បាទ"

"ឯងមានអាថ៌កំបាំងអីបិទបាំងខ្ញុំ?"

"អត់...អត់មានទេ"

"ត្រូវតែមាន"

"អត់មានទេ"

"ឯងមានពិរុទ្ធ ដល់ផ្ទះចាំនិយាយគ្នា"

សេតធ្វើឱ្យសរសៃប្រសាទរបស់នាងភ័យខ្លាចប៉ុន្តែក្រៅពីមិននិយាយឱ្យ
អស់ បែរជាធ្វើឱ្យនាងខ្វល់ខ្វាយ ថាគេនឹងនិយាយអ្វីទៀត ពេលត្រឡប់ទៅដល់
ផ្ទះ។

"តាមម៉ោ"

ពេល គ្រីស បញ្ជាឱ្យតាម នាងក៏ងើបដើរតាមគេចូលទៅក្នុងបន្ទប់ដេក
ត្រុកៗ ហើយពេលចូលទៅដល់ ក៏ឈររុញខ្លួន ស្រាក់ដៃដាក់ពីមុខ រង់ចាំការសួរ
ចម្លើយ។

"ខ្ញុំគ្មានអីឆ្លើយទេ"

"ខ្ញុំមិនទាន់សួរផង"

ជីណា លួចមើលគេទាំងបុកពោះ ទើបគេចង្អុលឱ្យនាងទៅអង្គុយលើគ្រែ



ចំណែកខ្លួនឯងដើរទៅដាក់បង្គុយលើកៅអីតុធ្វើការបែរមុខមករកនិងសម្លឹងមុខ
នាងចំ។

"បងស្រីរបស់ឯងជាអ្នកណា?"

"ខ្ញុំឆ្លើយមិនបានទេ"

"ខ្ញុំត្រូវសុំអនុញ្ញាតពីបង សាន់នី សិន"

"សាន់នី?"

ធីណា ចង់ខោកក្បាលខ្លួនឯងឱ្យខ្លាំងៗ ហេតុអីកាន់តែឆ្លើយ កាន់តែ
ឆ្ងាយទិន្នន័យ ទាំងដែលគេមិនបានសួរអីមួយម៉ាត់។

ការកុហកនេះ វាហត់នឿយមែនទែន!

"ឈ្មោះរបស់បងស្រីខ្ញុំ" នាងព្រមឆ្លើយប្រាប់ដោយសំឡេងខ្សាច់ៗ។
នាងធ្វើយ៉ាងណាល្អទៅ ចំពោះហេតុការណ៍ដែលកើតឡើង ទើបតែបោកគេមិន
បានពីរថ្ងៃផង ក៏ត្រូវគេចាប់បានទៅហើយឬនេះ។

"បងស្រីដែលឯងនិយាយតាំងពីដំបូងឬអត់?"

"បាទ"

ធីណា សម្លឹងមើលគេដោយការអង្វរករ ចង់ឱ្យគេឈប់សួរ។

"ម្នាក់ណា?"



ហេតុអីគេចង់ដឹងម្ល៉េះ ម្នាក់ណាក៏ម្នាក់ទៅ នាងមិនចង់ឆ្លើយ ព្រោះឆ្លើយ

មិនបាន បើឆ្លើយ បងស្រីនឹងមានគ្រោះថ្នាក់ព្រោះតែនាង។

"ខ្ញុំឆ្លើយមិនបាន"

"សុំហេតុផល"

"បងស្រីនឹងគ្រោះថ្នាក់ព្រោះតែខ្ញុំ"

"សុំហេតុផល"

"ហេតុអីលោក គ្រីស ប៊ុនសុំម្ល៉េះ"

គេសុំអីក៏សុំម្ល៉េះ សុំឡើងនាងធ្វើខ្លួនមិនត្រូវទៅហើយ។

ប៉ុន្តែពេល គ្រីស មើលមកនាងដោយខ្សែភ្នែកកាចលើសដើម ទើបនាង

សើចញឹមៗយកចិត្តគេ។

"ខ្ញុំសុំទោស"

"ខ្ញុំសួរត្រូវតែឆ្លើយ"

"វាពិបាកឆ្លើយ"

"ឯងធ្វើឱ្យខ្ញុំខាតពេល"

"សុំទោស"

នាងក្រមុំសុំទោសសុំព័រ ដោយមិនព្រមនិយាយរឿងបងស្រី ប៉ុន្តែ គ្រីស



គិតថាគ្មានបញ្ហាអីទេ គេអាចគាស់មាត់នាងយកចម្លើយបាន។

"ឯងគិតតែសុំទោសដើម្បីអី"

"ខ្ញុំមិនដឹង"

"ខាស៊ី!"

"លោក គ្រីស កុំខឹងខ្ញុំអី"

គ្រីស ដំឡើងសំឡេង មានចេតនាគំរាម ដែលវាបានផលល្អណាស់ ធ្វើ

ឱ្យ ជីណា ភ្ញាក់ក្រញាង និងភ័យខ្លាច ទើបពេបមាត់ស្បែក រកកល់ចង់យំ។

"ហាមយំ"

"ខ្ញុំសុំទោស"

"បើយំនឹងដាក់ទោស ឱ្យចេញទៅដេកនៅក្រៅផ្ទះ"

"ខ្ញុំសុំទោស"

នាងប្រឹងទប់ទឹកភ្នែក នាងមិនចង់ចេញទៅដេកនៅក្រៅផ្ទះហ្នឹងណា វា

ប្រហែលដេកមិនលក់ស្រួលទេ ហើយនាងក៏ខ្លាចដែរ។

"ខ្លាចឬ?"

"ខ្លាច"

"ខ្លាចធ្វើអី?"



"លោក គ្រីស កាច"

"ដឹងថាខ្ញុំកាច គឺត្រូវតែឆ្លើយសំណួររបស់ខ្ញុំឱ្យស្រួលបួល"

"ខ្ញុំនឹងព្យាយាម"

"ឯងត្រូវសន្យាឱ្យម៉ឺងម៉ាត់ជាងនេះ"

"ខ្ញុំធ្វើមិនបាន"

"ខាស៊ី!"

អ្នកកំលោះហៅឈ្មោះរបស់នាងជាការដាស់តឿន ដែលសំឡេងកាច
របស់គេ កាន់តែធ្វើឱ្យ ជីណា លំបាកចិត្ត នាងខ្លាចគេឡើងត្រជាក់ដៃត្រជាក់
ជើងអស់ទៅហើយ។

"ខ្ញុំមិនចង់កុហកលោក គ្រីស ទៀតហ្នឹងណា"

"បញ្ជាក់ថាឯងមានរឿងកុហកខ្ញុំ"

ភាពស្មោះត្រង់របស់នាង ថាគួរឱ្យអាណិតក៏មិនចំ គួរឱ្យអស់សំណើចក៏
មិនមែន ហើយក៏គួរឱ្យធុញទ្រាន់ ព្រោះតែអាការៈត្រងិតនិយាយស្តីមិនដឹងរឿង
នេះឯង។

"ឯងនិយាយដោយខ្លួនឯងថា មិនចង់កុហកខ្ញុំទៀតទេ"

ពេលនាង ហាមាត់ចង់ឆ្លើយ គេក៏និយាយកាត់ ទើបនាងធ្វើមុខលំបាក



ចិត្ត ដូចមនុស្សជួបនឹងផ្លូវទ័ល ហើយត្រូវយកមុខ ជ្រប់នឹងកំផែង ចប់ដង្ហើម
តែក៏ព្យាយាមដកដង្ហើម។

"បាទ លោក គ្រីស"

"កុហកលើកដំបូង ខ្ញុំអភ័យឱ្យបានតែបើកកុហកទៀត នឹងគ្មានការលើក
លែង"

គ្រីស រកដំណោះស្រាយឱ្យ ទើបនាងព្រមងើយមុខ មកមើលគេ មើល
ដោយខ្សែភ្នែកមានសង្ឃឹម។

"មែនឬ?"

"មែន...ហើយម្យ៉ាងទៀត បើរឿងកុហកដំបូងរបស់ឯងមិនធ្វើឱ្យខ្ញុំមាន
បញ្ហា ខ្ញុំនឹងចិត្តទូលាយអភ័យឱ្យឯង"

"មិនពាក់ព័ន្ធនឹងលោក គ្រីស ទេ"

"ហើយពាក់ព័ន្ធនឹងអ្នកណា?"

"សុវត្ថិភាពរបស់ខ្ញុំនិងបងស្រី"

"បងស្រីដែលនៅជាមួយម្ចាស់តូច?"

"បាទ អុំ!"

ធីណា ឆ្លើយ ព្រោះភ្លេចខ្លួន ហើយបើកភ្នែកធំៗ ស្ទុះងើបឈរ ប៉ុន្តែត្រូវ

គ្រីស ចង្អុលគ្រែ ទើបនាងដាក់បង្អួចចុះវិញ។

"លោក...លោកគ្រីស"

"បើនោះជាបងស្រីឯង ហើយឯងជាប្អូនស្រីឬប្អូនប្រុស?"

"ខ្ញុំ...ខ្ញុំ"

គ្រីសប្រុងកៀងក្តាន់ឱ្យចូលស្ទឹង ប៉ុន្តែគេមិនរហាករហាន់ត្រូវឱ្យពេលនាង

បន្តិច។

"ខ្ញុំជា...ប្អូន...ប្អូន..."

"ខ្ញុំត្រូវការចម្លើយថ្ងៃនេះ"

"ខ្ញុំដឹងហើយ"

"ដឹងហើយត្រូវតែឆ្លើយ"

"លោក គ្រីស បើខ្ញុំឆ្លើយលោកនឹងខឹងខ្ញុំទេ?"

"បើឯងមានហេតុផលល្អ ខ្ញុំនឹងស្តាប់"

"សុំអនុញ្ញាតដើរទៅរកបានទេ"

"បាន ខ្ញុំអនុញ្ញាត"

នាងដើរទៅរកគេ ប៉ុន្តែមុននឹងទៅដល់ ក៏ជំពប់ជើងខ្លួនឯង ជ្រមិលទៅ

សង្កត់លើគេបានចំល្អមែនទែន។



"សុំអនុញ្ញាតដើម្បីម៉ោសង្កត់ខ្ញុំ?"

"ខ្ញុំជំពប់ជើង"

អ្នកកំលោះ ក្រសោប លើកនាងឱ្យអង្គុយលើភ្លៅ ជាការបញ្ចប់បញ្ហា
ដែលធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់ ជីណា លោតញាប់នឹងភាពស្ម័គ្រស្មាលដែលកើតឡើង
នេះ តែនាងមិនហ៊ានកម្រើកខ្លួន ព្រោះខ្លាចគេ។

"ព្រមសារភាពហើយឬនៅ នាងច្រមក់"

ជីណា បើកភ្នែកធំៗដាក់គេម្តងទៀត បេះដូងលោតកាន់តែញាប់ៗ គេ
ដឹងហើយអីចឹងឬ ថានាងជាមនុស្សស្រី ហេតុអីភ្នែករបស់គេមុតបែបនេះ។

"ចាំ លោក គ្រីស"

"និយាយម៉ោ ខ្ញុំនឹងស្តាប់ដោយការយកចិត្តទុកដាក់"

នាងក្រមុំដកដង្ហើមចូលឱ្យជ្រៅៗ ដូចកំពុងត្រៀមខ្លួនធ្វើរឿងសំខាន់
ខ្លាំង ប៉ុន្តែនេះគឺជារឿងសំខាន់សម្រាប់នាងមែនហ្នឹង។

"ខ្ញុំនិងបងស្រី យើងទាំងពីរជាស្រីទាំងពីរនាក់"

"ហើយបង្ខំខ្លួនជាមនុស្សប្រុសធ្វើអី?"

"ដើម្បីសុវត្ថិភាព"

នាងរៀបរាប់រឿងរ៉ាវនៅរោងចាំស្រាតណាខាងឱ្យគេស្តាប់ ហើយ

និយាយពីហេតុការណ៍ដែលត្រូវតែចេញព្រះខ្លាចត្រូវចាប់ខ្លួនបានឱ្យទៅធ្វើការ
នៅទីនោះវិញ។ នាងមិនឆ្ងាត ប៉ុន្តែដឹងថាត្រូវនិយាយតែរឿងរបស់ខ្លួនឯង
ប៉ុណ្ណោះ ព្រោះរឿងរបស់បងស្រី មិនគួរលាតត្រដាងឱ្យអ្នកដទៃដឹង ក្រៅពី
បងស្រីជាមនុស្សស្រីដែលនាងព្រមសារភាពប្រាប់ គ្រីស ទៅហើយ។

"ខ្ញុំគ្មានចេតនាទេ ការធ្វើជាមនុស្សប្រុស នឹងធ្វើឱ្យខ្ញុំនិងបងស្រីមិនត្រូវ
អ្នកណាចាប់អារម្មណ៍"

"គិតផ្ដេសផ្ដាស មនុស្សប្រុសចេកៗ កាន់តែក្លាយជាចំណុច
ចាប់អារម្មណ៍"

"លោក គ្រីស ខឹងទេ"

នាងមើលគេដោយការភ័យខ្លាច ប៉ុន្តែពេល គ្រីស ត្រវីក្បាល នាងក៏
ញញឹមពេញមាត់។ បើដឹងថា គេចិត្តល្អបែបនេះ នាងប្រហែលសារភាពតាំងពីជួប
មុខគ្នាម្ល៉េះ កុំឱ្យមានការភ័យខ្លាច ពិបាកធ្វើខ្លួន។

"លោក គ្រីស ចិត្តល្អដល់ហើយ សុំឱបបន្តិច"

នាងស្រវាឱបគេ ឱបណែន ដល់ថ្នាក់ គ្រីស ត្រូវក្អកគ្រហឹមជាការ
ដាស់តឿន។ គេមិនបានឱបនាងវិញ តែក៏មិនបានរុញច្រានចេញ។



១៣

ញ៉ោះព្រោះស្រឡាញ់

សាន់នី មិនចង់និយាយរកគេ ហើយក៏ត្រៀមខ្លួនគេចវះគ្រប់ពេលវេលា
ដូច្នេះហើយដើម្បីបង្ការនាងគេចវះ ទើបគេបីនាងចុះពីឡាន ហើយចាប់ដៃជាប់
នាំដើរទៅជាមួយ។

"លោក សេត"

"មានការអី?"

"លោកសម្រាកសិនល្អទេ?"

"ខ្ញុំមិនហត់ទេ"

សេត នៅតែអូសដៃនាងទៅដល់បន្ទប់ដេក ក៏មិនព្រមពន្លែង ដែលទោះ
បន្ទប់ដេករបស់គេធំល្វឹងល្វើយ ប៉ុន្តែការនៅក្នុងបន្ទប់ជាមួយគ្នាតែពីរនាក់ នៅ
តែធ្វើឱ្យនាងបុកពោះដដែល។

"យើងទៅអង្គុយនិយាយគ្នា"

កន្លែងនិយាយគ្នារបស់គេ ក្រៅពីបន្ទប់ដេក ដែលគំរាមព្រលឹងហើយ
នៅនាំមកអង្គុយនៅចុងគ្រែ ហើយឱ្យនាងអង្គុយលើភ្លៅទៀត។

"លោក សេត"

"ខ្ញុំនឹងចាប់កុហកឯង"

សាន់នី ប្រកែកមិនចេញ ចង់អះអាងថានាងមិនបានកុហកក៏ធ្វើមិន
បាន ទើបត្រូវព្រមអង្គុយលើភ្លៅរបស់គេ និងប្រឹងឡើងរឹងខ្លួនស្តុក ដើម្បីមិនឱ្យ
ពិតនឹងដើមទ្រូងជំទូលាយ។

"លោក សេត ចង់សួរអី?"

"ឯងស្រែកគ្រឺតដូចមនុស្សស្រី ខ្ញុំកាន់តែសង្ស័យ"

"ខ្ញុំគ្មានចេតនាមិនលួចពោះលោក សេត ទេ"

ការប្រាប់គេបែបនេះ គឺដូចព្រមទទួលដោយប្រយោលថា នាងមានរឿង
ខ្លះបិទបាំងគេ ហើយពេល សេត ដាក់ចង្ការលើស្មាតូចស្តើង នាងកាន់តែរឹង
ខ្លួន។

"ខ្លួនឯងតូចតែមួយ មានក្លិនក្រអូបដូចមនុស្សស្រី"

"អី...អី..."

"សំឡេងក៏ពីរោះ មុខក៏ស្រស់ កាយវិការល្អឥតល្ងង់ដូចមនុស្សស្រី"



"លោក...លោក សេត និយាយធម្មតាៗបានទេ"

នាងក្ដីចខ្នងដៃរបស់គេ។ ត្រឹមនិយាយ បេះដូងរបស់នាងក៏លោតញាប់
ព្រោះខ្លាច ត្រូវចាប់បានទៅហើយ គេនៅអង្អែលភ្លេងរបស់នាងទៀត។

"ឬដងជា..."

សេត មិនខ្វល់ពីការស្ដីឱ្យរបស់នាង ប៉ុន្តែពេលនិយាយបានកន្លះ
ប្រយោគហើយ គេក៏នៅស្ងៀម ដែលការធ្វើបែបនេះ ធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់នាង
លោតកាន់តែញាប់។

"លោកគិតថាខ្ញុំជា ស្ដី?"

"ជា..."

"ជា?"

គេមានចេតនាផ្អាកនិយាយឱ្យនាងគិតច្រើនធ្វើអីនាងចាំអ្វីតឡើងរឹងខ្លួន
ស្ដូកទៅហើយ។

"ជាមនុស្សប្រុសដែលចង់ធ្វើស្រី"

"បាទ?"

នាងដំឡើងសំឡេងខ្លាំងៗ គេគិតបានតែប៉ុណ្ណឹងទេឬ?

នាងងាកទៅមើលមុខគេ តែគេធ្វើមុខតានតឹងដាក់វិញ។



"តើមែនឬអត់ ជាស៊ី"

"ឈប់សិន លោក សេត"

"ឯងភ្ញាក់ផ្អើលដែលខ្ញុំដឹងការពិតមែនទេ"

"ខ្ញុំគិតថា...."

"ឯងព្រមទទួលស្គាល់ការពិតម៉េ"

គេឱ្យនាងព្រមទទួលស្គាល់ថា មានរាងកាយជាមនុស្សប្រុស តែបេះដូង
ជាមនុស្សស្រីអីចឹងឬ តែឈ្មើយចុះ មនុស្សប្រុសពាក់កណ្តាលខ្លួន អាចងាយ
ស្រួលសម្រាប់នាងជាងក៏ថាបាន។

"បាទ លោក សេត"

"ប៉ុណ្ណឹង ម៉េចចាំបាច់គិតច្រើនធ្វើអី"

"ខ្ញុំគិតថាលោក សេត ទទួលយកខ្ញុំមិនបាន"

"ខ្ញុំធ្លាប់ប្រាប់ឯងហើយតើខ្ញុំជាមនុស្សចិត្តទូលាយ"

មានន័យដល់ចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់គេ ព្រមទទួលគ្រប់ភេទរបស់គេ
ឬ?

សាន់នីឆ្ងល់ចុងច្រមុះមួយរំពេច មនុស្សដូចគេនេះនេះនាងប្រចណ្ឌត្រឹម
មនុស្សស្រីមិនគ្រប់ នៅមកប្រចណ្ឌមនុស្សប្រុសទៀតឬនេះ!



យើងប្រចណ្ឌគេឬ?

នាងក្រមុំភ្ញាក់ផ្អើលនឹងគំនិតរបស់ខ្លួនឯងច្រើនជាង ហើយព្រោះនាង
គិតរឿងមិនទំនងបែបនេះឯង ទើបមិនបានយកចិត្តទុកដាក់ថា ដែររបស់ សេត
កំពុងតែស្ទាបអង្អែលរាងកាយរបស់នាង។

"តែខ្លួនរបស់ឯងទន់ល្អណាស់ ដាសី"

"អី...បាទ ខ្ញុំមើលថែខ្លួនឯង"

"ឯងបើកចំហចំពោះខ្ញុំ ខ្ញុំមិនប្រកាន់ទេ"

"អរគុណលោក សេត"

"ហើយនៅមានរឿងដែលខ្ញុំសង្ស័យមុននេះទៀត"

នាងនឹកមិនចេញ សេត មានរឿងសង្ស័យច្រើនណាស់ ហើយនាងដឹង
ដោយរបៀបណា ថាគេសង្ស័យរឿងមួយណា។

"រឿងអី?"

សេត ទ្រាបដៃនឹងពោះរាបស្មើ ញញឹមលាក់កំណាច ប៉ុន្តែនាងមើលមិន
ឃើញ ព្រោះអង្គុយលើភ្លៅរបស់គេនោះឯង ហើយ សេត ក៏សម្លឹងកញ្ជឹងក
របស់នាង បន្ទាប់មក ក៏ចើបពីរបីខ្សឹត។

ថ្ងៃនេះត្រូវតែបានចើប!

ទ្រាំយូរហើយ គេនឹងបានបើបនាងនៅថ្ងៃនេះ ប៉ុន្តែត្រូវតែត្រួសត្រាយផ្លូវ
ដើម្បីកុំឱ្យនាងខ្វល់ខ្វាយ ហើយធ្វើឱ្យគេអាចប៉ះពាល់នាងបានតាមតម្រូវការ។

"ដើមទ្រូងរបស់ឯងដែលវាប៉ោង វាមិនមែនជាសាច់ដុំទ្រូងដូចដែលខ្ញុំ
ធ្លាប់សួរទេមែនទេ មានឯងតូចល្អិត ម៉េចក៏ដើមទ្រូងធំបែបនេះ?"

"អី...លោក...លោក សេត ចង់មានន័យថាម៉េច?"

"ឯងធ្វើដើមទ្រូងមែនទេ?"

"បាទ"

នាងក្រមុំ ព្រមទទួលក៏បានដែរ ក្រែងលោកធ្វើឱ្យជីវិតរបស់នាងកាត់
បន្ថយភាពតានតឹងបានបន្តិចទៀត ខណៈដែល សេត ញញឹមលាក់កំណ្លចនៅ
ចុងមាត់ទៀតហើយ។

"ខ្ញុំសុំចាប់មើលបន្តិច"

"បាទ?"

"កុំរើមើល ឯងភ្ញាក់ផ្អើលធ្វើអី យើងជាប្រុសដូចគ្នាតើ"

"លោក...លោក សេត ចង់ចាប់ធ្វើអី?"

"ខ្ញុំចង់ដឹង សុំចាប់បន្តិច"

គេឱ្យបង្អាក់ត្រចៀក ធ្វើឱ្យនាងដឹងពីជោគវាសនារបស់ខ្លួនឯង ថាបើ



បដិសេធ សេត ត្រូវតែរករឿង កេងចំណេញលើសនេះ។

"បាទ លោក សេត"

សេត លូកដៃចូលទៅក្នុងអាវុធសុលគុយលដែលនាងពាក់ ខណៈដែល
ម្ចាស់អាវ ប្រឹងអត់ដង្ហើម ពេលដែលរបស់គេ អូសកាត់ពោះយឺតៗ ទៅរកដើមទ្រូង។

"ឯងរុំក្រណាត់ឬ?"

"បា...បាទ"

"ខ្ញុំដោះចេញ"

ថ្ពាល់របស់នាងឡើងក្រហមងាំង សំណាងដែលអង្គុយបែរខ្នងដាក់គេ
និងឆ្លើយតបដោយសំឡេងខ្សាវៗ ខណៈដែល សេត លើកអាវផ្នែកខាងក្រោយ
របស់នាងឡើងលើ ដើម្បីស្រាយចំណងរបស់ក្រណាត់រុំដើមទ្រូង ពេលរួចរាល់
ក៏ទាញវាចេញពីខ្លួនរបស់នាង ទើប សាន់នី លូកដៃចូលទៅក្នុងអាវ ក្រសោប
ដើមទ្រូងរបស់ខ្លួនឯង។

"លោក...លោក សេត ចង់ចាប់មែនឬ?"

"មែន"

មកដល់ដំណាក់កាលនេះទៅហើយ មានឬ ដែលគេដកថយ ទោះត្រូវ
នាងហៅថា អាត្រេកកាម ក៏គេព្រមទទួលយក ព្រោះគេចង់ប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណ

របស់នាងដែលនឹកខ្លាំង ឡើងញ័រដៃ ទប់អាការៈមិនចង់ជាប់។

"សុំចាប់បន្តិច"

សំឡេងរបស់គេស្តាប់ខុសពីធម្មតា សាន់នី មិនបានជាសង្កេត ព្រោះរវល់
តែអៀន បន្ទាប់មក គេក៏លូកដៃចូលទៅក្នុងអាវរបស់នាងម្តងទៀត បេះដៃនាង
ចេញ ហើយប្រើដៃទាំងពីររបស់ខ្លួនឯងក្រសោបវា។

"ពេញដៃល្អណាស់"

នាងកញ្ជ្របស្មា ពេលត្រូវគេប្របាច់ដោយបាតដៃទាំងពីរ ហើយផ្អែកខ្នង
នឹងដើមទ្រូងធំទូលាយ ទន់ខ្លួនល្អក ព្រោះអារម្មណ៍ស្រៀវស្រើប ដែលត្រូវគេ
ដុត។

"ដូចរបស់ពិត"

"បាទ...បាទ ពេទ្យពូកែ"

នាងពូកែរកហេតុផលមកឆ្លើយបានជារឿយៗ ខណៈដែល សេត សង្កត់
បបូរមាត់លើប្តាល់រលោង បើបវាដោយការនឹករឭក។

"ធ្វើដូចណាស់ ធ្វើឱ្យគិតថាជាដើមទ្រូងរបស់មនុស្សស្រីមែនទែន"

"បាទ លោក សេត អាំ!"

"ឯងមានអារម្មណ៍ដែរឬ?"



"មាន...មាន"

"ចុះបើខ្ញុំធ្វើបែបនេះ"

គេសង្កត់មេដៃនឹងចុងទ្រូងរបស់នាង ប៉ះពាល់តាមទម្លាប់ ព្រោះវាគឺជា
ផ្នែកដែលគេចូលចិត្ត។

"អា! អ្វី!"

"មានអារម្មណ៍មែនក៏អី?"

គេខ្សឹបសួរ នាងក៏ដកដង្ហើមដង្ហក់។ រាងកាយរបស់នាងសុំនឹងការ
ប៉ះពាល់របស់ សេត ហើយគេក៏ប៉ះពាល់ដូចដឹងថា ប៉ះបែបណាទើបចំចំណុច
ខ្សោយរបស់នាង។

"ដើមទ្រូងរបស់ឯងប្រហែលដែររបស់ខ្ញុំប្លែកៗ"

ពេលនាងធ្វើខ្លួនរឹងកំព្រឹស ដូចចង់រារាំង គេក៏ខ្សឹបប្រាប់ដូចគំរាម ទើប
នាងព្រមចុះញ៉ម ឱ្យគេចាប់តាមអំពើចិត្ត។

"វាប្រហែលមែន"

នាងមិននិយាយរកទៀត ព្រមឱ្យគេប៉ះពាល់ និងប្រឹងខ្លឹបបបូរមាត់ដើម្បី
ទប់សំឡេងរំជួលចិត្ត។

"សុំច្របាច់ឱ្យយូរណ៍"

អ្នកកំលោះដាក់ចង្កាលើក្បាលរបស់នាង ខណៈនោះដែក៏ប្របាច់ដើមទ្រូង
ជំទ្រលុកទ្រលន់ ដោយអារម្មណ៍ឈ្នក់វង្វេង។ គេពេញចិត្តដែលនាងព្រមឱ្យគេ
ប៉ះពាល់ ហើយរាងកាយរបស់នាង ក៏មានប្រតិកម្មចំពោះការប៉ះពាល់របស់គេ
ដែរ។ តើមកពីនាង នឹកដល់ពេលវេលាដែលធ្លាប់មានជាមួយគេឬអត់។

សេត មានកម្លាំងព្រឺស នឹងគំនិតរបស់ខ្លួនឯង ថានាងត្រូវតែនឹកគេ
ព្រោះគេជាបុរសដំបូងរបស់នាង ហើយគេក៏ត្រូវតែជាបុរសតែម្នាក់គត់ មិន
អនុញ្ញាតឱ្យអ្នកណាជាន់ជានរបស់គេជាដាច់ខាត។

"ខ្ញុំសង្ហារទេ"

ពេលគេដឹងការពិតថានាងជាមនុស្សស្រី ជីណា ក៏បណ្តោយខ្លួន
បណ្តោយប្រាណតាមធម្មជាតិ ដល់ថ្នាក់សុំឱ្យ គ្រីស ជួយកាត់សក់ឱ្យ។
អ្នកកំលោះជួយកាត់សក់ខ្លីឱ្យនាង ប៉ុន្តែពេលវាភ្ជោបមុខស្រស់ស្រទន់ ក៏នាង
នៅតែស្អាតនិងគួរឱ្យស្រឡាញ់ដដែល។

"អីម" គ្រីស តបនៅដើមក ហើយយកកន្ត្រៃទៅទុកដាក់ នាងក៏ដើរទៅ
តាម ព្រោះពេលនេះ គេលែងជាមនុស្សគួរឱ្យខ្លាចសម្រាប់នាងហើយ គេក្លាយ
ជាទីពឹងពាក់របស់នាង ព្រោះគេដឹងអាថ៌កំបាំងរបស់នាង។



"លោក គ្រីស"

នាងស្រវាឱបគេពីក្រោយ ព្រោះ គ្រីស ឈរនៅមុខទូដាក់អីវ៉ាន់ គេត្រូវ
អប់រំនាងច្រមក់នេះសាជាថ្មីហើយ ពីរឿងស្និទ្ធស្នាលនឹងមនុស្សប្រុស។

"មានការអី?"

"អរគុណដែលកាត់សក់ឱ្យខ្ញុំ"

"អរគុណធម្មតាៗក៏បាន មិនបាច់ឱប"

នាងរសាយរង្វង់ដៃ ហើយពេលគេបែរមករក ក៏ត្រសុលទៅបៀត និង
ស្រវាឱបរឹតតែម្តង។

"ចង់ឱប ខ្លួនលោក គ្រីស កក់ក្តៅ"

"ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុសនាងជាមនុស្សស្រី នាងត្រូវប្រយ័ត្នខ្លួន"

"ប្រយ័ត្នធ្វើអី?"

"នាងមិនខ្លាចខ្ញុំធ្វើស្តីនាងទេឬយ៉ាងម៉េច"

"គិតថាមិនធ្វើ"

នាងងើយមុខ ទៅឆ្លើយ ហើយញញឹមលឺបភ្នែកដាក់ ហើយពេលត្រូវ
គ្រីស ចាប់ក្បាលរុញចេញឱ្យឆ្ងាយពីខ្លួន ក៏ជ្រួញច្រមុះដាក់គេ។

"ប្រយ័ត្នខ្លួន ប្រយ័ត្នខ្ញុំដែរ"

"លោក គ្រីស ចិត្តអាក្រក់"

"ទៅញាំអាហារពេលល្ងាច"

"ថ្ងៃនេះមានអីញ៉ាំ"

ជីណា ដូចកូនក្មេង ពេលនៅជាមួយអ្នកណា ឱ្យអាមម្នីសប្បាយចិត្ត
ហើយនាងក៏លាតត្រដាងភាពជាខ្លួនឯងឱ្យឃើញទាំងអស់។ នាងដើរមកឱបដៃ
របស់គេ យកដើមទ្រូងដែលមិនបានរុំដោយកន្សែង មកបៀតនឹងដៃរបស់គេ។

"ចេញទៅមើល គង់តែឃើញ"

"ចាំ លោក គ្រីស"

នាងឆ្លើយតបដោយសំឡេងពីរោះ ហើយញញឹមដាក់ពេលគេឱនមករក
និងប្រសព្វភ្នែកគ្នា។ ជីណា ញញឹមស្រស់ ពូកែម្និកម្នាក់ បើបណ្តេញ ខ្លាចនាង
យំ។

ហ៊ុយ នៅជាមួយមនុស្សស្រី វាសុគតស្មាញខ្លាំងណាស់!

សេត ជាមនុស្សមិនចេះស្តាប់ស្តល់ បានមួយចង្អាមចង់ថែមមួយហាត់
ហើយនាងដែលស្ថិតក្នុងឋានៈចាញ់ប្រៀប ក៏ត្រូវព្រមធ្វើតាមចិត្តរបស់គេ ទោះ
មិនចង់ព្រមក៏ដោយ។



"អា!"

នាងខ្ចីបបូរមាត់ អង្គុយកន្លែកជើង ផ្នែកនឹងក្បាលគ្រៃ ឡើងអាវសីមិខាង
មុខ ត្រូវប្រឡេះអស់រលីង ដោយមានមុខសង្ហារបស់គេ ឈុលដើមទ្រូង។

សាន់នី លួចមើលគេ នឹកដល់ពេលវេលាដែលបបោសអង្អែលគ្នា
ជាមួយគេហើយ កែវភ្នែករបស់នាងក៏ស្រទន់ លើកដៃដាក់លើស្មាជំទូលាយ ខ្ញាំ
នឹងក្រចក ពេលអារម្មណ៍ស្រៀវស្រីបនៅក្នុងខ្លួន ត្រូវដុត។ នាងនៅឆ្ងាយពីការ
ប៉ះពាល់របស់គេយូរគួរសម ពេលដែលត្រូវប៉ះពាល់បែបនេះ រាងកាយក៏បង្ហាញ
ឱ្យឃើញពីការដង្ហោយរក។

គេចង់ប៉ះពាល់ដើមទ្រូង ដែលគិតថាឆ្លងកាត់កាំបិតពេទ្យដោយមាត់ ធ្វើ
តេស្តភាពទន់ល្បឿយរបស់វាទេគេត្រេកកាមខ្លាំងមិនថាជាមនុស្សស្រីឬមនុស្ស
ប្រុសក៏មិនលើកលែង។

"ក្រអូប ទន់ល្បឿយ"

គេបបោសអង្អែលដោយការនឹកព្រក ប៉ះពាល់នាងដោយវិធីដែលតែងតែ
ដុតនាងបានសម្រេច ប៉ុន្តែ សាន់នី ប្រហែលមិនដឹង។

"ឯងមើលថ្ងៃខ្លួនឯងបានល្អណាស់"

"បាទ...បាទ លោក សេត"

គេពេញចិត្តហើយឬនៅណា ព្រោះអារម្មណ៍របស់នាងកំពុងតែជ្រួលច្របល់
ខ្លាំង។ នាងបានដឹងថា គេទាញមុខចេញពីដើមទ្រូង ហើយពេលបើកភ្នែក ក៏
ឃើញគេលុតជង្គង់ បន្ទាប់មក ក៏ឱនមកបបោសអង្អែលរាងកាយរបស់នាង
បន្ត។

លោកចាំខ្ញុំមិនបានមែនឬ?

ខ្សែភ្នែករបស់នាងមើលមកគេដោយការដង្ហោយរក ដោយមិនដឹងខ្លួន
សេត ដែលគិតតែបើបដើមទ្រូង ពេលឃើញពន្លឺនៅក្នុងកែវភ្នែកនោះហើយ ក៏
ទប់ចិត្តមិនជាប់។

"សុំបើបសាកមើល"

គេភ្លើយចង្ការបស់នាង សួរ តែមិនរង់ចាំចម្លើយ ដោយការឱនទៅបើប
បបូរមាត់ទន់ឈ្លៀយ ហើយគ្រហឹមនៅដើមក បន្ទាប់ពីបានត្រឹមតែលួចបើប
ពេលនាងដេកលក់ តែពេលនេះ គេបានបើបស្រួលបួលហើយ។

"អាំ! អាំ..."

គេបើបជញ្ជក់បបូរមាត់របស់នាង ឱបរឹតរាងតូចស្តើងណែនដៃ បន្ទាប់
មកក៏អូសបាតដៃមកក្រសោបដើមទ្រូង ច្របាច់ភ្លេចអារម្មណ៍របស់នាង ឱ្យ
ក្តៅគគុក។



...

"លោក សេត លោក សេត"

សំឡេងរបស់អ្នកបម្រើដែលបន្តឡើងនៅបន្ទប់ផ្នែកខាងក្រៅ ធ្វើឱ្យ
សាន់នី ភ្ញាក់ស្មារតី ហើយក៏ដកដង្ហើមដង្ហក់មើលគេដែលដកបបួរមាត់ចេញពី
បបួរមាត់របស់នាង។

"មានការស្តី!"

"ព្រះនាងយាងមក"

អ្នកបម្រើស្រែកប្រាប់ជាការរាយការណ៍ ព្រោះបើចៅហ្វាយគ្មានបញ្ជា
អ្នកបម្រើក៏មិនអាចចូលទៅក្នុងបន្ទប់ដេកផ្នែកខាងក្នុងបានដែរ។

"ទូលទ្រង់ទៅ ថាបន្តិចទៀតខ្ញុំចេញទៅជួប"

"ចាំ លោក សេត"

សាន់នី ចងចិត្តមើល ពេលបានឮការរាយការណ៍ទាំងអស់ ពេលនោះ
សេត ក៏ឱនមកបើបបួរមាត់ទន់ល្បើយ បើបជញ្ជក់ខ្លាំងៗ។

"អ៊ី! បើបខ្លាំងពេកហើយ"

នាងអ៊ូរទាំដោយភ្លេចខ្លួនថែមទាំងសម្លក់សម្លឹងគេដែលគេឱនមកមើល
ដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ដោយខ្សែភ្នែកសោកស្តាយ។

"នៅចង់បើកអាណានេះទៀត"

"បានហើយ"

"ត្រូវតែបានហ្នឹង ខ្ញុំត្រូវចេញទៅជួបម៉ាក់ ឯងរង់ចាំនៅក្នុងនេះ"

"បាទ លោក សេត"

"ហើយពេលនៅជាមួយខ្ញុំមិនបាច់ប្រើក្រណាត់រុំដើមទ្រូងទេវាចប់ដង្ហើម
អាណិតវា"

គេក្រសោបដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ដោយដៃទាំងពីរ ថែមទាំងច្របាច់
ដូចវាជារបស់លេង ដែលធ្វើឱ្យនាងក្ដៅថ្ពាល់។

"បាទ លោក សេត"

"និយាយចេះស្តាប់គ្នាបែបនេះគួរឱ្យស្រឡាញ់"

សាន់នី សម្លក់សម្លឹងគេម្តងទៀត នាងគួរឱ្យស្រឡាញ់ព្រោះមិនធ្វើឱ្យគេ
ឃើសចិត្ត គេជាមនុស្សប្រុសប្លែក ហើយទោះរាងកាយរបស់នាងទោរទន់ទៅ
តាមការប៉ះពាល់របស់គេ ប៉ុន្តែនាងនៅតែតឹងចិត្តនឹងចំណង់ចំណូលចិត្តផ្ទាល់
ខ្លួនរបស់ សេត។

"សុំពេលមួយភ្លែត"

គេប្រាប់នាងដោយមានមាយាទ សម្រួតចុះពីគ្រែ តែមិនភ្លេចឱនមក



បើបងើមទ្រូងទន់ល្បើយឮជុប និងមានចេតនា បិតជញ្ជក់ ជាលើកចុងក្រោយ។

"លោក សេត!"

"ខ្ញុំទៅមែនទែនហើយ"

"សួស្តីម៉ាក"

ព្រះនាង យ៉េតទ្រីណា ងើបចេញពីសាឡុង លើកដៃឱបកូនប្រុសដែល
ដើរមករកឱ្យគេបើបង្គោល និងនាំទៅអង្គុយលើសាឡុងវិញ។

"ម៉ាកមានការបន្ទាន់ឬ?"

"គិតថាបន្ទាន់"

សេត នៅតែញញឹមដាក់ម្តាយ ស្នាមញញឹមនិងកែវភ្នែកពោរពេញដោយ
ល្បិចបែបនេះ ព្រះនាង យ៉េតទ្រីណា ស្គាល់ច្បាស់ ព្រោះព្រះនាងចិញ្ចឹមមើលថែ
បុត្រដោយផ្ទាល់ដៃតាំងពីតូច។

"រឿងអី?"

"ម៉ាកនៅជាមួយលោកប៉ាលីកំផែង គយគន់ទេសភាព ពេលកូនឡើង
ឡានត្រឡប់មកផ្ទះវិញ"

កំពែងគយគន់ទេសភាព មានកែវយឹតទំហំធំ ទុកសម្រាប់មើល



ទស្សនីយភាព នៅជុំវិញកោះ ប៉ុន្តែតាមរយៈការមើលទស្សនីយភាពនោះ
អ្នកម្តាយ ប្រហែលចែងឲ្យឃើញគេនៅជាមួយ សាន់នី ល្មម។

"លោកប៉ាឃើញកូន លើកក្មេងប្រុសឡើងឡាន"

"បាទ ម៉ាក់"

"នៅញឹមទៀត"

"ញញឹមមិនបានឬ"

"ញញឹមលាក់កំណ្លចបែបនេះ មិនមែនជាសុភាពបុរសទេ"

ម្តាយរបស់គេ ជាស្រ្តីស្រស់ស្អាត និងឆ្លៀវឆ្លាត ទាស់ត្រង់ថាព្រះនាង
យេតទ្រីណា បង្ហាញភាពឆ្លៀវឆ្លាតឱ្យឃើញបែបទន់ភ្លន់ មិនគំរាមកំហែងស្វាមី
មិនអួតអាង។

"ម៉ាក់ចោទប្រកាន់ខ្ញុំ"

"ប៉ាមើលឃើញក្មេងប្រុសមាឌល្អិតតែសម្រាប់ម៉ាក់រូបរាងបែបហ្នឹងគួរ
តែជាមនុស្សស្រី"

សេត ញញឹមញញែម មើលពីចម្ងាយបែបនេះ អ្នកម្តាយនៅមើលដឹង
ប៉ុន្តែគេក៏មិនបានញញើត ព្រោះមិនគិតថាវាជារឿងខុសឆ្គង។

"គ្រាន់តែជាមនុស្សស្រីដែលបន្លំខ្លួនជាមនុស្សប្រុសប៉ុណ្ណោះម៉ាក់"



"ថាម៉េច?"

"ម៉ាក់បានឮមិនខុសទេ"

"ហើយនាងធ្វើបែបនោះដើម្បីអី?"

"នាងចង់ឡើងមកលួចរបស់នៅលើកោះ"

ព្រះនាង យេតទ្រីណា កាន់តែភ្ញាក់ផ្អើល ពេលបានឮ ដល់ថ្នាក់លើកដៃ
ស្ទាបទ្រូង។ ឡើងមកលួចរបស់ គឺមានន័យថាជាចោរ តែកូនប្រុសបែរជាមិន
ចាត់ការ។

"នាងជាចោរប្តី?"

"បាទ ម៉ាក់"

សេត នៅតែឆ្លើយតបដោយទឹកមុខញញឹម ថែមទាំងអស់សំណើចទៀត
ផង ប៉ុន្តែព្រះនាងមិនសើចជាមួយ។

"សេត កូននិយាយលេងឬមែន"

"នាងជាចោរកំណាចណាម៉ាក់ ដូច្នេះហើយខ្ញុំត្រូវព្រមាន"

សាន់នី ត្រូវញាត់ញៀតជាចោរ សម្រាប់គេ នាងជាស្រីចោរមុខស្រស់
លួចឡើងមកលើកោះ ដើម្បីលួចចំណាប់អារម្មណ៍របស់គេ។

"សេត ម៉ាក់ត្រូវការការអធិប្បាយ"

"គ្រាន់តែជាចោរកំប៉ុកកំប៉ុកទេម៉ាក"

"តែចោរគឺចោរ"

"ម៉ាកកុំខ្វល់ខ្វាយអី"

សេត ប្រាប់ថាស្រីម្នាក់នោះជាចោរ ប៉ុន្តែបញ្ជាក់មិនឱ្យម្តាយខ្វល់ខ្វាយ
ហើយវាហាមបានដែរឬ មានចោរមកនៅជិតកូនប្រុស ព្រះនាងតែងតែគិត
ច្រើន។

"ត្រូវតែខ្វល់ខ្វាយ បើកូនមានគ្រោះថ្នាក់ តើគិតយ៉ាងម៉េច"

"ខ្ញុំគ្រប់គ្រងស្ថានភាពបាន"

"សេត ម៉ាកមិនសប្បាយចិត្តទេ"

"នាងគ្រាន់តែជាចោរមិនដឹងខ្យល់អីទេម៉ាក"

"ម្តងកំប៉ុកកំប៉ុក ម្តងមិនដឹងខ្យល់អី សម្រេចថាជាចោរឬជាស្តី?"

ព្រះនាង បារម្ភពីកូនប្រុស ប៉ុន្តែចម្លើយរបស់ សេត ធ្វើឱ្យទ្រង់ចាប់ផ្តើម
មានស្មារតី នឹកដល់ហេតុការណ៍ប្លែកៗដែលកើតឡើង។

"ស្រីចោរមុខស្រស់ដែលឡើងមកលើកោះដើម្បីលួចចំណាប់អារម្មណ៍ពី

ខ្ញុំ"

"សេត ម៉ាកលស់ព្រលឹងអស់"



ព្រះនាង វីរ្យ័ងដៃកូនប្រុសតិចៗ ទើប សេត ចាប់ដៃរបស់ម្តាយបើប
ខ្សឹតៗជាការយកចិត្ត។

"សុំទោសម៉ាក់"

"ធ្វើឱ្យម៉ាក់លស់ព្រលឹងអស់"

"សរុបទៅចោរឬមិនមែនចោរ?"

"នាងជាស្រីចោរ ប៉ុន្តែខ្ញុំអាចគ្រប់គ្រងបាន"

ព្រះនាងឈឺក្បាលនឹងចម្លើយរបស់កូនប្រុស ប៉ុន្តែក៏គិតឃើញថា សេត
និងមនុស្សស្រីដែលគេហៅថា ស្រីចោរ អាចមានទំនាក់ទំនងអ្វីនឹងគ្នាហើយ។

"ម៉ាក់ចាប់ផ្តើមសង្ស័យកូនហើយ"

"ខ្ញុំជាមនុស្សមោឃៗ ម៉ាក់"

"មែនឬ ហេតុអីម៉ាក់ទើបតែដឹង"

"ព្រះអើយម៉ាក់!"

ព្រះនាងអង្អែលថ្កាស់កូនប្រុស។ និយាយដល់ស្រីចោរហើយ ក៏ធ្វើមុខ
ញញឹមញញែម លាក់កំណាច ទើបទ្រង់មិនច្បាស់ទេថា គួរការម្តីកូនប្រុស ឬ
ការម្តីស្រីចោរម្នាក់នោះ។

"មិនបានធ្វើរឿងខុសច្បាប់អីទេមែនទេ?"

"គ្មានទេម៉ាក់ ខ្ញុំស្បថ"

"ឃុំឃាំង រំលោភបំពាន?"

"នោះក៏មិនមែនដែរ"

សេត ឆ្លើយប្រាប់ឱ្យម្តាយសប្បាយចិត្ត តែគេមិនបាននិយាយរឿងទាំងអស់ឱ្យទ្រង់ស្តាប់។ ជីវិតផ្ទាល់ខ្លួននៅពេលខ្លះរបស់គេ ព្រះនាងប្រហែលមិនយល់ស្រប។

"ច្បាស់ហើយថាមិនបានធ្វើខុសច្បាប់?"

"ច្បាស់ហើយម៉ាក់ ខ្ញុំធានា"

"ម៉ាក់ក៏ចង់ជឿកូន តែស្តាយព្រាញមើលរបស់កូន ធ្វើឱ្យម៉ាក់ខ្វល់ខ្វាយ"

"ខ្ញុំព្រាញមើល មិនល្អឬ?"

"កូនព្រាញមើលកំណាច"

"ព្រះអើយម៉ាក់ ខ្ញុំបញ្ជាក់ ខ្ញុំមិនបានធ្វើអីខុសច្បាប់ទេ ចោរស្រីមុខស្រស់របស់ខ្ញុំ ឡើងមកលើកោះ ដើម្បីឱ្យខ្ញុំចាប់អារកប៉ុណ្ណោះ"

"ចាប់អារក?"

"ខ្ញុំចង់មានន័យថា មើលថែ និងប្រដៅ"

កូនប្រុសរបស់ព្រះនាង កំពុងសប្បាយ នេះចោរស្រី ឬថាជាចំណីរីករាយ



របស់ សេត ឱ្យប្រាកដទៅ ប៉ុន្តែការដែលគេមិនប្រាប់សេចក្តីលម្អិត វាគឺជាការ
បញ្ជាក់ច្បាស់លាស់ហើយ ថា សេត មិនត្រូវការឱ្យព្រះនាងរើរលំនឹងរឿងនេះ
ហើយទ្រង់ក៏គោរពការសម្រេចចិត្តរបស់កូនប្រុស។

"ម៉ាក់ជឿថាកូនជាសុភាពបុរស"

"បាទ ម៉ាក់ ជឿខ្ញុំបាន"

"ម៉ាក់នឹងប្រាប់ប៉ាថាគ្រប់យ៉ាងអូខេ ប៉ុន្តែបើមិនអូខេ កូនត្រូវដោះស្រាយ
បញ្ហានាពេលអនាគតដោយខ្លួនឯងហើយកូនសម្លាញ់"

"បាទ ម៉ាក់ ខ្ញុំស្រឡាញ់ម៉ាក់"

សេត ស្រវាឱបម្តាយ ត្រឹមប៉ុណ្ណឹង ព្រះនាងក៏ទន់ចិត្តទៅហើយ ហើយ
បើបង្គាប់កូនប្រុសដ៏គួរឱ្យស្រឡាញ់ បន្ទាប់មក ក៏ឡើងឡានត្រឡប់ទៅផ្ទះវិញ។

១៤

ទុកចិត្ត

ពេលត្រូវ សេត បញ្ជាឱ្យរង់ចាំនៅក្នុងបន្ទប់ដេក នាងក៏មានពេលនៅ
ជាមួយខ្លួនឯង បានពិចារណាដល់ការរាយការណ៍របស់អ្នកបម្រើ។ ម្តាយរបស់
គេត្រូវហៅថា ព្រះនាង ដែលធ្វើឱ្យនាងមានការសង្ស័យ និងត្រូវការចម្លើយ។

"កំពុងគិតអី?"

គេដើរមករកអ្នកដែលឈរនៅមាត់បង្អួច ស្រវាឱបពីក្រោយ ថែមទាំង
បើបង្គាប់ទន់ល្បើយ ដែលធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់ក្រញាង។

"លោក សេត!"

"ស្រែកធ្វើអី"

"ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស"

"ខ្ញុំធ្លាប់ប្រាប់ហើយតើ ថាខ្ញុំមិនប្រកាន់"

"តែខ្ញុំប្រកាន់"



"ឯងគួរតែចូលចិត្ត ឯងធ្វើដើមទ្រូង ធ្វើឫកលូត់លូន់បែបនេះ ឯងត្រូវតែ
ចូលចិត្តមនុស្សប្រុស ឬឯងចូលចិត្តមនុស្សស្រី?"

សេត តែងតែមានសំណួរ ដែលធ្វើឱ្យនាងលំបាកចិត្តក្នុងការឆ្លើយ មក
អុកឡកនាងជារឿយៗ តែទោះប្រកែកនឹងគេមិនបានក៏បានធ្វើមុខខ្មាច់ដៃដែរ។

"អីម! ទៀតហើយ"

នាងផ្ទៀងមុខគេច ប៉ុន្តែច្រមុះ និងមាត់របស់គេ នៅតែតាមចើបឱ្យតៗ
ចើបខ្លាំងៗ ធ្វើឱ្យនាងទាំងខឹង ទាំងញាប់ញ័រ ខឹងដែលគេចើបដូចជាប់ចិត្តទាំង
ដែលនាងជាមនុស្សប្រុស។ គេប្រហែលភ្លេចស្រីកំណាន់របស់គេ ដែលមាន
ឈ្មោះថា សាន់នី ទៅហើយ នាងប្រហែលមិនសំខាន់ចំពោះគេទេ ចំណែក
អារម្មណ៍ញាប់ញ័រផ្លូវកាយ ជារឿងដែលនាងគ្រប់គ្រងមិនបាន ព្រោះរាងកាយ
របស់នាងទោរទន់ទៅរកគេ។

សេត ជាបុរសដំបូងរបស់នាង ក្រៅពីនេះគេក៏ជាបុរសតែម្នាក់គត់ដែល
បានគ្រប់គ្រងនាង ហើយនាងក៏មិនមែនជាមនុស្សស្រី ដែលត្រូវយករាងកាយ
ទៅឱ្យប្រុសផ្សេងជាន់ឈ្មើដោយគ្មានអារម្មណ៍អី ទើបអារម្មណ៍ដែលមានចំពោះ
គេ ក្លាយជាចំណង ដោយនាងមិនដឹងខ្លួន។

នាងទើបតែដឹង ពេលត្រូវឃ្លាតឆ្ងាយពីគេ ដោយគ្មានឱកាសជួបគ្នា

ទៀត។ ការចេញពីណាខាង ធ្វើឱ្យនាងមានអារម្មណ៍ដូចបានកើតជាថ្មី ប៉ុន្តែ
ខណៈនោះក៏ដង្ហោយរកការជួបគេ រហូតដល់បានជួបនៅលើកោះចោរ ធ្វើឱ្យ
បេះដូងនៅក្នុងទ្រូង លោតញាប់ដោយក្តីរីករាយ។

"ខ្ញុំបើបដើមទ្រូង បើបមាត់ឯង បិតជញ្ជប់ដល់ថ្នាក់នោះទៅហើយ ឯង
ព្រមឱ្យខ្ញុំសិនទៅ"

"ខ្ញុំខាតបង"

"យើងជាប្រុសដូចគ្នា ឯងគិតច្រើនធ្វើអី"

"លោក សេត គិតតែពីបាន"

"នេះក៏អីចឹងដែរ ចូលចិត្តតវ៉ាដូចមនុស្សស្រី ឬព្រោះឯងស៊ីអម្ពូសស្រី
ច្រើន"

"លោក សេត ចូលចិត្តរករឿងខ្ញុំជារឿយៗ"

នាងក្រមុំតវ៉ា សេត នៅតែឱបក្រសោប ហើយដែលគួរឱ្យខឹងគឺរង្វង់ដៃ
របស់គេកក់ក្តៅមែនទែន កក់ក្តៅដល់ថ្នាក់នាងមិនចង់ឱ្យគេដកចេញ។

"មួយរយៈនេះខ្ញុំធុញ ស្រីកំណាន់ក៏ស្លាប់ទៀត"

"ស្រីកំណាន់ម្នាក់ណា?"

"ឯងនិយាយដូចដឹងថាខ្ញុំមានស្រីកំណាន់ច្រើន"



"ខ្ញុំមិនដឹងអីទេ ខ្ញុំទៅដឹងរឿងរបស់លោក សេត ដោយរបៀបណាទៅ"

នាងដោះសាត្វាម អណ្តាតចង់ព័ន្ធគ្នា សេត ក៏ខិនមកបើបថ្នាល់ និង
ឱបរឹត ដូចមិនចង់ទៅណា។

"មិនដឹងក៏មិនដឹង នៅឡោធ្វើអី"

"លោក សេត និយាយរឿងស្រីកំណាន់របស់លោកបន្តទៅ"

នាងចង់ដឹង ថាក្រៅពីនាងហើយ គេមានអ្នកដទៃឬអត់ ខណៈដែល
សេត ញញឹមលាក់កំណ្ហច មុនពេលឆ្លើយក៏ឆ្លៀតរកកម្រៃដោយការបៀតបៀន
ថ្នាល់ម៉ដ្ឋរលោងរបស់អ្នកដែលធ្វើខ្លួនដូចមនុស្សឆ្លាត ប៉ុន្តែនៅតែមោឃៗ គ្មាន
បទពិសោធដីរឹត។

គេឱបបើប ស្ទាបអង្អែលដល់ថ្នាក់នេះទៅហើយ នៅមិនសង្ស័យថាគេ
ដឹងអាថ៌កំបាំងរបស់នាង ព្រោះរាល់តែព្យាយាមបិទបាំងអត្តសញ្ញាណ។

បើនាងបន្តខ្លួនបែបនេះហើយ បោកអ្នកដទៃបាន ចាប់ពីពេលនេះទៅ
នាងប្រហែលបន្តខ្លួនធ្វើជាមនុស្សប្រុស បានយ៉ាងរីករាយ ដោយគ្មានអ្នកណា
ចាប់បាន តែជីវិតពិតវាមិនងាយដល់ថ្នាក់នោះទេ ព្រោះក្រៅពីនាង មុខស្រស់
ដើមទ្រូងធំរបស់នាងក៏លេចធ្លោច្បាស់ដែរ ។

មនុស្សប្រុសដែលមានដើមទ្រូងដល់ថ្នាក់នេះ វាគ្មានទេ បើជាដើមទ្រូង

ដោយសារការលេងសាច់ដុំ គឺរឹងកំព្រឹស មិនមែនទន់ល្បើយ សខ្ចីបែបនេះ។

សេត ដាក់បង្គុយលើសាឡុង ទាញនាងឱ្យមកអង្គុយលើភ្លៅ ឱបរឹត និង
ថើបថ្ពាល់ខ្សឹតៗបន្ត។

"លោក សេត បានហើយ"

"ថ្ពាល់ឯងក្រអូប"

សេត មើលបបូរមាត់ក្រហម ដោយខ្សែភ្នែកមានពន្លឺផ្អែកៗ ធ្វើឱ្យចិត្ត
នាងញ័រ ព្រោះតតាំងនឹងមន្តស្នេហ៍របស់គេមិនដែលបាន។

"លោក សេត ខ្ញុំចង់ដឹងរឿងស្រីកំណាន់របស់លោក"

"ឯងចាប់អារម្មណ៍រឿងស្រីកំណាន់របស់ខ្ញុំខ្លាំងដល់ម្លឹងផង"

"បាទ ខ្ញុំចង់ដឹង"

"គ្រាន់តែជាស្រីកំណាន់"

"លោក សេត!"

អ្នកកំលោះមានចេតនានិយាយបែបនេះ ហើយអ្វីដែលទទួលបាន គឺ
កែវភ្នែកឆ្លាស់ឆ្លើមរបស់មនុស្សស្រីនៅលើភ្លៅ។

ព្រះអើយ ពៅព្រលឹង ហេតុអ្វីក៏គួរឱ្យស្រឡាញ់បែបនេះ!

"ខឹងអី"



"លោក សេត ម៉េចក៏និយាយពីមនុស្សស្រីបែបហ្នឹង"

"នាងគ្រាន់តែជាស្រីកំណាន់ ខ្ញុំចិញ្ចឹមទុកនៅ ណាខាងដៀ ឯងស្គាល់
ណាខាងដៀ ឬអត់?"

"ខ្ញុំធ្លាប់បានឮឈ្មោះខ្លះដែរ"

បើកុហកថាមិនស្គាល់ នាងក៏ខ្មាសមាត់ ទើបព្រមឆ្លើយតាមត្រង់។

"ជាពេលរាំស្រាតនៅច្រកស្នេហាដែលមនុស្សប្រុសគេចូលចិត្តទៅ"

"បាទ ខ្ញុំអាចនឹករូបភាពចេញ"

"ខ្ញុំចែងនូវជួបនាងនៅយប់ដំបូងដែលនាងទទួលភ្ញៀវល្អម មនុស្សស្រី
ស្អាតមិនដឹង ស្អាតនិយាយពីស្អាត ស្អាតហួសហេតុ"

ប្ដាល់របស់ សាន់នី ឡើងក្រហម ព្រោះត្រូវគេសម្លឹងមិនដាក់ភ្នែកពេល
សរសើរស្រីកំណាន់ម្នាក់នោះ ដែលនាងមិនបានគិតដោយខ្លួនឯងទេមែនទេថា
ត្រូវគេសរសើរ។

"លោក សេត ចូលចិត្តនាងទេ?"

"ចូលចិត្ត បើមិនចូលចិត្ត ដែលរើសយកធ្វើស្រីកំណាន់ធ្វើអី នាងស្អាត
តែឆ្ងាសមិនសូវយកចិត្តយកចម្លើមខ្ញុំ ទាំងដែលខ្ញុំមើលថែគ្រប់យ៉ាង នាងសុំឱ្យ
ខ្ញុំជួយប្អូនស្រីរបស់នាង ក៏ខ្ញុំព្រមជួយ តែនាងបែរជាយល់ច្រឡំ គិតថាខ្ញុំឡើង

ត្រៃជាមួយប្អូនស្រីរបស់នាង មនុស្សស្រីនេះគួរឱ្យឈឺក្បាលណាស់"

"អី...អីចឹងឬ"

"ខ្ញុំចិញ្ចឹមមនុស្សប្រុសដូចឯងល្អជាង"

"មិន...បាច់ចិញ្ចឹមខ្ញុំទេ លោក សេត និយាយរឿងស្រីកំណាន់ម្នាក់នោះ

បន្តទៅ"

"ឯងចង់ដឹងធ្វើអី?"

"អី...ខ្ញុំចូលចិត្តស្តាប់រឿងតំណាល"

"ឬតាមពិតទៅឯងក៏មានអារម្មណ៍ចូលចិត្តមនុស្សស្រីតិចៗដែរ"

"ខ្ញុំអាចដូចលោក សេត ក៏ថាបាន"

នាងចាក់បណ្តោយ ថែមទាំងយកហេតុផលរបស់គេធ្វើជាលេស ធ្វើឱ្យ
គេអត់ក្តាញ់មិនបាន ឱនមកបើបថ្កាល់ខ្សឹតៗ។

"អី...លោក សេត ចូលចិត្តបើបខ្លាំងៗ"

"វាធ្វើឱ្យពេញចិត្តហ្នឹងណា ថ្កាល់ឯងទាំងទន់ ទាំងក្រអូប ដូចថ្កាល់
មនុស្សស្រី"

គេបើបហើយបើបទៀត ប៉ុន្តែពេលត្រូវនាងមើលមកដោយខ្សែភ្នែកតវ៉ា
ទើបផ្អាកការបេះបួយបណ្តោះអាសន្ន។



"ខ្ញុំនិយាយបន្ត"

"បាទ លោក សេត"

សាន់នី ងក់ក្បាលភ្លាម ហើយពេលត្រូវគេឱបរឹតបន្តិចទៀត នាងក៏ជ្រប់
មុខនឹងប្រឡោះក ព្រមឱ្យគេឱបក្រសោបជាប់ដើមទ្រូង។

"ខ្ញុំចូលចិត្តនាងណាស់ ទោះនាងឆ្មាស ហើយមិនសូវចូលចិត្តមើល
ឃើញបំណងល្អដែលខ្ញុំធ្វើឱ្យ ប៉ុន្តែនាងគួរតែបាត់បង់ជីវិតទៅហើយ ព្រោះរោង
រចាំស្រាតណាខាងៀត្រូវភ្លើងឆេះ"

"គួរឱ្យអាណិតណាស់!"

"មិនដឹងទេ"

"លោក សេត គ្មានអារម្មណ៍អីទេឬ?"

សំឡេងរបស់នាងសោកសៅ ដែលគេមើលដឹង ប៉ុន្តែគេមិនព្រមឆ្លើយ
ភ្លាមៗ ធ្វើដូចគិតរកចម្លើយ។

"មិនដឹងទេ ឆ្លើយមិនបាន"

"នាងនៅជាមួយលោក សេត ដល់ទៅពីរឆ្នាំ"

"ម៉េចក៏ឯងដឹង?"

ពេល សេត សួរ នាងក៏ភ្ញាក់ស្មារតី ព្រោះនាងចង់ដឹងថាខ្លួនឯងសំខាន់

ចំពោះគេឬអត់ ប៉ុន្តែគេធ្វើដូចមិននឹកនាងអីបន្តិច។

"ខ្ញុំសន្និដ្ឋាន"

"ពូកែ ព្រោះឯងសន្និដ្ឋានត្រូវ"

សេត ព្រមជឿសិនទៅចុះ ដើម្បីឱ្យនាងសប្បាយចិត្ត។

"ហ្នឹងហើយ រឿងរបស់ខ្ញុំនិងនាង គឺមានតែប៉ុណ្ណឹង"

"លោក សេត នឹកនាងខ្លះទេ?"

"ប្រហែលមានខ្លះដែរ"

"លោក សេត ឆ្លើយដូចនាងមិនសំខាន់"

"ព្រោះខ្ញុំធ្លាប់គិតថា ផ្ដោតសំខាន់ទៅលើនាង ប៉ុន្តែនាងឆ្លាសពេក ទើប

ខ្ញុំគិតថានាងប្រហែលស្អប់ខ្ញុំ មិនពេញចិត្តបម្រើខ្ញុំ"

"មិនពិតទេ"

នាងបដិសេធ ទោះចង់ស្អប់គេ ប៉ុន្តែមិនធ្លាប់ស្អប់សូម្បីតែម្តង។ នាង

គ្រាន់តែងងឹតដាក់គេ ប៉ុន្តែចង់នៅជិតគេដែរ។

"មែនឬ?"

"មែន"

"ម៉េចក៏ឯងដឹង?"



"អី...ខ្ញុំ..."

"ឬដងចង់លើកទឹកចិត្តខ្ញុំ"

ឃើញនាងឆ្លើយមិនចេញ គេក៏អាណិត ទើបជួយរកចម្លើយឱ្យ។

"បាទ លោក សេត"

"ដងចិត្តល្អ អាចល្អចំពោះខ្ញុំជាងស្រីកំណាត់ឆ្មាសរបស់ខ្ញុំម្នាក់នោះទៅ
ទៀត"

គេប្រហែលមិននឹកនាដល់នាងទៀតទេ។

"រឿងស្រីកំណាត់ម្នាក់នោះកុំទៅចាប់អារម្មណ៍អី"

"លោក សេត ចាំឈ្មោះរបស់នាងបានឬអត់?"

"ចាំបានតើ ខ្ញុំមាននាងតែម្នាក់ឡើងយូរ"

"តែម្នាក់ឬ?"

"គឺតាំងពីមានស្ត្រីជាមួយនាង ខ្ញុំក៏មានតែនាងម្នាក់ ប៉ុន្តែនាងប្រហែល
មិនចូលចិត្តខ្ញុំ ខ្ញុំគិតថានាងចេញពីណាខាងដៀ តែមិនទាន់បានធ្វើផង ភ្លើងក៏
ឆេះទីនោះបាត់ទៅហើយ ជួនកាលវាប្រហែលជាល្អចំពោះខ្ញុំ"

"ហេតុអី?"

"នាងអាចមិនចង់ចេញម៉ែជាមួយខ្ញុំ ហើយបដិសេធ បើបែបនោះ ខ្ញុំនឹង

ខូចចិត្ត"

"លោក សេត និយាយមែនឬ?"

"មែន ខ្ញុំប្រហែលជាជួយទាំងបងទាំងប្អូនហ្នឹង ព្រោះនាងស្រឡាញ់ប្អូន
ណាស់"

"ខ្ញុំមិនធ្លាប់ដឹងទេថាលោក សេត គិតបែបនេះ"

"ខ្ញុំទើបតែបានស្គាល់ឯង ឯងម៉េចនឹងដឹងរឿងផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ខ្ញុំ"

"អី...មែនហើយ"

"ពូកែលើកទឹកចិត្តអ្នកដទៃណាស់យើងនេះ"

សេត ច្របាច់ថ្កាច់របស់នាង មានចេតនាមើលដោយខ្សែភ្នែកស្រទន់។
គេប្រហែលគិតថានាងអីអើតាម ព្រោះបារម្ភពីគេ តែតាមពិតទៅ នាងចង់ប្រាប់
គេថា នាងជាស្រីកំណាន់ម្នាក់នោះទៅវិញទេ។

"លោក សេត ប្រហែលសោកសៅរឿងនាងខ្លះហើយមែនទេ?"

"ពេលនេះខ្ញុំមានឯងហើយតើ"

"ខ្ញុំដឹង តែលោក សេត ឆ្លើយប្រាប់ខ្ញុំបានទេ"

"ខ្ញុំសុំលាក់ទុកនឹងខ្លួនឯងល្អជាង ឯងមិនបាច់ចាប់អារម្មណ៍ទេ"

គេមានចេតនាលាក់ទុកជាអាថ៌កំបាំង មិនព្រមឆ្លើយប្រាប់ ដើម្បីឱ្យនាង



ខ្ញុំលំខ្វាយចិត្តនិងចង់ដឹង ដែលកាយវិការនេះ ធ្វើឱ្យគេចង់បើបនាងឱ្យខ្លាំងៗ ពី
បទដែលធ្វើខ្លួនគួរឱ្យស្រឡាញ់ដាក់គេ។

"ខ្ញុំត្រូវតែចាប់អារម្មណ៍"

"ឯងនេះ ពេលខ្ញុំចិត្តល្អដាក់ ក៏ចង់ឡើងចាង"

"ខ្ញុំសុំទោសលោក សេត ខ្ញុំគ្មានចេតនាទេ"

"ឈប់និយាយពីរឿងនេះទៅ"

"លោក សេត"

"មានអីទៀតហើយ ថ្ងៃនេះឯងមានបញ្ហាច្រើនម៉្លេះ"

"ខ្ញុំនិយាយមែន បើនាងដឹងថាលោក សេត ចង់ជួយនាង នាងប្រហែល
សប្បាយចិត្ត"

"មិនដឹងទេ ពេលនេះនាងស្លាប់បាត់ហើយ"

គេញាក់ស្មាបន្តិច ហើយការឆ្លើយតបដោយសំឡេងគ្មានភាពសោកសៅ
ឬសូម្បីតែកែវភ្នែកគ្មានការអាឡោះអាល័យ ធ្វើឱ្យនាងរំជួលចិត្តជាខ្លាំង។ គេ
អាចចិត្តល្អ និងមេត្តានាង តែនាងមិនសំខាន់ចំពោះគេ ក្រៅពីស្រីកំណាន់ម្នាក់
ប៉ុណ្ណោះ។

"លោក សេត ខ្ញុំចង់រំខានសួររឿងផ្សេង"



"រឿងអី?"

"បើខ្ញុំជួបម៉ាករបស់លោក សេត ខ្ញុំត្រូវហៅគាត់ថាម៉េច?"

"ព្រះនាង"

សេត ឆ្លើយហើយ ឱនមកថើបថ្ពាល់របស់នាង បបោសអង្អែលមិនព្រម
ទៅណាឆ្ងាយ ថើបហើយចង់ថើបទៀត ថើបឱ្យសព្វសាច់។

"ព្រះនាងឬ?"

"ម៉ាក គឺព្រះនាង យេតទ្រីណា នៃរាជវង្ស ម៉ាល់ខែសេនតេ"

"ហៈ!"

"ចំណែកបារបស់ខ្ញុំ គឺ ជីសាស់ ស៊ី រ៉ូរី ប្រមុខកោះចោរ ចំណែកខ្ញុំ គឺ
នាយតូចនៃកោះចោរ ទើបគ្រប់គ្នាហៅខ្ញុំថានាយតូច ឬលោក សេត ហ្នឹងអី"

ឋានៈរបស់គេ ធ្វើឱ្យនាងតាំងតែម្តង។ គេនៅខ្ពស់ជាងនាងឆ្ងាយណាស់
ការពិតរឿងកំណើតកើតជាបស់គេ ធ្វើឱ្យនាងសោកសៅម្តង។

"បី ម៉េចក៏នៅស្ងៀម?"

"អត់មានអីទេ"

"ឬឯងខ្លាច"

"បាទ ខ្ញុំខ្លាច"



ព្រោះការពិត វាយោរយៅមែនទែន គេជាបុរសដែលខ្ពង់ខ្ពស់ ជាងនាង
មិនដឹងជាប៉ុន្មានដង ធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់នាងក្រៀមស្រពោន។

"ខ្លាចអី ខ្ញុំឱបឱ្យណែនល្អទេ"

"បាទ លោក សេត"

អ្នកកំលោះរឹតរង្វង់ដៃ ឱបកាន់តែណែន នាងក៏សម្លឹងនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់
គេ ឬនិយាយឱ្យត្រូវ គឺប្រមូលយកសេចក្តីសុខនៅវេលានេះឱ្យបានច្រើនបំផុត
ព្រោះពេលឡើងគោក នាងត្រូវដើរទៅតាមផ្លូវរបស់ខ្លួនឯង គិតថាយ៉ាងណាក៏
ក្រុមគ្រួសារដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់របស់គេ មិនព្រមទទួលយកនាងដែរ។

ទទួលយកស្តីទៅ កុំរើរវាយពេក សាន់នី គេចាត់ទុកឯងជាស្រីកំណាត់
ប៉ុណ្ណោះ!

"ខាស៊ី"

"បាទ លោក គ្រីស"

ជីណា ងើប ដើរទៅរក គ្រីស ដែលហុចកន្ត្រក មានកន្ត្រកនៅក្នុងនោះ
មកឱ្យ ហើយចាប់នាងបង្វែរទៅរករងផ្កា។

"ទៅកាត់កុលាបត្រង់នោះ"



ផ្កាកុលាបទាំងនេះ កោះចោរបញ្ជូនទៅលក់នៅដីគោក ដើម្បីជាចំណូល
របស់ប្រជាជននៅលើកោះ។

"បាទ លោក គ្រីស"

"យកម្នាក់ទៅពាក់ផង"

"អរគុណ"

គ្រីស លះបង់ម្នាក់លើក្បាលរបស់ខ្លួនទៅដាក់លើក្បាលរបស់ ធីណា។
គេត្រូវប្តូរការងារឱ្យនាងភ្លាមៗ ព្រោះការជួសជុលរបង ដែលជាការងារធ្ងន់ពេក
ហើយសម្រាប់នាង។

"កាត់ឱ្យពេញកន្ត្រក"

"បាទ លោក គ្រីស"

"ទៅបានហើយ"

ធីណា ញញឹមស្រស់ដាក់អ្នកបញ្ជា ហើយដើរសំដៅរងកុលាប ដែល
កម្មករស្រីៗ កំពុងធ្វើការ។

"អាណិតនោះមុខស្រស់ ភ្នែកស្រទន់ ហើយញញឹមស្រស់ទៀត ជា
មនុស្សប្រុស តែស្អាតជាងមនុស្សស្រីអស់នោះទៅទៀត លោកបង"

ពេល ធីណា ដើរទៅបាត់ កម្មករជួសជុលរបងក៏នាំគ្នានិយាយដើមនាង



ដាក់ គ្រីស។

"តាមនោះ"

"វាស្នាក់នៅជាមួយលោកបង មែនទេ?"

"មែន ជាបញ្ហារបស់ម្ចាស់តូច"

ព្រោះជាបញ្ហារបស់ សេត ទើប គ្រីស មិនចាំបាច់អធិប្បាយបន្ថែម។

តម្រូវការរបស់ សេត កម្មករនៅលើកោះដឹងថាពួកគេមានតួនាទីត្រូវធ្វើតាម។

"វាដូចមនុស្សស្រីពិតមែន លោកបង"

"អីចឹងឬ"

"បើខ្ញុំបានវាជាប្រពន្ធ ខ្ញុំក៏យក"

"ធ្វើការទៅ ឆ្កាលឆាប់រួចត្រង់នេះ នៅមានការងារច្រើនទៀតត្រូវធ្វើ"

គ្រីស បញ្ចប់ប្រធានបទនេះ ហើយសំឡេងកាចរបស់គេ ធ្វើឱ្យកម្មករ
ប្រញាប់ឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ធ្វើការ ដើម្បីជួសជុលរបងឱ្យទាន់ពេល។

សេត ចេញមកដើរពិនិត្យការងាររបស់ខ្លួនតាមធម្មតា ដែល សាន់នី ក៏
បានឃើញផ្នែកមួយទៀតរបស់គេ គេជាមនុស្សប្រាកដប្រជានឹងគ្រប់យ៉ាង។
នាងតែងតែ ត្រូវហៅឱ្យទៅតាម តែភាគច្រើនក៏ឱ្យនាងនៅក្នុងផ្ទះ និងបញ្ជាឱ្យ



រង់ចាំតែក្នុងបន្ទប់ដេកប៉ុណ្ណោះ។

នាងព្យាយាមស្តាប់បង្គាប់គេ ពេលគ្រប់ការកំណត់កិច្ចសន្យាជួល ត្រូវចាកចេញពីកោះ នាងប្រហែលគ្មានឱកាសជួបគេទៀតទេ ឬទោះមានឱកាសក៏នាងមិនហ៊ានជួបដែរ ព្រោះគេនិងនាងខុសគ្នាពេកហើយ រឿងតែមួយគត់ដែលធ្វើបាន គឺរក្សាទុកគេនៅក្នុងការចងចាំដែលល្អរបស់នាង។

នាងរក្សាទុកគេនៅក្នុងចិត្តបន្តិចម្តងៗ ពេលបេះដូងបើកចំហ ទាល់តែច្បាស់ថាមានអារម្មណ៍ពិសេសចំពោះគេ។ នាងចងចាំមុខមាត់របស់គេ រូបរាងរបស់គេ កាយវិការ និងសង្កេតអត្តចរិតរបស់គេបន្តិចម្តងៗ ក្រៅពីនេះបានលួចរបស់ប្រើប្រាស់របស់គេទុកក្នុងប្រអប់សម្បត្តិរបស់នាងដែរ ដោយចាប់ផ្តើមពីកន្សែងជូតមុខដែលគេបោះចោល នាងក៏រើសយកវា មកបោកអ៊ុត និងបត់ទុកបន្តដោយសៀវភៅដែលគេអាន កន្សែងពោះគោដែលគេប្រើ អាវយឺតរបស់គេជាដើម។

ទោះជាការលួច ធ្វើខ្លួនដូចចោរ ក៏នាងរៀនចិត្ត មិនគិតថាខ្លួនឯងហ៊ានធ្វើបែបហ្នឹង តែនាងបានធ្វើវាដូចទៅហើយ ព្រោះត្រូវការរបស់បញ្ចាំចិត្តដែលប្រើវាតំណាងឱ្យ សេត ពេលមិនបាននៅជាមួយគេ។

"ក្តៅណាស់"



សេត អ្វីទៅ ហើយចាប់នាង នាំទៅអង្គុយក្រោមដើមឈើ ហើយផ្តល់
ខ្លួនដេក កើយភ្លេចរបស់នាង និងលើកដៃជូតភ្លើងចេញពីមុខស្រស់ស្អាត។

"ជូតមុខទេ?"

"មិនអីទេ ចង់ដេកយកខ្យល់អាកាសមួយសន្ទុះ"

"ហត់ទេ?"

"ហត់ ទៅដល់ផ្ទះវិញ ឯងត្រូវយកចិត្តខ្ញុំ"

"អី...លោក សេត ចង់ឱ្យខ្ញុំធ្វើអី?"

អ្នកកំលោះលើកដៃចាប់ដើមទ្រូងរបស់នាង ប្រាប់វាតិចៗ ហើយដាក់
ដៃចុះ។ គេបញ្ជានាងមិនបាច់រឹតដើមទ្រូងទៀតតេ ព្រោះពេលចេញពីផ្ទះក៏មាន
គេនៅជាមួយ គ្មានអ្វីឱ្យខ្លាច។

"ចង់លេងអានេះ"

ថ្កាស់របស់ សាន់នី ឡើងក្រហម ព្រោះសេត លេងវាវាល់ថ្ងៃ ដូចវាជា
របស់លេងផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គេ លេងដោយដៃនិងមាត់ ធ្វើឱ្យនាងទន់ខ្លួនល្អក។
គេសរសើរញឹកញាប់ថា ពេទ្យធ្វើវាបានដូចមែនទែន ចំណែកនាងក៏អីអើតាម
មិនហ៊ានប្រាប់ថាវាជាប់របស់ពិត ពីធម្មជាតិ ដែលមិនបានតុងតែងអីបន្តិច។

នាងងក់ក្បាលទទួលយកតម្រូវការរបស់គេ តាំងចិត្តហើយថាព្យាយាម

យកចិត្តទុកដាក់ ដើម្បីសេចក្តីសុខខ្លួនឯងដែរ។

"ជាមនុស្សប្រុសស្តី មកធ្វើការមនុស្សស្រី"

កម្មករដែលកំពុងតែកាត់ផ្កានៅរងកុលាប ដៀមដាម កាច់កុង ជីណា ដោយសំឡេងខ្លាំងៗ ឱ្យឮ ទើបនាងងាកទៅញញឹមដាក់។

"លោក គ្រីស បញ្ឆោ"

"មើលវាចុះ"

អ្នកដែលឈរក្បែរអ្នកសួរ ជីណា កាលពីដំបូងលូកមាត់។ ពួកនាងជាកម្មករស្រីដែលល្អចឱ្យភ្នែក គ្រីស ញឹកញាប់ តែគេមិនធ្លាប់ចាប់អារម្មណ៍ ខុសពីអាក្មេងកម្មករថ្មីនេះ គ្រីស បែរជាព្រមឱ្យតាមស្តីតដូចតុកកែ។ ទោះក្មេងនេះជាមនុស្សប្រុស តែមុខមាត់ស្រស់ស្អាត មានតួចល្អិត ញឹកញាប់ដូចមនុស្សស្រីក៏ធ្វើឱ្យពួកនាងជ្រេញ ព្រោះប្រចណ្ឌហ្នឹងហែង គ្រីស។

គ្រីស ជាបុរសម្នាក់ដែលស្រីៗនៅលើកោះនាំគ្នាចាប់អារម្មណ៍។ គេជាមនុស្សម្នាក់ក្នុងចំណោមកូនចៅជំនិតរបស់ម្ចាស់តូច បើបានធ្វើជាប្រពន្ធរបស់គេនឹងរស់ស្រួលមួយជាតិ ហើយពួកនាងប្រហែលជាខូចចិត្តមួយជាតិ បើគេយកមនុស្សប្រុសដូចគ្នាជាគូជីវិត។ ចាញ់មនុស្សស្រីដូចគ្នាវាឈឺចិត្តណាស់ តែ



នឹងឈឺជាងនេះ បើចាញ់មនុស្សប្រុសដែលមានមុខមាត់ស្អាតដូចស្រី។

ហើយពេលនេះ ពួកនាងមកដើម្បីរករឿង ដើម្បីប្រដៅ និងដាស់តឿន
មិនឱ្យអាចេកនេះទាក់ទាញ គ្រីស។

"ឯងទាក់ទាញលោក គ្រីស មែនទេ?"

"ទាក់ទាញបែបណា?"

ធីណា មិនយល់ជាខ្លាំង តើការទាក់ទាញបែបណាទៅណាដែលស្រីៗ
ទាំងនេះនិយាយ ហើយហេតុអីចាំបាច់ធ្វើសំឡេងកាច មុខកាចបែបនេះដាក់
នាងដែរ។

"នៅមកហាកទៀត"

"ខ្ញុំមិនយល់ទេ"

"ទាក់ទាញបែបដែលធ្វើឱ្យលោក គ្រីស ចូលចិត្តមនុស្សប្រុស"

"ខ្ញុំឬ?"

ធីណា លើកដៃចង្អុលខ្លួនឯង។ នាងមិនធ្លាប់មានគំនិតទាក់ទាញ គ្រីស
ទេ នាងគ្រាន់តែចូលចិត្តនៅជាមួយគេ ទាំងដែលកាលមុនខ្លាច តែឥឡូវនេះ
ស្ម័គ្រស្មាលគ្នា ប្រហែលមកពីគេដឹងអាចកំបាំងរបស់នាង ធ្វើឱ្យនាងមិនចាំបាច់
ប្រុងប្រយ័ត្នខ្លួន។



កម្មករស្រីទាំងពីរភ្ញាក់ក្រញាង ពេលបានឮបញ្ជា។ ការដែលពួកនាង
ហ៊ានរករឿង ជីណា គឺព្រោះ ជីណា ជាមនុស្សប្រុស ទោះយ៉ាងណាក៏មិនត្រូវ
ដាក់ទោសធ្ងន់ដែរ។

"លោក គ្រីស ខ្ញុំឈឺ"

"ម៉ោណេះ មករកខ្ញុំ"

ជីណា នាំរាងកាយទ្រុឌទ្រោម ដើរទៅរក គ្រីស ភ្លាម ហើយត្រូវគេទាញ
ទៅជិត បន្ទាប់មក គ្រីស ក៏ដាក់ទៅរកកម្មករស្រីទាំងពីរ។

"ឈ្មោះគ្នាធ្វើអី?"

"វាជាមនុស្សប្រុស តែរករឿងពួកយើងមុន"

"រករឿងអី?"

"វារករឿងស្តីពួកនាង?"

"វាប្រាប់ថាយើងមិនស្អាត"

កម្មករស្រីទាំងពីរឆ្លើយដំណាលគ្នា ដើម្បីកុំឱ្យត្រូវដាក់ទោស ទើប គ្រីស
ឈ្លាកមើលមនុស្សស្រីដែលត្រូវគេឱបចង្កេះ ព្រោះនាងស្ថិតនៅក្នុងស្រោម
មនុស្សប្រុស ទោះនាងរងការធ្វើបាប ប៉ុន្តែអ្នកធ្វើបាបជាមនុស្សស្រី ទើបគេមិន
អាចផ្តល់យុត្តិធម៌ឱ្យនាងបានច្រើនទេ។

"មែនឬអត់ ខាស៊ី"

"មែន...មែន"

"បានឮហើយមែនទេ លោក គ្រីស"

"នាងគួរមានមារយាទដាក់ខ្ញុំជាងនេះ"

គ្រីស ស្តីឱ្យមនុស្សស្រីដែលហ៊ានលូកមាត់ ធ្វើឱ្យនាងស្លេកមុខ ព្រោះ
គេនិយាយដោយសំឡេងកាចជាងសព្វមួយដង។

"ជូនដំណឹងទៅផ្នែកគណនេយ្យ កាត់ប្រាក់ខែបីនាក់នេះចំនួនបីថ្ងៃ ពី
បទឈ្មោះទាស់ទែងគ្នា"

"បាទ លោក គ្រីស"

គ្រីស ងាកទៅបញ្ជាមេការកម្មករ ហើយងាកទៅរកកម្មករស្រីទាំងពីរ
និងចេញបញ្ជាឮខ្លាំងៗ ដើម្បីបង្ការការឈ្មោះទាស់ទែងគ្នានាពេលអនាគត។

"ហាមពួកនាងមកបញ្ជើញនឹង ខាស៊ី ទៀត មិនអីចឹង លើកក្រោយនាង
នឹងមានទោសធ្ងន់"

"លោក គ្រីស!"

"ខ្ញុំមិនមែនមិត្តភក្តិនាងទេ កុំម៉ោងឡើងសំឡេងដាក់ខ្ញុំ បញ្ជារបស់ខ្ញុំត្រូវ
អនុវត្តតាម បើមិនពេញចិត្ត ខ្ញុំនឹងដកនាងពីការងារ"



"កុំ...កុំអី លោក គ្រីស ខ្ញុំសុំទោស ខ្ញុំសុំទោស"

"ជាកម្មករ ត្រូវយកចិត្តទុកដាក់ធ្វើការ ធ្វើខ្លួនក្មេងក្មាងដាក់កម្មករថ្មីមិនបានទេ"

"ប៉ា លោក គ្រីស"

ទោះចង់ស្រែកដាក់មុខគេយ៉ាងណា ក៏ត្រូវយល់ស្របសិនដែរ ព្រោះគ្រីស អាចបញ្ជាឱ្យដកនាងចេញពីការងារបាន ដែលគេមានសិទ្ធិធ្វើបែបនោះ ព្រោះនាងគ្រាន់តែជាកម្មករទូទៅ មិនមែនជាកម្មករតំណែងសំខាន់ ដែលត្រូវរាយការណ៍ដល់ម្ចាស់តូចមុនពេលត្រូវដកចេញ។

"ទៅធ្វើការ"

"ប៉ា លោក គ្រីស"

ពួកនាងប្រញាប់បែរខ្លួនដើរទៅដាក់បង្គុយចុះ ធ្វើការរបស់ខ្លួនបន្ត ទើបគ្រីស ចាប់ដៃ ជីណា នាំនាងដើរសំដៅឡានដឹកទំនិញជំនំ ដែលគេប្រើប្រាស់វាជាយានជំនិះនៅលើកោះនេះ។

"យើងទៅណា លោក គ្រីស?"

"ទៅផ្ទះ"

"តែមិនទាន់ដល់ម៉ោងចេញពីធ្វើការផង"



"នាំទៅលាងរបួស"

"ខ្ញុំធ្វើការមិនទាន់រួចផង"

"មិនអីទេ អនុញ្ញាតឱ្យឈប់កន្លះថ្ងៃ"

មនុស្សដូច ធីណា ឬទៅរករឿងស្រីពីរនាក់នោះ មានតែត្រូវពីរនាក់នោះ
រករឿងច្រើនជាង គ្រីស ជឿជាក់អីចឹង ព្រោះចរិតល្អល្មើរបស់ ធីណា។

"លោក គ្រីស ទៅជាមួយឬ?"

"មែន ខ្ញុំមិនទៅជាមួយ តើទៅវិញយ៉ាងម៉េច"

"អរគុណ លោក គ្រីស អ្វី!"

ពេលញញឹមដាក់គេហើយ ធីណា ក៏លើកដៃក្តោបមុខ ដែលត្រូវទះ។
សំណាងហើយដែល គ្រីស មកឃើញទាន់ មិនអីចឹងអាចត្រូវទះច្រើនជាងនេះ
ស្រីម្នាក់នោះដៃឆ្លងណាស់ ដៃទាំងធំ ទាំងគ្រើម មិនទន់ដូចដៃបង សាន់នី
ដែលតែងតែអង្អែលមុខនាងដោយក្តីស្រឡាញ់។



១៥

បារម្ភ

"នាងរករឿងពីរនាក់នោះមែនឬ?"

ពេលនៅជាមួយគ្នាតែពីរនាក់នៅក្នុងផ្ទះ គ្រីស ដែលកំពុងលាងរបួសឱ្យ
ជីណា ក៏សួរនាំ តែនាងគ្រវីក្បាលយឺតៗ។

"អត់ទេ"

"ហើយព្រមទទួលធ្វើអី?"

"ព្រោះពេលនោះ ខ្ញុំជាមនុស្សប្រុស មនុស្សប្រុសគឺត្រូវតែមិនគិតច្រើន
រឿងបែបហ្នឹងមែនទេ"

"ត្រង់រឿងអីចឹងឆ្លាត តែរឿងគួរឆ្លាត បែរជាមិនឆ្លាត"

គ្រីស លាងរបួសឱ្យនាងទាល់តែរួច យកឧបករណ៍ទៅទុកដាក់នៅក្នុង
ប្រអប់ថ្នាំ ទើប ជីណា ដើរតាមទៅ ឱបពីក្រោយ។

"មានស្អី?"



"គ្រាន់តែចង់ឱប"

នាងទើបតែរងការទះតប់ ទើបត្រូវការមនុស្សល្អឯលោម បើបងស្រីនៅជាមួយ នាងនឹងម្នីកម្នីកដាក់បងស្រី តែដោយសារពេលនេះបងស្រីនៅជាមួយលោក សេត ហើយបងប្អូនពួកនាងត្រូវអនុញ្ញាតឱ្យជួបគ្នាមួយសប្តាហ៍ពីរដងប៉ុណ្ណោះ។

"ភ័យឬយ៉ាងម៉េច?"

គ្រីស ទុកដាក់ឧបករណ៍រួចរាល់ ក៏ចាប់ដៃនាង បេះចេញពីខ្លួន ហើយបែរទៅរក តែត្រូវនាងត្រសុលមករក។

"ចាំ ភ័យ"

គ្រីស លើកដៃឱបនាងវិញ។ ជីណា ប៉ុនម្នីកម្នីក ពេលយប់ក៏ដេកឱបគេទាល់តែលក់ ធ្វើឱ្យសព្វថ្ងៃនេះ មនុស្សដែលធុញទ្រាន់នឹងខ្លើយឱបសាច់ក៏សុំនឹងការបានដេកឱបនាង ហើយលង់លក់ជាមួយគ្នា។

"ហេតុអ្វីត្រូវពួកគេរករឿង?"

គ្រីស ចាប់ផ្តើមគិតដូចគ្នា ការដែល ជីណា បន្តខ្លួនជាមនុស្សប្រុសក៏មានចំណុចល្អដែរ ព្រោះបើនាងធ្វើការនៅទីនេះក្នុងឋានៈជាមនុស្សស្រីនឹងត្រូវប្រណែនជាងនេះ ដែលចិត្តប្រណែនរបស់មនុស្សស្រីជារឿងគួរឱ្យធុញទ្រាន់។



"មិនដឹងទេ"

"ម៉ែចក៏មិនដឹង ត្រូវទះឡើងក្រហមថ្ពាល់យ៉ាងនេះ"

អ្នកកំលោះនាំនាងដើរទៅរកសាឡុង តែ ជីណា មិនអង្គុយភ្លាមៗ គិត
តែធ្វើភ្នែកម៉កៗ ដូចកូនឆ្មា មើលគេ។

"មានស្អី?"

"អង្គុយលើភ្លៅបានទេ?"

"អៅ! អញ្ជើញ"

ជីណា ដាក់បង្គុយពាក់ឆៀងលើភ្លៅរឹងមាំ លើកដៃឱប.ករបស់គេ ផ្ដេក
ក្បាលនឹងប្រឡោះក។

"ឆ្លើយបានហើយនៅ ហេតុអីត្រូវទះ?"

"អី...វាពិបាកឆ្លើយ"

"គ្រាន់តែប្រាប់ការពិតដល់ខ្ញុំ"

"ខ្ញុំគ្រាន់តែមិនច្បាស់ តែពីរនាក់នោះនិយាយថាខ្ញុំទាក់ទាញលោក"

គ្រីស ត្រូវភាពម្និកម្នាក់របស់នាងរម្ងាយភាពរឹងកំព្រឹសក្នុងបេះដូងរបស់
គេជារៀងរាល់ថ្ងៃ មកដល់ពេលនេះ វាទន់ដាក់នាងច្រើនណាស់។

"មនុស្សស្រីប៉ុន្មាននាក់"



"ពីរនាក់នោះចូលចិត្តលោកឬអត់?"

"ខ្ញុំមិនដឹងទេ"

នាងសម្លឹងក្នុងលង្វែកទ្រូងមាំមួន និងត្រូវអនុញ្ញាតឱ្យសម្រាកពីការងារ
កន្លះថ្ងៃ ខណៈដែល គ្រីស ត្រូវទៅធ្វើការបន្ត ប៉ុន្តែត្រូវខាតពេលនៅល្ងងក្មេង
ប៊ុនម៉ិកម៉ាក់។

"លោកសម្បុរស្មៅដល់ហើយ"

"ម៉េចក៏ដឹង"

"ខ្ញុំគិតថាពីរនាក់នោះចូលចិត្តលោក"

"ខ្ញុំនៅលីវ"

ពេលគេប្រាប់បែបនេះ នាងក៏ងក់ក្បាលស្តាប់ ហើយនាងគិតថាគេនៅ
លីវនោះឯង ទោះមានរូបថតមនុស្សស្រីនៅក្នុងទូ ប៉ុន្តែគិតថាស្រីម្នាក់នោះជា
សង្សារចាស់។

"តែខ្ញុំធ្លាប់រៀបការម្តងហើយ ជាមួយមនុស្សស្រីក្នុងរូបថត ដែលនាង
ធ្លាប់ឃើញ"

"ចុះពេលនេះស្រីម្នាក់នោះនៅឯណា?"

"មានសហាយ រត់តាមសហាយបាត់ហើយ"



បានឮហើយ ធីណា មានការភ្ញាក់ផ្អើលជាខ្លាំង។ ហេតុអីស្រីម្នាក់នោះ
ហ៊ានធ្វើបែបនោះដាក់គេ ព្រោះតែបែបនេះឬអត់ទើប គ្រីស ចូលចិត្តកាចដាក់
មនុស្សស្រី។

"ហេតុអីបានជាគេចិត្តអាក្រក់ម៉្លេះ បើបានលោកជាស្វាមី ខ្ញុំមិនរត់តាម
ប្រុសផ្សេងទេ"

ធីណា លើកដៃក្រសោបមុខសង្ហា ដោយញញឹមស្រស់ដាក់ ហើយលោ
ទៅចើបថ្ពាល់ថ្មមៗ។

"មិនអីទេ"

"ធ្វើអី?"

"ល្អងចិត្តលោក"

"ខ្ញុំគ្មានអារម្មណ៍អីទេ"

"តែលោកនៅតែទុករូបថតរបស់នាង"

នាងអង្អែលថ្ពាល់គ្រើមថ្មមៗ ដោយបាត់ដៃទន់ល្បើយ ហើយនៅមាន
ខ្សែភ្នែកស្រទន់នោះទៀត កំពុងតែធ្វើឱ្យបេះដូងរបស់ គ្រីស លោតខុសចង្វាក់
មួយរំពេច។

"គ្រាន់តែគ្មានពេលគ្រវាត់ចោល"



"មែនឬ?"

"ស្រីបែបនោះ ខ្ញុំមិនស្ដាយទេ ចង់ទៅក៏ទៅទៅ ល្អជាងនៅជាមួយគ្នា
ហើយ ល្អចំពោះទាក់ទងអ្នកផ្សេងជាញឹកញយ បែបនោះវាគួរឱ្យខ្លើមរើម"

"លោកមិនខូចចិត្តមែនឬ?"

"មែន"

"អីចឹងល្អហើយ" នាងញញឹមដាក់គេ។

គ្រីស មើលមុខស្រស់ស្អាតដែលមានស្នាមជាំម្រាមដៃហើយ កាន់តែ
ខឹងកម្មករស្រីទាំងពីរនាក់នោះ។

"ថ្កាស់ហើម"

"មិនអីទេ គង់តែជា"

"ធ្លាប់ខឹងអ្នកណាខ្លះឬអត់?"

"ខឹងតើ តែខ្ញុំខឹងហើយ ឆាប់បាត់"

"ទៅដេកល្អជាង ឆ្ងល់ខ្ញុំទៅធ្វើការវិញ"

"បីទៅបន្តិចម៉ោ"

"នាងត្រូវទះកំផ្លៀង មិនមែនជើងទេ"

"ចង់ឱ្យបីហ្នឹងណា"



"ស្រីល្ងើល្ងើបិនម្នាក់ម្នាក់"

គ្រីស អ៊ូរទាំ ប៉ុន្តែក៏ព្រមនាងបី ទើបនាងជ្រប់មុខនឹងប្រឡោះករឹងមាំ
ឱបគេទាល់តែដល់បន្ទប់ដេក។

"ដេកមែនទេ ឬអង្គុយលេងលើសាឡុង?"

"ដេកលើសាឡុងក៏បាន"

នាងជ្រើសរើសយកការដេកលេងលើសាឡុង ទើប គ្រីស បីយកទៅ
ដាក់លើនោះ ហើយដើរទៅយកភួយនៅលើគ្រែ។

"ភួយ យកទេ?"

"យក"

ពេលលាតភួយដណ្តប់ឱ្យនាងហើយ គ្រីស ក៏ដើរទៅទូដាក់អីវ៉ាន់ យក
ស៊ុមរូបថតរបស់អតីតភរិយា បើកស៊ុម យករូបបោះចូលធុងសំរាម។

"នៅម្នាក់ឯង កុំរើស"

"ចាំ លោក គ្រីស"

"ម៉ោះ ដាស៊ី"

សេត បី សាន់នី បី អង្គុយលើឡាន។ គេលើកអីវ៉ាន់ដាក់គូទឡាន ប្រាប់

ថានាំនាងទៅដើរលេង តែមានអ្នកណាដើរលេងពេលយប់បែបនេះទៅ។

"លោក សេត នាំខ្ញុំទៅដើរលេងមែន?"

"មែន"

សេត បើកឡានចេញទៅ ដែលទៅទិសដៅខាងណា នាងក៏មិនដឹងដែរ
តែប្រហែលសាមសិបនាទីក្រោយមកក៏មើលឃើញពន្លឺភ្លើងចេញពីខ្ទមមួយ។

"ទីនេះឬ?"

"ខ្ទមសម្រាករបស់ខ្ញុំ"

គេមានផ្ទះធំមហិមាទៅហើយ នៅមានខ្ទមសម្រាកទៀតអីចឹងឬ ប៉ុន្តែ
ទោះហៅខ្ទមសម្រាក ក៏ខ្ទមឈើនោះមានទំហំធំដែរ។

"ចុះម៉ោ"

គេហុចដៃបីនាងចុះពីឡាន ហើយពេលដាក់ឱ្យនាងឈររួច ក៏យកអីវ៉ាន់
ចុះពីគូទឡាន។

"ខ្ញុំជួយ"

"មិនបាច់ទេ ដើរទៅខ្ទមទៅ"

សេត យកអីវ៉ាន់ចេញពីគូទឡាន ដែលមានសម្លៀកបំពាក់របស់ សាន់នី
របស់របរចាំបាច់បន្តិចបន្តួចទៀត និងម្ហូបចំណី ដើរតាមនាងសំដៅខ្ទម ហើយ



ចាក់សោ បើកចូលទៅ។

"ថ្ងៃនេះផ្កាយពេញមេឃ បើមើលផ្កាយនៅទីនេះ ឃើញច្បាស់ណាស់"

សាន់នី ងើយមើលមេឃ ឃើញផ្កាយរះព្រោងព្រាត បញ្ចេញពន្លឺព្រិចៗ
ស្អាតមែននោះឯង ទើបនាងមិនដើរតាម សេត ចូលទៅក្នុងខ្ទម តែដើរតាម
រាសហាល ដើម្បីមើលផ្កាយ។

"ស្អាតមែនទេ?"

អ្នកកំលោះដើរមករកនាង ស្រវាឱបពីក្រោយ ទើប សាន់នី ផ្អែកក្បាល
នឹងរាងកាយមាំមួន។

"ស្អាតណាស់"

"បើចូលចិត្ត នឹងនាំមកញឹកញាប់"

"លោក សេត ទំនេរឬ?"

"ទំនេរតើ"

សេត បើបង្គាប់លោង ហើយដឹកដៃនាង ដើរចូលខ្ទម នាងក៏ព្រមដើរ
តាម និងលួចមើលគេដោយមិនមាត់មិន.ក។

"ដើរពិនិត្យតាមសប្បាយ"

សាន់នី ចូលចិត្តលួចមើលគេ មើលគ្រប់កាយវិការ ឥរិយាបថរបស់គេ

លួចភាពផ្ទាល់ខ្លួនរបស់គេតាមខ្សែភ្នែក ដើម្បីរក្សាទុកជាការចងចាំ។

"បាទ លោក សេត"

គេបញ្ជាឱ្យដើរពិនិត្យខ្ទម នាងក៏ធ្វើតាម ហើយពេលគេមិនមើលនាង
នាងក៏លួចមើលគេទៀត តែពេលនាងមិនមើលគេ សេត ក៏លួចមើលនាងម្តង
ដែលពេលខ្លះ នាងក៏ស្តាប់បង្គាប់ ហើយមិនថាជាចរិតផ្នែកណារបស់នាង គេ
ទទួលបានទាំងអស់។

"ចូលចិត្តទេ?"

"ចូលចិត្តលោក សេត"

នាងញញឹមដាក់គេ ហើយដើរទៅរក។ ខ្ទមសម្រាករបស់ សេត មាន
បន្ទប់ដេកមួយ បន្ទប់ទឹកមួយ និងបន្ទប់ធំផ្នែកខាងក្រៅដែលពិតនាងខ្ពស់ណាស់
ការតុបតែងផ្នែកខាងក្នុងមានភាពស្រឡះល្អ។

"ឃ្លានហើយឬនៅ?"

"នៅទេ"

"អីចឹងផឹកអីក្តៅៗល្អជាង ឆុងតែបានទេ?"

"បាទ"

សេត ដើរទៅអង្គុយនៅរោងហាលខាងក្រៅ ដែលអាចបើកទ្វារចេញពី



បន្ទប់អង្គុយលេងបាន ទើប សាន់នី កាន់ទឹកតែដើរទៅតាម ពេលឮឡូត៍។

"ទឹកតែ លោក សេត"

"អង្គុយម៉ោ"

"បាទ លោក សេត"

"ចង់ទៅណា ?"

"ទៅអង្គុយកៅអីនោះ"

"អង្គុយកៅអីនេះ"

អង្គុយកៅអីនេះ ដែលគេចង្អុលប្រាប់ ជាកៅអីដែលគេកំពុងអង្គុយ តើ
នាងអង្គុយយ៉ាងម៉េចទៅ។ នេះគេចង់ញ្ជ្រោះនាងទៀតហើយឬ មានអារម្មណ៍
ថាមួយរយៈនេះ គេមានសេចក្តីសុខនឹងការញ្ជ្រោះនាងខ្លាំងណាស់។

"លោក សេត កំពុងអង្គុយហ្នឹងណា"

"អង្គុយបែបនេះម៉ោ"

គេចាប់ដៃនាង កន្ត្រាក់តែបន្តិច ក៏ធ្វើឱ្យជ្រមិលមកអង្គុយលើភ្លៅ ហើយ
លើកដៃឱបរឹត និងកេងកម្រៃដោយការចើបផ្តាស់រលោង។

"ងាយចង់ងាប់ គិតមិនឃើញដែរប៉ុណ្ណឹង ល្ងង់មែន"

"ខ្ញុំល្ងង់ឬ ?"

"ល្ងង់ណាស់"

"លោក សេត រករឿងខ្ញុំហូត"

សេត ចាប់ក្បាលរបស់នាងជ្រប់នឹងដើមទ្រូងរបស់គេ។ វិធីប្រណិប័តន៍
ចំពោះមនុស្សប្រុសរបស់គេប្លែកៗ តែអាចមកពីគេយល់ថានាងជាមនុស្សប្រុស
ដែលមានបេះដូងជាមនុស្សស្រីឬអត់។

ឈ្លើយចុះ! គេចង់គិតថាយើងជាស្ត្រីក៏គិតទៅ វាមិនសំខាន់ទេ!

នាងមានពេលនៅជាមួយគេតិចតួចណាស់ ទើបសុខចិត្តធ្វើឱ្យខ្លួនឯង
មានសេចក្តីសុខក្នុងមួយរយៈពេលខ្លីនេះ ហើយការប្រឆាំងនឹងគេ វាមិនកើត
ប្រយោជន៍អីទេ ព្រោះពេលនាងចាកចេញពីទីនេះ ពួកនាងនឹងមិនបានជួបគ្នា
ទៀតទេ។

គេគិតថាយើងស្លាប់ហើយ!

ស្រីកំណាន់ដែលធ្លាប់ប្រណិប័តន៍គេស្លាប់ក្នុងភ្នក់ភ្លើងរបស់ ណាខាដៀ
ឬទោះគេដឹង ថានាងនៅមានជីវិតរស់ ក៏ពួកនាងមិនអាចរួមរស់នឹងគ្នាដដែល។

យើងនិងគឺខុសគ្នាខ្លាំងណាស់!

ឬហៅថាវណ្ណៈខុសគ្នាក៏មិនខុស ព្រោះគេជាបុរសដែលកើតនិងធំធាត់
ក្នុងវណ្ណៈជាន់ខ្ពស់ ចំណែកនាង...គ្រាន់តែជាមនុស្សស្រីតូចទាបម្នាក់។



"គិតអី?"

"អត់មានទេ"

"ឯងនេះមានចរិតច្រើនប្រភេទដូចមនុស្សស្រី"

"យ៉ាងម៉េចឬ?"

"ចូលចិត្តឆ្លើយដូចមនុស្សស្រី"

គឺព្រោះតែនាងជាមនុស្សស្រី!

សាន់នី ធ្លាប់មានចិត្តពីរ គឺចង់ប្រាប់ការពិតដល់គេ តែពេលបានឮសម្តី ដែលគេប្រាប់នាង គេគិតថានាងស្លាប់បាត់ហើយ គឺស៊ីឱ្យបែបនេះបន្តល្អជាង ហើយពេលនាងចាកចេញពីជីវិតរបស់គេ វានឹងគ្មានអ្វីប្រែប្រួលសម្រាប់គេទេ ប៉ុន្តែសម្រាប់នាងវិញ ការផ្លាស់ប្តូរវិច្ច័យពីការមានគេ ទៅជាគ្មានគេ វាត្រូវ ចំណាយពេល ឱ្យទាល់តែស្តាំ។

មុននេះនាងរស់នៅ ណាខាងជៀ ទោះមិនបានជួបគ្នាច្រើនខែ តែនាង គ្មានអារម្មណ៍ហេងហាង ព្រោះដឹងថាត្រូវជួបគេនៅថ្ងៃណាមួយ ប៉ុន្តែការដែល នាងដើរចេញពីកោះពេលចប់កិច្ចសន្យាការងាររយៈពេលខ្លី វាជាការចាកចេញ ដែលមានភាពខុសគ្នា ព្រោះវាមានន័យដល់ការចាកចេញជារៀងរាល់រហូត។

សាន់នី ស្លាប់បាត់ហើយ ទើបពេលនេះ នាងមានឱកាសប្រមូលយក

ការចងចាំតិចតួច ដែលមានជាមួយគេក្នុងនាមរបស់ ជាស៊ី។

យើងចាញ់ដៃគេឱ្យទាល់តែបាន!

សាន់នី ធ្លាប់គិតថាខ្លួនឯងមិនចូលចិត្តគេ មិនចង់នៅជិតគេ ខឹងដែល
រាងកាយរបស់នាងតបស្មុងគេ តាមពិតទៅនាងបោកខ្លួនឯងប៉ុណ្ណោះ រាងកាយ
របស់នាងទៅវិញទេ ដែលមិនធ្លាប់បោកប្រាស់ថា វាត្រូវការ សេត។

"មិនចង់និយាយទេអី?"

នាងមិនមាត់ក និងត្រសុលទៅរកលង្វែកទ្រូងមាំមួន ហើយពេលគេសួរ
នាងក៏ងក់ក្បាលជាចម្លើយ ព្រោះមិនចង់រកហេតុផល ដើម្បីកុហក ដូច្នេះហើយ
ការស្ងប់ស្ងាត់ក៏ល្អដែរ។

"ថ្ងៃនេះផ្កាយស្អាតដល់ហើយ"

ធីណា ឈរទ្រានដៃនឹងបង្អួចកញ្ចក់ថ្វាយង់ មើលទៅខាងក្រៅ ដោយ
ការចាប់អារម្មណ៍។

"ចូលចិត្តផ្កាយឬអី?"

"គួរតែចូលចិត្ត"

"គួរតែចូលចិត្ត?"



"ពេលនៅ ណាខាង មិនធ្លាប់ឃើញផ្កាយបែបនេះទេ"

នាងរំភើបដូចកូនក្មេង និងដូចភ្លេចការឈឺចាប់លើមុខ ដែលកើតឡើង
ដោយសារត្រូវកម្មករស្រីពីរនាក់ទះ។ វាបាត់ស្នាមហើយ ព្រោះគេទៅសុំថ្នាំឈឺ
មកឱ្យ ដែលក្លិនរបស់វាមិនគួរឱ្យប៉ះអីបន្តិច តែលទ្ធផលវាល្អណាស់។

"លោក គ្រីស"

នាងដើរទៅរកម្ចាស់ឈ្មោះ ដែលអង្គុយសណ្តូកជើង ផ្នែកនឹងក្បាលគ្រែ
អានសៀវភៅ ហើយលេខ្នងទៅឱប ត្រដុសថ្ពាល់នឹងដៃមាំមួន។

"មានស្តី?"

"ចេញទៅមើលផ្កាយទៅ"

"អង្គុយមើលនៅមាត់បង្អួចទៅ"

"ចង់ចេញទៅខាងក្រៅហ្នឹងណា"

"អាកាសធាតុត្រជាក់"

នាងតោងដៃគេជាប់ ត្រដុសថ្ពាល់នឹងដៃដោយភាពម្និកម្នាក់។ មុននេះ
ញេតុញទ្រាន់ បើនាងធ្វើបែបនេះ ប៉ុន្តែពេលនេះគេសុំនឹងនាងហើយទេដឹង
ទើបគិតថាស្រីល្ងីល្ងីនេះក៏គួរឱ្យស្រឡាញ់ដែរ។

"ដេកទៅ"

"លោក គ្រីស"

ធីណា ទាញសៀវភៅចេញពីដៃគេ ហើយមុជក្រោមដៃមាំមួន ចូលទៅ
អង្គុយលើភ្លៅ លើកដៃឱប.ករបស់គេ។

"ចេញទៅមើលផ្កាយទៅ"

នាងញញឹមទាំងមាត់ ទាំងភ្នែក បំណងឱ្យគេទន់ចិត្ត គ្រីស ក៏លើកដៃ
ខោកថ្លាសរបស់មនុស្សប៊ុនម៉ូកម៉ុក។ តាមរយៈការសង្កេត ធីណា ប្រយ័ត្នខ្លួន
ដាក់អ្នកដទៃណាស់ មិនថាជាមនុស្សស្រី ឬមនុស្សប្រុស តែចំពោះគេ នាង
តែងតែមកម៉ូកម៉ុកដាក់ មិនខ្វល់ទេថាគេជាមនុស្សប្រុស។

"ហេតុអ្វីត្រូវមើលផ្កាយ?"

"ព្រោះផ្កាយស្អាត"

"ផ្កាយស្អាត?"

គេលើកចិញ្ចឹម ដូចមិនយល់ស្របនឹងគំនិតនោះ ធីណា ក៏ងក់ក្បាល
ញញឹមញញែមយកចិត្តយកថ្លើមគេពេញទី ព្រោះចង់ចេញទៅមើលផ្កាយ តែ
ចេញពីផ្ទះម្នាក់ៗនៅពេលយប់គឺមិនបានទេ ទោះជាវានហានខាងក្រៅ ក៏ជា
កន្លែងហាមឃាត់ពេលរាត្រីកាល។

"វាមិនគួរណាជាហេតុផលទេ ធីណា"



"ណាំៗ ណាំៗ"

ម៉ិកម៉ិក ហើយក៏ញញឹម លោខ្លួនទៅរក យកថ្ពាល់លោងត្រដុសនឹង
ថ្ពាល់គ្រើមតិចៗ ធ្វើឱ្យគេតាំងបន្តិច ហើយលើកដៃឱបចង្កេះរបស់នាង។

"អ្នកណាបង្រៀនឱ្យម៉ិកម៉ិកបែបនេះ"

"ម៉ិកម៉ិកមិនបានឬ?"

"វាស្មិទ្ធស្នាលពេកហើយ"

"ស្មិទ្ធស្នាលដាក់លោកមិនបានឬ យើងជាគូស្នេហ៍នឹងគ្នាហ្នឹងណា"

គ្រីស ទើបតែដឹង ថាគេក្លាយជាគូស្នេហ៍របស់នាងទៅហើយ ទើបចង
ចិញ្ចឹម តែត្រូវនាងយកម្រាមដៃឈ្លីតិចៗ។

"ប្រយ័ត្នត្រង់នេះជ្រួញជាតាចាស់"

"នាងអាយុប៉ុន្មាន?"

"ម្ភៃឆ្នាំ"

"អីចឹងខ្ញុំសមជាតាចាស់ហើយ ព្រោះខ្ញុំអាយុសាមសិបបីឆ្នាំហើយ"

"ចាស់ក៏មិនចោលដែរ ខ្ញុំសន្យា"

ក្មេងស្រីម្នាក់នេះបបោលអង្អែលគេរាល់ថ្ងៃ ព្រោះគិតថាគេជាគូស្នេហ៍
របស់នាងឬនេះ!

"ធីណា"

"ចាំ លោក គ្រីស"

"យើងជាគូស្នេហ៍នឹងគ្នាតាំងពីអង្គាល់ អធិប្បាយម៉ោ"

"មិនដឹងទេ" ធីណា ជ្រប់មុខនឹងដើមទ្រូងជំទូលាយ។

ទទួលចិញ្ចឹមក្មេងស្រីស្អាតម្នាក់ ធ្វើឱ្យគេក្លាយជាមនុស្សមានម្ចាស់ទៅ

ហើយឬ!

"គឺ...យើងដេកឱបគ្នារាល់យប់ ពេលថ្ងៃក៏ឱបគ្នា ពេលយប់ក៏ឱបគ្នា"

"ពេលថ្ងៃយើងឱបគ្នាដែរឬ?"

"ឱបញឹកញាប់សឹងអី?"

"តរហើយ"

"អត់មានទេ"

នាងក្រមុំជ្រួញច្រមុះដាក់ គ្រីស ធ្វើមុខតាមធម្មតារបស់គេ តែក៏ប្របាច់
ច្រមុះរបស់នាងជាការដាក់ទោស ទើបនាងលើកដៃអង្អែលវាតិចៗ ពេលគេដក
ដៃចេញ។

"ញ៉ោះឬ?"

"ដាក់ទោសក្មេងចូលចិត្តតរ"



"មិនដឹងទេ កក់ទុកហើយ" នាងឱបរឹតគេណែនដែរ។

គ្រីស មិនធ្លាប់ជួបស្រីណាប៉ុនម៉្យ៉ាង ថែមទាំងចូលចិត្តភរិយានេះទេ
ទើបញ្ជាមកចុងមាត់ជាច្រើនដង ព្រោះទ្រាំលែងបានហើយ ទោះបីធ្វើមុខមាំ
ក៏ដោយ។

"កក់អ្នកណា?"

"កក់មាសស្នេហ៍"

"នាងហៅខ្ញុំថាម៉េច?"

"មាសស្នេហ៍ សង្សារនឹងគ្នា គេហៅគ្នាបែបនេះ"

ធីណា ធ្វើភ្នែកម៉ក់ៗ ដាក់ ទើបត្រូវ គ្រីស ប្រើខ្នងដៃគោះថ្ងាស តែនាង
ក៏ញញឹមស្ងៀម ឱប.កគេ មិនព្រមលែង។

"អ្នកណាបង្រៀននាង?"

"នៅ ណាខាង អ្នកណាៗក៏គេធ្វើ"

"សរុបទៅ ខ្ញុំត្រូវក្មេងកក់?"

"ខ្ញុំមិនមែនក្មេងទេ"

"ស្មានថាទើបអាយុដប់ឆ្នាំ"

"មិនពិតទេ"



ធីណា មិនចង់ឱ្យប្រមាថថាជាកូនក្មេង ព្រោះនាងចូលចិត្ត គ្រីស ណាស់
និងមិនចង់ឱ្យគេក្លាយជារបស់អ្នកណា ក្រៅពីនាងម្នាក់គត់។

"ហេ!"

គ្រីស ស្រែកភ្លាត់មាត់ ពេលត្រូវនាងចាប់ដៃទៅដាក់លើដើមទ្រូង។

"ក្មេងស្អី ដើមទ្រូងខ្ញុំធំណាស់ ជិតខាប់បី"

គ្រីស ចង់ដកដៃចេញ តែត្រូវនាងសង្កត់ជាប់ មិនព្រមលែង ទើបធ្វើមុខ
កាចដាក់។

"លែង ធីណា"

"ខ្ញុំមិនមែនក្មេងទេ"

"រើសណាស់ តិចត្រូវ"

"ត្រូវអី?"

"ត្រូវបែបនេះហ្នឹងអី"

គេត្រូវគំរាមកំហែង ទើបដកដៃ ដែលនាងគិតខុស ព្រោះគេមិនបាន
ដកថយ តែបែរជាលូកដៃចូលអាវយីតជំស៊ុលគយុលរបស់នាង។

"អុំ!"

ធីណា ភ្ញាក់ផ្អើល ពេលត្រូវគេប៉ះដើមទ្រូងដោយផ្ទាល់ ជាងនោះទៅ



ទៀត អាវយីតត្រូវលើកទៅដល់ណាដល់ណី ម្យ៉ាងទៀតមិនបានពាក់អាវក្នុង
ពាក់តែអាវទ្រនាប់ស្តើង ព្រោះជាឈុតពាក់ដេក។

"ខ្លាចទេ?"

"មិនខ្លាចទេ ដៃលោកកក់ក្តៅដល់ហើយ"

"ក្មេងព្រើល"

នាងពឹងទ្រូងមករក ថ្ពាល់រលោងឡើងក្រហមងាំង ឱ្យគេមានអារម្មណ៍
ថានាងគួរឱ្យស្រឡាញ់ ទើបច្របាច់ដើមទ្រូងរបស់នាងដោយភាពភ្លើតភ្លើន។

"លោក គ្រីស"

"ម៉េច?"

"យើងជាគូស្នេហ៍នឹងគ្នាមែនទេ?"

"ខ្ញុំតាមចិត្តនាង"

គ្រីស ចិត្តទុកដាក់ក្មេង ជីណា ក៏ញញឹមពព្រាយ បើបថ្ពាល់គេឮឱ្យតៗ
ដែលគេក៏ប្រឹងទប់ស្កាមញញឹម និងជ្រើមភ្នែកមើលនាង ហើយក៏សើចញឹមៗ ឱ្យ
ទាល់តែបាន។

"ល្អដល់ហើយ យើងនឹងនៅជាមួយគ្នារហូត"

"ចុះបើថ្ងៃមួយនាងមិនចង់នៅជាមួយខ្ញុំ?"



"គ្មានថ្ងៃទេ ខ្ញុំនឹងនៅជាមួយលោករហូត ព្រោះខ្ញុំចង់នៅជាមួយលោក
ខ្លាំងណាស់"

"ក្មេងប្រសប់និយាយ"

"លោកចូលចិត្តក្មេងទេ?"

"ប្រហែលចូលចិត្តហើយ មានសង្សារក្មេងហ្នឹងណា"

"លែងចាប់ហើយឬ?"

អ្នកកំលោះដកចេញពីខ្លួនរបស់នាង នាងក៏សួរដូចសោកស្តាយ និងធ្វើ
ភ្នែកម៉ក់ៗ មើលមក ទើបគេដកដង្ហើមចូលឱ្យពេញស្នូត រំកិលខ្លួនចុះពីគ្រែ
ហើយលើកបីនាង។

"ចង់ទៅមើលផ្កាយមិនអីចឹង"

"ចាំ ទៅមើលផ្កាយ មើលផ្កាយរួចហើយ បើលោក គ្រីស ចង់ចាប់ សឹម
មកចាប់បន្ត"

"ក្មេងព្រើល"

"ស្មានថាចូលចិត្តតើ"

"ចូលចិត្ត ហើយ! នាងនេះ ធ្វើឱ្យខ្ញុំចូលចិត្តស្បែកស្រស់ហើយ តោះៗ ទៅ
មើលផ្កាយ"



គ្រីស បីនាងចេញទៅរានហានខាងក្រៅ ហើយដាក់បង្គុយលើកៅអី និង
ឱ្យនាងអង្គុយលើភ្លៅ ដៃក៏ឱបក្រសោបជាប់ ព្រោះអាកាសធាតុនៅខាងក្រៅ
រាងត្រជាក់។

ក្មេងព្រើលរបស់គេធ្វើភ្នែកព្រិចៗ ប្រណាំងនឹងផ្កាយនៅលើមេឃ។ បើ
នាងចូលចិត្តផ្កាយដល់ថ្នាក់នេះ គេត្រូវតែរកពេលនាំនាងទៅដេកមើលផ្កាយ
នៅលើភ្នំនៅថ្ងៃសម្រាករបស់គេហើយ។

១៦

ព្រោះអូន ទើបស្រឡាញ់

អាកាសធាតុត្រជាក់ស្រែង និងការសម្លឹងនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់ សេត ជា
សេចក្តីសុខរបស់នាង ក្រៅពីនេះ សាន់នី ក៏មានកែវកាក្រៅនៅក្នុងដៃ ទើប
នាងទទួលបានភាពកក់ក្តៅទាំងពីមនុស្ស និងតេស្តផ្ទះ។ នៅលើកោះមានព្យុះ
នាងភ័យខ្លាំង តែត្រូវ សេត ឱបក្រសោប ល្អងលោមថា ជារឿងធម្មតារបស់
អ្នកដែលរស់នៅលើកោះនៅចន្លោះពេលនេះជារឿងរាល់ឆ្នាំ។

ពេលនេះពួកនាងនៅក្នុងបន្ទប់ដេក មានបង្អួចកម្ពស់ជិតដល់ពិភាន
សេត ទាញរាំងននបើករួចហើយ ទើបនាងអាចមើលឃើញទឹកភ្លៀង ដែល
កំពុងធ្លាក់ខ្លោកៗ ខ្យល់ខ្លាំងធ្វើឱ្យមែកឈើជំយោលយោក ផ្លូវគ្រហឹមត្រឹមៗ
បើនៅក្រៅផ្ទះ ប្រហែលធ្លាក់ថ្លើមទៅហើយ។

សាន់នី បារម្ភពីប្អូនស្រី តែបានចម្លើយពី សេត ថាផ្ទះទាំងអស់នៅលើ
កោះ រួមទាំងអគារដែលជាបន្ទប់ស្នាក់នៅរបស់កម្មករ ក៏កសាងដោយវត្ថុដែល



មានគុណភាពរឹងមាំណាស់ សក្តិសមនឹងស្ថានភាពអាកាសធាតុនៅលើកោះ។

"ឆ្ងាញ់ទេ?"

"ឆ្ងាញ់"

សេត បដិសេធដឹកកាកាវក្តៅ ទើបនាងឆុងជីកម្នាក់ឯង។ នាងចូលចិត្ត
ឱ្យរាងកាយរបស់ខ្លួនឯងកក់ក្តៅ ទើបជីកវាអស់ពីកែវ។

"សុំជីកផង"

"អស់ហើយ ខ្ញុំទៅឆុងឱ្យ"

"មិនបាច់ទេ ខ្ញុំមានរបស់ជីកហើយ"

សាន់នី មិងមាំង ទាល់តែត្រូវគេចាប់ផ្តើមចង្កា និងឱនមករកនោះឯង
ទើបគិតចេញ។ សេត ត្រូវការជីកកាកាវពីមាត់របស់នាង ដោយការបិតជញ្ជប់
ខ្លាំងៗ ចំណែកកែវ គេក៏បេះពីដៃរបស់នាង ដាក់លើកម្រាលលើកម្រាល ព្រោះ
ពួកនាងក្រាលក្រណាត់ទន់ល្បើយ អង្គុយឱបគ្នា។

ការបើបរបស់គេពោរពេញទៅដោយថាមពល ជាការបើបដែលអាច
ទាញទាក់ចំណាប់អារម្មណ៍របស់នាងឱ្យនៅជាមួយគេ និងមិនចង់ដឹងឮអ្វីផ្សេង
ទេ ទើបបិទភ្នែក សម្លឹងនៅក្នុងលង្វែកទ្រូងមាំមួន។

សេត បើបជញ្ជប់បបូរមាត់ទន់ល្បើយ ដែលកាន់តែច្រើន កាន់តែផ្អែម ឬ

ភាពផ្អែមល្ហែមនោះកើតឡើងចំពោះ សាន់នី តែម្នាក់ ព្រោះនាងចាប់ផ្តើមមាន
ចំណងជាមួយគេ។ ចំណងដែលកើតឡើង ធ្វើឱ្យនាងមានសេចក្តីសុខ ដែល
បាននៅជិតគេ មិនថាដោយហេតុផលអ្វីក៏ដោយ ទោះចំណងចំណូលចិត្តរឿង
ផ្លូវភេទរបស់គេ ធ្វើឱ្យនាងមានអារម្មណ៍ឈឺចាប់ តែនាងក៏ព្យាយាមបំភ្លេចវា។

"ផ្អែម កាន់តែថើប កាន់តែផ្អែម"

"អាំ..." នាងថ្មចថ្មតិចៗ ព្រោះសម្តីរបស់ សេត។

ការថើបរបស់គេដូចទឹកកំពុងពុះ ជ្រែកអណ្តាតចូលមកក្នុងប្រអប់មាត់
របស់នាង កេរ្តិ៍អណ្តាតរបស់នាង ដើម្បីស្វែងរករសជាតិផ្អែមល្ហែម ដែល
គេប្រាថ្នា ហើយពេលស្វែងរកឃើញ ក៏ដួសដងយកដោយមិនក្រែងចិត្ត។

"ល្អ ពៅព្រលឹង"

គេនិងនាងមិនធ្លាប់មានអារម្មណ៍រួមក្តៅគគុកកម្រិតនេះទេ នាងចង់
មានន័យដល់ពេលដែលនាងជា សាន់នី តែមានន័យដល់ពេលដែលនាងបន្តិ
ខ្លួនជាមនុស្សប្រុស ហើយការដែលត្រូវគេហៅបែបនេះ កាន់តែធ្វេចឱ្យនាងគិត
ដល់រូបភាពកាលពីអតីត។

"អាំ..."

ការស្រមៃស្រមៃបំពេញអារម្មណ៍ ធ្វេចទៅដល់រាងកាយ ឱ្យកាន់តែក្តៅ



ដោយភ្លើងប្រាថ្នា។ អណ្តាតរបស់ សេត ជ្រែកចូលមកក្នុងប្រអប់មាត់ រាងកាយ
របស់នាងក៏កន្ត្រាក់ចូលមកក្នុងលង្វែកទ្រូងមាំមួន។ នាងដឹងថាអាវយីតរបស់
នាងត្រូវលើកខ្ពស់ ដែរបស់គេក៏លូកមកក្តោបដើមទ្រូងណែនក្បំ ដែលវាលោត
ដូចរុំសំដាក់បាតដៃជំក្រាស់ ហើយនាងក៏ថ្លុះថ្លុះតាមបបូរមាត់ ដើម្បីឱ្យគេ
បិតជញ្ជប់យកសំឡេងនោះ។

គេចើបមាត់ តែរាងកាយបែរជាត្រូវផ្ដោតគ្រប់ផ្នែក ឱ្យនាងភ្លើតភ្លើនទៅ
តាមការផ្ដោតនោះ ប្រហែលមកពីនាងនិងគេប៉ះពាល់គ្នាជារៀងរាល់ថ្ងៃ តែគេ
មិនធ្លាប់ធ្វើលើសពីឱបចើបមាត់ ឬដើមទ្រូងរបស់នាង។ ការប្រាថ្នាដែលមិន
ទាន់ទៅដល់គោលដៅ វាសន្សំបន្តិចម្តងៗ ទាល់តែស្ទុះរាងកាយចង់ផ្ទុះ វាជា
ភាពវេទនា តែ សេត ក៏ធ្វើវាជារៀងរាល់យប់ ដូចគេព្រមឱ្យដៃនិងមាត់នៅឆ្ងាយ
ពីការបៀតបៀននាងចូលដេកមិនបាន។

"ហ៊ី! លោក សេត"

នាងក្រមុំហៅគេដោយសំឡេងផ្អែមដោយភ្លេចខ្លួន ហើយ សេត ក៏មិន
ដាស់តឿនឱ្យនាងដឹងខ្លួនដែរ។ គេចើបនាង ចើបដោយភាពជ្រាលជ្រៅ ដើម្បី
ផ្ដោតស្មារតីរបស់នាងឱ្យរត់ខ្ចាត់ខ្ចាយ ដែក៏ប្របាច់ដើមទ្រូងក្រពុំ ចុងរបស់វាក៏
ទៅជារឹងកំព្រឹស ហើយទឹកពណ៌ទឹកដោះគោដែលដោយតាមមេដៃរបស់គេក៏

ឱរសជាតិផ្អែមប្លែកៗ។

"អា...អា!"

សំឡេងថ្ងូចថ្ងូរដ៏ពីរោះរបស់នាងបន្លឺឡើង ដោយមិនអាចហាមចិត្តបាន ពេលស្មារតីត្រូវបណ្តេញឱ្យរត់ខ្ចាត់ខ្ចាយ។ នាងក៏វេទនាមិនចាញ់ សេត ដែរ ត្រូវ គេបិតជញ្ជប់ដើមទ្រូងរាល់ថ្ងៃ តែរាងកាយដែលមិនធ្លាប់ទទួលបានការបំពេញ ដោយភាពមហិមារបស់គេ តែងតែដង្ហោយរកគេ ត្រូវការសេចក្តីសុខហូរហៀរ ដែលធ្លាប់ទទួលបានពី សេត។

ការប៉ះពាល់របស់គេដូចញ្ជោះ ធ្វើឱ្យនាងមានសេចក្តីសុខ តែមិនត្រូវ បានដោះលែងឱ្យទៅដល់គោលដៅ ដែលរាងកាយប្រាថ្នា តែនាងមិនគួរព្រម ឱ្យប៉ះពាល់ដល់ថ្នាក់នេះទេ ព្រោះវាប្រថុយណាស់ ហើយការប្រថុយនេះកំពុង កើតឡើងហើយនៅពេលនេះ។ បបូរមាត់របស់គេកំពុងបង្កើតសេចក្តីសុខឱ្យ នាង នាងកំពុងតបស្នងគេដូចពេលដែលនៅជាស្រីរបាំ។

"លោក...លោក សេត"

"ពៅព្រលឹង ផ្អែមអីយ៉ាងនេះ" សេត បើបនាង ព្រោះអត់ធ្មត់លែងបាន តទៅទៀត។

ព្យុះដែលកំពុងបោកបក់នៅខាងក្រៅ មិនខ្លាំងដូចព្យុះអារម្មណ៍របស់



អ្នកនៅក្នុងបន្ទប់ ហើយពេលគេដោះអាវចេញ បង្ហាញរាងកាយសុទ្ធតែសាច់ដុំ
ហាប់ណែន ឱ្យនាងត្រសុលមករក ដោយមិនខ្វល់ទេថានាងជា ជាស៊ី និងមិន
ខ្វល់ទេ ថាការមានទំនាក់ទំនងផ្លូវកាយ ធ្វើឱ្យការពិតត្រូវលាតត្រដាង។

សេត មានការធុញទ្រាន់នឹងពុកមាត់ក្លែងក្លាយរបស់នាង តែត្រូវរកវិធី
កម្ចាត់វាឱ្យទំនង ដោយការបើបជញ្ជក់ ស្ទាបអង្កែល ហើយលួចទាញវាចេញពី
មុខស្រស់ស្អាត ដោយមិនឱ្យនាងដឹងខ្លួន ថាមុខមាត់ស្រស់ស្អាត នៅពេលនេះ
ស្ថិតនៅក្រោមខ្សែភ្នែករបស់គេហើយ។

"ស្រីស្អាតរបស់ខ្ញុំ"

គេហៅយើងថាស្រីស្អាត ដូចដឹងថាយើងជាមនុស្សស្រី!

សាន់នី ត្រូវចាប់ដោះខោអាវ ឱ្យល្ងែងលើអាក្រាត រាងកាយរបស់នាង
ត្រូវការឱ្យគេបំពេញ វាពិបាកនឹងទ្រាំបាន ដូចនាងឃើញនំផ្អែមដែលចូលចិត្ត
កំពុងទាក់ទាញចិត្ត ទាក់ទាញភ្នែករាល់ថ្ងៃ តែគ្មានឱកាសបានញាំឱ្យពេញមាត់
ទើបធ្វើឱ្យការស្រែកឃ្លានសន្សំបានច្រើន។

បិសាចរាគៈនៅក្នុងខ្លួនយើងកំពុងកើតការប្រាថ្នា!

នាងថ្លេចថ្លេដោយភាពក្តៅគគុកនៅក្នុងចិត្ត បន្ទាប់មកក៏ត្រូវគេចាប់ឱ្យ
ដេកផ្ទាល់ខ្លួនលើព្រំ និងដោះខោអាវទាល់តែអស់ពីខ្លួន។

សេត មានការធុញទ្រាន់នឹងសក់ក្លែងក្លាយទៀតហើយ ថ្ងៃនេះគេត្រូវតែ
បានស៊ីនាងឱ្យឆ្អែត ដូច្នេះហើយ គេនឹងធ្វើតាមចិត្តខ្លួនឯង។

គេតាមទៅឱប ពិតដើមទ្រូងនឹងដើមទ្រូងទន់ល្បើយ ត្រដុសគ្នាតិចៗ
ឱ្យរោមទ្រូងធ្វើឱ្យនាងរមាស់ បន្ទាប់មកក៏ងើបចេញ ដើម្បីចាត់ការល្វែងក្រោម
របស់ខ្លួន។

សាន់នី សម្លឹងមើលរាងកាយសម្បូរបែបរបស់គេ ដោយភ្លេចទៅថានាង
កំពុងននលគកនៅចំពោះមុខគេដូចគ្នា ហើយពេល សេត ទ្រោបមកលើនាង
ម្តងទៀត ក៏ថើបតាំងពីបច្ចុប្បន្នមាត់ទន់ល្បើយ ដេញមករកដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់
បន្តទៅចង្កេះតូច ត្រគាកមូលភ្នំ ចុះដល់ភាពផ្អែមល្វែម ដែលគេស្រេកឃ្លាន
ចង់បិតជញ្ជក់ខ្លាំង។

"លោក សេត លោក សេត"

នាងថ្ងូរហៅឈ្មោះរបស់គេ ហើយប្រឹងខ្ជិបមាត់ដោយអារម្មណ៍វេទនា
ព្រោះត្រូវគេដាស់អារម្មណ៍ឱ្យចង់ដាច់ខ្យល់ទៅហើយ នាងមិនអាចហាមប្រាម
ខ្លួនឯងបានតទៅទៀតទេ ជាពិសេសពេលគេលុតជង្គង់ត្រង់ប្រឡោះជើង នាង
ក៏បើកផ្លូវ ផ្តល់ភាពងាយស្រួលឱ្យគេទៀត។

សេត នាំខ្លួនឯងចូលទៅរកភាពទន់ល្បើយដោយការនឹករឭក និងទាញ



នាងមកឱបរឹត ទាញសក់ក្លែងក្លាយគ្រវាត់ចោល ដើម្បីឱ្យគេបានបើសក់ស្អាត
ខណៈនោះក៏គ្រប់គ្រងនាងដោយភាពក្ដៅគគុក។

នាងក្រមុំបើកភ្នែកធំៗ ដោយភាពស្ងៀរស្រើប អារម្មណ៍ក្ដៅគគុកកំពុង
លុកលុយរាងកាយតាមចង្វាក់នៃការគ្រលែងត្រឡាតរបស់ សេត។ នាងពឹង
ទ្រូងទៅរក លើកដៃបិទមាត់ខ្លួនឯង ព្រោះអាម៉ាស់នឹងសំឡេងស្រែកថ្នូរដែល
ឮខ្លាំងហួសពីការស្មានរបស់ខ្លួន។

សេត ឱបចង្កេះរបស់នាងដោយដៃម្ខាងពីក្រោយ ដៃម្ខាងទៀតក្ដោប
ដើមទ្រូងក្រពុំ ច្របាច់ម្ដងម្ខាងឆ្លាស់គ្នា ពេលខ្លះក៏ប្រើម្រាមដៃញក់ញីចុងរបស់
វា ផ្ដោចរាងកាយរបស់នាងឱ្យកាន់តែស្ងៀរស្រើប សក់វែងរសាយក៏រាយប៉ាយ
ពេញរាងកាយសើមដោយញើស។

"ស្អាតមែនទែន"

មិនថាគេចាប់នាងឱ្យនៅក្នុងកាយវិការណា ក៏នាងស្រស់ស្អាត។ នាង
ជាមនុស្សស្រីដែលពេលពាក់ខោអាវក៏ស្អាត ពេលននលគកក៏ស្អាត ពេលត្រូវ
គេពង្វក់ដោយភ្លើងប្រាថ្នា កាន់តែទាក់ទាញ និងគួរឱ្យប្រាថ្នា។

គេប្រើម្រាមដៃកៀបចុងទ្រូងរឹងកំព្រឹសជាការដុតអារម្មណ៍ ឱ្យនាងញ័រ
ខ្លួន ព្រោះត្រឡាតរបស់គេក៏ធ្វើចលនាមិនឈប់។ សេត អាចប្រគល់អារម្មណ៍

អស្ចារ្យឱ្យនាងបានជានិច្ច ជាពិសេសពេលមានទំនាក់ទំនងរាងកាយជាមួយគ្នា
បន្ទាប់ពីដង្ហោយរកយ៉ាងជ្រាលជ្រៅ ទើបទាំងនាង ទាំងគេ គ្មានអ្នកណាអាច
ទប់តម្រូវការបានតទៅទៀត។

"ហី! អាំ!"

នាងអង្អែលភ្លេចរបស់គេ ពេលត្រូវចាប់បង្វែរឱ្យបែរមុខទៅរក ដោយត្រូវ
ចាប់ឱ្យអង្គុយច្រកកៀវលើភ្លេចរបស់គេម្តងទៀត។ ភាពផ្អែមល្ហែមដែលត្រូវគេ
បំពេញឱ្យហូរហៀរ កំពុងតែដង្ហោយរកការធ្វើចលនារបស់គេ។

"ដេកលើគ្រែទន់ៗ ល្អជាង"

គេនិយាយបែបនោះ តែមិនអនុញ្ញាតឱ្យនាងដេក បន្ទាប់ពីលើកពមក
ដាក់លើគ្រែ ទាល់តែចប់ភារកិច្ចបញ្ចេញថាមពលពីរាងកាយអស់។

"ពៅព្រលឹង"

សេត ហៅនាងដោយសំឡេងពីរោះ និងឆ្លើយចង្អា ខិនទៅបើបជញ្ជក់
ហើយអូសបាតដៃទៅចាប់ត្រគាកមូលក្តី។ រាងកាយផ្អែមល្ហែមរបស់នាងត្រូវគេ
លេបត្របាក់លើសពីបីដង តែនាងក៏មិនស្វាងពីរសជាតិស្រៀវស្រីប។

"ចាំ សេត" នាងឆ្លើយតបដូចមនុស្សមមើ។

សេត បើបជញ្ជប់មាត់ជាការឱ្យរង្វាន់ ហើយអង្រួនពិតរបស់នាងដោ



យបទភ្លេងប្រាថ្នាដែលកាន់តែក្តៅទៅៗ។

"ហី! សេត សេត"

ម្រាមដៃស្រឡាញ់ខ្លាំងទូលាយ រាងកាយញាប់ញ័រទៅតាមតម្រូវការ
ភ្លើងប្រាថ្នាដុតរម្ងាយរាងកាយទាំងពីរឱ្យសមបំណងរៀងខ្លួន មិនប្រាថ្នាដឹងពីអ្វី
នៅជុំវិញខ្លួន ក្រៅពីសេចក្តីសុខមួយនេះ។

សាន់នី ទះកំផ្លៀង សេត នាងតបស្នងគេដោយភាពក្តៅគគុក ប៉ុន្តែ
ពេលមានស្មារតីឡើងវិញ ក៏អាម៉ាស់មុខជាខ្លាំង មិនមែនដោយសារនាងធ្វើរឿង
លើគ្រែជាមួយគេ ប៉ុន្តែវាមានន័យថាគេដឹងមករហូតថានាងបន្តិចខ្លួន។

"ពេលសមចិត្តចង់ហើយ ក៏ឆ្លាសឆ្លើមណា ពៅព្រលឹង"

សេត លើកដៃអង្អែលថ្ពាល់ខ្លួនឯង។ គេឈឺថ្ពាល់មួយចំហៀង ចំណែក
នាងប្រហែលជាឈឺដៃខ្លាំង ព្រោះដៃនាងតូចខ្លាំងណាស់។

"មនុស្សចោកទាប"

"ខ្ញុំចោកទាបព្រោះស្តី ព្រោះខ្ញុំផ្តល់សេចក្តីសុខឲ្យ ឲ្យនាងស្រែកពេញ
មួយយប់"

"មនុស្សចោកទាប!"



នាងស្ទុះទៅរក តែ សេត មិនអនុញ្ញាតឲ្យទះកំផ្លៀងជាលើកទីពីរ ទើប
ស្រវាចាប់ដៃរបស់នាងជាប់ និងសម្លឹងមុខដោយខ្សែភ្នែកកាច។ គេព្រមឲ្យនាង
ឆ្លាសបាន ប៉ុន្តែបើគ្មានហេតុផលពេក ត្រូវតែបង្ក្រាប។

"នាងកើតស្អី យើងមានសេចក្តីសុខជាមួយគ្នាតើ នាងថ្ងៃហៅឈ្មោះខ្ញុំ
និងសរសើរខ្ញុំគ្រប់សព្វ"

"ឈប់និយាយ"

"វាជារឿងពិតហ្នឹងណា ពៅព្រលឹង"

"ខ្ញុំមិនមែនពៅព្រលឹងរបស់លោក"

"ហើយឲ្យខ្ញុំហៅនាងថាស្អី ស្រីកំណាន់?"

"ប្រុសឆ្គួត!"

គេចាប់កដៃរបស់នាងជាប់ ដែលខឹងស្រែកគំហកដាក់គេច្រៃតៗ នេះ
មិនមែនស្អីនោះទេ គឺគ្រាន់តែអាម៉ាស់មុខ ដែលដឹងថានាងបោកគេមិនបាន
សម្រេចនោះឯង។

"កុំឆ្លាសបានទេ មានហេតុផលបន្តិច យប់មិញយើងមានសេចក្តីសុខ
ជាមួយគ្នា ព្រឹកឡើងខ្ញុំនៅចង់បន្តពីរដងទៀត"

"ទៅបន្តម្នាក់ឯងទៅ"



"ត្រូវធ្វើជាមួយគ្នា"

"អាមនុស្សបោកប្រាស់!"

"ដេរឲ្យវាត្រូវសាច់រឿងបន្តិច ពៅព្រលឹង អ្នកណាឲ្យប្រាកដទៅដែល
បោកប្រាស់"

សាន់នី ខ្ចីបបូរមាត់ណែន មើលគេដោយអារម្មណ៍តានតឹង។ គេដឹង
តែមិនប្រាប់ ថែមទាំងប៉ះពាល់នាង ធ្វើដាក់នាងគ្រប់សារពើ គេធ្វើបែបនោះ
ព្រោះដឹងថាជានាងនេះឯង អាមនុស្សអាក្រក់។

"លោកដឹងគ្រប់រឿង"

"សាន់នី នាងឡឡាធ្វើអី ខ្ញុំបង្គាប់ឲ្យនាងបន្តិចឡើងមកលើកោះឬ
យ៉ាងម៉េច"

"មិនមែនទេ តែបើលោកដឹង លោកគួរតែប្រាប់ខ្ញុំ មិនមែនបណ្តោយឲ្យ
ខ្ញុំធ្វើខ្លួនល្ងង់ៗ បែបនេះ"

"នាងចង់ល្ងង់ធ្វើអី"

"អាមនុស្សមាត់ដាច់"

"មានកញ្ចក់ ក៏ឆ្កុះសាកមើលទៅ មុខរបស់នាងទាំងស្អាត ទាំងស្រស់
រាងវាបែបនេះ អ្នកណាគេជឿថានាងជាមនុស្សប្រុស ខ្ញុំមិនហាមឃាត់ ព្រោះ



មិនដឹងថានាងធ្វើដើម្បីអី"

"ទោះយ៉ាងណាលោកគួរតែប្រាប់ខ្ញុំ"

"កុំគ្មានហេតុផលពេក សាន់នី"

"ខ្ញុំគ្មានហេតុផល?"

"កុំឲ្យខ្ញុំអស់ការអត់ធ្មត់ទៅលើនាង"

សេត ចុះពីគ្រែ ពេល សាន់នី និយាយមិនចេះស្តាប់គ្នា ហើយគេក៏
ម្នីម្នាលដល់ថ្នាក់មិនចង់នៅជិតនាង នាងអាចរំខានអារម្មណ៍ ធ្វើឲ្យគេបាត់បង់
ការគ្រប់គ្រងខ្លួនឯង។

"រម្ងាប់អារម្មណ៍ទៅ"

"ខ្ញុំនឹងចាកចេញពីទីនេះ"

"បើមានសមត្ថភាពហែលទឹកឡើយគោកដោយខ្លួនឯងទៅ"

នាងខឹងឡើងក្តៅគគុក ក្រៅពីនេះនៅអាម៉ាស់មុខទៀតផង អាម៉ាស់
ដែលបង្ហាញឲ្យឃើញពីតម្រូវការដែលមានចំពោះគេ សេត បង្វិលខ្លួននាងឡើង
វិលខ្ចាស់តែម្តង។

"ខ្ញុំច្បាស់ជាធ្វើ"

"បើចង់ងាប់ធ្វើទៅ អញ្ជើញ!"



សេត ស្រែកគំហក ធ្វើឲ្យនាងភ្ញាក់ព្រើត ស្រវាចាប់ភ្លយដែលទាញមក
ឃុំខ្លួនជាប់ ហើយគេក៏ដើរទៅទាញអាវឃុំមកពាក់។

"ខ្ញុំចង់ស្លាប់ ខ្ញុំមិនចង់ឃើញមុខលោក"

"អីចឹងផង ថ្នាក់មិនចង់ឃើញមុខខ្ញុំនៅអែនមករក ចូរឡើងស្តាប់មិន
យល់ទៅហើយ"

"អាមនុស្សហេងស៊ីយ"

"កុំមកឈ្លើយដាក់ខ្ញុំ សាន់នី ខ្ញុំមិនចូលចិត្តមនុស្សស្រីគ្មានមារយាទ"

"លោកបោកប្រាស់ខ្ញុំ"

"ឈប់ត្អូញត្អែរគ្មានបានការទៅ នាងធំហើយមិនមែនកូនក្មេងទេ ហើយ
បើនាងចេះពិចារណារកហេតុផល ខ្ញុំមិនបានចាប់ផ្តើមរឿងនេះទេ ខ្ញុំគ្រាន់តែ
ចាក់បណ្តោយតាមនាងត្រូវការ"

"ទោះយ៉ាងណាក៏លោកខុស ដែលបោកខ្ញុំ"

"បើនាងគិតបែបហ្នឹងហើយធ្វើឲ្យនាងសប្បាយចិត្តក៏អញ្ជើញ តែខ្ញុំនៅ
តែបញ្ជាក់ដដែល បើនាងចង់ចាកចេញពីទីនេះត្រូវហែលទឹកទៅដោយខ្លួនឯង
ហើយនាងកុំភ្លេចថានាងមិនបាននៅលើកោះនេះម្នាក់ឯងទេ នាងមានប្អូនស្រី
ម្នាក់ទៀត"

នាងតាំងនឹងការបញ្ជាក់របស់គេ ព្រោះគេមិនត្រឹមតែចាំនាងបាននោះ
ទេ នៅចាំប្អូនស្រីរបស់នាងបានទៀតផង។

"ពេលនេះប្អូនស្រីរបស់នាងប្រហែលមិនចង់ហែលទឹក ទៅធ្វើជាខ្មោច
ជាមួយនាងទេ បើចង់ដឹងថាព្រោះស្តី ឲ្យអ្នកបម្រើនាំទៅផ្ទះរបស់ គ្រីស ទៅ
ធុញណាស់ ស្រីគ្មានហេតុផល"

"ហៅ!"

សេត ទៅងូតទឹកនៅបន្ទប់ផ្សេង ដោយឲ្យអ្នកបម្រើយកសម្លៀកបំពាក់
នៅក្នុងបន្ទប់ដេកមកឱ្យ ហើយផ្លាស់ឈុតថ្មី ដើរចេញមក ប៉ុន្តែបែរជាជួបនឹង
បុរសដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ អង្គុយជិបតែនៅលើសាឡុងក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ។

"ប៉ិនភ្នាក់មែន"

"ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន"

សេត ខិនគំនាប់ព្រះអង្គម្ចាស់ ហើយងាកទៅបញ្ជាអ្នកបម្រើ ឲ្យចេញ
ឆ្ងាយពីបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ហើយគេក៏ដើរធ្វើមុខក្រមួរទៅទម្លាក់គូទលើសាឡុង
លាន់ទីតែម្តង។

"ឯងមកធ្វើអី?"



"មកបំពេញធុរៈ"

"មករកលោកប៉ា?"

"មែន មានការងារត្រូវនិយាយតិចតួច និយាយរួចហើយក៏មករកឯង"

"ខ្ញុំកំពុងម្ហូបម៉ៅ ប៉ុន្តែឯងមកក៏ល្អដែរ ឲ្យខ្ញុំមានអ្នកកំដរនិយាយ"

"សរុបទៅវត្តមានរបស់ខ្ញុំល្អ ឬមិនល្អ?"

"បើមិនបូករួមសំឡេងត្រជាក់ដូចខ្មោចនៅរបស់ឯង គ្រប់យ៉ាងវាអូខេ
សឹងតែឥតខ្ចោះ"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ស្តាប់ដោយទឹកមុខស្មើ។ សេត មិនភ្ញាក់ផ្អើលទេ
ដែលបងប្អូនជីដូនមួយដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់របស់គេ អង្គុយធ្វើមុខស្មើបែបនេះ ព្រោះគេ
សុំនឹងភ្នំទឹកកកដើរបានមួយនេះហើយ។

"វាជាបញ្ហាដែលឯងត្រូវដោះស្រាយដោយខ្លួនឯង ខ្ញុំមានសេចក្តីសុខ
នឹងសំឡេងរបស់ខ្ញុំហើយ"

"សុំទោស ដែលចេះដឹង"

"មិនអីទេ"

"ហេ! ឯងមកបេះបួយអាមណ៍ខ្ញុំម្នាក់ទៀតឬយ៉ាងម៉េច"

"អ្នកមុននេះគឺសុភាពនារី ដែលឯងឈ្មោះជាមួយឬ"

"បានឮ?"

"ចៃដន្យ"

សេត ដកដង្ហើមធំៗ គេមិនចង់និយាយស្តីខ្លាំងៗដាក់នាង តែ សាន់នី គ្មានហេតុផលពេកហើយ នាងខឹងនឹងរឿងដែលមិនសមជាមួយដើម្បីអី ការពិត លាតត្រដាងក៏ល្អទៅហើយ ឲ្យនាងបានធ្វើជាមនុស្សស្រីវិញពេញលក្ខណៈ មិន ចាំបាច់លំបាកបន្តិចខ្លួន ដោយមិនទំនងអីបែបនោះទៀត។

"មនុស្សស្រីជាតេជដែលមាត់ក្បត់ចិត្ត ឯងជឿទេ ពេលបណ្តេញ យើង ទៅមែនទែនក៏ខឹង ប្រាប់ថាមិនបាច់មករវល់ តែក៏រង់ចាំឲ្យល្អ ហើយបញ្ជូន សញ្ញាល្អខ្ញុំឥឡូវនេះ មិនល្អ កាន់តែបញ្ចេញស្មើខឹងសម្បាចេញពីខ្លួន"

"ឯងអ្វីឲ្យខ្ញុំស្តាប់មែនទេ"

"អី! ស្តាប់ទៅ"

"ឯងមានន័យដល់អ្នកណា?"

"ប្រពន្ធខ្ញុំហ្នឹងអី"

"មានប្រពន្ធហើយឬ?"

ពេលគេដក់ក្បាលបញ្ជាក់ ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ក៏ស្តាប់ដោយមិន បង្ហាញអាការៈភ្ញាក់ផ្អើល ទើបគេក៏លូកដៃទៅរក។



"ផឹកបន្តិចមក ចង់ឲ្យចិត្តត្រជាក់"

"ទឹកតែក្ដៅ កាន់តែធ្វើឲ្យចិត្តឯងក្ដៅ អីចឹងហើយមិនបាច់ទេ"

ព្រះអង្គម្ចាស់បដិសេធការចែករំលែក សេត ក៏មើលមកដោយងឿឆ្ងល់
ហេតុអីក៏គេផឹកមិនបាន ត្រង់មនុស្សឈាមត្រជាក់នៅផឹកតែក្ដៅបាន។

"គំរិះមែន ខ្ញុំជាម្ចាស់ផ្ទះ"

"តែខ្ញុំជាម្ចាស់ប្រទេស"

"យីះ! គំរាមអញទៀត អី! ព្រមក៏បានដែរ"

សេត រអ៊ូរទាំដោយអារម្មណ៍ក្ដៅគគុក ភាគតិចណាស់ដែលគេបង្ហាញ
អារម្មណ៍បែបនេះឲ្យឃើញ តែងតែបញ្ជាក់ថាស្ត្រីម្នាក់នោះមានឥទ្ធិពលចំពោះ
សេត មិនតិចទេ ហើយ សេត ដល់ថ្នាក់ហៅថា ប្រពន្ធ គឺដឹងតែប្រាកដប្រជា។

"ឯងល្អប្រពន្ធងងយ៉ាងម៉េច?"

"ហេតុការណ៍កើតឡើងដោយសារការចាប់សង្កត់ ហើយបើឲ្យល្អ គឺ
ត្រូវចាប់សង្កត់ទៀត"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវៀន ទប់ដៃដែលកំពុងលើកតែផឹក ជៀងភ្នែកមើល
សេត បន្តិច ហើយត្រូវក្បាលតិចៗ ហើយជិបតែបន្ត។

"ឯងកុំមើលមកខ្ញុំ ដូចខ្ញុំជាមនុស្សល្ងង់បានទេអម្ចាស់"



"មិនត្រឹមតែដូចទេ"

"ឯងមានន័យថាម៉េច?"

"តែល្ងង់មែន"

"ឯងមិនបាច់ធ្វើសំឡេងឡកឡើយខ្ញុំទេ មនុស្សស្រីត្រូវការអីណាស់ណា
នាងសំណាងល្អប៉ុណ្ណាហើយ ដែលបានខ្ញុំជាប្តីសង្ហា មានប្រាក់ មន្តស្នេហ៍
និងមានអំណាច ងរគ្មានប្រយោជន៍អីសោះ ខ្ញុំធុញទ្រាន់វើយ ខ្ញុំមានការងារធ្វើ
ច្រើនណាស់ ងរឲ្យវាល្មមៗ ខ្ញុំគ្មានពេលល្ងង់ទេ"

សេត ចាត់ចែងខ្លួនឯងជាស្វាមីរបស់ សាន់នី រួចរាល់ នាងព្រមទទួលឬ
អត់គេមិនខ្វល់ ហើយទោះនាងបដិសេធទាល់តែស្អិតមាត់ ក៏នៅតែញាត់ញៀត
ឲ្យនាងព្រមទទួលឲ្យបានដដែល។

"សេត"

"ស្តី?"

"ឯងគួរទុកចំណុចល្អខ្លះឲ្យអ្នកដទៃសរសើរឯងខ្លះផង"

"មិនអីទេ ខ្ញុំសរសើរខ្លួនឯងបាន ខ្ញុំដឹងថាខ្ញុំមានរបស់ល្អច្រើន"

"បើគិតថាល្អ អីចឹងធ្វើបន្តទៅ"

"ឯងមិនជួយខ្ញុំគិតបន្តិចទេឬ"



"គិតស្តី?"

"ល្ងងស្រី"

"ទៅធ្វើចិត្តឲ្យត្រជាក់សិនទៅ"

"ចេះនិយាយលេងទៅកើត ហើយអ្នកណាស្វាគមន៍ឯង"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន មិនត្រូវការឲ្យ សេត មកស្វាគមន៍ ព្រោះទ្រង់អាច
មើលថែខ្លួនឯងបាន យ៉ាងហោចណាស់ ប្រសើរជាងត្រូវអង្គុយស្តាប់ សេត
បំប៉ាន់បំប៉ោចរឿងគ្មានបានការ។

"ខ្ញុំស្វាគមន៍ខ្លួនឯងបាន"

"ដេកទេ?"

"ដេកមួយយប់ទៅចុះ"

"អូខេ អ៊ីចឹងខ្ញុំទៅម្ខាងអាម្មណ៍ ហើយពេលមានអាម្មណ៍ល្អចាំខ្ញុំមក
ស្វាគមន៍ឯងវិញ"

"ខ្ញុំរំភើបណាស់"

ព្រះអង្គម្ចាស់ឯកក្បាលបន្តិចដាក់ ទើបម្ចាស់ផ្ទះដើរចេញពីទីនេះ ទៅ
ធ្វើការងារស្តីក៏ដោយ ដែលធ្វើឲ្យបែកញើស ដើម្បីជាការកម្លាយអាម្មណ៍។

"អី..."

សាន់នី ដើរទាំងមុខក្រហមងាំងចេញមក ហើយភ្ញាក់ព្រើត ពេលជួប
បុរសដែលមិនធ្លាប់ស្គាល់នៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ខណៈដែលព្រះអង្គម្ចាស់
ហ្វាវេន គិតថាពីរនាក់នេះដូចគ្នាមែនទែន។

ភ្ញាក់ព្រោះយើងធ្វើអី!

"សួស្ដី"

ព្រះអង្គម្ចាស់ងើបឈរ ទើបនាងដើរទៅរក។

"លោកជាភ្ញៀវរបស់លោក សេត ឬ?"

"យើងព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវេន ម៉ាលខែសេនតេ ជាបងប្អូនជីដូនមួយ
របស់ សេត អញ្ជើញនាងធ្វើខ្លួនតាមធម្មតា"

សាន់នី ស្ទើរតែទន់ជង្គង់ ពេលបានឮការណែនាំខ្លួនបែបនេះរបស់បុរស
នៅចំពោះមុខ។

"ខ្ញុំម្ចាស់ សាន់នី សូមថ្វាយបង្គំព្រះអង្គម្ចាស់"

"ដោយក្ដីរីករាយ ធ្វើខ្លួនតាមធម្មតាទៅ ផឹកទឹកតែជាមួយគ្នាទេ?"

"អី...អរគុណព្រះពរ"

"អញ្ជើញអង្គុយ"



ព្រះអង្គម្ចាស់ដាច់ដៃឲ្យអង្គុយ និងចាក់ទឹកតែ ហុចឲ្យដោយកាយវិការ
សុភាពបុរស នាងក៏ប្រញាប់លូកដៃទទួលយក។

"នាងរើសអើងទេ បើយើងនិយាយគ្នា"

"ដោយក្តីរីករាយព្រះអង្គម្ចាស់"

"មានកិត្តិយសណាស់ ដែលបាននិយាយជាមួយនាង និងជារឿងល្អ
ដែល សេត មិននៅទីនេះ នៅពេលនេះ"

"ព្រះពរ"

នាងក្រមុំជិបទឹកតែ ហើយដាក់វាលើភ្លៅ ដោយក្រសោបនឹងដៃទាំងពីរ
មើលបុរសខ្ពង់ខ្ពស់នៅចំពោះមុខ ដោយអារម្មណ៍ញាប់ញ័រនឹងឋានៈរបស់គេ។

"នាងត្រូវជាស្ត្រីនឹង សេត?"

"ខ្ញុំគ្រាន់តែជាស្រីល្ងង់ដែលត្រូវគេបោកប្រាស់"

"នាងមិនពេញចិត្តនៅទីនេះ?"

"ខ្ញុំម្ចាស់ចង់ចេញពីទីនេះ ប៉ុន្តែគេប្រាប់ឲ្យខ្ញុំម្ចាស់ហែលទឹកទៅគោក
ដោយខ្លួនឯង"

"អីចឹងឬ មើលទៅដូចនាងមិនពេញចិត្តមក"

ព្រះអង្គម្ចាស់ នៅតែនិយាយមួយៗ ខណៈនោះក៏មើលមនុស្សស្រីនៅ

ចំពោះមុខ។ នាងស្អាតខ្លាំងណាស់ ប៉ុន្តែទ្រង់មិនរំភើបញ្ចាប់ញ័រនឹងសម្រស់
នោះ ទ្រង់មានមនុស្សស្រីឲ្យជ្រើសរើសដេកជាមួយនៅក្នុងហាមែររាប់រយនាក់
ទើបសម្រស់របស់នាងមិនអាចទាក់ទាញចំណាប់អារម្មណ៍របស់ទ្រង់បាន។

"ខ្ញុំម្ចាស់ចង់ចេញពីទីនេះ ចង់គេចទៅឲ្យផុត"

"សេត ប្រាប់យើងថានាងជាភរិយារបស់គេ"

"មិនមែនទេ!"

"ហ្នឹងហើយ ខ្ញុំជឿហើយថាមិនមែន"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ឯកក្បាល ហើយមានចេតនាមើលនាងតាំងពី
ក្បាលដល់ចុងជើង មើលឲ្យដឹងថាមើល និងពិចារណា ឲ្យនាងបុកពោះ ថ្ពាល់
ឡើងក្រហមងាំង ព្រោះមានអារម្មណ៍ដូចខ្សែភ្នែកមុតស្រួចមួយគូនោះ កំពុង
ប្រមាថមើលងាយនាង។

"សុភាពនារីដែលមិនចេះទុកមុខឲ្យ សេត មិនសក្តិសមនឹងធ្វើជាភរិយា
របស់គេទេ"

"មិនទុកមុខ?"

"សេត ជាម្ចាស់តូចរបស់កោះចោរ គេជាអនាគតប្រមុខកោះចោរ ជាប់
សាច់ឈាមនឹងរាជ្យវង្ស ម៉ាលខែសេនតេ សុភាពនារីដែលជាភរិយារបស់គេ



ត្រូវតែមិនបំបាក់មុខគេនៅចំពោះមុខអ្នកដទៃ ចេះផ្តល់កិត្តិយស មិននិយាយ
ផ្ដេសផ្ដាស រៀបចំខ្លួនឲ្យសក្តិសម ប៉ុន្តែនាងគ្មានគុណសម្បត្តិទាំងនោះ"

ព្រះអង្គម្ចាស់និយាយត្រង់ៗ និងសម្លឹងមើលមុខនាងចំៗ ដែលធ្វើឲ្យ
សាន់នី កាន់តែមើលឃើញការប្រមាថមើលងាយ នៅក្នុងកែវភ្នែករបស់ទ្រង់
បានច្បាស់។

"អ្វីដែលនាងមាននៅក្នុងកម្រិតលេចធ្លោ គឺសម្រស់ ដែលកម្ររកស្រីណា
មកប្រៀបធៀបបាន"

"ខ្ញុំ...ខ្ញុំម្ចាស់..."

"ដឹងទេ សម្រាប់មនុស្សប្រុសដែលនៅថ្នាក់គ្រប់គ្រង មនុស្សស្រីស្អាត
តែគ្មានខួរក្បាល គ្មានប្រយោជន៍អី ក្រៅពីទុកនៅជិតខ្លួនដើម្បីរកសេចក្តីសុខ
ប៉ុន្តែបើជាភរិយា មិនចាំបាច់ស្អាតក៏បានដែរ ត្រឹមធ្វើខ្លួនឲ្យសក្តិសម និងមាន
ខួរក្បាល ប៉ុណ្ណឹងគឺគ្រប់គ្រាន់ហើយ"

"ទ្រង់ថាខ្ញុំម្ចាស់គ្មានខួរក្បាលឬ?"

"មនុស្សស្រីដែលមិនចេះទប់អារម្មណ៍ ចូលចិត្តបញ្ចេញកំហឹង ប្រកាស
ឲ្យមនុស្សទូទាំងពិភពលោកដឹងថាកំពុងឈ្លោះនឹងស្វាមី មនុស្សស្រីបែបហ្នឹង
មានតែធ្វើឲ្យ សេត រងការប្រមាថ ហើយយើងសរសើរ ថានាងជាមនុស្សមាន

ខ្សែក្បាល គឺមិនសក្តិសមទេ"

"តែ សេត បោកប្រាស់ខ្ញុំម្ចាស់"

"នោះជារឿងដែលនាងត្រូវចាត់ការ សេត ជម្រះបញ្ជាតែពីរនាក់ យើង ទើបតែជួបគ្នាលើកដំបូង នាងក៏និយាយពីគេ ដោយមិនរក្សាកិត្តិយស រឿង រូបភាពសំខាន់ខ្លាំងណាស់សម្រាប់ថ្នាក់គ្រប់គ្រង"

"ខ្ញុំ...ខ្ញុំម្ចាស់..."

"នាងនឹងធ្វើឲ្យ សេត រងការប្រមាថដោយអាកប្បកិរិយាគ្មានការអប់រំ របស់នាង"

"ខ្ញុំម្ចាស់សូមថ្វាយបង្គំលា"

"ឈប់! អង្គុយចុះ" ព្រះអង្គម្ចាស់ ងើបឈរ យាត់ដំណើរនាង។

សាន់នី ទ្រាំស្តាប់លែងបានតទៅទៀត ទោះសម្តីរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ លេងឈឺៗ ប៉ុន្តែនាងមិនអាចតបតបាន ព្រោះវាគឺជាការពិត ហើយពេលទ្រង់ ចេញបញ្ជាពេលដែលនាងងើបឈរ ក៏ធ្វើឲ្យនាងទន់ជង្គង់ ដួលខ្ពោកតែម្តង។

"បើនាងចង់ចេញពីទីនេះ មិនបាច់ហែលទឹកទេ យើងនឹងនាំនាងចេញ"

"ទ្រង់ត្រូវការឲ្យខ្ញុំម្ចាស់ចាកចេញពី សេត តែខ្ញុំម្ចាស់គ្មានអ្វីសក្តិសមនឹង គេទេ"



"នាងធ្វើការអី មកពីណា ?"

"បើធ្វើឲ្យទ្រង់មានសេចក្តីសុខ ដែលបានប្រមាថខ្ញុំម្ចាស់ ខ្ញុំម្ចាស់ធ្លាប់ធ្វើ
ការនៅរោងរចាំស្រាត ណាខាងដៀ"

"បែបនេះ គឺកាន់តែត្រូវគិតឲ្យម៉ត់ចត់ បើថ្ងៃមួយប្រវត្តិរបស់នាងត្រូវ
គាស់កកាយ នាងគិតថា សេត ទប់ទល់នឹងរឿងអាស្រូវដែលកើតឡើងដោយ
របៀបណា ភរិយាដែលកើត និងជំនាត់នៅរោងរចាំស្រាត"

សម្តីសោះកក្រោះរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ជាងពីកាំបិតមុតស្រួច ដែលកំពុង
ចាក់បេះដូងរបស់នាងសន្សឹមៗ។ រឿងដែលនាងភ័យខ្លាចកំពុងតែកើតឡើង
ហើយ នាងនិង សេត មិនសក្តិសមនឹងគ្នាអីបន្តិច គេមិនមែនជាបុរសធម្មតា
ប៉ុន្តែគេជាអនាគតប្រមុខកោះចោរ ជាសាច់ញាតិរបស់រាជ្យវង្សដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់នៃ
ប្រទេសសាក់ខាងៀ។ ប្រវត្តិរបស់នាងនឹងធ្វើឲ្យគេមានបញ្ហា ទាញគេទម្លាក់ពី
ទីខ្ពស់មកកាន់ទីទាប។

សាន់នី ដឹងមាំធ្លាប់គិតថាខ្លួនឯងជាមនុស្សបែបហ្នឹង ប៉ុន្តែពេលនាង
កំពុងតែបង្ហាញឲ្យឃើញភាពទន់ជ្រាយ។

ជង្គង់ដែលបុកនឹងកម្រាលលែងឈឺហើយ ព្រោះពេលនេះបេះដូងរបស់
នាងឈឺជាង ដៃទាំងពីរញ័រទទ្រើត ទ្រានកម្រាលដែលក្រាលដោយព្រំតម្លៃថ្លៃ

នៅចំពោះមុខនាង ដែលមើលឃើញដោយភ្នែកស្រវាំង គឺស្បែកជើងពណ៌ខ្មៅ
ខាត់ចាំងស្រមោលរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់។

"តែខ្ញុំម្ចាស់ស្រឡាញ់ សេត"

"ពាក្យថាស្រឡាញ់ អ្នកណាក៏និយាយបានដែរ ប៉ុន្តែបើវាជាស្នេហាពិត
គឺត្រូវតែស្រឡាញ់ឲ្យត្រឹមត្រូវ"

"ធ្វើឲ្យត្រឹមត្រូវ?"

"នាងមិនទាំងដឹងវិធីប្រណិប័តន៍ខ្លួនឲ្យសក្តិសមផង"

ព្រះអង្គម្ចាស់ត្បក់មកវិញដោយភាពសោះកក្រោះ នាងក៏ក្តាប់ដៃណែន
បណ្តោយឲ្យទឹកភ្នែកហូរហាម។

"យើងនឹងចាកចេញពីកោះនេះ នៅថ្ងៃស្អែក ម៉ោងប្រាំបួនព្រឹក បើនាង
ត្រូវការទៅជាមួយ ទៅរកយើងនៅទីលានឧទ្ធអ្នាកចក្រ គ្មានអ្នកណាឃាត់នាង
បានទេ សូម្បីតែ សេត"

"ខ្ញុំម្ចាស់ត្រូវធ្វើដើម្បីគេមែនទេ?"

"នាងកំពុងតែនាំខ្លួនឯងចេញឲ្យឆ្ងាយពីប្រធានបទសន្ទនាហើយ តែ
យើងមិនអធិប្បាយទេ នាងត្រូវចាត់ការគំនិតរបស់នាងដោយខ្លួនឯង បើនាង
ឆ្លាត នាងនឹងគិតឃើញ ហើយដឹងថាគួរធ្វើយ៉ាងណា"



"ព្រះពរ"

"មិនសប្បាយចិត្តទេឬ ដែលបានចាកចេញពី សេត តាមការទាមទារ"

"មិនសប្បាយចិត្តទេ"

"នាងចង់ចាកចេញពីគេ និងបដិសេធទៀតថានាងមិនមែនជាភរិយា
របស់គេ ទាំងដែល សេត ណែនាំនាងដោយការផ្តល់កិត្តិយស និងត្រូវការ
ការពារនាង"

សាន់នី អណ្តើតអណ្តើក ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ក៏ដើរទៅដាក់បង្គុយលើ
សាឡង់វិញ និងសម្លឹងមើលនាងដោយខ្សែភ្នែកសោះកក្រោះ។

"ពេលនេះខ្ញុំម្ចាស់ឈឺចាប់ ហើយខ្ញុំម្ចាស់ក៏មិនយល់ ហេតុអ្វីខ្ញុំម្ចាស់ត្រូវ
ទូលទ្រង់ថាខ្ញុំស្រឡាញ់គេ ទាំងដែលខ្ញុំម្ចាស់មិនធ្លាប់ប្រាប់គេ"

"ព្រោះនាងមានគំនិតមានរបបមនុស្សល្ងង់នោះអី យកពេលយំយែក
ទៅគិតរឿងដែលគួរគិតទៅ ឬមិនអីចឹងត្រៀមខ្លួនរៀបចំខោអាវ ព្រោះយើងមិន
រង់ចាំទេ បើនាងខកណាត់ នាងត្រូវកវីជីចាកចេញពីកោះនេះដោយខ្លួនឯង"

"ព្រះពរ"

សាន់នី ទ្រានដៃងើបឈរ ហើយដើរទ្រេតទ្រោតចេញពីបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ
ដោយមានព្រះអង្គម្ចាស់តាមមើលទាល់តែបាត់ពីភ្នែក។



"ស្រីដែលល្ងង់ខ្លៅមិនសក្តិសមនឹង សេត ទេ"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវៀន លើកតែជិបឲ្យប្រហើរ ធ្វើហាក់ដូចអម្បាញ់មិញ
មិនបានធ្វើឲ្យមនុស្សស្រីម្នាក់យំយែក។

សាន់នី ធ្វើដំណើរទៅផ្ទះរបស់ គ្រីស ដោយពឹងឲ្យអ្នកបម្រើជូនទៅ
ដែលអ្នកបម្រើនៅទីនេះទទួលបានការអប់រំល្អណាស់ ទោះមានការងឿងឆ្ងល់
ដែលនាងក្លាយជាមនុស្សស្រី តែមិនសូវនាំប្លង់បង្ហាញអាការៈភ្ញាក់ផ្អើល។

អ្នកបម្រើជូននាងទៅផ្ទះរបស់ គ្រីស តែមិនទាន់ទៅដល់ផង ត្រឹមឈរ
មើលពីត្រង់នេះ មើលឃើញភាពស្រស់ស្រាយរបស់ប្អូនស្រី ដែលតែងខ្លួន
ដោយអាវដៃតុក្កតា មានរំជរ មានរំកាយ ស្លៀកសំពត់វែង នោះមានន័យថា
ជីណា មិនបានបិទបាំងអត្តសញ្ញាណរបស់ខ្លួនចំពោះ គ្រីស។

"បង សាន់នី!"

ប្អូនស្រីងាកមកឃើញ ក៏ដាក់ការងារនៅក្នុងរង្គង់ចោល ងើបឈរជូតដៃ
នឹងសំពត់ ហើយរត់មករក។

"ទៅវិញមុនក៏បាន"

សាន់នី ងាកទៅប្រាប់អ្នកបម្រើ ហើយដើរទៅរកប្អូនស្រី ដែលពេលទៅ



ដល់ក៏ត្រូវ ជីណា ត្រួតពិនិត្យហើយស្រវាឱប។

"ម៉េចក៏ភ្នែកហើម បងឈ្មោះនឹងលោកបងថ្លៃឬ?"

"មិនមែនទេ បងមើលកុន វាសោកសៅ"

"ខ្ញុំមិនចូលចិត្តមើលកុនសោកសៅទេ ចូលទៅក្នុងផ្ទះទៅ"

"ជីណា តែងខ្លួនជាស្រីវិញតាំងពីពេលណា?"

"មួយរយៈហើយ"

ជីណា ចាប់ដៃបងស្រី ដើរចូលទៅក្នុងផ្ទះ ហើយដើរទៅចាក់ទឹកដាក់កែវ
មកឲ្យ និងដាក់បង្គុយក្បែរ។

"បង សាន់នី ខ្ញុំនិង គ្រីស ស្រឡាញ់គ្នា ហើយយើងក៏រស់នៅជាមួយគ្នា
បែបស្វាមីភរិយា បងមិនខឹងខ្ញុំទេ មែនទេ?"

ពេលមានឱកាសបានជួបគ្នា ក៏ត្រូវប្រាប់ការពិត សាន់នី ក៏ញញឹមដាក់
ប្អូនស្រី ឃើញ ជីណា មានសេចក្តីសុខដល់ថ្នាក់នេះ នាងថាអីបានទៅ។

"បងមានតែអបអរ"

"បង សាន់នី យើងនៅទីនេះរហូតទៅ ខ្ញុំនឹងមានកូនជាមួយ គ្រីស
ហើយបង្កើតក្រុមគ្រួសារជាមួយគ្នា ចំណែកបងបានបង្កើតក្រុមគ្រួសារជាមួយ
លោកបងថ្លៃ"

"ចេះដឹងរឿងគេមែន"

"ខ្ញុំចង់ឲ្យបង សាន់នី មានសេចក្តីសុខហ្នឹងណា បង សាន់នី ខ្ញុំដឹងថា បងស្រឡាញ់លោកបងថ្លៃ ដំបូងខ្ញុំក៏មិនដឹងដែរ ប៉ុន្តែពេលខ្ញុំស្រឡាញ់ គ្រីស ទើបខ្ញុំយល់ពីបង"

"ក្លាយជាក្មេងចេះដឹងទៅហើយ"

"ខ្ញុំបារម្ភពីបង បងសក្តិសមនឹងលោកបងថ្លៃណាស់ មិនមែនដោយសារ បងស្អាត លោកបងថ្លៃសង្ហា ប៉ុន្តែព្រោះអ្នកទាំងពីរស្រឡាញ់គ្នា"

"តែគេខុសពីបងឆ្ងាយណាស់ ធីណា"

សាន់នី ជាមនុស្សដែលពន់វែកបញ្ហា ចាំការពារប្អូនស្រី តែថ្ងៃនេះនាង ដូចមករៀបរាប់ទុក្ខសោកដាក់ប្អូនស្រីទៅវិញ។

"ស្នេហា ការយល់ និងការផ្តល់កិត្តិយសឲ្យគ្នាទៅវិញទេ ដែលសំខាន់ បើលោកបងថ្លៃជ្រើសរើសបង ហើយបងធ្វើឲ្យខ្លួនឯងនិងលោកបងថ្លៃខូចចិត្ត ដោយការសម្រេចចិត្តត្រឹមរឿងសក្តិសមឬមិនសក្តិសមនោះ បើជាខ្ញុំ ខ្ញុំគ្រាន់តែ ធ្វើខ្លួនឯងឲ្យសក្តិសមនឹងគេ មើលថែគេ ទោះជារឿងពិបាក តែខ្ញុំនឹងព្យាយាម ដូចពេលនេះ ខ្ញុំធ្វើបានច្រើនហើយ"

"ពូកែណាស់"



"ព្រោះខ្ញុំតាំងចិត្ត ខ្ញុំចង់ធ្វើជាភរិយាល្អរបស់ គ្រីស មិនឲ្យគេអាម៉ាស់មុខ
តែពេលខ្លះ យើងក៏មានរឿងឈ្លោះគ្នា គេចូលចិត្តស្តីឲ្យខ្ញុំ ប៉ុន្តែនៅចំពោះមុខ
អ្នកដទៃខ្ញុំព្រមថយឲ្យគេ ហើយចាំមកងរគេពេលយើងតែពីរនាក់"

ពិតរបស់ សាន់នី ត្រូវបើកចំហ ដោយប្អូនស្រីដែលធ្លាប់តែមិនដឹង
ខ្យល់អី។

"បើយើងនៅតែពីរនាក់ គេនឹងលួងខ្ញុំ តែបើនៅចំពោះមុខអ្នកដទៃ គេ
ប្រហែលមិនលួងទេ តែខ្ញុំមិនធ្លាប់សាកល្បង ខ្ញុំមិនចង់ធ្វើឲ្យគេអាម៉ាស់មុខ គេ
ជាស្វាមីរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំត្រូវតែផ្តល់កិត្តិយសឲ្យគេ"

"ឯងធ្វើត្រូវហើយ"

"ខ្ញុំចង់ប្រាប់បង រឿងរបស់ខ្ញុំនិងគេ តែយើងមិនទាន់មានឱកាសបាន
ជួបគ្នា ពេលបានប្រាប់ហើយ ខ្ញុំក៏សប្បាយចិត្ត"

"ត្រឹមឯងមានសេចក្តីសុខទៅ គ្រប់គ្រាន់ហើយ"

"ខ្ញុំក៏ចង់ឲ្យបងមានសេចក្តីសុខដែរ ពួកយើងមិនតូចទាបជាងអ្នកណា
ទេ គ្រាន់តែយើងគ្មានឱកាសជ្រើសរើសកើតមកជាអ្នកមានប៉ុណ្ណោះ ប៉ុន្តែយើង
មិនធ្លាប់ធ្វើបាបអ្នកណា បងស្រីរបស់ខ្ញុំជាមនុស្សល្អណាស់ ការពារខ្ញុំ ធ្វើឲ្យខ្ញុំ
មានរបស់ដែលគួរហ្វូងហែងជាប់ខ្លួន ទុកឲ្យអ្នកដែលខ្ញុំស្រឡាញ់"

"មុខមាត់ស្រស់ស្រាយដល់ហើយ"

"ខ្ញុំចូលចិត្តនេះនោះជាមួយ គ្រីស ហត់នឿយ តែមានសេចក្តីសុខ"

"ជីណា ព្រើលណាស់"

"ខ្ញុំចូលចិត្ត ខ្ញុំក៏ប្រាប់ ហើយខ្ញុំក៏ប្រាប់បងស្រី មិនមែនអ្នកដទៃណា
គ្រីស ក៏ខ្ញុំប្រាប់ ខ្ញុំមិនចង់ធ្វើឫកដាក់អ្នកដែលខ្ញុំស្រឡាញ់ និងស្រឡាញ់ខ្ញុំ"

សាន់នី និយាយជាមួយប្អូនស្រីយូរគួរសម ទើបត្រឡប់ទៅវិញ។

សាន់នី ត្រាំត្រងនឹងគំនិតខ្លួនឯងពេញមួយថ្ងៃ ហើយឃើញថាខ្លួនជា
អ្នកខុស។ នាងចូលចិត្តប្រើអាមូណ៍ គ្មានហេតុផល ធ្វើរឿងតូចក្លាយជារឿងធំ
ព្រោះតែអាម៉ាស់មុខ មិនធ្លាប់គិតទេថានាងសំណាងល្អប៉ុណ្ណាដែលជួប សេត
ជាងការជួបអ្នកដទៃ ដែលអាចធ្វើឲ្យនាងមានគ្រោះថ្នាក់ទាំងរាងកាយនិងចិត្ត។

សេត ទៅធ្វើការបាត់ពេញមួយថ្ងៃ ក្រៅពីឲ្យពេលដល់ខ្លួនឯងហើយ
ក៏ឲ្យពេលដល់ សាន់នី រម្ងាប់អាមូណ៍ដែរ។ គេក៏មានចំណែកខុសដែលធ្វើឲ្យ
នាងមានអាមូណ៍អាម៉ាស់មុខ ដែលមិនគួរដំឡើងសំឡេងដាក់នាង គេគួរតែ
ល្អងលោមនាង ព្រោះនាងកំពុងនាំខ្លួនឯងរត់គេច។ គេគួរប្រាប់តាំងពីដំបូងថា
ចាំនាងបាន ហើយចេញមុខការពារនាង តែគេមានចេតនាបោកនាងនោះឯង។



"សេត"

សេត ស្រួសខ្លាំងណាស់ ព្រោះត្រូវត្រៀមខ្លួន ទទួលយកការប៉ះទង្គិច ផ្លូវអារម្មណ៍នឹង សាន់នី បន្ត តែនាងមិនបានធ្វើខ្លួនដូចកាលពីព្រឹក នាងដើរ លឿនស្ទើរមករក ទើបគេត្រូវស្រវាឱបនាងភ្លាម។

"កើតអី អ្នកណាធ្វើបាបនាង ឬខ្ញុំធ្វើអីមិនល្អទៀតហើយ"

គេសួរ ដោយមិនសូវជឿជាក់ប៉ុន្មាន។ គេបាត់បង់ទំនុកចិត្តរបស់ខ្លួន ព្រោះប្រពន្ធមុខស្រស់របស់គេនោះឯង នាងធ្វើឲ្យគេភ័យខ្លាចគ្រប់យ៉ាង ទាំង ដែលនាងគ្រាន់តែជាស្រីមាឌល្អិតម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ។

"សុំទោស"

"សុំទោសធ្វើអី?"

"ខ្ញុំទំនើង ខ្ញុំធ្វើខ្លួនមិនល្អ ខ្ញុំអន់ចរិត"

សេត ឱនបើបថ្វាសរបស់នាង ឱបរឹតនាងណែនដៃ ហើយនាំទៅអង្គុយ លើសាឡុងជាមួយគ្នា។

"ឈប់ថាខ្សែខ្លួនឯងទៅ នាងជាមនុស្សស្រី មនុស្សស្រីគឺត្រូវតែមាន អារម្មណ៍រងកំ ខឹងសម្បា ខ្ញុំគួរចិត្តត្រជាក់ដាក់ដាក់នាងជាងនេះ"

"លោកចិត្តត្រជាក់ហើយ ខ្ញុំទេជាអ្នកខុស ខ្ញុំឡឡា ខ្ញុំនិយាយមិនពីរោះ

ដាក់លោក ហើយយកទៅប្តឹងព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉ែន ទៀត"

"នាងជួបគេហើយ?"

"បា"

សាន់នី មិនបានប្រាប់គេថានាងនិងព្រះអង្គម្ចាស់និយាយគ្នាពីរឿងអីខ្លះ

ហើយពេលនាងមានស្មារតីត្រិះរិះពិចារណា ក៏សិក្សាស្វែងយល់ពីវា។

"នាងមិនបានលង់ស្នេហ៍គេទេ មែនទេ?"

"ខ្ញុំធ្វើបែបនោះម៉េចបាន"

"អ្នកណាទៅដឹង ខ្ញុំឃើញមនុស្សស្រី ឲ្យតែជួបព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉ែន
តែងតែចំហមាត់ឆ្គង"

"ខ្ញុំមានស្វាមីហើយ"

សេត មានអារម្មណ៍ដូចខ្លួនឯងអាចហោះហើរបាន ក្រៅពីឱនទៅមើល
មុខនាងហើយ នៅចើបមាត់របស់នាងខ្លាំងៗ បន្តដោយការចើបប្តាល់ខ្សឹតៗ។

"ខ្ញុំមែនទេ ស្វាមីរបស់នាងទេ?"

"បា ខ្ញុំមានតែលោកម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ"

"ពៅព្រលឹង"

គេចើបប្តាល់នាងខ្សឹតៗ ទាញនាងឲ្យមកអង្គុយលើភ្លៅ ជ្រប់មុខនឹង



ប្រឡោះកក្រអូបប្រហើរ។

"ខ្ញុំនឹងរៀបការជាមួយនាង យើងនឹងរៀបការជាមួយគ្នា"

"បើលោកគិតថាខ្ញុំសក្តិសម ខ្ញុំនឹងធ្វើជាភរិយាដ៏ល្អរបស់លោក"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវៀន និយាយត្រូវ នាងមិនសក្តិសម មិនមែនព្រោះ

កំណើតកើតជា ប៉ុន្តែព្រោះទង្វើរបស់នាង ហើយនាងត្រូវតែកែប្រែខ្លួនឯង។

"ខ្ញុំជ្រើសរើសនាងហើយ ហើយនាងជ្រើសរើសខ្ញុំទេ?"

គេចាប់ដែររបស់នាងមកចើប សាន់នី ក៏ញញឹមពព្រាយដាក់ ហើយលោមកចើបថ្ពាល់ ចំណែកដែកអង្កែលរាងកាយរបស់គេ។

"ខ្ញុំជ្រើសរើសលោក ទាំងរាងកាយ និងបេះដូង"

សេត ញញឹមដាក់ នាងក៏ញញឹមដាក់វិញ ជាស្នាមញញឹម ដែលធ្វើឲ្យគេមើលនាងដោយខ្សែភ្នែកគគ្រើនតែម្តង ដែលនាងយល់ពីតម្រូវការរបស់គេ។

"ស្អិតខ្លួន ចង់ឲ្យងូតទឹកឲ្យទេ"

"ដោយក្តីរីករាយ"

សេត បី សាន់នី ចូលបន្ទប់ដេក និងហាមអ្នកបម្រើខាន ហើយបន្ទាប់ពីងូតទឹករួច ក៏បបោសអង្កែលនាង ដល់ថ្នាក់ភ្លេចទទួលទានអាហារ រហូតដល់ព្រឹកថ្ងៃថ្មី ក៏មិនព្រមចេញពីបន្ទប់ទាំងពីរនាក់ ទុកឲ្យភ្ញៀវដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់ស្វាគមន៍ខ្លួន

ឯង និងដល់ពេលត្រូវធ្វើដំណើរត្រឡប់ទៅក្រុងសេនថាម៉ាក វិញ។

ព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន ប្រែដៃ មើលនាឡិកា ទ្រនិចចង្អុលម៉ោងប្រាំបួនគត់ ទើបនាំខ្លួនឯងឡូលឧទ្ធអ្នាកចក្រ។ ទ្រង់មិនបង្ហាញអាការៈខឹងសម្បា ដែលសាន់នី មិនបានវេចបង្វេចមករង់ចាំ ដើម្បីឲ្យទ្រង់នាំចេញពីកោះ។

"បើធ្វើបែបហ្នឹង នាងគឺមនុស្សស្រីល្ងង់ខ្លៅ តែការជ្រើសរើសរបស់នាង គឺជាមនុស្សស្រីឆ្លាត អីចឹងហើយ ប្រហែលមិនអាចនិយាយបានថា នាងមិនសក្តិសមនឹង សេត ទេ"

ព្រះអង្គម្ចាស់ និយាយដាក់ខ្លួនឯង ហើយចេញបញ្ជាឲ្យឧទ្ធអ្នាកចក្រ ធ្វើដំណើរចេញពីកោះចោរ។

គំនិតមានរបស់មនុស្សស្រី ពេលខ្លះអាចធ្វើឲ្យពួកនាងខកខានឱកាស និងមានជីវិតដែលមានសេចក្តីសុខ អ្នកខ្លះធ្វើឲ្យរបស់សំខាន់រហូតពីដៃ ព្រោះតែ អារម្មណ៍ និងគំនិតមាននេះឯង។

"អបអរដែលនាងឆ្លាត"

ព្រះអង្គម្ចាស់សម្លឹងមើលកោះចោរ ជឿថាមិនយូរទេ ទ្រង់នឹងបានមក ចូលរួមពិធីមង្គលការរបស់ សេត។



សុភមង្គលស្នេហ៍

វាជាសេចក្តីសុខផ្ទាល់ខ្លួនរបស់ សេត គ្រីនៀសដេម៉ង់ត៍ ពេលវេលា
លម្អៃជាមួយស្រីស្អាត នៅកន្លែងដែលមានភាពផ្ទាល់ខ្លួន កន្លែងកម្សាន្តប្រចាំ
របស់គេពេលត្រូវការកម្លាយភាពតានតឹង គឺរោងរាំស្រាត ណាខាងដៀ។

សេត នៅទីនេះ តែមិនមែនក្នុងឋានៈជា សេត គ្រីនៀសដេម៉ង់ត៍ ឬ សេត
ស៊ី រ៉ូរ៉េ ឈ្មោះរបស់គេត្រូវតែជាអាថ៌កំបាំង។ រឿងខិតខំច្រើនរបស់គេអាចនាំ
រឿងអំពល់ទុក្ខខ្លះ តាមពិតគេមិនសូវយកចិត្តទុកដាក់ចំពោះរឿងនេះទេ ពេល
នឹកឃើញ គេក៏ធ្វើ ពេលខ្លះក៏បណ្តោយវាតាមដំណើរ ប៉ុន្តែនៅច្រកស្នេហា គេ
ត្រូវតែបិទបាំងឈ្មោះពិតរបស់ខ្លួនឯង។

នៅរោងរាំស្រាត ណាខាងដៀ បើប្រាប់ថាគេជាភ្ញៀវប្រចាំក៏មិនខុស។
គេនឹងមកទីនេះមួយឆ្នាំ បី ឬបួនដង។ ស្រីរាំនៅទីនេះសុទ្ធតែស្អាត និងចេះ
វិធីយកចិត្តយកច្រើនភ្ញៀវបានល្អ ហើយក្រៅពីស្រីៗ នៅរោងរាំស្រាតមួយនេះ
ក៏មានការកម្សាន្តច្រើនប្រភេទទៀត។

ការបង្ហាញរាំស្រាត មិនត្រឹមតែឡើងទៅលើវេទិកា ហើយដោះខោអាវ
ចេញពីរាងកាយប៉ុណ្ណោះទេ ស្រីរាំម្នាក់ៗ ធ្វើកាយវិការល្អតូច ជាការសម្តែង

ដែលគួរឱ្យជាប់ចិត្ត បើកាត់រឿងការដោះសម្លៀកបំពាក់ចេញពីខ្លួនម្តងមួយៗ វា
ជាការសិល្បៈផ្នែកសម្តែងមួយប្រភេទ។

'លោក ម៉ារីស'

ពេល សេត ដើរចូលអគារ ណាខាងៀ ឃើញ ក៏ម្នីម្នាដើរមកស្វាគមន៍
ដោយទឹកមុខព្រាយ ប៉ុន្តែគេគិតថា នាងរីករាយទុកជាមុននឹងប្រាក់ដែលអាច
ទាញចេញពីហោប៉ៅរបស់គេច្រើនជាង។

'សួស្តី'

'អញ្ជើញទៅបន្ទប់វីអាយតី លោក ម៉ារីស'

ឃើញ នាំ សេត ទៅបន្ទប់វីអាយតី ដោយចាំបានថាគេតែងតែមក
ទីនេះជាមួយកូនចៅម្នាក់ ទើបបើកបន្ទប់វីអាយតីពីរបន្ទប់។

'ការសម្តែងជិតចាប់ផ្តើមហើយ'

សេត កុម្ម័ងភេសជ្ជៈ ហើយដាក់បង្កុយលើសាឡុង បើករាំងនន ដើម្បី
មើលតាមកញ្ចក់ ដែលអាចទស្សនាការសម្តែងលើវីទីអាយតីបាន។ គេមកទីនេះ
ដើម្បីបន្ទូលអារម្មណ៍ ហើយការបានគយគន់សម្រស់ស្រីស្អាត គឺជារឿងដែលមិន
អាចបដិសេធបាន។

'សូមអនុញ្ញាតបម្រើភេសជ្ជៈ'



ភេសជ្ជៈត្រូវលើកមកដាក់រួចរាល់ ហើយពេល សេត នៅម្នាក់ឯងក្នុង
បន្ទប់ ការសម្តែងលើវេទិកាក៏ចាប់ផ្តើមឡើង។

សេត មានអារម្មណ៍ដូចខ្លួនឯងត្រូវសណ្តាំមួយរំពេច ពេលបានជួបនឹង
ស្រីម្នាក់ ដែលស្អាតលេចធ្លោនៅលើវេទិការាំស្រាត។ គេសម្លឹងមើលនាង និង
មិនអាចដកខ្សែភ្នែកចេញបាន ព្រោះតាំងពីមុខមាត់ស្រស់ស្អាត ទាក់ទាញភ្នែក
ដែលចាក់ទម្លុះកញ្ចក់បង្អួចមកដល់កែវភ្នែករបស់គេបានច្បាស់ ហើយនៅមាន
រូបរាងសិចស៊ីនោះទៀត ដែលមិនអាចបរិយាយបានថានាងស្អាតកម្រិតណា
តែដឹងត្រឹមថា គេត្រូវការគ្រប់គ្រងនាង។

សេត ពិនិត្យមើលរាងកាយរបស់នាង នៅក្នុងឈុតរាំស្អាត តែមាន
ភាពទាក់ទាញហើយនាងត្រូវតែជាស្រីរាំម្នាក់ក្នុងចំណោមនោះដែលនឹងដោះ
ខោអាវចេញពីខ្លួនម្តងមួយៗ ទាល់តែអស់។

'យ៉ែវ៉ែល ខ្ញុំត្រូវការជួបអ្នកស្រី'

សេត ចុចទូរសព្ទផ្នែកខាងក្នុងបន្ទប់វីអាយតឺដល់ម្ចាស់ ណាខាដៀ។ គេ
មិនអាចបង្អែបបង្អង់បានទេ ព្រោះខ្លាចភ្ញៀវដែលកំពុងទស្សនាការសម្តែងនៅ
ពេលនេះឆក់យកនាងទៅបាត់ ហើយពេលសន្ទនាជាមួយ យ៉ែវ៉ែល ពីរបីម៉ាត់ក៏

មានបុគ្គលិករបស់រោងចក្រស្រាតនាំគេចេញពីបន្ទប់វីអាយភីទៅបន្ទប់សម្រាក។

អ្នកកំលោះចូលមកក្នុងបន្ទប់ ដាក់បង្គុយលើសាឡុង ដើម្បីរង់ចាំស្រី
ស្អាត ដែល ឃើញ ប្រាប់ថាឈ្មោះ សាន់នី។ សម្រស់របស់នាងស្រស់ស្រាយ
ចាក់ភ្នែករបស់គេ ហើយពេលនាងមកដល់ គេនឹងលេបត្រចាក់នាងឱ្យណាណី
ពេញមួយរាត្រីនេះ។

(តម្លៃខ្ពស់បន្តិចហើយលោក ម៉ារីស ព្រោះនៅព្រហ្មចារី)

ឃើញ ប្រាប់បែបនេះ តែ សេត គ្មានបញ្ជាឱ្យប្រាក់កាស។ ទោះជា
តម្លៃខ្ពស់សម្រាប់ ឃើញ តែវាតិចណាស់សម្រាប់គេ។ គេទិញសេចក្តីសុខឱ្យ
ខ្លួនឯង ហើយក៏មិនស្តាយ បើទទួលបានសេវាកម្មដែលសមាមាត្រ។

' គ្មានបញ្ហាទេ '

(លោក ម៉ារីស ចិត្តទូលាយជានិច្ច)

' នាំនាងចុះម៉ោ ហើយនាំមកជួបខ្ញុំ '

(នាងខ្ញុំនឹងចាត់ការជូនភ្លាម)

ការសន្ទនារវាង សេត និង ឃើញ គ្មានការពិចារណា គេត្រូវការទំនិញ
ចំណែក ឃើញ ដែលជាម្ចាស់ទំនិញ ក៏សម្រេចចិត្តលក់ឱ្យគេ។

' ស្អាតណាស់ '



សេត អ៊ែនខ្នងផ្នែកនឹងបង្អែកសាឡុង នឹកដល់មុខមាត់របស់ស្រីស្អាត
ម្នាក់នោះ ទោះមើលតាមកញ្ចក់ប្រភេទពិសេស ហើយក្រៅពីសម្រស់ គេនៅ
មើលឃើញភាពតានតឹងរបស់នាងដែរ។

'ខ្ញុំត្រូវរុករកប្រស្នា'

ពាក្យថា ប្រាថ្នា ដែលផុសថ្កោលក្នុងមនោរម្មណ៍ កាន់តែធ្វើឱ្យ សេត
ត្រូវការនាង ទើបចំណាយប្រាក់ទៅលើនាងដោយមិនស្ទាក់ស្ទើរ។ គេគ្មាន
ចំណង់ចំណូលចិត្តលើស្រីព្រហ្មចារី ព្រោះការគ្មានបទពិសោធរបស់ពួកនាង
ធ្វើឱ្យគេត្រូវខាតពេលបង្រៀន ដែលមនុស្សរកសេចក្តីសុខភ្លើងចំបើងដូចគេមិន
ចង់ខាតពេលធ្វើរឿងបែបនោះ ប៉ុន្តែស្រីស្អាតម្នាក់នោះ គេរីករាយជាខ្លាំងនឹង
បង្រៀននាងឱ្យក្លាយជាអ្នកជំនាញ ផ្នែកប្រណិប័តន៍មនុស្សប្រុស។

បេះដូងរបស់នាងលោតខុកខាក់ ដោយមិនធ្លាប់មានអារម្មណ៍បែបនេះ
ពេលប្រសព្វភ្នែកនឹងមនុស្សប្រុស ប៉ុន្តែវាតែងតែមានភាពខុសគ្នា ព្រោះគេជា
បុរស ដែលនាងត្រូវប្រគល់ខ្លួនប្រាណឱ្យគេ។ បុរសនៅចំពោះមុខនាងសង្ហា
និងមានបុគ្គលិកលក្ខណៈលេចធ្លោ គេជាបុរសដែលមនុស្សស្រីអាចលង់ស្មៅហ៍
បានយ៉ាងងាយ។ កែវភ្នែកមុតស្រួច មានមន្តស្មៅហ៍ បបូរមាត់ដែលញោចចេញ

ជាស្នាមញញឹមតិចៗ បង្កប់ល្បិចកល រូបរាងខ្ពស់ មានជំងឺអាច។ ការប្រសព្វ
ភ្នែកនឹងគេ ធ្វើឱ្យនាងមានអារម្មណ៍ដូចត្រូវរន្ទះបាញ់កណ្តាលថ្ងៃ និងគួរឱ្យប្លែក
ដែលនាងគិតថា គេត្រូវតែមានអារម្មណ៍ដូចនាង។

សាន់នី ដើរទៅរកគេ ដោយព្យាយាមគិតដល់ចំណុចល្អសម្រាប់រាត្រីនេះ
យ៉ាងហោចណាស់ ក៏មិនចាំបាច់ដេកជាមួយមនុស្សប្រុសវ័យស្រករឪពុក ឬ
មានរូបរាង មុខមាត់គួរឱ្យស្អប់ ចរិតត្រេកកាមគួរឱ្យរត់គេច។ បុរសនៅចំពោះ
មុខនៅឆ្ងាយពីភិនភាគទាំងនោះ ហើយបើនាងជួបគេក្រៅ ណាខាងៀ គឺទៅរួច
ដែលស្រឡាំងកាំងនឹងសម្រស់ ភាពលេចធ្លោតាមបែបបទបុរសរបស់គេ។

'សួស្តី លោក ម៉ារីស'

នាងលំទោនខ្លួនគោរពគេយ៉ាងទន់ភ្លន់។ មនុស្សស្រីម្នាក់នេះ ក្រៅពី
មានមុខមាត់ស្អាត រូបរាងសិចស៊ីទាក់ទាញ ការធ្វើកាយវិការរបស់នាងក៏គួរឱ្យ
មើលដែរ។

សេត ងើបដើរទៅរកនាង ដែលត្រូវ វ័យវ័ល ឈរកាងជាប់។

'មើលថែ លោក ម៉ារីស ឱ្យបានល្អ សាន់នី'

'ចាំ អ្នកស្រី'

សាន់នី ឆ្លើយតបដោយស្នាមញញឹម តែគ្មានសេចក្តីសុខ ដែល សេត



មានអារម្មណ៍ដល់វា ហើយមិនបានចាប់អារម្មណ៍ ឃើញ ដែលដឹកដៃស្រីស្អាត
មកជិតនិងនិយាយច្រើនពីស្តីក៏មិនដឹង ព្រោះគេរស់តែចាប់អារម្មណ៍ សាន់នី
ទើប ឃើញ ញញឹមញញែមដោយការពេញចិត្ត ហើយដើរចេញពីបន្ទប់។

ពេលនៅតែពីរនាក់ សេត ក៏ទាញនាងទៅពិតនឹងខ្លួនភ្លាម ទើបនាង
លើកដៃទ្រានដើមទ្រូងមាំមួន។ ការពិតនាងមិនបានប្រកែក មិនចង់ធ្វើការទេ
គ្រាន់តែភាពស្ម័គ្រចិត្តដែលកើតឡើងទាំងគំហុក ធ្វើឱ្យនាងភ្ញាក់។

'នាងមកដើម្បីប្រណិតបំភ័ន្តខ្ញុំមិនអីចឹង សាន់នី'

'ចាំ លោក ម៉ារីស'

ការដែលត្រូវនៅជិតរាងកាយរបស់គេ ធ្វើឱ្យនាងចង់រត់គេច ហើយនៅ
មានអារម្មណ៍ប្លែកៗ នៅក្នុងទ្រូង វាជាភាពស្រៀវស្រីបដែលនាងមិនស្គាល់។

'នាងស្អាតណាស់'

សេត ឆ្លើយចង្ការបស់នាង ប្រដេញម្រាមដៃតាមស្បែកថ្ពាល់រលោង។
នាងជាមនុស្សស្រីដែលស្អាតដូចទេពធីតា និងសក្តិសមឱ្យថ្នាក់ថ្នម មិនមែន
មកនៅក្នុងរោងរបាំស្រាត តែគេជាអ្នកទិញនាងដោយប្រាក់។

កែវភ្នែកមុតស្រួចរបស់គេបង្ហាញឱ្យឃើញអារម្មណ៍ក្តៅគគុក ហើយនាង
ក៏យល់ន័យនៅក្នុងខ្សែភ្នែកមួយគូនោះ ព្រោះសញ្ញាតិញ្ញាណរបស់មនុស្សស្រី

ពេលត្រូវមនុស្សប្រុសចាប់អារម្មណ៍ជួយដាស់តឿនឱ្យនាងដឹងខ្លួន។

'ឃើញ ប្រាប់ថានាងនៅបរិសុទ្ធ'

'ចាំ លោក ម៉ារីស'

សំឡេងរបស់នាងរាងរឹងបន្តិច ដូចគេបៀតបៀនភាពផ្ទាល់ខ្លួនរបស់

នាង តែអាការៈឆ្មាសឆ្មើមតិចៗ នេះ គួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍សម្រាប់ សេត។

'ហើយធ្លាប់ថើបជាមួយមនុស្សប្រុសទេ ?'

'មិនធ្លាប់ទេ'

'នាងមិនធ្លាប់មានសង្សារ ?'

'មិនធ្លាប់ទេ'

'ជារឿងអស្ចារ្យណាស់ សម្រាប់មនុស្សស្រីដែលស្អាតខ្លាំងដូចនាង'

គឺព្រោះតែសម្រស់នេះឯង ទើបធ្វើឱ្យនាងត្រូវមកវេទនានៅចំពោះមុខ
គេនេះអី។ បើជ្រើសរើសបាន នាងសុំជ្រើសរើសធ្វើការនៅក្រៅ ណាខាងៀ និង
មិនបាច់ធ្វើជាស្រីស្អាតល្អជាង។

'ខ្ញុំមិនធ្លាប់ចូលចិត្តស្រីព្រហ្មចារី ព្រោះត្រូវបង្រៀនច្រើន'

សាន់នី ក្តៅថ្ពាល់ គិតថាគេប្រហែលជាចូលចិត្តមនុស្សស្រី ដែលមាន
ជំនាញ ចេះវិធីប្រណិតប៉តន៍គេ។ នៅណាខាងៀ មានមនុស្សស្រីចាំបង្រៀន



រឿងនេះដល់ស្រីចាំ តែទ្រីស្តី និងអនុវត្ត វាតែងតែខុសគ្នា។

'តែសម្រាប់នាង ខ្ញុំព្យាយាមធ្វើចិត្តឱ្យត្រជាក់ទៅចុះ'

'ចាំ លោក ម៉ារីស'

'ទៅគ្រែទៅ'

'លោក ម៉ារីស មិនផឹកសិនទេឬ?'

'ខ្ញុំផឹកមកពីខាងក្រោមហើយ'

សេត បដិសេធការផឹកស្រា ព្រោះពេលនេះត្រូវការស៊ីផឹករាងកាយរបស់
នាងជាង។ មាត់របស់គេស្រែកឃ្លានការប៉ះពាល់រាងកាយរបស់នាង។

'ចាំ លោក ម៉ារីស'

'មិនបាច់ខ្លាចទេ នាងនឹងចូលចិត្តវា'

'តែខ្ញុំអាចមិនចូលចិត្តវាក៏ថាបាន'

នាងឆ្លោយមាត់តវ៉ា ទើប សេត ងាកមកញញឹមលាក់កំណ្លាចដាក់ និង
ចាប់ដៃរបស់នាង ទាញឱ្យដើរទៅបន្ទប់។

'ចុះបើនាងចូលចិត្តវា តើភ្នាល់គ្នាទេ?'

'ភ្នាល់ឬ?'

'បើនាងចូលចិត្តវា ខ្ញុំនឹងស៊ីនាងពេញមួយយប់ដល់ព្រឹក'



នេះជាការភ្ជាល់ដែលចាញ់ប្រៀបណាស់!

សាន់នី មិនទាន់បានឆ្លើយផង សេត ក៏សរុបដោយខ្លួនឯងថានាងព្រម
ភ្ជាល់ជាមួយគេទៅហើយ។

'សម្រេចតាមនេះ ខ្ញុំនឹងប្រឹងប្រែងឱ្យអស់ពីសមត្ថភាព ធ្វើឱ្យនាងថ្ងៃ
ទាល់តែខះកមិនខាន'

គេពូកែពេកហើយ!

សាន់នី ចុះចាញ់ឱ្យបុរសដែលកំពុងតែចង់លេបត្របាក់នាង។ នាងដឹង
ថាគេមានថ្វីដៃកំណាច ព្រោះរាងកាយដែលត្រូវគេដុតនោះ ដូចវាលែងជារបស់
នាងទៀតហើយ ឱ្យនាងរើបម្រះពេញគ្រែ ដកដង្ហើមដង្ហក់ ដោយអារម្មណ៍រញ្ជួយ
ដូចមានភ្លើងនៅខ្លួន។

'ជឿខ្ញុំហើយឬនៅ ពៅព្រលឹង'

សេត មិនចាំបាច់សួរថានាងមានសេចក្តីសុខទេ រាងកាយរបស់នាង
បានបញ្ជាក់ច្បាស់ ហើយឱនទៅចើបបបូរមាត់ផ្អែមល្អែម ដែលត្រូវគេចើបឡើង
ជាំទៅហើយ។

'អា...លោក ម៉ារីស'

'សំឡេងរបស់នាងពីរោះ ខ្ញុំចូលចិត្ត'



សំឡេងថ្លង់ថ្លង់របស់នាងធ្លោចឱ្យគេកាន់តែកើតអារម្មណ៍ប្រាថ្នា ដូចមាន
ព្យុះបោកបក់នៅក្នុងខ្លួនរបស់ពួកគេទាំងពីរ ហើយ សេត ក៏ចេះវិធីបំផ្ទុះវាដែរ។

'ក្រអូបសព្វសាច់'

គេបើបជញ្ជក់នាងសព្វសាច់ បន្ទាប់ពីចាប់នាងសម្រាតខោអាវ ស្បែក
របស់នាងសព្វលាផ្កាឈូក ស្អាត រលោង ម៉ដ្ឋខ្មៅ។

'មាត់របស់នាង កាន់តែបើប កាន់តែផ្អែម'

សាន់នី ចង់ស្អប់ខ្លួនឯងខ្លាំងណាស់ ក្រៅពីមិនស្អប់ខ្ពើម និងរើបម្រះ
ហើយ នាងនៅដេកមានសេចក្តីសុខនៅក្រោមរាងកាយរបស់គេ បន្ទាប់មក
ពេល សេត ដកបបូរមាត់ចេញ ក៏ឱ្យគេចាប់ជើងទាំងពីររុញចេញពីគ្នា ជាការ
បើកផ្លូវ ឱ្យគេគ្រប់គ្រង ដោយធ្វើឱ្យនាងឈឺចាប់តិចបំផុត ប៉ុន្តែនាងត្រូវតែឈឺ
ដដែល។

'ឈឺតិចតួចទេ ពៅព្រលឹង'

អ្នកកំលោះល្អងលោម ពេលត្រួតពិនិត្យរាងកាយរបស់នាងម្តងទៀត។
សាន់នី ស្រស់ស្អាតមែនទែន រាងកាយរបស់នាងធ្លោចរាគៈ ឱ្យគេព្រិលភ្នែក
ដោយភ្លើងតណ្ហា។

'ហី!'



' បន្តិចទៀត ពៅព្រលឹង '

សេត ងើបមកស្រវាំងរាងកាយតូចច្រឡឹង ពេលនាំខ្លួនឯងជ្រៀតជ្រែក
ចូលរាងកាយរបស់នាង ដែលការធ្វើឱ្យរាងកាយទាំងពីរលាយក្លាយជាសាច់
មួយ វាដំណើរការអាក់អន់អួលណាស់។

' ឈឺ '

' ខ្ញុំដឹង តិចទៀត វានឹងលែងអី '

គេបើបថ្វាសរលោង ដោយមិនព្រមបញ្ឈប់ការគ្រប់គ្រងរាងកាយរបស់
នាងដោយភាពក្តៅគគុក ព្រោះវានឹងក្លាយជាជាបទពិសោធឃោរយោសម្រាប់
នាង។ សេត ធ្វើឱ្យនាងឈឺចាប់ចង់ដាច់ខ្យល់ ហើយពេលគេគ្រប់គ្រងរាងកាយ
របស់នាងបានសម្រេច ក៏ធ្វើឱ្យនាងមានសេចក្តីសុខជោរជន់ ដូចកំពុងហោះ
ទៅកាន់ឋានសួគ៌។

"ហី..."

ស្រីសម្លឹកដែលដេកផ្តាប់មុខទាំងនរណាគេនៅលើខ្លួនរបស់គេ ប្តូរឱ្យឮ
ស្វាគមន៍អរុណរះ ហើយប្រឹងបើកភ្នែកយ៉ាងលំបាក។

"ស្រីសម្លឹកគួរឱ្យស្រឡាញ់"



សេត ឱបក្រសោបនាងជាប់ទ្រូង និងឱនបើបត្របកភ្នែក ទើបនាងលើក
ដៃឱប និងប្រឹងរំកិលឡើងលើ ដើម្បីជ្រប់មុខនឹងប្រឡោះកគេបានស្រួល។

"ភ្ញាក់ហើយឬនៅ អូសសម្លាញ់"

"ភ្ញាក់ហើយ"

"បើភ្ញាក់ហើយ ម៉េចមិនបើកភ្នែក"

"ងងុយហ្នឹងណា"

សាន់នី ប្រឹងត្រសុលទៅរក ហើយការដែលរាងកាយនលគកកកិតគ្នា
ស្វាគមន៍អរុណរះ ធ្វើឱ្យការប្រាថ្នារបស់ សេត មានប្រតិកម្ម ក្តៅបន្តិចម្តងៗ។

សាន់នី ដែលជាស្រីរាំស្រាតនៅថ្ងៃនោះ បានក្លាយជាភរិយារបស់គេ
នៅថ្ងៃនេះ។ ពួកគេបានរៀបការនឹងគ្នាកាលពីបីថ្ងៃមុន និងហាន់នីមុនរាល់យប់
ដូចទើបតែរៀបការប្ដោងថ្មី។

"បើមិនភ្ញាក់ បបួលបង្គព្យះហើយ"

"បង្គព្យះទៀតហើយ" សាន់នី អង្អែលដើមទ្រូងធំទូលាយ។

ការបង្គព្យះរបស់ សេត ជាការបង្គព្យះប្រាថ្នា ហើយកាលពីយប់មិញ
នាងបង្គព្យះជាមួយគេជិតទៀបភ្លឺ ទើបលទ្ធផលនៃការបង្គព្យះយ៉ាងសាហាវ
របស់ស្វាមី គឺនាងងងុយដេកស្វាគមន៍អរុណរះបែបនេះ។

"យប់មិញក៏បង្កពុះធំប៉ុនណាប៉ុណ្ណី"

"អាហ្នឹងជារឿងយប់មិញ អានេះជាពេលព្រឹក"

"មិនហត់ខ្លះទេអី"

"បងរឹងមាំណាស់ អូនក៏ដឹង"

សេត ចាប់ផ្តើមដោយការខាំស្លឹកត្រចៀករបស់ភរិយា ឱ្យនាងសើចខឹកៗ
ហើយលោមកថើបថ្ពាល់គ្រើម បន្ទាប់មកនាងក៏ស្ទុះងើបអង្គុយលើពោះរឹងមាំ។

"ត្រេកកាមពេកហើយ"

"គឺមនុស្សទើបតែរៀបការរួចហ្នឹងណា"

សាន់នី ចាក់ដើមទ្រូងធំទូលាយនឹងចង្កុល ព្រោះស្វាមីរបស់នាងតែងតែ
ហេតុផលល្អសម្រាប់ភាពត្រេកកាម ដែលធ្វើឱ្យនាងស្ទើរតែសន្លប់នៅលើគ្រែ
បានជានិច្ច។

"លេសច្បាស់ណាស់ ប្រុសកំណាច"

"នៅសុខៗ ក៏ថាឱ្យប្តី"

អ្នកកំលោះចាប់ផ្តើមល្បឿនរបស់ភរិយាមកថើប ក្រៅពីដៃរបស់នាង
ហើយ គេក៏ចូលចិត្តថើបខ្នងប្រាណដែរ។ ការងារចម្បងរបស់គេគឺចាប់នាងស៊ី
នៅលើគ្រែ ឯការងារកែអផ្សុកគឺចាប់ភរិយាសម្រាត ថើបជញ្ជក់ ស្ទាបអង្អែល គឺ



នាងស្អាតសព្វសាច់ មិនចាំបាច់មានសម្លៀកបំពាក់ជាប់ខ្លួនក៏នៅតែស្អាត។

"ងើបឡើង"

សេត ងើបអង្គុយ ស្រវាឱបរាងកាយននលគក ឱ្យនាងត្រសុលមកបៀត
លើកដៃឱប.កមាំមួន។

"ថើបស្វាគមន៍អរុណារះហើយឬនៅ"

"នៅទេ ពៅព្រលឹង"

"ថើបម៉ោចឹង"

"ហេតុអីប្រពន្ធកូរឱ្យខ្លាចបែបនេះ ហី!"

គេសួរលេង ហើយឱនថើបបបួរមាត់ក្រពុំ។ រឿងបែបនេះ សេត មិន
បដិសេធទេ ព្រោះគេចូលចិត្តវាខ្លាំងណាស់។

"ស្រឡាញ់បង"

"បាទ"

"ចុះបង ស្រឡាញ់អូនទេ?"

"ស្រឡាញ់ បើមិនស្រឡាញ់ បងរៀបការនឹងអូនធ្វើអី ត្រូវកម្ចាត់ស្រីៗ
ឡើងគរគោក អូយ!"

សាន់នី ក្តិចខ្ទង់ដៃស្វាមី ឱ្យ សេត សើចក្អាកក្អាយ ព្រោះនាងតែងតែ



បែបនេះ ប្រចណ្ឌហ្នឹងហែងគួរឱ្យស្រឡាញ់ជានិច្ច តែគេបែរជាចូលចិត្តវា។

"បើនិយាយតែមួយម៉ាត់ទៀត ត្រូវមិនខាន"

"បី ឬចង់សុំលែងលះ"

"មិនលែងទេ កុំសង្ឃឹមឱ្យសោះ ត្រូវនៅជាមួយគ្នាមួយជីវិត"

"ល្អណាស់ ពៅព្រលឹង"

សេត ឱនចើបភរិយា។ នាងសម្របខ្លួនឱ្យចុះសម្រុងនឹងគេ ហើយគួរឱ្យស្រឡាញ់ណាស់ មានហេតុផលជាងមុន មិនសូវឆ្កាសដូចមុន។ នៅថ្ងៃរៀបការ នាងនិយាយជាមួយព្រះអង្គម្ចាស់ ហ្វាវ៉េន យ៉ាងយូរ មិនដឹងទៅស្ម័គ្រស្រឡាត់តាំងពីពេលណា ឬការនិយាយជាមួយព្រះអង្គម្ចាស់ក្រអឺតក្រទម ធ្វើឱ្យនាងប្រែប្រួល យល់ពីគេកាន់តែខ្លាំង។

"សេត"

"បាទ ពីព្រលឹង"

"ក្រែងប្រាប់បង្កព្យុះនោះអី ពេលណាបង្ក?"

"ឥឡូវនេះអូនសម្លាញ់"

សេត មិនបង្អង់យូរ ពេលភរិយាអនុញ្ញាតដោយប្រយោលបែបនេះ ក៏ក្រសោបឱបរឹតនាងណែនដែរ ហើយឱនចើបបូរមាត់ទន់ល្បើយ ដើម្បីដាស់



អារម្មណ៍របស់នាងឱ្យក្តៅដូចភ្លើង។

ថ្ងៃឈប់សម្រាករបស់ពួកគេជាថ្ងៃដែល គ្រីស ប្រកាសមិនទទួលភ្ញៀវ
ដែលពេលនៅចំពោះមុខអ្នកដទៃ គេជាមនុស្សកាច តែពេលនៅជាមួយ ជីណា
គេក្លាយជាស្វាមីលង់ប្រពន្ធក្មេងទៅហើយ។

"អូយ! បងសម្លាញ់"

ជីណា ម្នីកម្នីក់គួរឱ្យស្រឡាញ់ ថែមទាំងរោគត្រេកកាមឡើងពេញភ្នែក
ទៀត ចូលចិត្តបបួលគេនលគកនៅជាមួយគ្នាក្នុងថ្ងៃឈប់សម្រាក។ នាងដូច
មនុស្សគ្មានការអៀនខ្មាស តែរឿងខ្លះ នាងក៏ធ្វើឱ្យគេភ្ញាក់ផ្អើល។

"បាទ"

"ខ្លាំងៗ"

ជីណា ញញឹមប៊ុលប៉ូច ហើយចេញបញ្ឆោដាក់ស្វាមី គ្រីស ក៏គ្រហឹម
នៅដើម.ក។

"ខ្លាំងទៀត"

"ប្រយ័ត្ន ជីណា"

"ប្រយ័ត្នអី"



"ប្រយ័ត្នត្រូវ"

"ចង់ត្រូវដល់ហើយ"

ធីណា ស្រវាឱប.ករបស់ស្វាមី។ នាងសប្បាយចិត្តណាស់ដែលនាងនិង
បងស្រីបាននៅជុំគ្នាលើកោះ ទោះមានឋានៈខុសគ្នា តែមិនច្រណែនបងស្រីទេ
មានតែអបអរសាទរ ចំណែកនាងបង្កើតគ្រួសារតូចជាមួយ គ្រីស។

ចំណែក គ្រីស ក៏បានយល់ដឹងពីចិត្តស្មោះរបស់ ធីណា ដែលប្រគល់ឱ្យ
គេ។ ចំពោះគេ នាងងាយគ្រប់រឿង សូម្បីតែការប្រគល់ខ្លួនប្រាណឱ្យគេ ប៉ុន្តែ
នាងមិនងាយចំពោះអ្នកដទៃទេ ហើយបើចុះពីកោះ ទៅដើរលេង នាងនឹង
តោងគេជាប់ស្អិត ហ្នឹងហែងគេពីខ្សែភ្នែកស្រីផ្សេង ហើយក៏មិនចាប់អារម្មណ៍
មនុស្សប្រុសដែលមើលនាងដែរ។ នាងចាប់អារម្មណ៍តែគេម្នាក់គត់ យកចិត្តគេ
តែម្នាក់គត់ ហើយគេក៏ទទួលបានសេចក្តីសុខពីភរិយាក្មេងហៀរ បេះដូង។

បើប្រៀបធៀបគ្នា អតីតភរិយារបស់គេជាមនុស្សស្រីទំនើង ទាមទារមិន
ចេះចប់មិនចេះហើយនឹងរបស់របរប្រើប្រាស់ថ្លៃៗ ប៉ុន្តែ ធីណា មិនត្រូវការរបស់
ទាំងនោះ។ ធីណា ត្រូវការតែក្តីស្រឡាញ់ ការយកចិត្តទុកដាក់ពីគេប៉ុណ្ណោះ។
នាងម្នឹកម្នឹក ចូលចិត្តបបោលគេដូចកូនឆ្មា ហើយបង្ហាញចេតនាច្បាស់លាស់
ថានាងចូលចិត្តនៅលើគ្រែជាមួយគេ។



"ហី! ហី!" ជីណា ថ្ងូចថ្ងូរឮខ្លាំងៗ។

នៅខាងក្រៅមេឃភ្លឺស្រឡះ ប៉ុន្តែនៅក្នុងផ្ទះ ពួកគេបិទរាំងនន ធ្វើរឿង
ក្តៅគគុកជាមួយគ្នានៅលើគ្រែទាល់តែបែកញើសជោកខ្លួន។ ថ្ងៃឈប់សម្រាក
របស់ គ្រីស ជាថ្ងៃសម្រាប់គ្រួសារ នាងនិងគេដាក់ផែនការមានកូនជាមួយគ្នា
នៅពីរឆ្នាំក្រោយ តែពេលនេះពួកគេកំពុងសិម្ផផ្តល់កំណើតឱ្យកូន ដើម្បីកុំឱ្យ
ដល់ពេលពិតប្រាកដ មានភាពអាក់អន្តរ។

"ងូតទឹកឱ្យបន្តិច"

ជីណា ហងែទៅរកស្វាមី ទើបមនុស្សកាចដាក់អ្នកដទៃប្រញាប់លើកបី
ភរិយា ឱ្យនាងឱប.ក។

"ចង់ត្រាំទឹកក្នុងអាង"

"បាទៗ" គ្រីស ឆ្លើយតប។

ពេលនេះគេក្លាយជាទាសកររបស់ភរិយាពេញលក្ខណៈហើយ មិនថា
នាងត្រូវការអ្វី តួនាទីរបស់គេគឺត្រូវរកមកផ្គាប់ផ្គុននាង ដែលវាជារឿងងាយដូច
បកចេក ព្រោះតម្រូវការរបស់ ជីណា គឺការដែលនាងបាននៅជិតគេ។

ប្រពន្ធយើងគួរឱ្យស្រឡាញ់បំផុតនៅក្នុងលោក!



គំនិតបែបនេះ ធ្វើឱ្យ គ្រីស អស់សំណើចនឹងខ្លួនឯងដែរ។ គេធ្លាប់គិត
ថាខ្លួនឯងធុញទ្រាន់នាង ម្តេចដែលត្រូវមើលថែនាង ហើយមើលពេលនេះចុះ
បើដាក់នាងក្នុងកាបូបស្ពាយជាប់ខ្លួនទៅនោះមកនេះបាន គេធ្វើទៅហើយ។

"ប្តីសម្លាញ់"

"មានអី កូនឆ្មា"

"ត្រាំទឹកជាមួយគ្នា"

"ចុះបើបងមិនត្រាំ?"

"យប់នេះមិនឱ្យរំលោភ"

"បងធ្លាប់រំលោភអូនឬ"

"មិនធ្លាប់ទេ អូនព្រមតែរហូត"

ធីណា ឆ្លើយ ហើយសើចកក្កិច បើបង្គាប់ស្វាមី។ នាងស្រឡាញ់គេ
ណាស់ ដោយងឿងឆ្ងល់នឹងខ្លួនឯងដូចគ្នា ដែលស្រឡាញ់មនុស្សប្រុសម្នាក់
ដល់ថ្នាក់នេះ។ នាងធ្វើតួនាទីជាមេផ្ទះ តាំងពីរៀនធ្វើដំបូងរហូតដល់ជំនាញ។

អាហារក៏ត្រូវធ្វើឱ្យឆ្ងាញ់ ព្រោះស្វាមីមកពីធ្វើការហត់នឿយ ដាំផ្កាក៏នាង
ត្រូវមើលការខុសត្រូវដោយផ្ទាល់។ នាងមិនបាច់ធ្វើការងារផ្សេង ព្រោះ គ្រីស
រកប្រាក់ចិញ្ចឹមនាង គេមិនធ្លាប់ឱ្យនាងលាតដៃសុំប្រាក់ពីគេទាន់ គណនីប្រាក់



សន្សំ ក៏គេបើកថ្មី មានឈ្មោះនាងជាម្ចាស់រួម។

ប្រាក់ខែរបស់គេ គេក៏ប្រគល់ឱ្យនាងមើលការខុសត្រូវ។ នាងដកលុយ ពីបញ្ជីមួយខែម្តង មានថ្លៃម្ហូបអាហារ ការចាយវាយផ្ទាល់ខ្លួន ដែល គ្រីស ប្រាប់ ចំនួន និងឱ្យនាងដកដោយសេរី បើនាងចាយមិនអស់ អាចយកវាទៅដាក់ចូល បញ្ជីរួមបាន។

'សន្សំសំចៃទៅដល់ណា ?'

គ្រីស ធ្លាប់អ្វី ព្រោះ ជីណា ស្ទើរតែមិនប៉ះពាល់ប្រាក់ផ្ទាល់ខ្លួនក្នុងមួយ ខែៗ ទាំងដែលគេមិនបានស្វិតកំណាញ់ ឬហាមឃាត់។

'មិនបានសន្សំសំចៃផង តែវាគ្មានអីចង់បានហ្នឹងណា អូចង់បានតែបង និងបានរាល់ថ្ងៃហើយ'

នាងត្រូវការតែប៉ុណ្ណឹងពិតមែន សេចក្តីសុខរបស់នាងគឺការបានមើលថែ គេ បានបបោលអង្អែលគេ ខោអាវដែលស្លៀកពាក់ គ្រីស ត្រូវតែជាអ្នកសម្រេច ចិត្តទិញឱ្យ នោះហើយដែលធ្វើឱ្យមនុស្សមុខកាច ដែលមិនធ្លាប់ចាប់អារម្មណ៍ រឿងមនុស្សស្រីដូចគេ អាចទិញរបស់របរប្រើប្រាស់ឱ្យតរិយាបានតាំងពីខោអាវ ខាងក្រៅ ដល់ឈុតក្នុង។

"ស្រួលខ្លួនដល់ហើយ"

ពេលចុះទៅក្នុងអាងជាមួយគ្នា នាងក៏ប្រែខ្លួន អង្គុយច្រកកៀវ បែរមុខ
ទៅរកស្វាមី ឱ្យដើមទ្រូងណែនក្បែរតន្ត្រីដើមទ្រូងជំទូលាយ។

"ត្រាំទឹកហើយ ធ្វើអីបន្តទៅ"

"ធ្វើអីៗគ្នា"

"ក្មេងត្រេកកាម"

គ្រីស ស្លាបអង្អែលត្រឡាតបស់ភរិយា នាងក៏សើចកក្កិច គឺនាងឆ្លង
រោគត្រេកកាមពីគេ ចង់នៅជិត ចង់បៀត។

"មិនបាច់បៀតពេកទេ"

"ហេតុអី?"

"ខ្លាចមានអារម្មណ៍"

"មនុស្សចាស់ត្រេកកាម"

"ថាអ្នកណាចាស់"

"អ្នកណាក៏មិនដឹង នៅម្តុំៗនេះ"

ជីណា គ្រវាសម្រាមដៃ ហើយចាក់ថ្ពាល់របស់ស្វាមី ទើបត្រូវគេធ្វើមុខ
កាចដាក់ តែនាងមិនខ្លាច ថែមទាំងបើបង្អាក់គ្រើម បន្ទាប់មកក៏ប្រមៀលច្រមុះ
របស់ខ្លួននឹងច្រមុះស្រួចរបស់គេ។



"ចាស់ តែស្រឡាញ់អស់ពីបេះដូង ព្រោះទាំងចាស់ ទាំងសង្ហា"

"ចេះយករួចខ្លួនណា"

"បងសម្លាញ់"

"បាទ"

"ស្រឡាញ់អូនទេ"

"ស្រឡាញ់"

"ស្រឡាញ់អូនយូរទៀតប៉ុនណា?"

"ស្រឡាញ់ជារៀងរហូតហ្នឹង"

ពេលឆ្លើយហើយ គ្រីស ក៏ឈោងដៃយកសាប៊ូរាវមកសម្អាតរាងកាយ
របស់ភរិយា ជីណា ក៏បណ្តោយឱ្យគេដុសសាប៊ូផង ឱបបើបផង។

ថ្ងៃឈប់សម្រាកនាងនិងគេមិនធ្លាប់ប្រញាប់ប្រញាល់។ នាងគ្មានអីធ្វើ
ច្រើនទេ ក្រៅពីធ្វើខ្លួនឱ្យស្វាមីស្រឡាញ់ ស្វាមីលង់។

ស្រឡាញ់គ្នាជារៀងរហូតណា ប្តីសម្លាញ់!

(ចប់)

