

ព្រះនាងកំពូល សំព្វា

បង្ក្រាបពួកក្បត់កំរល់ណាស់ទៅហើយ នៅមកខាតពេលបង្ក្រាបប្រពន្ធកំពូលស្នាសទៀត
តែចង់ប្រើកម្លាំងក៏មិនបាន ខ្លាចក្បាលរូបតពីស្នា
ព្រោះនាងជាប្អូនស្រីបណ្តាលចិត្តបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ប្រកាន់ថាខ្លួនឯងស្មាតត្រូវតែក្រទេ
ព្រែកក្រទេ ថ្ងៃក្រទេ ល្ងាចក្រទេ រៀងច្រើនស្នាញ់ញាញ់លេខមួយ កាបូបត្រូវតែម៉ាកល្បី
ម្ហូបអាហារការហូបចុកត្រូវតែជាថ្មីដៃចុងកៅលំដាប់លោក ស្នាមត្រូវត្រឡប់មកផ្ទះទៀងពេល
និងត្រូវតែឈប់ដើរលេងឆឹកស្រា ជក់បារី។

"មែនសៀ...បងស្នាញ់"
"កើតអី ប្រាប់ម៉ោមើល"

ខ្លាវិហារ យំអណ្តូតអណ្តូក លើកដៃយឹតៗ ទើបត្រូវ មែនសៀ ស្រវាចាប់
ពិនិត្យមើលថានាងមានរបួសត្រង់ណាដែរទេ អាចមានសត្វល្អិតទិច ឬខ្លាតាងក៏បាន។

"ក្រចក...រហែក"
"ថាម៉េច?"

"ប្រាប់ថាក្រចករហែក មិនឮទេអី ម៉ូតនេះទើបតែធ្វើថ្មីៗ កាលពីម្សិល
អង្គុយធ្វើចុកខ្នងចុកចង្កេះ ទម្រាំតែរួច មើលចុះ អស់ស្មាតរលឹង"

"ក្រចករហែក មិនមែនប្តីស្លាប់ទេ ស្រែកឲ្យឡាធ្វើអី ជួង"

"ប្តីស្លាប់ យំធ្វើអី គេមានតែសេច"

"ខ្លាវិហារ!"

"មិនបាច់គ្រហឹម ជាពិសេសប្តីចិត្តអាក្រក់មានឈ្មោះ មែនសៀ សមតែស្លាប់"

"បើបងស្នាប បានអ្នកណាមកលុយចិញ្ចឹមអូន"

"ទុកមរតកឲ្យច្រើនៗម៉ោ"

"ទុកឲ្យច្រើន គង់តែបំផ្លាញអស់ក្នុងពេលបីខែទេ"

"ចិញ្ចឹមប្រពន្ធប៉ុណ្ណឹង យំពីរអ៊ុំ ប្រពន្ធម្នាក់ចិញ្ចឹមមិនរស់អស់!"

ព្រះនាងកំពូល សំព្វា



LS_558



Come to join us
www.facebook.com/yuveakvey
Tel: 010687767

ឈុត ប្លាកអន្តង់ឈ្មោ

រក្សាសិទ្ធិ ហាមថតចម្លងគ្រប់រូបភាព

S@rika



យុវជន 18+ Publishing

ព្រះនាងកំពូល សំព្វា

តម្លៃ : ២៤០០០៛

លោកវិទ្យាស

មែនសៀ ជាវិហិតណេស កំពុងមានកំហឹង តែប្រឹងគ្រប់គ្រងវា ខណៈនោះ ក៏មានសំឡេងគ្រហឹមបន្តិចញ្ចប់បូរមាត់ក្រាស់បែបបុរសដែរ។ រូបរាងមាំមួន សម្បុរស្រស់ កំពុងញ័រទទ្រើត តែគេត្រូវគ្រប់គ្រងវា យ៉ាងហោចណាស់គឺ ទាល់តែចូលទៅដល់បន្ទប់ទទួលភ្ញៀវផ្ទាល់ព្រះអង្គ...ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ម៉ាលខែសេនតេ ម្ចាស់បញ្ជា ដែលធ្វើឲ្យភ្លើងទោសរបស់គេឆាប់នេះប្រាសទៅ ត្រង់ព្រៃព្រៃ។

មែនសៀ ទើបធ្វើដំណើរមកពីក្រុង សេនដីវិក មានភាពវឹកវរកើតឡើង នៅទីនោះ ដោយសាក់ខាវៀ មិនទាន់មានឈ្មោះជាប្រទេសមានសុខសន្តិភាពទេ ព្រោះនយោបាយផ្ទៃក្នុងប្រទេសនៅតែក្តៅគុក។

សាក់ខាវៀ ជាប្រទេសដែលទើបតែមានសេរីភាពពីក្រុមអំណាចចាស់ ដែលគ្រប់គ្រងប្រទេសដោយភាពរាត្នានិយម តាមសង្កត់ជិះជាន់ប្រជាជននៅ ក្រោមអំណាច ធ្វើឲ្យកំហឹងផ្ទុះពីប្រជាជនគ្រប់ស្រទាប់វណ្ណៈ។ រាជវង្សានុវង្ស សម្ព័ន្ធមិត្ត ដែលសហការគ្នាជាសម្ងាត់ នៅក្រោមការដឹកនាំរបស់ ខាឡម៉ាន់ ម៉ាលខែសេនតេ សម្លឹងនូវកងកម្លាំង បែបអូសសន្សឹមយកអំណាចពីអ្នក គ្រប់គ្រងប្រទេសដែលស្ថាបនាខ្លួនឯង ដោយមិនស្របច្បាប់ហេតុផលអាច

ចូលទៅកៀកប្រមុខប្រទេស ដែលផ្ទៃដីឆ្នាំងនឹងអំណាចនឹងសោយសុខលើ តំនរមាសប្រាក់ដែលប្លន់ពីរាជវង្ស ម៉ាលខែសេនតេ។

ឧត្តមសេនីយជំនិតម្នាក់ក្នុងចំណោមជំនិតរបស់ ខាឡម៉ាន់ ដែលគោរព ហាក់ដូចបងប្រុសបង្កើតគឺ មែនសៀ ជាវិហិតណេស។

ហ៊ី! គេជួយ ខាឡម៉ាន់ បែបអូសអំណាចមកឲ្យរាជវង្ស ម៉ាលខែសេនតេ វិញ គាំទ្រឲ្យ ខាឡម៉ាន់ ឡើងធ្វើជាប្រមុខនៃ សាក់ខាវៀ ក្រៅពីនេះគេក៏រស់ ឡើងវិលក្បែរនឹងក្រុមដែលប្រឆាំងនឹងអំណាចរបស់ ខាឡម៉ាន់ ហើយមិនមែន មានតែគេម្នាក់ សម្ព័ន្ធមិត្តក៏មានតួនាទីជួយបង្ក្រាប ប៉ុន្តែ ខាឡម៉ាន់ អាចគិតថា ការមានពេលធ្មេញភ្នែកមួយថ្ងៃពីរបីម៉ោងរបស់គេ វាទៅច្រើនពេក ទើបចោះ បញ្ជាមកដាក់លើស្មារបស់គេទៀត ដែលបញ្ហាមួយនេះជាបញ្ហាធំបំផុតនៅក្នុង ជីវិតរបស់គេ។

បុរសមាឌក្រអាញ ធ្វើមុខក្រមុវ សាច់ដុំធំៗឡើងវិញកំព្រឹស។ ទោះពាក់ អាវយឹត តែបិទបាំងភាពមាំមួនមិនជិត ហើយបើមិនមែនជា មែនសៀ ជាវិហិតណេស ការពាក់អាវយឹត ខោសាច់ក្រណាត់ក្រាស់ ស្បែកជើងប៊ូតស្បែក និងសភាពស្រមោកស្រមកបែបនេះ នឹងត្រូវឃាត់ខ្លួនតាំងពីនៅមុខទ្វារប្រាសាទ វីដូសា ម៉្លេះ ប៉ុន្តែ មែនសៀ ជាបុគ្គលពិសេស សូម្បីតែទាហានសាក់ខាវៀទូទាំង ប្រទេស ក៏គោរពនិងស្តាប់បញ្ជាគេបន្ទាប់ពី ខាឡម៉ាន់ ឬ ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ម៉ាលខែសេនតេ ប្រមុខនៃសាក់ខាវៀ ដែរ។

"អម្ចាស់...អម្ចាស់..."



វែមសៀ ដើរតាមអ្នកបម្រើចូលទៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវពិសេស។

ខាឡម៉ាន់ បក់ដៃឲ្យអ្នកបម្រើឲ្យចេញពីបន្ទប់ មិនចាំបាច់មានការ
រាយការណ៍ជាមុនឲ្យខាតពេលវេលា ពេលគេដឹងពីគោលបំណងនៃការមក
ទីនេះរបស់ វែមសៀ កែវភ្នែកពណ៌ខៀវសបាស់របស់បុរសខែងវែងសមជា
អ្នកចម្បាំងនៃ សាក់ខាវៀ មានអណ្តាតភ្លើង តែក៏ព្រមខិនក្បាលដាក់ ខាឡម៉ាន់
ដើម្បីបង្ហាញពីការគោរព។

ទោះខឹងកម្រិតណា ខាឡម៉ាន់ ជាបុគ្គលដែលគេត្រូវគោរព មិនមែន
ដោយតួនាទី វែមសៀ ប្រគល់ភាពស្មោះត្រង់ភក្តីឲ្យ ខាឡម៉ាន់។ គេជាមនុស្ស
ចិត្តដាច់ និងម៉ឺងម៉ាត់ តែបើបានប្រគល់ឲ្យហើយ លំបាកណាស់ដែលគេ
ទាមទារយកវិញ។

ភាពស្មោះត្រង់ភក្តី ក៏ជាអ្វីមួយទៀត តែពេលនេះកណ្តាប់ដៃរបស់គេ
កំពុងតែចង់ដាល់មុខរបស់ ខាឡម៉ាន់ ក៏ជាអ្វីមួយទៀតដូចគ្នា។

ខាឡម៉ាន់ ងាកដៃទៅរកកែវប្រណិតនៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ចំណង់
ចំណូលចិត្តរបស់អតីតអ្នកគ្រប់គ្រងជាអ្វីដែល ខាឡម៉ាន់ ត្រូវការកែប្រែ។

វាប្រណិតក៏ពិតមែន តែបែរជាគ្មានរសនិយមដោយតម្លៃថ្លៃ តែច្រើនប្រើ
ទើសទែង។ ខាឡម៉ាន់ កែប្រែប្រាសាទដើម្បីសាបន្តិចម្តងៗ ព្រោះមានរឿង
ចាំបាច់ជាងការកែប្រែប្រាសាទទៅទៀតគឺសេដ្ឋកិច្ចប្រទេសជាតិ ដែលពាក់ព័ន្ធ
នឹងជីវិតរបស់ប្រជាជន។

"សុខសប្បាយទេ វែមសៀ?"



"ត្រូវសុខសប្បាយ?" វែមសៀ ត្បិតស្ទើរដោយភាពគំរោះគំរើយ។

ខាឡម៉ាន់ មិនបាននៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវម្នាក់ឯង នៅមានបុរសម្នាក់
ទៀត និងស្នាមញញឹមនៅតែមាត់របស់អាម្នាក់នោះក៏ព្រោះទោសរបស់គេ
ដែរ។

"ម្នីម្នី ម៉ោងណា ឯកឧត្តម"

"សិរីភាស ច្បាស់ហើយថាឯងមិនដឹងមូលហេតុ"

"ខ្ញុំប្រហែនមើលចិត្តឯងឲ្យឆ្លុះ"

សិរីភាស វេទនាខ្សឹមស្បែក មានអាយុតិចជាង វែមសៀ ប៉ុន្តែ តែពួកគេរាប់រាន
គ្នាជាមិត្តមិត្តមិត្ត មិត្តមិត្តមិត្ត។ សិរីភាស ជាអ្នកចម្បាំងដូច
វែមសៀ ទោះបុគ្គលិកលក្ខណៈបែបបុរសព្រោះខ្លះរបស់គេ ដូចមនុស្សរស់នៅ
ស្រណុកសុខស្រួលឡើយឆាយរាល់ថ្ងៃ តែសមត្ថភាពនិងបញ្ញាស្មារតីមុតដូចមុខ
ដាវមុខកាំបិត។

សិរីភាស ជាបុរសដែលមានភាពឆ្លៀតឆ្លាតនិងឈ្លាសវៃ សុំត្រឹមបក្សពួក
របស់ខ្លួនបានផលប្រយោជន៍ គេនឹងមិនខ្វល់ទេថាមានមនុស្សធំ ឬ
អមនុស្សធំ។ ច្បាប់របស់ សិរីភាស មានត្រឹមតែមិនធ្វើបាបកូនក្មេង ស្រ្តី និង
ចាស់ជរា ហើយចាស់ជរាគឺត្រូវតែមានច្បាប់ពិសេសថា ជាចាស់ជរាទន់ជ្រាយ
បើជាចាស់ជរា តែកាចសាហាវ គេក៏មិនទុក ក្រៅពីនេះគេគ្មានបម្រាមអីទាំង
អស់នៅក្នុងការយកឈ្នះបក្សប្រឆាំង។

"សាកមើលឆ្លុះទៅ"



មែនសៀ ខាំធ្មេញនិយាយដាក់ សិគីវ៉ាស ដោយមិនព្រមអង្គុយលើកៅអី
មានចេតនាឈរចំរើង និងមើលទៅ ខាឡម៉ាន់ ដែលនៅតែធ្វើមុខស្ងួត។

"ឯងម៉ែអារុណាអម្ចាស់"

សិគីវ៉ាស ឃើញ មែនសៀ ខាំថ្គាមណែន ហើយក៏អត់គិតមិនបានថា
អាចខាំបែកថ្គាមក៏បានព្រោះអំណាចទោសៈ។

"ខាឡម៉ាន់ យើងត្រូវចរចាគ្នា"

"អញ្ជើញ មែនសៀ"

ពេល ខាឡម៉ាន់ អនុញ្ញាត មែនសៀ ក៏ប្រសព្វភ្នែកជាមួយ ហើយដក
ដង្ហើមធំ ដើរទៅដាក់បង្គុយលើកៅអី។

"ខ្ញុំទទួលបានបញ្ហាបន្ទាន់"

"បញ្ហាបិនពិស្តារ"

ទោសៈរបស់ មែនសៀ ក្តៅតែពុក ដែល ខាឡម៉ាន់ ដឹងច្បាស់។ គេមិន
ពេញចិត្តនឹងរឿងនេះជាខ្លាំង ហើយគេត្រូវការប្រឆាំង មិនព្រមធ្វើតាមបញ្ជា។

"អាអម្ចាស់! ខ្ញុំមានគុណសម្បត្តិ ឬ គុណវិបត្តិ ហេតុអ្វីខ្ញុំត្រូវទទួល
ព្រះនាងមេបញ្ជាជាប្រពន្ធ នេះឲ្យង៉ាន់ ឬដាក់ទោស។"

បញ្ហាបន្ទាន់របស់ ខាឡម៉ាន់ គឺការឲ្យង៉ាន់ជាការតបស្នងគុណសម្បត្តិ
របស់ មែនសៀ បន្ទាប់ពីហត់នឿយ ប្រកៀកស្មារតីនឹង ខាឡម៉ាន់ តែអត់នោះទេ!
អាអម្ចាស់យោយៅនោះមិនត្រូវការឲ្យគេសុខសប្បាយ មានតែឲ្យហត់នឿយ
លើសដើម ដោយការប្រគល់ង៉ាន់ឲ្យគេជានូវស្រីម្តាយទី១...ព្រះនាង កាអ៊ិន



ខ្លាវិហ្សា ចាង ម៉ាលខែសេនតេ។

ស្រីស្អាត ឈ្មោះវង់វាស់ម៉ែត្រ ដែល មែនសៀ មិនចង់យកចិត្តទុកដាក់
ក្រៅពីចាំនាងក្នុងនាម ខ្លាវិហ្សា ម៉ាលខែសេនតេ។

ព្រះនាងក្រឡើងកាន់នោះ ជាមនុស្សស្រី ដែលគេមិនស្រឡាញ់ចូលចិត្ត
ព្រោះស្រីកំណាច់ទាំងអម្បាលម៉ាន់របស់គេ ត្រូវតែសុភាពរាបសារ តែបើមិន
សុភាពមែនទែន ក៏ត្រូវធ្វើពុតដែរ ហាមព្រហ្មើនមកវាយស្មើគេដាច់ខាត ប៉ុន្តែ
ព្រះនាង ខ្លាវិហ្សា មិនស្រដៀងនឹងមនុស្សស្រីដូចរៀបរាប់។ នាងឆ្អឹងឆ្មៃ មាន
អំនួត ទំនើងផុតលេខ។ រឿងតែមួយគត់ដែលគេអាចទទួលយកបានគឺ សម្រស់
ដែលមាននាងជាម្ចាស់ ព្រះអនុជត្រីរបស់ ខាឡម៉ាន់ ស្អាតគ្មានអ្វីឲ្យទាស់
ស្អាតគ្មានគុប្បៀប ប៉ុន្តែពេលនិយាយពីចិត្តស្មោះធ្វើមរបស់នាង គេគ្មានចិត្ត
បេតិកភណ្ឌអ្វីមួយម៉ាត់។

"សុភាពបន្តិច មែនសៀ នោះអម្ចាស់" សិគីវ៉ាស ដាស់ភៀន។

មែនសៀ ងាកទៅសម្លឹងអ្នកដាស់ភៀន ហើយមើលទៅម្ចាស់ប្រាសាទ
ដែលទោះជាព្រះអង្គម្ចាស់ ឬទេវតា ពេលនេះគេលែងខ្វល់ហើយ។

"ប្រហារខ្ញុំ ខ្ញុំសុខចិត្តងាប់!"

គេមានការងារច្រើនណាស់ ខាឡម៉ាន់ ដឹងច្បាស់ ហើយដែលគេធ្វើការ
ហត់នឿយសឹងតែក្អួតឈាម ដើម្បីតាងរឹងមាំនៃអំណាចរបស់ ខាឡម៉ាន់។

"ប្រហារឯង ហើយម្នាក់ណារៀបការនឹង ខ្លាវិហ្សា"

"ស៊ីត!" គេជញ្ជក់មាត់។ ព្រះនាងកំពុងសម្រស់នោះប្រហែលគ្មាន



បុរសណាហ៊ានចូលស្តីដណ្តឹងយកធ្វើជាភរិយា ទើបព្រះអង្គម្ចាស់ យកមក
ញាត់ញៀតឲ្យគេ។

"ព្រះនាងមេបញ្ជា នោះគ្មានអ្នកណាមកមែនទេ?"

"នេះជាការសួរនៅពីសុភាពនារី ដែលគ្រោតត្រាតណាស់"

"បិទមាត់ សីតិវ៉ាស! មិនអីចឹង ខ្ញុំនឹងញឹកមាត់ឯងដោយកណ្តាប់ដៃ
របស់ខ្ញុំ"

សីតិវ៉ាស មិនគិតថា មែសៀ និយាយលេង អាម្នាលរបស់អាមៀនេះ
កំពុងចុះ និងការបានដាល់ដោយកណ្តាប់ដៃអាចជាការកម្លាយអាម្នាលរបស់
មែសៀ ដែលគេសុំបាយ។

"ខ្លាហ្សា ស្អាតនិងគួរឲ្យស្រឡាញ់ណាស់"

"បានហើយ! ឈប់និយាយពាក្យដែលធ្វើឲ្យខ្ញុំចង់កូតទៅ ខ្លាហ្សា
ស្អាត ខ្ញុំព្រមទទួល តែគួរឲ្យស្រឡាញ់នេះមិនមែនទេ ចរិតរបស់នាង មិនមែន
ថាខ្ញុំមិនដឹង ប្អូនស្រីរបស់ឯងជាបិសាចនោះឯង រកមនុស្សបង្ក្រាបមិនបាន
អីចេះចុះ ខាឡម៉ាន់ ឯងចង់បានខ្ញុំជាប្អូនថ្លៃ រៀបការដើម្បីពង្រឹងអំណាចបារមី
ស្តីតាមតែឯងទៅ ខ្ញុំអូខេ តែសុំជាប្អូនស្រីផ្សេងបានទេ មិនយកនាងហ្នឹង"

"ខ្ញុំចេញបញ្ជានិងបោះត្រាចរាស់ហើយ ឯងក៏ដឹង មែសៀ ថាមិន
អាចកែប្រែបានទេ"

ម្តងទៀតហើយដែល មែសៀ ប្រើពាក្យដោយមិនក្រែងចិត្ត គេជាអ្នក
មានគុណរបស់ ខាឡម៉ាន់ បើមិនច្រើនក៏មិនតិចដែរ ព្រោះគេជាកម្លាំងសំខាន់

ដែលធ្វើឲ្យព្រះអង្គម្ចាស់បានគ្រប់គ្រងអំណាចប្រទេស សាក់ខាវៀ ហើយនេះ
គឺជាង្វាន់អីចឹងឬ សុខចិត្តឲ្យ ខាឡម៉ាន់ អូសគេទៅកាត់ក្បាលប្រកាសនៅមុខ
រាជធានី វាល្អជាងការប្រើជីវិតបែបនេះដាក់ទណ្ឌកម្មគេ។

"ហេតុអីខ្ញុំមិនស្លាប់ពេលច្បាំងរឹបអូសអំណាច ហ៎ា!"

"មែសៀ សាក់ខាវៀ ស្ថិតនៅក្នុងស្ថានការណ៍ដែលត្រូវកែប្រែច្រើន
ទៀត ភាពតានតឹងដែលកើតឡើងគួរបានបន្ទាបន្ថយខ្លះដោយពិធីរីករាយ"

"ពិធីមង្គលការរបស់ខ្ញុំ?"

"ជាញឹកញយឲ្យរីករាយ"

"សួរខ្ញុំហើយនៅ"

"ខ្ញុំដឹងថាឯងត្រូវតែពេញចិត្តធ្វើដើម្បី សាក់ខាវៀ"

"ទ្រីស្តីស្តីហ៎ា! មើលក៏ឯងមិនរៀបខ្លួនឯង ខាឡម៉ាន់"

"មែសៀ កូនក្រមុំរបស់ខ្ញុំ នឹងក្លាយជាផ្នែកមួយនៃអំណាចគ្រប់គ្រង
របស់ សាក់ខាវៀ ក្នុងស្ថានការណ៍បែបនេះ ខ្ញុំរើសអ្នកណាបាន"

"ហ៊ី!" មែសៀ គ្រហឹមនៅដើម.ក ក្នុងស្ថានការណ៍បែបនេះ រើសអ្នកណា
បានអីចឹងឬ គេមើលឃើញម្នាក់សក្តិសម តែ ខាឡម៉ាន់ មានចេតនាមើលមិន
ឃើញ។

"ការរៀបការរបស់ឯងជាមួយ ខ្លាហ្សា ជាញឹកញយសំខាន់ណាស់ វាជាការ
ប្រកាសថាឯងនៅតែស្មោះត្រង់ចំពោះខ្ញុំ ហើយភាពស្មោះត្រង់នេះនៅតែគង់វង្ស
យូរអង្វែង ព្រោះយើងមានទំនាក់ទំនងគ្នាកាន់តែស្អិតស្អាត តាមរយៈចំណង



រវាងឯងនិង ខ្លាហ្វា ប្រជាជនត្រូវការទំនុកចិត្ត”

“បើយើងបែកខ្ញែកគ្នា យើងមិនចាំបាច់ច្បាំងប្រកៀតស្មាគ្នាប្រឈមស្លាប់
រស់ជាមួយគ្នាដែរ ខាឡម៉ាន់”

“តែប្រជាជនមិនដឹងរឿងនេះ”

“ហេតុអីជា ខ្លាហ្វា ?”

“នាងជាម្ចាស់ស្រីដែលស្អាតជាងគេ សម្រស់របស់នាងលេចធ្លោ គ្មាន
គូប្រៀប”

“ថែមទាំងមានចរិតអន់គ្មានគូប្រៀបដែរ” វ៉ែមសៀ ត្បកលៀនដូចពុះ។

ព្រោះ ខ្លាហ្វា ជាម្ចាស់ស្រីដែលកំព្រាទាំងឪពុកទាំងម្តាយ ទើប
ខាឡម៉ាន់ ទំយើជាពិសេស។ ម្តាយជនជាតិអាស៊ីរបស់ ខ្លាហ្វា ជាស្រ្តីដែល
ឪពុករបស់ ខាឡម៉ាន់ មានចិត្តស្រឡាញ់ ដោយកាលនោះឪពុករបស់
ខាឡម៉ាន់ មានព្រះជាយាចំនួនបួននាក់រួចទៅហើយ។

ទោះបីស្រីចាស់ណាមួយ តែសមាជិករាជវង្ស ម៉ាល់ខែសេនតេ នៅតែ
រស់នៅបែបរាជវង្ស សម្បទ័យឲ្យជន ដោយជំនួញនៅបរទេស ទើបការលួច
ចេញពីប្រទេស សាក់ខាវៀ មិនធ្វើឲ្យពួកគេលំបាក។

ម្តាយរបស់ ខ្លាហ្វា ជាភរិយាទីប្រាំ ដែលស្រឡាញ់កាំងចំពោះការពិត
នៃរឿងនេះមែនទែន។ ទោះជាភរិយាដែលឪពុករបស់ ខាឡម៉ាន់ ស្រឡាញ់ជាង
គេក៏ដោយ ប៉ុន្តែស្នេហានោះបានបំផ្លាញនាង។ ចាង កាអុន ទ្រាំនឹងការឈឺចាប់
បេះដូងខ្ទេចខ្ទាំ ព្រោះទទួលយកមិនបាននឹងការធ្វើជាភរិយាទីប្រាំរបស់ស្វាមី។

កាអុន ត្រាំត្រា អង់ផូត បីបាច់ ខ្លាហ្វា ដល់អាយុប្រាំឆ្នាំក៏ធ្លាក់ខ្លួនឈឺ
ជាអាការៈជំងឺផ្លូវចិត្តរ៉ាំរ៉ៃ ធ្វើឲ្យផ្លូវកាយខ្សោយទើបផ្តាំធ្វើ ខាឡម៉ាន់ ដែល
កាលនោះជាក្មេងប្រុសម្នាក់។

កាអុន មិនត្រូវការធ្វើកូនស្រីនឹងឪពុកព្រាន ដោយជឿជាក់ចំពោះ
ខាឡម៉ាន់ ជាងស្វាមី ខាឡម៉ាន់ បានសន្យានឹងម្តាយតូចទីប្រាំទោះខ្លួនឯងនៅ
ក្មេង តែសន្យាធ្វើឲ្យពួកជានិច្ច និងមានទំនួលខុសត្រូវចំពោះវា ដោយមើលថែ
ខ្លាហ្វា បានល្អ ទំយើបុរសហូតដល់ដឹងខ្លួនម្តងទៀត ទេពធីតាតូចក្លាយជា
បិសាចសម្រាប់អ្នកដទៃទៅហើយ។

“ខ្លាហ្វា ក៏មានចំណុចគួរឲ្យស្រឡាញ់ចូលចិត្តដែរ”

“សម្រាប់តែឯង”

“ឯងអាចជាម្នាក់នោះក៏បាន”

“ឈប់និយាយទៅ ខាឡម៉ាន់ ឯងត្រូវការអ្នកមើលថែប្អូនស្រីបិសាច
របស់ឯង ហើយឯងក៏ជឿតឱកាសញាត់ញៀត ខ្លាហ្វា ឲ្យខ្ញុំ”

“ឯងគិតអីថ្ងៃមានពេកហើយ វ៉ែមសៀ ខ្ញុំប្តីស ខ្លាហ្វា ឲ្យឯង ព្រោះ
ឯងជាបុគ្គលដែលសក្តិសមជាងគេ”

“ខ្ញុំត្រូវតែបានសេរីភាពក្នុងការគ្រប់គ្រង ខ្លាហ្វា”

វ៉ែមសៀ មកទីនេះដោយអារម្មណ៍ដូចទឹកក្តៅពុះ ដោយមិនខ្វល់ពីរឿង
ត្រាបញ្ចា តែពេលទោសរវាងសាយ ទើបមើលឃើញច្បាស់ថាបញ្ហារបស់
ខាឡម៉ាន់ មិនអាចកែប្រែបាន ក្រៅពីនេះអំណាចដែលទើបផ្លាស់ប្តូរ មិនអាចឲ្យ



ខាឡម៉ាន់ បង្ហាញពីភាពមិនច្បាស់លាស់ឲ្យឃើញជាដាច់ខាត។

ទោះត្រូវឱនក្បាលទទួលយកបញ្ហារបស់ ខាឡម៉ាន់ តែគេត្រូវដាក់
សំណើឲ្យម្ចាស់បញ្ហាដូចគ្នា។ ប្អូនស្រីកំណាចរបស់ ខាឡម៉ាន់ គេត្រូវតែមាន
អំណាចគ្រប់គ្រងត្រួតត្រាពេញដៃ ព្រោះគេនឹងឈឺក្បាល ផ្ទះខ្វះមិនខាន បើ
ខាឡម៉ាន់ នៅតែកាន់ជើងប្អូនស្រី។

"មានន័យដល់?"

"អំណាចគ្រប់គ្រងត្រួតត្រា ខ្លាវិហ្សា ត្រូវស្ថិតនៅលើខ្ញុំ ឯងមិនត្រូវលូកដៃ
មកចេះដឹងបញ្ហាចុងគ្រួសាររបស់ខ្ញុំ"

"ចុះបើនាងត្រូវការជំនួយ?"

"ឯងដឹងច្បាស់ ខាឡម៉ាន់ ជាខ្ញុំត្រូវការអី ហើយឯងត្រូវធ្វើខ្លួនយ៉ាងណា
ខ្ញុំព្រមរៀបការ តែខ្ញុំមិនប្រណីប្អូនស្រីឯងទេ បើនាងធ្វើខ្លួនសាញា"

"ខ្លាវិហ្សា ជាប្អូនស្រីគួរឲ្យអាណិត"

"ក្នុងភ្នែកឯងប៉ុណ្ណោះ"

"ខ្ញុំដែរ"

"បិទមាត់ សីតិវ៉ាស!" មាត់ជាអ្នកនេះ តែកែវភ្នែកសម្លឹងអ្នកនោះ។

ព្រះអង្គម្ចាស់ដឹងច្បាស់ថា មែសៀ ព្រមថយមួយជំហាន ទើបទ្រង់មាន
ជម្រើសតែមួយគត់ គឺព្រមថយមួយជំហានដែរ។

"ឯងបានសិទ្ធិនោះ មែសៀ"

"ឯងដឹង ខាឡម៉ាន់ ខ្ញុំមិនមែនមនុស្សចិត្តល្អ ហើយប្អូនស្រីឯងដឹងតែ

លំបាក បើនាងធ្វើខ្លួនមានបញ្ហា"

"ជួនកាលឯងអាចធុញស្រីក្បាលទេ?"

"ខ្ញុំសុំយោបល់ពីឯងពីអង្គាល់ សីតិវ៉ាស"

"ខ្ញុំចង់និយាយក៏និយាយ មែសៀ ឯងនៅជាមួយមនុស្សស្រីដែលធ្វើ
ខ្លួនជាទន្សាយ ទាំងដែលការពិតស្រីរបស់ឯងស្ទើរតែទាំងអស់មានចិត្តដូច
ពស់ដែក អ្នកដែលជាស្នេហាស្នេហាគេលេខដាក់គ្មាន គ្មានគំនិតយោបល់ គ្មានស្ម័គ្រ
គ្មានព្រលឹងព្រលះ ពួកនាងធ្វើតួនាទីនៅលើគ្រែ ដេកនៅក្រោមរាងកាយរបស់
ឯង ព្រមឲ្យឯងត្រួតត្រា តែឯងមានអារម្មណ៍ពុះកញ្ឆោលនឹងរសជាតិលើគ្រែ
បែបនោះទេ?"

"ខ្ញុំមិនចាំបាច់ផ្សព្វផ្សាយរឿងលើគ្រែឲ្យឯងស្តាប់ សីតិវ៉ាស"

"ឯងធ្វើការហត់នឿយ ឯងត្រូវតែបានទទួលថាមពលដែល ខ្លាវិហ្សា
នឹងធ្វើឲ្យឯងមានរបស់នោះ"

"ឯងយកនាងទៅចិញ្ចឹមជំនួសខ្ញុំទេ សីតិវ៉ាស"

"ខ្លាវិហ្សា មិនចូលចិត្ត វេសលីយ៉ាប្រេន ទីនោះអាបំអួនិងស្លាត់ជ្រងំ"

សីតិវ៉ាស ញាក់ស្មា។ ខ្លាវិហ្សា មុខជាស្រែកបែកវេសលីយ៉ាប្រេន មិន
ខាន បើត្រូវទៅនៅទីនោះជាមួយគេ ដែលសំខាន់ គេស្រឡាញ់ចូលចិត្តនាង
ដូចប្អូនស្រី ទោះនាងស្អាតទាក់ភ្នែកយ៉ាងណាក៏គេគ្មានអារម្មណ៍ស្នេហាលើ
នាងដែរ។ សម្រាប់គេ មនុស្សស្រីដែលអាណិតស្រឡាញ់នឹងបញ្ឈប់អារម្មណ៍
នៅត្រឹមប៉ុណ្ណឹង ចំណែកមនុស្សស្រីដែលត្រូវការនៅលើគ្រែ នឹងមានអារម្មណ៍



ឲ្យមួយបែបទៀត។ គេច្បាស់លាស់ជានិច្ចចំពោះការបែងចែកប្រភេទអារម្មណ៍
របស់ខ្លួន។

វ៉ែមសៀ គ្រហឹមក្នុងចិត្ត តែទទួលបានការអភ័យទោស ទោះប្រើពាក្យ
អសុព្រះបែបណាក៏ព្រះអង្គម្ចាស់ ចិត្តទូលាយចំពោះជំនិតដ៏ស្មោះត្រង់របស់
ទ្រង់ជានិច្ច។

"វាសមតែស្លាត់ជ្រងំ ទីនោះមានតែខ្មោច"

"នៅជាមួយខ្មោចវាស្លាត់ចឹង មិនថាពេលថ្ងៃឬយប់ វាដេកតែក្នុងផ្ទះមិន
ទាន់មានសាកសពណាឆើបម៉ោបង្កបញ្ហាឲ្យខ្ញុំបានមួយទេ ងាប់ហើយតឹងរ៉ាប់
តែម្តង"

"ឈប់ធ្វើមុខមាត់រោគចិត្តដាក់ខ្ញុំទៅ សិតិវ៉ាស"

"វ៉ែមសៀ រោគចិត្តស្តី វាជាផ្នែកសង្គ្រោះរបស់ខ្ញុំតើ"

"ឯងសមតែត្រូវរកបំបោលនៅវេសលីយ៉ាប្រេន សមហើយដែលឯងត្រូវ
នៅទីនោះ សិតិវ៉ាស"

សិតិវ៉ាស សើច មិនខឹង វ៉ែមសៀ ដែលនិយាយដូចដាក់ទំនាយឲ្យស្លាប់
ដោយប្រយោល។ ជីវិតរបស់គេឆ្លងកាត់ការស្លាប់រស់រួចមកហើយ ទើបការ
ស្លាប់វាមិនឲ្យខ្លាច។ គេដូច វ៉ែមសៀ និងមហាមិត្តរបស់គេ ដែលចងសម្ព័ន្ធភ្នា
ទាមទារយកប្រទេស សាក់ខាវៀ មកវិញ បើខ្លាចស្លាប់គឺមុខជាមិនបានចូលរួម
បំពេញភារកិច្ចនេះជាមួយគ្នាទេ។

"សរុបទៅយើងចប់ការចរចាគ្នា?"

ពេល វ៉ែមសៀ ដកភ្នែកពី សិតិវ៉ាស មើលមក ខាឡម៉ាន់ ក៏ធ្វើតធិការស
ស្របលទ្ធផលនៃការចរចា ដែល វ៉ែមសៀ មិនអាចធ្វើអ្វីបានក្រៅពីងក់ក្បាល។

"ខ្ញុំមិនចង់ចប់ តែក៏ត្រូវចប់ លទ្ធផលនៃការចរចាលើកនេះ ខ្ញុំមិនពេញ
ចិត្តទាល់តែសោះ"

"តែខ្ញុំដឹងថាឯងមានទំនួលខុសត្រូវ ព្រមទទួលយកលទ្ធផលនៃការ
ចរចានេះ"

"បើខ្ញុំមិនសូវមានទំនួលខុសត្រូវប្រហែលល្អ"

"ឯងមិនមែនមនុស្សបែបហ្នឹងទេ វ៉ែមសៀ"

ខាឡម៉ាន់ និយាយដាក់បុគ្គលដែលខ្លួនគោរពដូចបងប្រុស ក្រៅពីនេះ
ក៏ជាមិត្តមិត្តមិត្ត អាចហៅថា ទាំងជាមិត្តភក្តិផង ជាបងប្រុសផង។

"ស្នែកខ្ញុំនឹងប្រកាសដំណឹងក្លាបពាក្យ"

"មង្គលការរៀបចំពេលណា?"

"បើឯងមិនជាអី គឺប្រហែលពីរខែក្រោយ"

"ខ្ញុំរស់ណាស់ ខាឡម៉ាន់ គ្មានពេលត្រៀមពិធីស្តីទេ"

"ខ្ញុំនឹងចាត់ការឲ្យទាំងអស់"

ខាឡម៉ាន់ នឹងរៀបចំគ្រប់យ៉ាងឲ្យសមឋានរបស់ ខ្លាវិហារ ឬស្រីរបស់
គេនឹងរៀបការជាមួយ វ៉ែមសៀ ឲ្យសមតិក្តិយល។ ក្រុងសេនដឺរីក

"ឯងចង់ធ្វើអីក៏អញ្ជើញ ខ្ញុំសុំទៅ សេនដឺរីក ហើយ នៅទីនោះមានពួក
ខ្លាតិច ឲ្យខ្ញុំចាត់ការទៀត មានម្នាក់ដែលខ្ញុំចាត់ក្បាលពោះវា និងកាំបិតខ្លីដើម្បី



ឈ្មោះយកទិន្នន័យ មិនដឹងវាដាច់ហើយនៅ ខ្ញុំសុំទៅសិនហើយ អម្ចាស់ មាន ការកិច្ចការកំពុងនឹងស្ថិតភាពរបស់ទ្រង់ដែលខ្ញុំត្រូវចាត់ការបន្ទាន់"

មែនសៀ ក្តាប់ដៃផ្អើបនឹងពោះ ឱនតំនាប់ដើម្បីបង្ហាញពីការការពារចំពោះ ខាឡម៉ាន់ ហើយបែរខ្នងដើរចេញពីបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ។

សិតិវ៉ាស អស់សំណើចតិចៗនឹងមិត្តភក្តិ។ មែនសៀ សម្រុកចូលមក ដូចព្យុះ ឡឡាករឿងពីរបីម៉ាត់ក៏ប្រើសម្តីអស្ចារ្យ តែចុងក្រោយក៏បញ្ចប់ដោយ ការផ្តល់កិត្តិយសឲ្យ ខាឡម៉ាន់។ ភាពស្មោះត្រង់ក្តីរបស់ មែនសៀ គ្មានអ្វីឲ្យ សង្ស័យ តែ ខាឡម៉ាន់ ត្រូវការឲ្យមានភាពយូរអង្វែង មិនត្រូវការឲ្យមានអ្វី ថ្លោះថ្លោយនាពេលអនាគតទើបធ្វើបែបនេះ។

"ព្រះនាង"

"គេប្រមាថខ្ញុំ"

កាអ៊ិន មករកបងប្រុស។ ទោះអ្នកនៅជុំវិញខ្លួនហៅនាងថា ខ្លាវិហ្វា តែនាងចូលចិត្តឈ្មោះ កាអ៊ិន ជាង ព្រោះជាឈ្មោះដែលធ្វើឲ្យនឹកដល់ម្តាយ ចំណែកឈ្មោះ ខ្លាវិហ្វា បងប្រុសជាអ្នកដាក់ឲ្យ បើសិនឪពុកជាអ្នកដាក់ឲ្យវិញ នាងនឹងមិនព្រមប្រើទេ។

នាងត្រូវបានអនុញ្ញាតជាពិសេសពីបងប្រុស អាចចេញចូលប្រាសាទ វីដូសា ដោយគ្មានការរារាំង ឬត្រូវរាយការណ៍ដល់ម្ចាស់ប្រាសាទឲ្យដឹងជាមុន។ អ្នកបម្រើផ្ទាល់ខ្លួនទាំងពីររបស់ព្រះនាងកំពុងសម្រស់ លុតជង្គង់លើកម្រាល

១៦ ៧ ៩

ខ្ពស់ខ្លាយនឹងទោសរបស់ម្ចាស់ស្រី។

ទោះព្រះនាងជាម្ចាស់ស្រីសំណាញ់ចិត្តរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ តែ មែនសៀ ជាឧត្តមសេនីយ៍ បុគ្គលសំខាន់ដែលព្រះអង្គម្ចាស់ ទុកចិត្តទុកដើម ដល់ថ្នាក់ប្រគល់ក្រុងអាឡិចសានដេ ឲ្យជាម្ចាស់ បន្ទាប់ពីបង្គាប់អំណាចបាន សម្រេច។ ក្រុងអាឡិចសានដេ ត្រូវបានរៀបចំជាតំបន់ស្វ័យភាពពិសេស មែនសៀ មានអំណាចគ្រប់យ៉ាង ដោយពុំចាំបាច់ឆ្លងយោបល់ពី ខាឡម៉ាន់។

"ព្រះនាង"

"ថយចេញ"

ពេលត្រូវបញ្ជាបែបនេះ មានឬដែលអ្នកបម្រើហ៊ានបំពាន ទើបនាំគ្នា អូសជង្គង់ថយក្រោយ ចំណែក កាអ៊ិន ក៏ស្ទុះទៅរក មែនសៀ ក្លាម ពេលគេបើក ទ្វារចេញ ហើយមនុស្សដូចគេ ប្រមាថនាងមិនគ្រប់ នៅគ្មានមាយាទដាក់ បងប្រុសរបស់នាងទៀត។

ការបដិសេធរបស់គេ លាន់ចេញពីក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ព្រោះទ្វារមិន ត្រូវបានបិទ ដែលធ្វើឲ្យនាងអាម៉ាស់មុខ ប៉ុណ្ណឹងមិនទាន់គ្រប់ទេ ព្រោះថា រាងកាយរបស់នាងត្រូវទទ្រើតដោយទោសៈ ដែលគេបន្ទាបតម្លៃនាងដោយ គួរឲ្យស្តាប់មែនទែន។ បើគេមិនត្រូវការរៀបការជាមួយនាង ជួយបដិសេធឲ្យល្អ ជាងនេះមិនបានទេអី។

ប្រហែលគិតថាខ្លួនជាមនុស្សសំណាញ់របស់បងប្រុស ទើបនិយាយស្តី មិនពិរោះពិសាបែបហ្នឹង ហើយនាងក៏ត្រូវការបង្កើនអ្នកយកការសរសើរដែលធ្លាប់



១៧ ៧ ៩

មានចំពោះគេមកវិញ។ ភាពជាអ្នកចម្បាំងដ៏មាំមួនអង់អាច ក្លាហាន សមជា
បុរសតែទេរបស់គេត្រូវបានសរសើរ ដោយសារការកិច្ចផ្សងជីវិតដើម្បីសាក់ខាវៀ
និង ខាឡម៉ាន់ តែនាងនឹងបែរស្រយកការសរសើរទាំងនេះវិញ។

ទោសៈធ្វើឲ្យនាងគ្រប់គ្រងស្មារតីមិនបានល្អ ប៉ុន្តែនាងមិនចាំបាច់ប្រើ
ស្មារតីក៏បាន ព្រោះ មែសៀ ញាត់ញៀតឲ្យនាងជាបិសាច ជាមនុស្សស្រីសាំញ៉ា
នាងនិងគេធ្លាប់និយាយគ្នាបានម្តងឬអត់ ទោះធ្លាប់ជួបគ្នាបីដង តែបីដងនោះ
គ្រាន់តែជាការមើលគ្នាដោយគ្មានការរាក់ទាក់។

"មែសៀ"

កាអ៊ិន ចូលទៅដល់ខ្លួនគេ។ បុរសមុខក្រមួរដើរចេញពីបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ
បានជួបនឹងមេបញ្ជាដោយស្មារតីមិនដល់។ ព្រះនាង កាអ៊ិន ឬ ខ្លាវិហ្សា របស់
មនុស្សគ្រប់គ្នា ស្រស់ស្អាតនៅឈុតវែង ព្រលឹងស្នា ពណ៌ស្រស់សំប៉ាញ
សម្រុងវែងដល់ជី តែឆែកវែងដល់ភ្លៅស្រឡនស្អាត ស្បែកដណ្តប់តម្លៃកប់ពពក
ដែលនាងកំពុងដណ្តប់នោះ ធ្វើឲ្យស្មើនៃភាពជាស្ត្រីខ្ពង់ខ្ពស់របស់នាងកាន់តែ
ត្រដឹម។

កាអ៊ិន ខ្ពង់ខ្ពស់ដោយវង្សត្រកូល ទោះមានឈាមឪពុកពាក់កណ្តាល
តែយ៉ាងណា នាងក៏ជាសមាជិករាជវង្ស ម៉ាលខែសេនតេ។ សម្រស់ដ៏ស្រស់
ស្អាតរបស់ កាអ៊ិន ត្រូវធ្វើឲ្យកូនស្រី ផ្សេងគ្នានឹងភាពសង្ហារម្មណ៍មនុស្សស្រីរបស់
ឪពុក ទើប កាអ៊ិន ស្រស់ស្អាត គ្មានអ្វីឲ្យទាស់បែបនេះ។

បើមិនធ្លាប់ដឹងពីភាពកំណាចរបស់នាង មែសៀ មុខជាមើលនាងភ្លឹក

ទៅហើយ។

កាអ៊ិន ចូលទៅដល់ខ្លួនរបស់ មែសៀ លឿនដូចព្យុះ ហើយប្រឈមមុខ
នឹងគេ ដោយមុខស្រស់ស្អាត មើលភ្លឹកនោះឡើងក្រមួរ តែយ៉ាងណាក៏នៅតែ
ស្អាតចាក់ដោតអាម្មណ៍ ដៃទាំងពីរលើកុញដើមទ្រូងហាប់ណែនសុទ្ធតែសាច់
ដុំ តែម្ចាស់ទ្រូងមិនដោះដើរអីបន្តិច បន្ទាប់មកក៏ក្តាប់ដៃគក់ទ្រូង ដែលវាធ្វើឲ្យ
នាងកាន់តែខឹងព្រោះគេរើងមាំពេកហើយ ឲ្យចាត់ដៃរបស់នាងឡើងក្រហម។

មែសៀ បានទទួលការស្វាគមន៍ពីនាងដោយស្មារតីមិនដល់ តែជាការ
ស្វាគមន៍ដែលគ្មានមាយាទ។

"មនុស្សព្រហ្មើន!"

គេឬព្រហ្មើន?

ចុះអ្នកដែលកំពុងទះតប់គេនេះគួរហៅថាអ្វី?

មែសៀ ចាប់ដៃស្រឡនទាំងពីរក្រសោបដោយដៃម្ខាង ហើយច្របាច់
រាងខ្លាំងបន្តិចពេលនាងប្រឹងរលាស់។ គេមិនប្រើកម្លាំងច្រើនពេកទេ ព្រោះ
រាងកាយរបស់នាងតូចស្តើងពេកហើយ ពេលប្រៀបធៀបនឹងគេ បើមិនបញ្ចូល
ដើមទ្រូងណែនក្បែរដែលវាសឹងតែច្រាល់ចេញពីអាវ ខណៈដែលអ្វីផ្សេងទៀតនៅ
លើដងខ្លួនតូចច្រឡឹងនេះគឺតូចទាំងអស់ ហើយបើជាមនុស្សប្រុសដូចគ្នាមុខជា
ត្រូវតែច្របាច់ដោយកម្លាំងបាយ ដែលមានច្រើនជាងទៅហើយ។

"លែង"

"នេះជាការទទួលភ្ញៀវ?"



"លោកមិនមែនភ្ញៀវរបស់ខ្ញុំ!"

អ្នកបម្រើចាប់ដៃគ្នា ខ្លួនប្រាប់ដោយការភ័យខ្លាច ការដែល កាអ៊ិន គ្មានមាយាទដាក់ មែសៀ ក៏ដាក់ហុសរបស់ពួកនាងដែលបំពេញតួនាទីក្នុង ការមើលថែព្រះនាងមិនបានល្អ ប៉ុន្តែជាតម្រូវការរបស់ព្រះនាង អ្នកបម្រើមាន អំណាចរារាំងបានដែរឬ។

"ឈប់ឡឡា!"

មែសៀកំពុងម្នីម្នីព្រោះរឿងរបស់នាងជាមូលហេតុ ហើយនាងក៏លេច មុខមកឲ្យគេកាន់តែពុះ ព្រោះគេប្រញាប់ទៅចាត់ការចុះរបស់គេឲ្យរលូន រាងបែរជាមករាំងផ្លូវឲ្យកាន់តែយឺតយ៉ាវ។

"ខ្ញុំចង់ឡឡា"

"នាងត្រូវតែឈប់!"

"ខ្ញុំមិនឈប់"

កាអ៊ិន មិនស្តាប់បញ្ជា ហើយប្រឹងរើបម្រះទៀត ទើបចាប់ដៃរបស់នាង កាន់តែណែន។ ព្រះនាងមេបញ្ជាកំពុងចង់សាកជាមួយគេ ហើយគេក៏ចង់ ចាត់ការមនុស្សទំនើងឲ្យទក់សាច់ដែរ ជាការដាក់ទោស។

"ចាំទុក! មែសៀ ដាវីហ្គីណេស ខ្ញុំមិនព្រមរៀបការជាមួយលោក"

នាងសម្លក់គេថ្មី និងប្រកាសក្តែងៗដែល មែសៀ យល់ដោយគិតថា នាងបានឮការសន្ទនាដែលកើតឡើងក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ។

"ខ្លាវិហ្សា"

20

"បងប្រុស ជួយផង បញ្ជាឲ្យមនុស្សព្រហ្មណ៍នេះលែងខ្ញុំ បងប្រុស"

សំឡេងឡឡាដែលលាន់ចូលមកក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ធ្វើឲ្យ ខាឡម៉ាន់ និង សិធីភាស នាំគ្នាចេញមកមើល។

កាអ៊ិន សុំឲ្យបងប្រុសជួយ តែ មែសៀ ដែលចាប់នាងជាប់មិនព្រមលែង សម្លឹងមើលមក ខាឡម៉ាន់ មើលមកដោយខ្សែភ្នែកដែលរានមិនឆ្កុះ។

"មែសៀ"

"អម្ចាស់ ទ្រង់សន្យានឹងទូលបង្គំហើយ"

ព្រោះមានអ្នកបម្រើរបស់ កាអ៊ិន នៅម្តុំនេះដែរ ទើប មែសៀ និយាយ ដាក់ ខាឡម៉ាន់ ដោយការគោរព ដោយបញ្ជាក់ដល់ពាក្យសន្យា។

'អំណាចគ្រប់គ្រងត្រួតត្រា ខ្លាវិហ្សា ត្រូវស្ថិតនៅលើខ្ញុំ ឯមិនត្រូវលូកដៃ មកចេះដឹងបញ្ហាក្នុងគ្រួសាររបស់ខ្ញុំ'

"ខ្ញុំដឹង មែសៀ ខ្ញុំសន្យា តែឯង និង ខ្លាវិហ្សា មិនទាន់រៀបការទេ"

"ទ្រង់ប្រថាប់ត្រាចុងបញ្ជាហើយ ដូច្នោះហើយបញ្ហានោះចាត់ទុកថា ពេញលក្ខណៈហើយ"

"ទោះអីចឹងក៏ដោយ ខ្លាវិហ្សា អាចរងរបួស ជួយលែងដៃនាងសិនទៅ"

"ខ្ញុំចាប់តែដៃនាងប៉ុណ្ណោះ"

មែសៀ រសាយដៃ តែពេល កាអ៊ិន ស្ទុះទៅរកបងប្រុស ទើបគេស្រាវ ឱបចង្កេះនាង ទាញឲ្យមកឈររៀបរាប់កាយអ្នកចម្បាំង។ ក៏ដៃរបស់នាងតូច មែននោះឯង កម្លាំងដែលគេប្រើតែបន្តិចសោះ តែធ្វើឲ្យកងទ្រុឌនោះក្រហម។



21

"ធម៌ចេញ!"

"ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាងម៉ាត់ ឲ្យអំណាចគ្រប់គ្រងនាងម៉ោង អីចឹងហើយ គួរធ្វើខ្លួនឲ្យបានល្អ ខ្លាចហ្ន៎"

"ខ្ញុំមិនស្តាប់សម្តីលោក"

"សាកមើលទៅថា នាងស្តាប់ ឬមិនស្តាប់ មាយាទនៅក្នុងការទទួល អនាគតប្តីរបស់នាង អន់ណាស់ តែថ្ងៃនេះខ្ញុំមានការរស់ អីចឹងមិនប្រកាន់នាង ពីរឿងនេះទេ"

កាអ៊ិន ខ្ចីបបូរមាត់ និងចាញ់ខ្សែភ្នែកផ្កាសដាក់ មែមសៀ ពេលនោះឯង ដែលគេសង្កេតឃើញថាបបូរមាត់របស់នាងក្រពុំ និងឲ្យអារម្មណ៍ប្រាថ្នាប្លែក ប្រហែលមកពីនាងស្អាតខ្លាំងនោះឯង។

អ្នកកំលោះទាញខ្សែភ្នែកមកប្រសព្វនឹងនាងវិញ បន្ទាប់មកក៏ឱនមក ចើបមាត់របស់នាង ដើម្បីបង្ហាញអំណាច ហើយទុកឲ្យឈររឹងខ្លួនស្លុកដោយ អារម្មណ៍ច្រាប់ច្រាប ដោយខ្លួនឯង ដើរច្រាប់ជើងស្មើចេញទៅបាត់។

២

ឈិច្ចក្តីតម្រង

"ខ្លាចហ្ន៎"

ខាងម៉ាត់ មានតួនាទីល្អឯមួយស្រីសំណាញ់ចិត្ត។ ការចើបពី មែមសៀ មិនមែនជាការបង្ហាញអារម្មណ៍ស្នេហាចំពោះ កាអ៊ិន តែជាការបង្ហាញ ពីអំណាច។ មែមសៀ ត្រូវការបង្ហាញឲ្យ កាអ៊ិន ដឹងថាគេមានអំណាចចំពោះនាង ចំណែកលទ្ធផលដែលទទួលបានគឺ មែមសៀ ចាកចេញទៅដោយកំហឹង ឯ កាអ៊ិន ក៏ក្តៅក្រហាយ។

នាងសម្លឹងចំកែវភ្នែករបស់បងប្រុស ព្រមឲ្យគេឱប។ នាងទទួលពាក្យ បងប្រុស ព្រមរៀបការនឹង មែមសៀ ដោយអាពាហ៍ពិពាហ៍នយោបាយ ដែល ខាងម៉ាត់ ប្រាប់នាង។ នាងព្រមលះបង់ខ្លួនឯង តែ មែមសៀ បែរជាធ្វើដាក់ នាងយ៉ាងអសីលធម៌។

"គេឈ្លើយណាស់" នាងនិយាយបានតែប៉ុណ្ណឹង ក៏អូលណែនដើមទ្រូង ដោយកំហឹង និងក្រៅពីអារម្មណ៍នេះហើយ នៅមានភាពអស់សង្ឃឹមដែរ ព្រោះ មែមសៀ គួរមានភាពជាសុភាពបុរស តែគេបែរជាគ្មានរបស់នោះ។

"មែមសៀ កំពុងស្រួស គេមានការកិច្ចជំណាស់"



"បងប្រុសក៏មានការកិច្ចធំដែរ"

ជាការពិតដែល មែសៀ មានការកិច្ចធំ តែនោះមិនមែនជាហេតុផល ដែលគេសមនឹងទទួលបានការអភិវឌ្ឍន៍កិច្ចការព្រហ្មទណ្ឌ កោងកាចរបស់ គេ ក្រៅពីនេះគេមិនភ្ញាក់រឭកចំពោះទង្វើរបស់ខ្លួនទៀត ពេលដែលបើមាត់ នាងហើយ ក៏ដើរចេញទៅដោយកំហឹង។

មនុស្សព្រហ្មទណ្ឌ!

បើស្អប់ខ្ពើមនាង គឺគ្មានសិទ្ធិប៉ះពាល់នាង តែនេះស្តី! សម្តីរបស់គេ ប្រមាថមើលងាយនាង ហើយទង្វើក៏ប្រមាថ មិនឲ្យកិត្តិយសនាងទៀត។

"ការគ្រប់គ្រងអាម្មណ៍របស់មនុស្សយើង មានកាតខុសគ្នា"

"សិរីភាស ក៏មានការងារច្រើនដែរតើ"

កាអ៊ិន ងាកទៅមើល សិរីភាស ដែលប្រៀបដូចបងប្រុសរបស់នាងម្នាក់ ទៀត ព្រោះគេ ជាអ្នកតាមការពារសុវត្ថិភាពរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់។

"ព្រោះបងជាមនុស្សល្អហ្នឹងអី"

សិរីភាស យកល្អដាក់ខ្លួន តែរឿងអាក្រក់ក៏មិនបានបោះចោល ត្រាន់តែ បើកផ្លូវឲ្យ កាអ៊ិន បោះវាឲ្យ មែសៀ បុរសរឹងរូសប៉ុណ្ណោះ។

"មែសៀ ជាមនុស្សមិនល្អ"

"ខ្លាហ្វា មុនក៏ដឹងដូចបងដឹង មែសៀ ស្មោះត្រង់ក្តីចំពោះរាជវង្ស មាលខែសេនតេ"

"គេមានចរិតមិនល្អ"

កាអ៊ិន នៅតែប្រកាន់យកតាមជំនឿរបស់ខ្លួន។ មែសៀ ជាមនុស្ស ក្បាលរឹង ច្រងេងច្រងាង ក្លាហាន មិនខ្លាចអ្នកណា ចំណែក កាអ៊ិន ក៏ក្បាលរឹង និងទំនើងណាស់ដែរ ការប៉ះគ្នារបស់ពីរនាក់នេះគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ ត្រង់ថា នរណានឹងហត់នឿយមុន។

"ខ្ញុំមិនចង់រៀបការជាមួយគេទេបងប្រុស"

"នោះជាគំនិតរបស់ មែសៀ នៅពេលនេះ"

"អនាគតក៏មិនខុសគ្នា"

"ស្ថិតនៅលើមុន"

"ខ្ញុំឬ?"

"បើមុនត្រូវការយកឈ្នះ មែសៀ គឺធ្វើឲ្យគេមានចិត្តស្នេហាចំពោះមុន"

កាអ៊ិន យល់ពីសម្តីរបស់ ខាឡម៉ាន់។ បងប្រុសដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់បោះត្រាលើ បញ្ហា ដែលត្រូវចែកចាយតាមស្ថាប័ននានាដែលពាក់ព័ន្ធ ដើម្បីប្រកាសឲ្យ ប្រជាជនដឹង។ ទោះទំនើងតែនាងដឹងថាជឿនណាស់ខាន់ខ្លាំង ឬ មិនសូវសំខាន់ នាងមានហេតុផល និង ចេះបែងចែកចំពោះរឿងខ្លះ។

នាងមិនអាចបញ្ឈប់ពីមង្គលការបាន តែដែលប្រកាសដាក់មុខ មែសៀ បែបនោះ ព្រោះខឹងខ្លាំងពេក ហើយម្យ៉ាងទៀតការបញ្ឈប់មង្គលការ នឹងធ្វើឲ្យ ប៉ះពាល់ដល់បងប្រុស ទោះ ខាឡម៉ាន់ ស្រឡាញ់នាង ព្រមធ្វើតាមចិត្តនាង បញ្ឈប់ពីមង្គលការឲ្យក៏ដោយ បើនាងនៅតែប្រកែកជាមិនព្រម។

សាក់ខាវៀ មិនទាន់ជាប្រទេសមានសុខសន្តិភាព ស្ថិរភាពពិតប្រាកដ

ខាងមុខ ត្រូវធ្វើឲ្យប្រជាជនភាគច្រើនទុកចិត្ត តែបើពិធីមង្គលការត្រូវបញ្ចប់
បងប្រុសនឹងត្រូវប្រមាថជាម្យ៉ាងតូចតាចសោះក៏ធ្វើមិនកើត។

"មនុស្សប្រុសតែងតែចុះចាញ់អំណាចស្នេហា"

សិរីភាស ញញឹមញញែម។ មែនសៀ ជាមនុស្សឆ្លាតនឹងអំណាច ចំណែក
ការ៉ែន ក៏ចូលចិត្តយកឈ្នះ បើមានវិធីយកឈ្នះ មែនសៀ បាន មានឬដែល
ការ៉ែន មិនចាប់អារម្មណ៍។ គេលាក់ល្បិចកលនៅក្នុងខ្សែភ្នែក តែមាត់មាន
ស្នាមញញឹម ពេលឃើញការចាប់អារម្មណ៍នៅក្នុងពន្លឺភ្នែករបស់ ការ៉ែន។

"មនុស្សបែបហ្នឹង ខ្ញុំមិនស្នេហា គេជាដាច់ខាត"

"ព្រះនាង ខ្លាចហ្នឹង ទ្រង់មិនចាំបាច់ស្នេហា មែនសៀ ទេ សុំត្រឹមទ្រង់ធ្វើឲ្យ
គេស្នេហាទ្រង់ឲ្យបាន ទ្រង់នឹងមានអំណាចលើគេ អំណាចលើ មែនសៀ
ដាវីហ្គីណេស"

"បងកំពុងចុះច្បងខ្ញុំ សិរីភាស"

សិរីភាស ញញឹមព្រាយ ឱនតំនាប់បន្តិចដាក់ព្រះនាង។ ការ៉ែន ជា
មនុស្សស្រីស្អាតមែនទែន និងក្រៅពីសម្រស់ហើយ នាងក៏មានភាពផ្លៀសឆ្លាតគួរ
ឲ្យស្ញើចសរសើរ វិចិត្រហើយ ទើបគេមិនហ៊ានយកខ្លួនឯងមកស្នើជូននាងទេ
ព្រោះគេជាមនុស្សគ្មានសមត្ថភាព ប៉ុន្តែភាពផ្លៀសឆ្លាតរបស់ព្រះនាង គួបដោយ
ភាពល្អល្ងៃ ដែលមានកម្រិតស្មើគ្នា ជាបញ្ហាដែលគេទប់ទល់មិនឈ្នះ ទើបគេ
សុំរាណិតស្រឡាញ់នាងក្នុងឋានៈជាបងប្រុសប៉ុណ្ណឹងទៅបានហើយ។

"ខ្ញុំមិនចង់ឲ្យមនុស្សបែបហ្នឹងមានអារម្មណ៍ស្នេហាខ្ញុំទេ" ការ៉ែន បញ្ជាក់

ព្រោះខឹងមិនទាន់បាត់ ហើយកំហឹងនេះនឹងនៅតែមានជាបន្តបន្ទាប់ទាល់តែ
នាងមានជ័យជម្នះលើ មែនសៀ ដាវីហ្គីណេស។

ទោះប្រកាសក្តែងៗ ជាមិនចាប់អារម្មណ៍ ដាវីហ្គីណេស ប៉ុន្តែនាងនៅ
តែនឹកដល់សម្តីរបស់បងប្រុស និង សិរីភាស។

អំណាចលើ មែនសៀ ដាវីហ្គីណេស!

ការ៉ែន លោសប្រយោគនេះចេញពីតំនិតមិនបាន ព្រោះវាមានជាតិផ្អែម
និងទាក់ទាញចិត្តមែនទែន ពេលនឹកដល់ការមានអំណាចលើបុរសវិទ្យុសម្លាប់
នោះ។ មែនសៀ ជាន់ឈ្នី ទំនុកចិត្ត ចំពោះខ្លួនឯងរបស់នាង គេបដិសេធនាង
យ៉ាងព្រហ័ន ធ្វើឲ្យនាងស្លឹកមុខនឹងពាក្យបដិសេធនោះ។

មែនសៀ មើលនាងដូចរបស់គ្មានតម្លៃ ដល់ថ្នាក់សុំ ខាងមុខ រៀបការ
នឹងអ្នកណាក៏បានដែលមិនមែនជានាង។ នៅក្នុងទ្រូងរបស់នាងក្តៅកាយៗ
ដោយកំហឹងនិងការអាម៉ាស់ ដូច្នេះហើយបើនាងមានអំណាចលើគេ នាងនឹង
ជាន់ឈ្នីអារម្មណ៍របស់គេវិញ។

មែនសៀ មិនមែនជាបុរសដែលនាងត្រូវការ។ នាងកំពុងខឹង គ្រប់រឿង
ដែលពាក់ព័ន្ធនឹងគេ វាប៉ះពាល់ផ្លូវចិត្តរបស់នាង ហើយមុខក្រមុំនោះក៏ធ្វើឲ្យ
អ្នកបម្រើភ័យខ្លាច ទោះឈាចាប់បម្រើម្ចាស់ស្រីពិតម្នាក់ដោយ។

"ខ្ញុំនឹងស្អប់គេ" ការ៉ែន ងាកទៅប្រាប់មនុស្សជំនិតទាំងពីរ។

ស៊ីឡា និង ហ្វីរ៉ា ធ្វើបានត្រឹមទទួលស្តាប់ ព្រោះបុគ្គលដែលម្ចាស់ស្រី



និយាយប្រាប់គឺឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ ជាវីហ៊ីណេស ពួកនាងម្តេចហ៊ាន
ស្តីបន្ទោស ឬ និយាយដើមទៅ ហើយបើនិយាយ មានអ្នកឮ ពួកនាងមិនស្រី
ទទួលទោសច្រានទៅហើយ។

"ខ្ញុំនឹងស្តាប់គេមិនខាន"

"ព្រះនាង ជាមនុស្សស្រី គឺត្រូវតែស្រឡាញ់ និងគោរពស្វាមី"

"ហី! មនុស្សបែបហ្នឹងគួរឲ្យគោរពត្រង់ណា ស៊ីឡា ដូចគេសមតែត្រូវវី
និងដំបង វីៗ វីឲ្យខ្លាំងៗ"

"ទ្រង់ធ្វើបែបហ្នឹងមិនបានទេ"

ស៊ីឡា ខិតទៅជិតព្រះនាងកំពូលសម្រស់ ដាក់បង្កុយចុះលើកម្រាល
ហើយចាប់ដៃម្ចាស់ស្រី។ ការធ្វើឲ្យឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ ឈ្នករង្វង់ តែងតែល្អ
ជាងរឹងទទឹង ព្រោះ វ៉ែមសៀ មានវណ្ណាចលើបុរសទាំងឡាយនៅ សាក់ខាវៀ
ក្រោម ខាងម៉ាស់ តែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ដូច្នេះហើយបើត្រូវប៉ះគ្នាត្រង់ជាព្រះនាង
របស់នាង ត្រូវចាញ់រាបដូចកន្ទេល។ ព្រះនាងស្តាប់ភាពបរាជ័យ ហើយការប៉ះ
វ៉ែមសៀមិនមែនជាជម្រើសល្អទេម្យ៉ាងទៀតវ៉ែមសៀមានស្រីកំណាត់ពេញឃ្លាំង
អីចឹងហើយ ស៊ីឡា ត្រូវការឲ្យម្ចាស់ស្រីរបស់ខ្លួន ក្លាយជាទីមួយក្នុងចិត្តលោក
ឧត្តមសេនីយ។

"ខ្ញុំនឹងគោរពគេ ទាល់តែគេធ្វើខ្លួនគួរឲ្យគោរព ហើយខ្ញុំព្រមទទួលគេ
ដោយចិត្តប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំមិនបង្ខំចិត្ត ឱនក្បាលដាក់គេទាំងដែលចិត្តខ្ញុំហៅគេថា
ប្រុសឆ្គុត"

"ព្រះនាង និយាយពីលោកឧត្តមសេនីយ បែបហ្នឹងមិនបានទេ"

"ខ្ញុំនឹងនិយាយ អុខេ ស៊ីឡា ខ្ញុំត្រូវផ្តោតការចងចាំរបស់នាងឬអត់ នាង
ជាមនុស្សរបស់ខ្ញុំ"

"ឱ! ព្រះនាង ខ្ញុំម្ចាស់ជាខ្ញុំបម្រើរបស់ទ្រង់ ស្មោះត្រង់ មិនកែប្រែមួយជីវិត
ខ្ញុំម្ចាស់ចង់ឲ្យទ្រង់មានសេចក្តីសុខ"

"សេចក្តីសុខរបស់ខ្ញុំក្លាយជាសេចក្តីទុក្ខទៅហើយ ខ្ញុំប្រហែលត្រូវទុក្ខធំ
ដរាបណាដែលត្រូវរៀបការជាមួយ វ៉ែមសៀ ជាវីហ៊ីណេស"

"ព្រះនាង"

"បើព្យាយាមនិយាយដើម្បីឲ្យខ្ញុំមើលគេនៅក្នុងផ្លូវល្អ អីចឹងឈប់ទៅ វា
មិនកើតជាប្រយោជន៍អីទេ មនុស្សម្នាក់នោះធ្វើឲ្យខ្ញុំខ្មាសគេ គេនិយាយពីខ្ញុំនៅ
ចំពោះមុខបងប្រុស និងបង សិតិវ៉ាស ដោយមិនឲ្យកិត្តិយស គេស្គាល់ខ្ញុំប៉ុណ្ណា
ទៅ ទើបហ៊ាននិយាយស្តីគ្រោតត្រាតបែបនោះដាក់ខ្ញុំ"

"ព្រះនាងត្រូវយកឈ្នះចិត្តលោកឧត្តមសេនីយ ដោយទង្វើល្អទៅ"

"អត់! ពេលគេមើលខ្ញុំរកក្រក់ ខ្ញុំនឹងធ្វើជាមនុស្សអាក្រក់ ដើម្បីគេជា
ពិសេស"

វ៉ែមសៀ មើលនាងនៅក្នុងផ្លូវអាក្រក់ ហើយនាងត្រូវព្យាយាមធ្វើខ្លួនឲ្យ
ល្អដើម្បីយកឈ្នះចិត្តនាងអីចឹងឬ ហី៖! គ្មានផ្លូវទេ! ក្នុងពេលដែលគេគិតថា
នាងអាក្រក់ នាងនឹងធ្វើជាស្រីបិសាច កូរគេឲ្យខឹងទាល់តែផ្ទះ បើមិនជឿ ចាំតែ
មើលទៅ។



"ព្រះនាង តើទ្រង់មិនចង់យកឈ្នះចិត្តលោកឧត្តមសេនីយដោយស្នេហាទេឬ?"

"មនុស្សបែបហ្នឹងមិនសមទទួលបានស្នេហា"

ទោះនិយាយបែបនេះ តែការមានវិធីសាស្ត្រយកឈ្នះ វែមសៀ ក៏ជាញឹកញយ។ នាងគួរត្រៀមខ្លួនឲ្យច្បាស់ ព្រោះដឹងថាការយកឈ្នះដោយស្នេហា គឺត្រូវស្ម័គ្រចិត្តនឹង វែមសៀ ប៉ុន្តែត្រូវធ្វើយ៉ាងណា?

"ស៊ីឡា តើការយកឈ្នះដោយស្នេហាត្រូវធ្វើយ៉ាងណា?"

"ត្រូវទៅជួប អ្នកនាង សានេន"

"អីចឹងចាំសិនទៅ"

ទោះចង់យកឈ្នះគេស្ទើរដាច់ខ្យល់ តែព្រះនាងដឹងខ្លួននៅតែធ្វើឲ្យយាយការងារលឿនទៅឈរនៅមាត់បង្អួច ប៉ុន្តែពេលមើលសួនផ្កាខាងក្រៅ សូម្បីដើមឈើ ដើមស្មៅ ក៏មានមុខរបស់ វែមសៀ ឲ្យឃើញ នោះហើយដែលធ្វើឲ្យនាងលើកដៃប៉ះបបូរមាត់ខ្លួនឯងដោយអារម្មណ៍ហោះហើរ។ មនុស្សក្មេងក្មាង ច្រងេងច្រងាងនោះប្លន់យកស្នាមមើលដំបូងរបស់នាងយ៉ាងព្រហ័ណ។ បបូរមាត់របស់គេសង្កត់លើបបូរមាត់របស់នាងខ្លាំងៗ ហាក់ដូចជាម្ចាស់បបូរមាត់របស់នាង ហើយបបូរមាត់របស់គេក្តៅណាស់ ព្រោះពេលសង្កត់លើបបូរមាត់នាងហើយ ដកចេញភ្លាមៗ ក៏អារម្មណ៍ក្តៅនោះនៅតែដិតជាម។

"យើងនឹងបានឃើញគ្នា វែមសៀ"

នាងនឹងគេ នឹងបានឃើញគ្នា ទោះរៀបការក្លាយជាភរិយារបស់គេក៏ដោយ

តែនាងនឹងរឹងទទឹងដាក់គេ នាងមិនព្រមចុះញ៉មគេលុះក្រោមអំណាចរបស់គេ គេត្រូវតែទទួលបានមេរៀនអំពីការប្រមាថកិត្តិយសនាង។ ស្តាយអារម្មណ៍ដែលខំសរសើរគេ អ្នកក្លាហានដែលហ៊ានពលីជីវិតដើម្បីបងប្រុសរបស់នាង។

"ខ្ញុំនឹងស្អប់លោក"

ព្រះនាងកំពុងសម្រស់នៅតែគិតដល់ វែមសៀ ដោយអារម្មណ៍ឈឺធ្លោបក្នុងទ្រូង។ វាចាទាំងនោះ បង្ហាញពីការស្អប់នឹងខ្លើមអើម។ ក្នុងពេលដែលគេមិនត្រូវការនាង នាងនឹងមិនត្រូវការគេដូចគ្នា។

ភាពខឹងវែមរបស់ វែមសៀ វាបំបែកក្នុងរាងកាយ ចិត្តវិញ្ញាណសូម្បីតែពេលនៅជាមួយមនុស្សស្រីនៅលើគ្រែ។ ស្រីកំណាច់ គេនឹងបើបពួកនាង ពេលដែលចង់បើប៉ុណ្ណោះ ដែលវាកើតឡើងតិចណាស់ ព្រោះសម្រាប់គេ ការបើបមាត់ គឺជាទំនាក់ទំនងដែលស្ម័គ្រចិត្តពេក ម្យ៉ាងទៀតបើមិនចង់បើបគេនឹងមិនបង្ខំចិត្តធ្វើ។

តម្រូវការផ្នែករាងកាយរបស់គេ ជាញឹកញយក្រោម មិនមែនល្ងែងលើទោះមិនចាច់បើប ក៏គេអាចប្រើម្រាមដៃនិងមាត់ ដាស់រាងកាយរបស់ពួកនាងបាន។

"លោក...ម្ចាស់"

ស្រីកំណាច់ដែលគេចាំបានថា ទើបតែយកនាងមកកាលពីខែមុន ចូរហៅគេ។ ពេលនេះនាងដេកផ្តាប់មុខនៅលើគ្រែ បង្អួចភាពស្ងប់ស្ងៀម ដែលបុរស

ប្រាជ្ញា អែនត្រតាកមករកដើម្បីទទួលយកកាតព្វកិច្ច វិមល្យោ។

គេមិនចូលចិត្តមនុស្សស្រីឱបក្រសោប តែខណៈនោះគេបដិសេធ
កម្រៃការតាមធម្មជាតិរបស់មនុស្សប្រុសមិនបាន ទើបតែងតែធ្វើសង្គ្រាមតណ្ហា
ជាមួយស្រីរបស់គេដោយឲ្យពួកនាងបែរខ្លួនដាក់។

"លោកម្ចាស់"

ស្រីកំណាត់ជួរដូចក្រាបឈឺ ព្រោះភ្លើងតណ្ហារបស់គេក្តៅគុកនិង
ពុះកញ្ចោល ប៉ុន្តែដឹងច្បាស់ថាមិនអាចបង់ប្រាជ្ញាអ្វីពីបុរសល្អម្នាក់នេះបាន។
វិមល្យោ ផ្តល់ការមើលថែបានល្អ និងដរាបណាដែលនាងរស់នៅក្រោមច្បាប់
របស់គេ ទោះគេចាប់អារម្មណ៍ស្រីផ្សេង ក៏នាងត្រូវបានគេមើលថែបន្ត។

មិនធ្លាប់មានស្រីណាបានធ្វើជាម្ចាស់របស់ វិមល្យោ គេមិនអនុញ្ញាតឲ្យ
ស្រីណាធ្វើបែបនោះ ប៉ុន្តែមិនមែនមិនធ្លាប់មានអ្នកណាប្រហើន។ ស្រីកំណាត់
ដែលគិតថាខ្លួនឯងមានឥទ្ធិពលចំពោះគេ បង្ហាញអំណាច ធ្វើដូចខ្លួនជាតិរិយា
លទ្ធផលទៀតនោះ គឺនាងត្រូវកម្លាំងចេញពីជីវិតរបស់គេភ្លាមៗ។

គេគ្មានចិត្តឲ្យស្រីណាទាំងអស់ តួនាទីរបស់ពួកនាងគឺធ្វើខ្លួនជាវត្ថុ
តបស្បង់រឿងលើគ្រូរបស់គេ ដែលពួកនាងយល់ព្រមធ្វើ គឺដើម្បីការសប្បាយ
របស់ខ្លួនឯង ហើយអ្វីដែលពួកនាងបង់ដូចគ្នា គឺបេះដូងរបស់ វិមល្យោ។

មានស្រ្តីដែលចង់សាកនឹងបេះដូងវិងកំព្រិសរបស់ វិមល្យោ លើសពីប្រាំ
នាក់ លទ្ធផលគឺដូចគ្នាទាំងអស់ ហើយពេលនេះពួកនាងក៏មិនបានរស់នៅក្នុង
ប្រាសាទព្រៃវិគ្រយ សូម្បីតែនាងក៏ដូចគ្នា នាងត្រូវដឹងថា ខ្លួនឯងនៅក្នុងឋានៈ

ហាមមានមហិច្ឆតា។ ហាមពិតធំហួសមាឌ ព្រោះ វិមល្យោ រៀបចំនាងនិង
ស្រីកំណាត់ឯទៀតនៅក្នុងឋានៈច្បាស់លាស់ហើយ។

នៅក្នុងប្រាសាទព្រៃវិគ្រយ មានកន្លែងស្នាក់នៅសម្រាប់ស្រីកំណាត់
ពួកនាងនៅជាមួយគ្នានៅក្នុងបរិវេណធំទូលាយ និងត្រូវតុបតែងស្អាត មាន
បន្ទប់ផ្ទាល់ខ្លួន និងអ្នកបម្រើផ្ទាល់ខ្លួន។

"លោកម្ចាស់"

សំឡេងញ័រនោះ ធ្វើបានត្រឹមហៅគេប៉ុណ្ណោះ ដៃទាំងពីរខ្ចាត់ពូក ដោយ
ចិត្តពុះកញ្ចោល នៅលើគ្រែធំទូលាយក្នុងបន្ទប់ដែលគេយកធ្វើជាបន្ទប់បន្ទូរ
អារម្មណ៍ ដោយបន្ទប់នេះស្ថិតនៅក្នុងបរិវេណកន្លែងស្នាក់នៅរបស់ស្រីកំណាត់
ហើយគេនឹងមកទីនេះពេលត្រូវការបន្ទូរអារម្មណ៍។

ស្រ្តីដែលត្រូវជ្រើសរើសឲ្យនៅក្នុងបន្ទប់នេះ នឹងត្រូវកំណត់ទីតាំង និង
បែងចែកច្បាស់លាស់ ថាពួកនាងមានសិទ្ធិនៅក្នុងកន្លែងនេះតែប៉ុណ្ណោះ។
វិមល្យោ មិនអនុញ្ញាតឲ្យស្រីកំណាត់ចេញមកក្រៅកន្លែងដែលគ្រប់គ្រង
ចំណែកស្រ្តីដែលត្រូវការសេរីភាព គឺត្រូវរាយការណ៍ឲ្យដល់អ្នកមើលការខុសត្រូវ
រឺទីនេះ ហើយពួកនាងនឹងត្រូវដោះលែង ពេល វិមល្យោ មានបញ្ហា។

ពេលនេះ គេកំពុងរាយការណ៍ទៅលើស្រីនៅក្រោមរាងកាយ និងផ្តល់
សេចក្តីសុខឲ្យខ្លួនឯង។ រាងកាយទាក់ទាញរបស់នាងកន្ត្រាក់ម្តងហើយម្តង
ទៀត តែកម្លាំងពល់របស់គេមិនថយថយ គេនៅតែធ្វើសកម្មភាពគ្រប់គ្រងនាង
ដោយកាតព្វកិច្ច។

កែវភ្នែករបស់គេឆាប់នេះដោយភ្លើងប្រាថ្នា តែវាមានត្រឹមភាពក្តៅគគុក
ដែលត្រូវការ ការដោះលែងប៉ុណ្ណោះ ទើបធ្វើឲ្យភ្នែកមួយគូនេះគួរឲ្យខ្លាច ឃើញ
នៅក្រោមរាងកាយ ស្រែកដោយសេចក្តីសុខរបស់រាងកាយដែលហោះហើរទៅ
រកភាពរលាយ។

"លោកម្ចាស់ ទ្រាំ...មិនបាន...ទេ" នាងហាត់នឿយខ្លាំងណាស់។

ឈមសៀ ដាក់ដៃលើខ្នងដែលរលោង ហើយគ្រលែងត្រឡាតទៅរកលឿន
ដូចព្យុះ សំឡេងជូរគឺមាយា ព្រោះនាងមិនត្រូវការឲ្យគេឈប់ តែត្រូវការឲ្យគេ
ធ្វើដាក់រាងកាយរបស់នាងជាបន្តបន្ទាប់។

សំឡេងថ្មចម្លងនោះឮខ្លាំងទៅខ្លាំងទៅៗ គេកំពុងតែធ្វើឲ្យពិតរបស់នាង
រលាយដោយការប្រាថ្នា។ គេជាបុរសប៉ិនប្រសប់ណាស់ តាំងពីនាងធ្លាប់ជួប។

ឈមសៀ មិនចូលចិត្តស្រីក្រមុំបរិសុទ្ធ ស្រីកំណាត់របស់គេត្រូវតែមិនមែន
ជាស្រីព្រហ្មចារី ព្រោះគេមិនត្រូវការបង្រៀនក្បាច់គួរអើដល់ពួកនាង គេគ្មាន
ពេលវេលាគ្រប់គ្រាន់ទើបត្រូវការតែស្រ្តីដែលមានជំនាញនិងទទួលយកតម្រូវការ
ក្តៅគគុករបស់គេបានដោយគ្មានដែនកំណត់ ដូច្នោះហើយស្រីព្រហ្មចារី ក្លាយ
ជាបន្ទុកដែលតែត្រូវជួយឲ្យឆ្ងាយ។

ក្លិនចារី សាយភាយនៅក្នុងបន្ទប់ធ្វើការរបស់ ឈមសៀ ដោយស្ថានភាព
នៅក្នុងនេះគ្មានរបៀប សណ្តាប់ធ្នាប់ ឯកសារ ផែនទី និងរបស់របរចាំបាច់
រាយចាយ ច្រៀវច្រៀង ហើយបន្ទប់នេះជាកន្លែងហាមប្រាម។

អ្នកបម្រើដែលអាចចេញចូលបន្ទប់នេះបានមានតែ ចច ដែលជាមនុស្ស
ជំនិតប៉ុណ្ណោះ។ គេមានតំណែងជាប្រធានអ្នកបម្រើក្នុងប្រាសាទត្រៃវិក្រយ និង
ជាមនុស្សដែលមានសិទ្ធិចូលមកចោលសម្ភាសបន្ទប់ធ្វើការនេះ តែមិនថា ចច
ធ្វើអីបន្ទប់នេះក៏ដោយ របស់របរគ្រប់យ៉ាងនៅក្នុងត្រូវដាក់នៅកន្លែងដើម។

គំនរឯកសារដែលគួរហៅថាគំនរសំរាមនោះ បើបាត់តែមួយសន្លឹក
ឈមសៀ នឹងដឹងភ្លាមៗ។ ទោះជាមនុស្សដែលចៅហ្វាយទុកចិត្តក៏ដោយ ចច នៅ
តែអនុវត្តតួនាទីរបស់ខ្លួនដោយការប្រុងប្រយ័ត្ន។

ពេលនេះ ឈមសៀ កំពុងម្នីម្នី តែក៏ងើយមុខ ចង្អុលទៅតុមូលនៅកៀន
ជញ្ជាំង ដើម្បីឲ្យ ចច ដាក់ថាសភេសជ្ជៈនៅលើនោះ។

"លោកម្ចាស់ យកអីបន្ថែមទេ?"

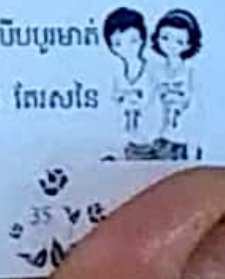
"មិនយក ចេញទៅ"

"បាទ"

ការរួមគ្រៃជាមួយស្រីកំណាត់ក្នុងក្រោយ មិនធ្វើឲ្យ ឈមសៀ បាត់ម្ល៉េះ។
គេមានការងារជ្រកដៃត្រូវធ្វើ មានបញ្ហាចលាចលនៅក្នុងប្រទេស សាក់ខាវៀ
ដែលត្រូវចាត់ការ ដោយគេជាកម្លាំងសំខាន់ តែព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ នៅ
បោះបន្ទុកជមកលើស្មារបស់គេទៀត។

ព្រះនាង ខ្លាវិហ្សា ម៉ាលខែសេនតេ!

អ្នកកំលោះ លើកដៃប៉ះបបូមាត់ បបូមាត់ក្តៅរបស់គេសង្កត់លើបបូមាត់
ក្រពុំស្អាត គឺដើម្បីប្រកាសអំណាចរបស់គេ គេចើបលឿន ចើបខ្លាំង តែសន្តិ



ស្រីណាម្នាក់ជាញីងធំ ស្រីកំណាច់គេគ្រាន់តែឲ្យរបស់របរនិងផ្តល់កាតងាយស្រួល
តែភរិយាត្រូវមានភាពសំខាន់មួយលំដាប់ទៀត។

ចិញ្ចើមក្រាស់ជ្រួញចូលគ្នា គ្រាន់តែនឹកដល់ការមានភរិយានៅក្បែរកាយ
កាតបានតឹងក៏កើតមាន និងដកដង្ហើមធំ។

“ហាយនៈច្បាស់ណាស់”

មែសៀ ស្រែសខ្លាំង ត្រូវចាក់កាហ្វេដឹកមួយកែវទៀត។ គេត្រូវបញ្ចុះ
បញ្ចូល កាអ៊ីន ឲ្យនាងព្រមទទួលឋានៈភរិយារបស់គេដោយមិនចាំបាច់ឲ្យ
អ្នកណាទៀតទេ។ គេមិនត្រូវការមានស្នេហា ព្រោះស្នេហាធ្វើឲ្យគេទន់ជ្រាយ។

“ខាឡម៉ាន់ ឯងកំពុងធ្វើឲ្យខ្ញុំឆ្ងល់”

មែសៀ ខាំផ្ទាមណែន និងធ្វើបានត្រឹមអ្វីទាំងដល់ ខាឡម៉ាន់។
ក្នុងស្ថានភាពណ៍ពិត គេត្រូវត្រៀមខ្លួន ដើម្បីរៀបការជាមួយព្រះនាងមេបញ្ជា។
នាងជាបញ្ជាសម្រាប់គេ គេជឿថា កាអ៊ីន មិនព្រមឲ្យជីវិតរបស់គេស្ងប់សុខ
នោះទេ ព្រោះនាងបានឮគេបដិសេធនាង ហើយនាងក៏មិនពេញចិត្តខ្លាំងដែរ។
“ឈឺយ!”

គេអុកកែងកាហ្វេនិងបានទ្រ ដែលវារីតែបែក សំណាងដែលសាច់កែវ
ក្រាស់និងមាំល្អ ទើបអាចរក្សារូបរាងដើមបាននិងគិតថា នាងចង់មានអារម្មណ៍
យ៉ាងណាក៏ស្រេចតែនាង ព្រោះគេនឹងបង្ខំចិត្តទទួលយកនាងជាករិយា។

ត្រូវយកឈ្នះគេដោយស្នេហា។

កាអ៊ីន មិនចង់ចាប់អារម្មណ៍ មិនចង់ផ្ដោតសំខាន់ បើឲ្យទាក់ទាញ
មែសៀ នាងសុខចិត្តលោតជ្រោះវាងាយជាង ហើយមុខនាងក៏ក្រមួរ ព្រោះការ
គិតដល់ មែសៀ ធ្វើឲ្យនាងអស់អារម្មណ៍រីករាយ។ សេចក្តីសុខរបស់នាងឬ វា
ហោះហើរទៅបាត់តាំងពីបានឮគេនិយាយពីនាងម៉្លេះ នាងជាបិសាចនៅក្នុង
ភ្នែករបស់គេ បែបហ្នឹងពួកគេនឹងរស់នៅបែបស្វាមីភរិយាយ៉ាងណាទៅ។

“ផឹកកាហ្វេសិន កាអ៊ីន”

ចាស្ទីន ដាក់កែងកាហ្វេនៅលើតុ។ នាងជាមិត្តជិតស្និទ្ធរបស់ កាអ៊ីន
មានឱកាសបានការងារនិងន ព្រោះ កាអ៊ីន ជួយផ្តាំធ្វើឲ្យ។

នាងជាកូនកាត់ ម្តាយជាជនជាតិកូរ៉េខាងត្បូង ឪពុកជាកូនកាត់កូរ៉េខាង
ត្បូង-អ៊ីតាលី។ នាងនិង កាអ៊ីន ស្គាល់គ្នានៅសាលារៀនប្រចាំនៅអង់គ្លេស
ហើយរាប់អានគ្នាតាំងពីពេលនោះមក និងបន្ថែមភាពស្និទ្ធស្នាលជាមួយៗ។
ទោះបីគេរបស់ពួកនាងខុសគ្នា តែក្លាយជាធាតុផ្សំដែលរលាយចូលគ្នាបានល្អ
ម្នាក់ត្រជាក់ ម្នាក់ក្ដៅ ម្នាក់ទឹក ម្នាក់ទៀតជាភ្លើង ម្នាក់ហើសហួន ម្នាក់ទៀត
យឺតយ៉ាវ។

ចាស្ទីន រៀនចប់ និងធ្វើការនៅក្រុមហ៊ុនដែលរាជវង្ស ម៉ាលីខេសេនតេ
ជាម្ចាស់។ នាងត្រូវជ្រើសរើសឲ្យមកធ្វើការនៅសាក់ខាវៀដែលនាងក៏យល់ព្រម
ព្រោះ កាអ៊ីន ចង់ឲ្យមិត្តភក្តិមកនៅជិត។

នាងជាក្មេងកំព្រា ឪពុកម្តាយមានគ្រោះថ្នាក់តាំងពីនាងនៅតូច ហើយ
អ្នកមើលថែនាង គឺលោកយាយ។ គ្រួសាររបស់ឪពុកជាអ្នកមាន ទើបនាងមាន



ជីវិតស្រណុកសុខស្រួល មិនចាំបាច់ប្រឹងប្រែងត្រដាបត្រដួស លោកយាយក៏
រៀបចំផែនការជីវិតឲ្យច្បាស់ ដើម្បីឲ្យមានគ្រប់យ៉ាងដូចគេងនៅក្នុង
សង្គម និងអាចមើលថែខ្លួនឯងបាន។

លោកយាយដ៏ល្អរបស់នាង ចែកឋានបន្ទាប់ពីនាងរៀនចប់បានមួយ
ឆ្នាំ។ ទោះសោកសង្រេងយ៉ាងណា តែការចាកចេញទៅរបស់គាត់ ព្រោះជាការ
រាងកាយរុះរាចរទៅតាមពេលវេលា ហើយអ្នកដែលនៅក្បែរនាងពេលវេលា
សោកសៅនោះគ្មានអ្នកណាព្រ័ត កាអ៊ិន ទើបនាងមិនរក មិនគិតច្រើន
ពេលមិត្តភក្តិបឋមរបស់នាង សាក់ខាវៀ ជាមួយ។

ពេលមិត្តសម្លាញ់យល់ព្រម កាអ៊ិន ក៏ដំណើរការបន្ត។ ចាស្ទីន មានឈ្មោះ
ជាបុគ្គលិករបស់ក្រុមហ៊ុនដែលត្រូវផ្ទេរមកប្រទេស សាក់ខាវៀ ដោយការងារ
នៅទីនេះ គឺមើលការខុសត្រូវរូបភាពរបស់សមាជិកកង្សា ម៉ាល់ខែសេនតេ
ដែលត្រូវនាំទីនេះមានសមាជិកច្រើន ដោយ ចាស្ទីន ជាប្រធានក្រុម។ តាំងពី
សម្លៀកបំពាក់ ស្បែកជើង ឬ គ្រឿងតុបតែងលម្អ នាងត្រូវជ្រើសរើសសម្រិត
សម្រាំង ឬ ឆ្នែម៉ូត កាត់ដេរដើម្បីកាតសក្តិសម។

នាងមានកូនចៅនៅក្រោមការបង្ហាត់បង្រៀនជាងសាមសិបនាក់ ជាអ្នក
ជំនាញតាមផ្នែកផ្សេងៗ ពាក់ព័ន្ធនឹងគ្រឿងតែងកាយ គ្រឿងលម្អ។ នាង
រកវិធីខ្លួនឯង និងច្នៃប្រឌិតជានិច្ច ដើម្បីមិនឲ្យមានពាក្យសម្តីថានាងមានខ្ពង់
ហើយតាំងពីមកធ្វើការនៅ សាក់ខាវៀ នាងរស់នៅការងារណាស់ ឯសមត្ថភាព
របស់នាង គ្មានអ្វីឲ្យទាស់ ហើយបើទោះជាមានអ្នករិះគន់ ក៏គ្មានអ្នកណាហ៊ាន

និយាយ ព្រោះបញ្ហាតែងតាំងនាងឲ្យទទួលខុសត្រូវការងារនេះគឺមកពី
ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់។

"គេនិយាយពីខ្ញុំអាក្រក់ណាស់"

"នោះមកពីគេមិនទាន់ស្គាល់ឯង"

ចាស្ទីន ដាក់បង្គុយលើកៅអីមួយទៀត ហើយស្រវាចាប់ដៃរបស់ព្រះនាង
លួងលោមដោយស្នាមញញឹមដ៏ស្រទន់។

"នោះកាន់តែយ៉ាប់ហើយ គេមិនគួរកាត់ក្តីខ្ញុំ ព្រោះគេមិនស្គាល់ខ្ញុំ"

"ហើយឯងកំពុងតែធ្វើឲ្យគេបានស្គាល់ជាតុពិត ដែលគួរឲ្យស្រឡាញ់
របស់ឯង"

"ក្នុងពេលដែលគេគិតថាខ្ញុំជាបិសាច ខ្ញុំនឹងធ្វើជាបិសាចឲ្យគេវិលមុខ"

ចាស្ទីន នៅតែញញឹម។ មែសៀ ជាវិហិតណេស ជាបុរសដែលទទួល
បានការស្នើរសុំស្ត្រីទូទាំងប្រទេសសាក់ខាវៀនៅក្នុងលំដាប់ជួរមុខ ហើយ
បើមានបុរសណាមានភាពលេចធ្លោជាង ម្នាក់នោះគឺ ខាឡម៉ាន់។

ព្រះអង្គម្ចាស់ជាប្រមុខប្រទេសនិងនៅលីវ តើស្ត្រីណាហ៊ានជឿបន្ទូលឯង
នឹងទ្រង់ ដែលសូម្បី មែសៀ ក៏ខ្ពស់ហួសឈោង។ មន្តស្នេហ៍បែបព្រៃផ្សៃរបស់
គេក្លាយចិត្តសម្រាប់ស្ត្រី។ កាអ៊ិន ជាប់ចិត្តនឹងភាពស្មោះត្រង់ដែល មែសៀ
មានចំពោះព្រះអង្គម្ចាស់ ប៉ុន្តែពេលនេះការជាប់ចិត្តនោះរុះរាចរទៅហើយ។

"កាអ៊ិន កុំយកអារម្មណ៍មកសម្រេចចិត្ត"

"មនុស្សបែបហ្នឹងសមតែបានការវាយបកយ៉ាងសាហាវ ខ្ញុំធ្លាប់គិតថាខ្ញុំ



នឹងព្យាយាមឱបក្រសោបទំនាក់ទំនងនោះ ខ្ញុំដឹងថាខ្លួនឯងមានសិទ្ធិរើសមិន
ច្រើន ពេលយើងកើតក្នុងខ្សែរាជវង្ស គឺត្រូវតែមានការលះបង់"

"ឯងមានបេះដូងប្រពៃណាស់ កាអ៊ិន"

"អនាគតស្វាមីខ្ញុំ ហៅខ្ញុំថាព្រះនាងមេបញ្ជា"

"តែគេនឹងដឹងថាគេគិតខុសពេលបានរួមរស់នឹងឯង"

"គេត្រូវតែក្អួតឈាម ព្រោះគេគិតត្រូវទៅវិញទេ"

ចាស្ទីន ប្រាប់ដៃមិត្តសម្លាញ់តិចៗ។ កាអ៊ិន កំពុងខឹង ហើយកំហឹង
នេះក៏ត្រូវកម្លាយដាក់ មែមសៀ ប៉ុន្តែនាងចង់ឲ្យមិត្តភក្តិក្លាយជាស្រ្តីដែលមាន
សុភមង្គលនឹងជីវិតគូ ដែលការងារបក មែមសៀ បែបនោះ នឹងធ្វើឲ្យព្រះនាង
កើតទុក្ខជាងកើតសុខ។

"ឯងមិនជឿថាខ្ញុំធ្វើមែនឬ ចាស្ទីន?"

កាអ៊ិន ជាស្រ្តីទំនើង តែមិនមែនជាគ្មានហេតុផល។ មិត្តភក្តិរបស់នាងក៏
មានចំណុចគួរឲ្យស្រឡាញ់ដែរ តែគួរឲ្យស្តាយដែល មែមសៀ នឹងមិនបានមើល
ឃើញចំណុចនោះ ទាល់តែព្រះនាងឈប់ងរ។

"ខ្ញុំជឿឯង ដឹកការសិន បើគ្រឿងនឹងមិនឆ្ងាញ់"

ដើម្បីមិនឲ្យមិត្តភក្តិកាន់តែឆានតឹង ទើប ចាស្ទីន ជួយឱបក្រសោប
ស្ថានភាពផ្លូវចិត្តនោះ។

ទោះធ្វើតាមសម្តីមិត្តភក្តិ ដោយការលើកពេញការណ៍ដឹកនាំពិតមែន តែ
ក្នុងចិត្តរបស់ព្រះនាង នៅតែមានឈ្មោះរបស់ មែមសៀ តាមអ្នកឡក។

៣

សង្រ្គាមទឹកមាត់

កាអ៊ិន ចង់តែស្រែកដាក់មុខ មែមសៀ។ ពួកនាងមានតារាងពេលវេលា
ត្រូវណាត់ជួបគ្នា តែគិតថាគេប្រហែលមិនចង់ជួបនាង ចំណែកនាងមិនចង់ជួប
គេដូចគ្នា។

នាងពាក់រ៉ូបវែង ពណ៌ផ្កាបៃសារបស់វាស៊ីនឹងស្បែកផ្ទុះផងឲ្យស្លឹកាន់តែ
ក្តីថ្លា។ ស្បែកសពណ៌ផ្កាឈូក គួរឲ្យស្លាបអង្អែល ចាញ់ចូលភ្នែករបស់
មែមសៀ។ រូបឥតដៃនោះធ្វើឲ្យនាងមើលឃើញស្មារបស់នាងថាតូចយ៉ាងណា។

ខណៈដែលនាងមើលរំលងទោសៈដែលពួកគេមានចំពោះគ្នា តែងខ្លួន
ដើម្បីជួបគេជាការផ្តល់កិត្តិយស តែ មែមសៀ បែរជាព្រងើយកន្តើយនឹងធ្វើបែប
នោះ។

មនុស្សឆ្លើត!

កាអ៊ិន ផ្តាសាអ្នកកំលោះនៅក្នុងចិត្ត។ មែមសៀ ស្ថិតនៅក្នុងឋានៈដែល
សមនឹងពាក្យប្រឡាក់ប្រឡូស តែគេជាមនុស្សធំហើយមិនមែនកូនភ្លេងទៀតទេ
គួរដឹងថាគេត្រូវងូតទឹក និងថ្លាស់ប្តូរសម្លៀកបំពាក់មុនពេលមកជួបនាងនៅ
ទីនេះ មកដំណាក់របស់ព្រះនាង កាអ៊ិន ដែលបើកទ្វារស្វាគមន៍គេតាមបញ្ជា



របស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់។

“បែបសៀ ដាវីហិណេស!”

បែបសៀ ខិនតំនាប់អ្នកដែលគ្រហឹមហៅឈ្មោះរបស់គេ។

ការពិតគេគ្មានចេតនាគ្មានមាយាទ តែព្រោះមានបញ្ហាមុនពេលធ្វើដំណើរ ធ្វើឲ្យយឺតយ៉ាវ ទើបត្រូវប្រញាប់ប្រញាល់មក ហើយបើឲ្យផ្លាស់សម្លៀកបំពាក់សិន គឺត្រូវចំណាយពេលប្រហែលមួយម៉ោងទៀត ដែលគេមិនធ្វើព្រោះគេជាមនុស្សទៀងពេល ទើបនៅលើដងខ្លួននាពេលនេះ ជាអាវយឺត ខោទាហានរបស់ប្រទេសសាក់ខាវៀ។ អាវយឺតប្រឡាក់ គេដឹងច្បាស់ ព្រោះបំប៉ុកនឹងចូលដោយសារការបង្កប់ខ្លួនទៅសង្កេតការណ៍នៅទីតាំងលាក់ខ្លួនរបស់ពួកឧទ្ទាមមួយក្រុម។

គេទើបតែចេញពីបរិវេណគ្រោះថ្នាក់ ដើម្បីធ្វើដំណើរមកជួបព្រះនាងកាអ៊ុន។ ទោះធ្វើដំណើរដោយឧទ្ធម្ភាគចក្រ តែមកទាន់ពេលណាត់ទាំងប្រជុំប្រជុំ ហើយទឹកមុខរបស់នាង បញ្ជាក់ឲ្យដឹងច្បាស់ថា កំពុងខឹងខ្លាំង។

មិនត្រឹមតែមុខមាត់ទេ ស្មាតូចស្តើងហួសហេតុនោះក៏ញ័រទទ្រើតដែរ ដែលមិនមែនខ្លាចគេ តែកំពុងខឹងគេ។

បែបសៀ ប្រសព្វភ្នែកនឹងព្រះនាង ហើយញាក់ស្នាបន្តិច។ នាងគួរមានស្មារតីគិតឲ្យបានល្អថា គេអាចមានការសំខាន់ដែលធ្វើឲ្យត្រូវមកទីនេះដោយស្ថានភាពបែបនេះ តែនាងបែបជ្រើសរើសខឹងគេ មើលគេដោយទោស។

ក្រៅពីមិនសុំអធិប្បាយហើយ គេគ្មានតួនាទីអីត្រូវយកចិត្តយកល្មើមនាង

ដែរ។ គេអាចវិវត្តនិងអាកប្បកិរិយារបស់នាងទាំងដែលទើបមានឱកាសបាននៅជិតគ្នា នោះមកពីគុណវិបត្តិរបស់នាងវាខ្ចាតចូលត្រចៀករបស់គេញឹកញាប់នោះឯង។

“ខ្ញុំត្រូវអញ្ជើញលោកចូលក្នុងដំណាក់បូរអត់?”

គេតែងខ្លួនបែបនេះ នាងគួរតែបណ្តេញគេចេញពីដំណាក់ទើបត្រូវ។ បែបសៀ ប្រើពាក្យសម្តីប្រមាថនាងហើយនៅប្រើអាកប្បកិរិយាមិនផ្តល់កិត្តិយសដាក់ទៀត។

“គឺត្រូវតែបែបហ្នឹង”

គេតប ទាំងគំរោះគំរើយ។ គេហត់នឿយនិងត្រូវបញ្ជាឲ្យមកទីនេះ ទាំងដឹងថាការសប្បាយចិត្តពីដំណាក់របស់ព្រះនាងមេបញ្ហាមិនបាន តែពេលត្រូវប្រឈមនឹងកាយវិការក្រទីក្រទើ ឆើយលើពឹងទ្រូងរបស់នាងហើយ វាធ្វើឲ្យគេកាន់តែធុញទ្រាន់និងម្ល៉េះម៉ៅ។

គេមកទីនេះដើម្បីអង្គុយមើលមនុស្សស្រីគ្មានប្រយោជន៍ម្នាក់ ពឹងទ្រូងដាក់ដើម្បីអ្វី។ គេមានការត្រូវធ្វើ ការងារសំខាន់ពាក់ព័ន្ធនឹងការការពារប្រទេសសាក់ខាវៀ មិនឲ្យធ្លាក់ទៅក្នុងដៃរបស់ពួកដែលគ្មានសិទ្ធិទៀត តែព្យាយាមធ្វើឲ្យខ្លួនឯងមានសិទ្ធិ។ គេត្រូវលបចូលទៅទីនោះទៀត ដើម្បីសង្កេតការណ៍ និងផ្តាច់ជីវិតរបស់ពួកវាម្តងមួយៗ ហើយបើនរណាធ្វើខ្លួនមានប្រយោជន៍ ផ្តល់ទិន្នន័យឲ្យគេ គេនឹងទុកជីវិតឲ្យសិន។

បែបសៀ កំពុងគិតដល់ការកម្ចាត់សត្រូវ ទើបកែវភ្នែករបស់គេទៅជាវង់



កំព្រឹស ដូចអាកប្បកិរិយាដែលបង្ហាញឲ្យឃើញដែលធ្វើឲ្យ កាអ៊ិន ញ័រខ្លួនកាន់
តែខ្លាំងដោយទោស។ បើសិនមិនបានទទួលបញ្ជាពីបងប្រុស នាងនឹងដេញ
មែសៀ ចេញពីបន្ទប់ទៅហើយ ព្រោះថាគេមិនពេញចិត្តមកទីនេះ ថែមទាំង
ធ្វើឫកឈើដាក់នាងទៀត។

"អញ្ជើញ តែសុំឲ្យលោកដឹងថា ខ្ញុំបង្ខំចិត្ត"

"ដូចគ្នា"

នាងសម្លេងសម្លេងគេ ហើយធ្វើឆើយ បង្វិលខ្លួនដើរតម្រង់ជើងនាំមុខចូល
ទៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ ទើប មែសៀ តាមមើលពីក្រោយ។ កាអ៊ិន ជាស្រីស្អាត
មិនថាខាងមុខ ឬ ខាងក្រោយ ក៏ស្អាតទាក់ទាញភ្នែក សក់រៀបទឹករលកនោះ
ដូចវាញបែបនោះតាមធម្មជាតិ។

គេដឹងថាវាត្រូវរៀបចំឲ្យមានម៉ូតបែបនោះទម្លាក់ខ្លួនរសាយដូចទឹករលក
ពេញខ្នង តែគេមិនដឹងថាមនុស្សស្រីមានវិធីមើលថែរាងរូបណា។ រាងកាយ
របស់នាងទាក់ទាញ ឈុតដែលនាងពាក់ ព្រលឹងស្នាមក៏ពិតមែន តែមិនបាន
មើលទៅសិចស៊ីរាក់រក្សាមើល ហើយរូបរាងរបស់នាងកាន់តែលេចធ្លោពេល
ដែលនាងធ្វើសកម្មភាព។

ត្រកាបរបស់នាងមូលភ្លុំ គូទង វាមានទំហំដែលគេមានអារម្មណ៍ថាវាស
បស្ថន្ទឹងរាងកាយរបស់នាង។ កាអ៊ិន ជាស្រីស្អាត ហើយបើចិត្តរបស់នាងដូ
ចមុខមាត់ប្រហែលជាល្អ និងបើសួរនាំគេមួយម៉ាត់ គេក៏ឆ្លើយពីរោះដាក់។

គេត្រូវនាំខ្លួនឯងមក ដោយស្មានភាពរាងកាយបែបនេះ ព្រោះគេមាន

ការងារសំខាន់ ទើបមិនអាចផ្លាស់ខោអាវទាន់។ គេខានត្រឡប់ទៅប្រាសាទ
ត្រើត្រយ រយៈពេលមួយសប្តាហ៍ហើយ តែគេមានផ្ទះសម្រាប់ស្នាក់អាស្រ័យ
នៅគ្រប់ទីក្រុងក្នុងប្រទេសសាក់ខាវ។ គេនឹងត្រឡប់ទៅផ្ទះខ្លួនឯងសិនបើ
មានពេលគ្រប់គ្រាន់។

នាងមិនសួរនាំ ហើយខឹងគេ មើលមកគេជាមនុស្សគ្មានមាយាទ ដូច្នេះ
ហើយគេនឹងបណ្តោយឲ្យនាងខឹង ខ្ជិលចំណាយពេលអធិប្បាយ។

"ព្រះនាង អញ្ជើញលោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ អង្គុយទៅ ព្រះម៉ែ"

ស៊ីឡា ឱបខ្សៀវប្រាប់ តែព្រះនាងមិនយកត្រចៀកស្តាប់។ នាងប្រសព្វ
ភ្នែកនឹង មែសៀ ផ្ទាញផ្ទាលគេ ប្រកាសសម្រាមតាមរយៈខ្សែភ្នែក។

អ្នកកំលោះធុញទ្រាន់មនុស្សស្រីមានចិត្តបែបនេះមែនទែន មិនរង់ចាំ
ឲ្យនាងអញ្ជើញ គេអញ្ជើញខ្លួនឯងហើយលើកដៃមើលនាឡិកា។

"បើលោកមានការរវល់..."

"ខ្ញុំត្រូវនៅទីនេះតាមការកំណត់ បើខ្ញុំជ្រើសរើសបាន ខ្ញុំមិនមកទីនេះ
តាំងពីដំបូង ព្រះនាង"

មែសៀ ត្បកទៅវិញ មុនពេលព្រះនាងនិយាយចប់។ នាងចង់បណ្តោញ
គេ ជាសិទ្ធិរបស់នាង តែគេចេញពីទីនេះមិនបាន ទាល់តែគ្រប់ការកំណត់ចំនួន
ពីរម៉ោង ព្រោះនេះគឺជាការនៅជិតដើម្បីសិក្សាពីគ្នា តែមិនដឹងថាបានសិក្សា ឬ
បានខាំគ្នាដោយពាក្យសម្តី។

"បើប្រញាប់ខ្លាំង ទៅវិញទៅ"



ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា បើកភ្នែកជុំវិញដោយការភ្ញាក់ផ្អើល និងទៅជាទន់ជង្គង់។
ព្រះនាងនិយាយបែបនេះ បើសិន មែនសៀ ខឹង តើនឹងមានអ្វីកើតឡើង។

"ព្រះនាងនិយាយបែបនេះដាក់លោកឧត្តមសេនីយមិនបានទេ"

"ហេតុអ្វីនិយាយមិនបាន ទីនេះជាដំណាក់របស់ខ្ញុំ ខ្ញុំចង់និយាយអី
ក៏បាន"

មែនសៀ ដកដង្ហើមធំៗ គេមិនពេញចិត្ត គេធុញដប់ គេមិនត្រូវការនៅ
ទីនេះ។ នោះជាតាសាស្ត្រកាយគេដែល កាអ៊ិន មើលដឹង។

"ព្រះនាង"

"ឈប់ហៅខ្ញុំទៅ ចេញឲ្យអស់ទៅ ធុញ!"

ភាគតិចណាស់ដែល កាអ៊ិន ស្រែកគំហឹកដាក់អ្នកបម្រើ តែម្តងនេះនាង
គ្រប់គ្រងខ្លួនឯងមិនបានពេលមនុស្សរបស់ខ្លួនចូលដៃចូលជើងខាង មែនសៀ។

ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា ត្រូវធ្វើតាមបញ្ជាម្ចាស់ស្រី រួមទាំងអ្នកបម្រើដែលទើប
តែលើកសេចក្តីមកដាក់លើតុដែរ ដែលស្ទុះស្ទាចចេញពីបន្ទប់ ព្រោះភ័យខ្លាច
នឹងការស្រែកឡឡារបស់ព្រះនាង។

"អង្គុយចុះ ខ្លាហ្វា"

មែនសៀ ចេញបញ្ជាដោយសម្តីកាច ព្រោះមនុស្សស្រីដែលធ្វើខ្លួនឯងធំ
ហួសមាឌ គ្មានខ្លាហ្វាល ឆេវឆាវ ជាមនុស្សស្រីដែលគេមិនធ្លាប់មានអារម្មណ៍
បេតិ តែគេបែរជាមកជួបគ្រប់យ៉ាងដែលមិនប្រាថ្នានៅក្នុងខ្លួនរបស់អនាគត
ករិយា។

"លោកបញ្ជាខ្ញុំ?"

"ឬត្រូវឲ្យចាប់អង្គុយ!"

មែនសៀ ងើបឈរ កាយវិការរបស់គេអង់អាច ទើបនាងត្រូវអនុវត្តតាម
គំរើមដែលរបស់គេចុះ ធំជាងជើងរបស់នាងទៅទៀត ហើយបើគេវាត់វាមកលើ
ខ្លួននាង នាងអាចសន្លប់បាន តែទោះធ្វើតាមក៏ចិត្តក្រទើបនៅតែយកមកប្រើ។

"ខ្ញុំមិនស្តាប់បង្គាប់លោក តែខ្ញុំចុកជើង"

នាងដើររកក្រោយទៅដាក់បង្គុយលើសាឡុង ដែលវានៅទល់មុខ
សាឡុងដែលគេអង្គុយ ហើយលើកជើងគងអន្ទាក់ខ្លា ដែលធ្វើឲ្យគេមើលឃើញ
ថារូបនោះឆែកស៊ីងតែជិតដល់គល់ក្តៅស្រឡន។

នាងក្រមុំផ្ទៀងខ្លួនបន្តិច ព្យាយាមបិទបាំងសាច់ពិស្វក្ខរបស់ មែនសៀ
ដែលការពិតទៅនាងគួរតែប្តូរឈ្មោះនៃការអង្គុយ តែដោយសារមិនត្រូវការ
អាម៉ាស់មុខ ទើបអត់ធ្មត់អង្គុយបែបហ្នឹងបន្ត ខណៈដែល មែនសៀ បែរទៅមើល
ក្រៅបង្អួច ព្រោះការមើលដើមឈើដើមព្រៃ វាធ្វើឲ្យស្រួលភ្នែកជាងមើល
មុខក្រមួររបស់អនាគតករិយា។

កាអ៊ិន អង្គុយរឹងខ្លួន ឈរសាច់ដុំ គិតថាត្រូវចំណាយពេលម៉ាស្សាខ្លួន
រាប់ម៉ោងទៀត បន្ទាប់ពី មែនសៀ ក្រឡប់ទៅវិញ។ ដោយសារតែគេ ដែលធ្វើឲ្យ
នាងត្រូវអង្គុយប្រទេចផ្កាសាគេនៅក្នុងចិត្តបែបនេះ និងភ្លេចការណែនាំរបស់

ចាស្តីន ឲ្យឈឹង។ ការធ្វើខ្លួនជាមនុស្សធំនៅចំពោះមុខ មែនសៀ គឺជាអ្វីដែល
នាងមិនស្គាល់ នាងមិនដឹង ព្រោះពេលនេះកំពុងតែធ្វើខ្លួនជាក្មេងស្រីវង់រង់កំនៅ
ចំពោះមុខគេ។

មែនសៀ ជាបុរសសំណាងល្អ ដែលទទួលបានកិត្តិយស តែគេគិតថាខ្លួន
ឯងសំណាងអាក្រក់បំផុត ដែលត្រូវមកប្រឈមនឹងនាង និងមិនបិទបាំងភាព
នឿយណាយរបស់ខ្លួន។ ហេតុផលនៃការរៀបការជាហេតុផលនយោបាយ
គ្មានទំនាក់ទំនងផ្លូវចិត្តមកពាក់ព័ន្ធ។ នាងមិនសង្ឃឹមថា ឲ្យគេស្រឡាញ់នាង
ព្រោះនាងក៏មិនបានមានអារម្មណ៍បែបនោះចំពោះគេ នាងសង្ឃឹមត្រឹមការផ្តល់
កិត្តិយសឲ្យគ្នា តែ មែនសៀ មិនបានប្រគល់វាឲ្យនាង។

មនុស្សចង្រៃ!

នាងជេរប្រទេចគេនៅក្នុងចិត្ត ពេញចិត្តនឹងការបានកម្លាយកំហឹងដែល
មានចំពោះគេ ទោះជាកម្លាយនៅក្នុងចិត្តក៏ដោយ ព្រោះពាក្យទាំងនេះមិនអាច
និយាយឲ្យឮបាន។ នាងត្រូវទំយើកំពិតមែន តែមិនត្រូវបានអនុញ្ញាតឲ្យប្រើ
ពាក្យអស្មោះ។

"ព្រះនាងដល់វេលាសោយក្រយាល្ងាចហើយ ព្រះម៉ែអញ្ជើញលោក
ឧត្តមសេនីយ៍ទៅបន្ទប់ទទួលទានអលហារ"

ហ្នឹក មានតួនាទីលុតជង្គង់ដើរមកឈប់ក្បែរសាឡងរាយការណ៍ប្រាប់
ម្ចាស់ស្រីដោយការតោរព ទើប កាអ៊ិន ដៀងមើលបុរសមុខកាច។

"លោកឧត្តមសេនីយ៍ មិនឃ្លានទេ" នាងផ្លៀតឱកាសឆ្លើយជំនួស។

លោកឧត្តមសេនីយ៍ ដកដង្ហើមធំ ដោយការមួម៉ៅនឹងការធ្វើខ្លួនដូចកូន
ក្មេងមិនចេះធំ ចរិតនិងអាយុមិនដើរទន្ទឹមគ្នារបស់អនាគតភរិយា។ បែបនេះត្រូវ
តែចាប់ទៅអប់រំ ហើយបើនាងមិនស្តាប់បង្គាប់ គេនឹងដាក់ទោសឲ្យណាណា។

"ចែងឲ្យអីខ្ញុំឃ្លាន"

ពេលឃើញគេងើបឈរ នាងក៏ចងចិត្តឆ្ងើយ ថយទៅបៀតនឹងសាឡង
ដោយការប្រុងប្រយ័ត្ន ពេលគេដើរមករក។

ឬជាគេខឹង ទើបចង់ចាប់នាងបោះទៅក្រៅដំណាក់!

នាងក្រមុំមើលគេ ដោយការភ័យខ្លាច ដោយមិនដឹងខ្លួនហើយងាកទៅ
រកអ្នកបម្រើ តែ ហ្នឹក ដើរចេញពីបន្ទប់ទៅហើយដោយដឹងតួនាទី។

ចាំទុក!

កាអ៊ិន ស្រែកនៅក្នុងចិត្ត។ នាងខឹងចិត្តណាស់ ដែលអ្នកបម្រើរបស់នាង
ខ្លាច មែនសៀ ជាងខ្លាចនាងទៅទៀត។

"អាំ!"

នាងស្រែកចាច ពេលគេលោមុខមកជិត តែគេមិនបានធ្វើបាបរាងកាយ
របស់នាង គេគ្រាន់តែដាក់ចាត់ដៃមកឲ្យប៉ុណ្ណោះ។

"មនុស្សឆ្គួត! លស់ត្រលឹងអស់"

នាងនិយាយដោយសំឡេងក្លែង ដោយការងងឹតដាក់ដោយភ្លេចឲ្យ
ឈឹងទៅថា ត្រូវរក្សាគម្លាត ត្រូវធ្វើខ្លួនក្រអឺតក្រទមដាក់គេ។

មែនសៀ លើកចិត្តមើលមក ហាក់ដូចត្រូវការផ្លាស់ប្តូរថា នាង



ហ៊ានដាក់ដៃលើចាតដៃរបស់គេឬអត់។

"ខ្ញុំត្រូវការទៅបន្ទប់ទទួលទានអាហារ"

"ឃ្លានឲ្យស្លាប់ទៅ"

ព្រះនាងធ្វើមាត់អេចអួច មែនសៀ មិនបានឮ តែគេអាចសន្និដ្ឋានបានថា គ្មានអ្វីក្រៅពីពាក្យមិនល្អ ព្រោះនាងបានប្រកាសខ្លួនជាសត្រូវនឹងគេច្បាស់ទៅហើយ។ ត្រឹមតិចត្រូវធ្វើសង្គ្រាមនឹងនាងនៅក្នុងស្ថានភាពគូស្វាមីភរិយា ក៏ធ្វើឲ្យគេពុំច្បាស់ទៅហើយ។ គេធ្វើសង្គ្រាមនឹងពួកក្បត់កំរស់សឹងស្លាប់ទៅហើយ នៅមកធ្វើសង្គ្រាមនឹងប្រពន្ធក្បាលរឹងទៀត ឱ! ជីវិត។

រំលងយក!

អ្នកកំលោះជេរនៅក្នុងចិត្ត។ គេមានការកិច្ចវិតខ្លួន គេរីករាយនឹងចិញ្ចឹមផ្គត់ផ្គង់ស្រីកំណាត់ឲ្យរស់ស្រណុកសុខស្រួល ប៉ុន្តែមានការឆ្ងល់នឹងធ្វើឲ្យគេរីករាយហើយ កាអ៊ិន ក៏ខុសពីប្រពន្ធនៅក្នុងឧត្តមគតិរបស់គេដែរ។ ប្រពន្ធនៅក្នុងឧត្តមគតិរបស់គេត្រូវតែសុភាពរាបសារ ស្តាប់បង្គាប់បញ្ជាឆ្លងៗ ស្តាប់មិនមាត់ក មិនតវ៉ា តូចទីនៅលើគ្រែក៏មិនខ្វះខាត ព្រោះគេជាមនុស្សប្រុសដែលមានតម្រូវការធម្មជាតិខ្ពស់ណាស់ រឿងលើគ្រែគឺជាវិធីកម្លាយភាពតានតឹងរឿងការងារ។ គេមិនចាំបាច់មានវាវាល់ថ្ងៃ តែបើស្រ្តីស្គាល់ ពេលដល់វេលាកម្លាយ គេនឹងបំផ្ទុះវាដោយការរួមរីករានស្រីកំណាត់ ដោយមិនខ្វល់ពីអ្វីផ្សេងៗ។ គេមានកម្លាំងច្រើន តែមើលរាងកាយរបស់ កាអ៊ិន ចុះ តូចតែមួយ រាងស្តើង ដៃជើងតូចដូចដង្កែប ទោះសមសួន តែវាតូចពេកហើយ អាចចាក់ជាពីរ

ក៏ជាបាន បើគេក្រសោបចង្កេះរបស់នាង ហើយក្រប់ត្រង់ដោយអារម្មណ៍ប្រាថ្នាដ៏ខ្លាំងក្លា។

ក្រៅពីមុខស្អាត និងដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ដែលគួរតែជាអរិយៈតែមួយគត់នៅលើខ្លួនរបស់នាងដែលវាពេញដៃពេញជើងបាន គេរកមើលមិនទាន់ឃើញអ្វីផ្សេងទេ ជាពិសេសអត្តចរិត។ គេខ្លាំង នាងក្តៅ គេរឹងរូស នាងទំនើង គេមិនចូលចិត្តល្ងង់ នាងចូលចិត្តរងក់ ថែមទាំងរន្ធត់ទៀត ព្រោះពេលនេះកំពុងអង្គុយធ្វើមុខក្រមុំ តែគេមិនចំណាយពេលល្ងង់ទេ ព្រោះបើបានល្ងង់ម្តងហើយ មុខជាត្រូវល្ងង់ទៀត ហើយគេក៏មិនចេះល្ងង់មនុស្សស្រីដែរ បើចេញបញ្ជាគេជំនាញជាង។

អ្នកកំលោះសម្លឹងមុខនាង នាងក៏សម្លឹងត្រឡប់។ ភ្នែករបស់នាងស្អាតតែជះពន្លឺផ្អែកៗដូចស្រីឆ្មាស តែពេលគេមិនព្រមព្រិតភ្នែក មិនព្រមដកខ្សែភ្នែកចេញ ផ្ទាល់សរសោងក៏ក្រហមបន្តិចម្តងៗ។ នាងដឹងច្បាស់ ការសម្លឹងមុខគេយូរនឹងធ្វើឲ្យនាងរៀន តែនាងមើលរំលងអារម្មណ៍នោះដោយការយកទោសមកបិទបាំង។

"អញ្ជើញ ខ្លាវិហារ"

គេជាមនុស្សគ្មានមាយាទ តែសំឡេងកាចនោះបែរជាធ្វើឲ្យនាងព្រមដាក់ដៃលើចាតដៃដំក្រាស់។

គិតថានាងមិនហ៊ានឲ្យគេចាប់ដៃឬយ៉ាងមើច មនុស្សដូច ខ្លាវិហារ មិនខ្លាចអ្នកណាគេ ជាពិសេសមនុស្សដូច មែនសៀ ជាវីហ៊ីណេស!

"ឃ្លានខ្លាំងឬ?" នាងគំហឹកសួរ។

"បើមិនចង់និយាយស្តីឲ្យល្អ បិទមាត់ល្អជាង ខ្លាវិហារ"

"នេះលោក!"

នាងក្រមុំគួលចុងច្រមុះ។ គេត្រូវការឲ្យនាងនិយាយល្អ ចុះគេមានចង់
និយាយល្អដាក់នាងខ្លះទេឬអី និងចាប់ផ្តើមពីការធ្វើមុខឲ្យល្អពេលជួបគ្នា។

"ប្រាប់ខ្លួនឯងទៅ"

កាអ៊ិន ឈប់ដើរ និងរលាស់ដៃគេចេញ ដែលគេក៏ព្រមឲ្យរលាស់ និង
ព្រមព្រលែងកដៃរបស់នាង តែបែរជាស្រវាចាប់ដើមដៃ ទាញនាងឲ្យជ្រប់មក
រក។

"អ្នក! ឈឺ!"

នាងឆើយមើលមុខគេដោយខ្សែភ្នែកឆ្មាសឆើម ក្តាប់ដៃគេដើមទ្រូងធំ
ទូលាយ ដែលធ្វើឲ្យម្ចាស់ទ្រូងម្ល៉េះមើលលែងចង់អត់ធ្មត់។

"មនុស្សចង្រៃ!"

ដៃម្ខាងដែលមិនត្រូវបានចាប់ ក្តាប់គេក៏ទ្រូងមាំមួន ប៉ុន្តែអ្នកដែលឈឺគឺ
នាង ទាស់ត្រង់ នាងមិនព្រមឈប់ ហើយនៅមានសំឡេងច្រើតៗរបស់នាង
ដែលថ្លោចទោសរបស់គេឲ្យដល់ចំណុចចុះ ប៉ុន្តែគេហិង្សាដាក់នាងមិនបាន
ក្បាលរបស់គេអាចបូកពិស្តា ព្រោះនាងជាម្ចាស់ស្រីសំណាញ់ចិត្តរបស់ប្រមុខ
ប្រទេស ហើយបើគេស្លាប់ កាអ៊ិន នឹងមានសេចក្តីសុខ ដែលគេមិនព្រមឲ្យនាង
សោយសុខ ខណៈដែលក្បាលរបស់គេបូកពិស្តាបាន។

"ឆ្មាសណាស់"

គេត្រូវហើមដោយសំឡេងរឹងកំព្រឹស ដែលសំឡេងនេះក៏ធ្វើឲ្យ កាអ៊ិន
ព្រមបញ្ឈប់សកម្មភាព ព្រោះជាសំឡេងកាច ធ្វើឲ្យនាងស្រឡាំងកាំង ទើបគេ
ធ្លៀតឱកាសនេះ លើកដៃទាំងពីរក្រសោបផ្តាស់លោង ហើយខិនទៅចើប
ជញ្ជប់បបូរមាត់របស់នាង។

"ហី! អ៊ឹងអ្នក!"

នាងបញ្ជាឲ្យគេលែង តែសំឡេងដែលបូកចេញមកពីមាត់បែរជាស្តាប់
មិនយល់ ព្រោះត្រូវបបូរមាត់ភ្លៅរបស់គេបិទជញ្ជប់។ នាងងាកមុខចេញ គេក៏
អូសបបូរមាត់តាម ហើយនាងក៏អស់ឱកាសនឹងងាកមុខគេចៅណាទៀត
ពេលគេច្របាច់មុខ ឲ្យនាងនៅស្ងៀម។

មាត់របស់គេឈ្លានពាននាង នាងក៏បើកមាត់ ព្រោះត្រូវគេសង្កត់ទាល់
តែឈឺ ហើយនៅមានពុកមាត់ពុកចង្ការបស់គេទៀត ធ្វើឲ្យស្បែកមុខរបស់នាង
រមាស់អស់ហើយ។

"ហី!"

នាងតវ៉ាដោយសំឡេងក្លរៗ ក្តាប់ដៃគេក៏ខ្លួនប្រាណហាប់ណែន ដោយ
សាច់ដុំ ដែលរារាំងកំព្រឹសហាក់ដូចដុំថ្ម គេយ៉ាងណាក៏រង្គោះរង្គើ ហើយគេក៏
មិនបានវាសចេញ ព្រោះកម្លាំងរបស់នាងដូចស្រមោច ទើបមាត់របស់គេនៅតែ
គ្រប់គ្រងមាត់របស់នាង ដៃទាំងពីរនៅតែក្រសោបមុខស្រស់ស្អាត។

ដៃរបស់គេជំណាស់ នឹងមានកម្លាំងខ្លាំងជាងនាង ទើបនាងធ្វើបានត្រឹម

ថ្ងៃថ្ងៃជាការតវ៉ា និងគត់គេបន្ត តែកាន់តែគត់ នាងកាន់តែខ្សោះកម្លាំងទៅៗ។
មែនសៀ បើបញ្ជាក់បបូរមាត់របស់នាងដោយបទពិសោធដែលមានច្រើនជាង
ហើយការតបតបរបស់ព្រះនាងឆ្ងាស ក៏ធ្វើឲ្យគេបានដឹងពីភាពមិនដឹងខ្យល់អី
របស់នាង។

គេសង្កត់បបូរមាត់ថ្មីៗ កាត់បន្ថយភាពព្រៃផ្សៃ បន្ថែមភាពរញួយ។
នាងទន់ជង្គង់ ពេលអណ្តាតក្តៅជ្រែកចូលមកក្នុងប្រអប់មាត់ ដៃដែលក្រសោប
មុខស្រស់ស្អាតក៏ដកទៅក្រសោបចង្កេះ។

មែនសៀ មានការកំណត់ក្នុងការដាក់ទោសព្រះនាងឆ្ងាស ហើយវិធីនេះ
មើលទៅបានលទ្ធផលល្អ ប៉ុន្តែគេបែរជាភ្លើងភ្លើននឹងភាពក្រអូបផ្អែមលាយឡំ
ភាពមិនដឹងខ្យល់អីដែលគេរកឃើញពីបបូរមាត់ស្រីឆ្ងាស រាងកាយរបស់នាង
ទន់ល្បាយនិងក្រអូបប្រហើរ។

ភ្លិនក្រអូបប្រហើរនោះស្រោចលើច្រមុះរបស់គេ ព្រោះបបូរមាត់ក្តៅគគុក
នៅតែបីតដក់បបូរមាត់ទន់ល្បាយ។ គេបើបនាងថ្មីៗ បន្ទាប់មកក៏បន្ថែម
កម្រិតឲ្យកាន់តែក្តៅ ដែលកាន់តែបើប កាន់តែភ្លើងភ្លើននឹងសក្រអូបដែលគេ
ឈ្លៀតយកពីបបូរមាត់នាងដោយមិនក្រែងរំអែងចិត្ត។

"អី..."

សំឡេងថ្ងូថ្ងូតិចៗនោះប្រាសចាកកំហឹង មែនសៀ ឱបរឹតនាងកាន់តែ
ណែន ហើយអង្គុញជើងបន្តិច លើកនាងបី ដោយបបូរមាត់នៅតែស្អិតល្អិតឆ្ងា
តែពេលបានឮសំឡេងក្អកក្អែកហើម ទើបព្រមដកបបូរមាត់ចេញ។

"អម្ចាស់"

មែនសៀ ងាកទៅមើលទៅទ្វារ ឃើញព្រះអង្គម្ចាស់ឈរនៅត្រង់នោះ។

ខាឡម៉ាន់ ចេញបញ្ជាឲ្យអ្នកបម្រើក្នុងដំណាក់របស់ព្រះនាងរាយការណ៍
ពេល មែនសៀ ធ្វើដំណើរមកដល់ ហើយបើឃើញថាមានអីមិនស្រួល ខ្លាចថា
ពីរនាក់នេះហិង្សាដាក់គ្នាត្រូវរាយការណ៍ជាបន្ទាន់ ដែលគេក៏ស្រួតដំណើរមក
ទីនេះបន្ទាប់ពីអ្នកបម្រើរាយការណ៍ថា មែនសៀ មកដល់មួយសន្ទុះ ស្ថានការណ៍
ក៏មិនសូវល្អដែរ។

មែនសៀ ឱនតំនាប់ ធ្វើការគោរពព្រះអង្គម្ចាស់ ដោយក្នុងដៃរបស់គេមាន
ស្រីស្អាតទន់ខ្លួនល្អក ព្រោះតក់ស្លុត បន្ទាប់ពីត្រូវប្លន់ប្លើប។

"មើលទៅស្ថានការណ៍មិនអាក្រក់ដូចខ្ញុំគិតទេ"

"ខ្ញុំអាចគ្រប់គ្រងបាន"

បើឲ្យស្រ្តីទន់ជ្រាយម្នាក់មានអំណាចលើខ្លួន តើគេសក្តិសមនឹងធ្វើជា
អ្នកចម្បាំងសំខាន់របស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ទៀតឬ។

"ខ្លាហ្វា"

"នាងឆ្លើយមិនបាន កំពុងតក់ស្លុត"

ខ្លាហ្វា ចាញ់ខ្សែភ្នែកឆ្ងាសឆ្លើមដាក់ តែនាងគ្មានកម្លាំងនិយាយមែន
នោះឯង អណ្តាតត្រូវបីតដក់ឡើងទន់ល្អក ទោះការពិតវាមានសភាពដូច
ដើមក៏ដោយ តែការបើបរបស់ មែនសៀ ធ្វើឲ្យរាងកាយរបស់នាងរសាប់រសល់
សូម្បីចង់និយាយក៏លំបាក។



"ពីងងង មើលថែ ខ្លាហ្វា ផងទៅចុះ"

កុំ!

ខ្លាហ្វា ចង់ប្រកែកនឹងបងប្រុស នាងមិនចង់ឲ្យ មែមសៀ មើលថែ គេឬ
មើលថែ មានតែជិះជាន់នាង។

"កុំបារម្ភអី អម្ចាស់ ខ្ញុំចាត់ការគ្រប់រឿងបាន"

"អូខេ មើលឃើញហើយ អីចឹងខ្ញុំមិនរំខានទេ អញ្ជើញតាមសម្រួលចុះ"

ព្រះអង្គម្ចាស់ មិននាំខ្លួនឯងមករារាំងភាពស្ម័គ្រចិត្តស្នាលរវាង មែមសៀ
និងព្រះនាង កាអ៊ីន ក៏បែរខ្លួនដើរចេញទៅ ទើប មែមសៀ ឱនមកប្រសព្វនឹង
ភ្នែកមូលភ្នំបង្ហាញឲ្យឃើញពីការរង់ចាំរបស់អ្នកនៅក្នុងរង្វង់ដៃ។

"ហី!"

នាងហើបមាត់ ក៏ត្រូវគេឱនមកចើបបបូរមាត់ទៅហើយ។ នាងមិនទាន់
បានឆ្លាស់ផង គេមានសិទ្ធិអីមកចើប!

ខ្លាហ្វាលបញ្ជាឲ្យជិះម្រះ តែបបូរមាត់បែរជាបង្ហើបទទួលយកការចើបពី
បបូរមាត់ក្តៅៗ នាងគួរគេតែឲ្យខ្លាំងៗ តែដៃចង្រៃបែរជាលើកទៅឱប.ករឹងមាំ។

"លោក...អ្នក!"

ស៊ីឡា រង់ចាំប្រណិប័តន៍ ចៅហ្វាយ តែចៅហ្វាយបច្ចុប្បន្ននិងអនាគត
ចៅហ្វាយ មិនព្រមទៅបន្ទប់អាហារសោះ ទើបដើរមកមើល ហើយក៏ប្រញាប់
លើកដៃបិទមាត់ មិនឲ្យឆ្លោយបញ្ចេញសំឡេងរំខានកំលោះក្រមុំ និងប្រញាប់
ប្រញាល់ជ័យចេញពីបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ។

មែមសៀ បីព្រះនាងទៅបន្ទប់អាហារ ដែលជាសាឡុងវែងដោយគេដាក់
បង្អុយលើនោះឲ្យនាងអង្គុយលើក្តៅ ដែលពេលនោះឯងស្អាតរបស់ព្រះនាងក៏
ត្រឡប់មកវិញទើបនាងប្រឹងជិះម្រះ តែបានមួយសន្ទុះប៉ុណ្ណោះបបូរមាត់ស្អាត
ជំនាញរបស់គេក៏ពង្រីកឲ្យស្មារតីរបស់នាងខ្សោះកម្លាំងម្តងទៀត។

"ចាំទុក ខ្លាហ្វា នាងត្រូវស្តាប់បង្គាប់ខ្ញុំ លុះក្រោមអំណាចខ្ញុំ"

"គ្មានថ្ងៃ"

ទោះត្រូវជើងឡើងអស់កម្លាំង ក៏នាងនៅតែមិនព្រមឲ្យ មែមសៀ មាន
អំណាចកៀបសង្កត់ នាងនៅតែរឹងទទឹងដាក់គេឲ្យដល់ទីបំផុត។

"អីចឹង ត្រូវស្វែងយល់ជាថ្មីហើយ"

អ្នកកំលោះ គ្រប់គ្រងស្ថានការណ៍នៅក្នុងដៃបានល្អជានិច្ច។ គេចាប់
ចង្ការបស់នាងភ្លើយ ហើយឱនទៅសង្កត់បបូរមាត់និងថ្ពាល់ចើបជញ្ជក់ខ្លាំងៗ
បន្ទាប់មកក៏គ្រប់គ្រងបបូរមាត់ទន់ល្បើយ។

មែមសៀ ចាកចេញពីដំណាក់របស់ព្រះនាង កាអ៊ីន តាមពេលកំណត់
ដោយក្រពះទទេស្តាត មិនបានបន្ថែមអាហារ តែបបូរមាត់ឆ្អែត ព្រោះបានចើប
នាងទាល់តែបបូរមាត់ក្រពុំហើមជា ក្រហមង៉ាង ខណៈដែលភ្នែកស្អាតសម្លក់គេ
ចង់ផ្អុះគ្រាប់ទៅហើយ ដោយការមិនពេញចិត្ត។

កាអ៊ីន ប៉ះសម្តីនឹងគេបាន តែប៉ះកម្លាំងស្នេហារបស់គេមិនបាន។ នាង
គ្មានបទពិសោធន៍ ម្ចាស់ស្នាមដំបូងរបស់នាងគឺ មែមសៀ។ នាងចាញ់ភាពស្អាត



ជំនាញរបស់គេ និងក្រៅពីខឹងគេហើយ នាងនៅពាលខឹងខ្លួនឯងដែលមិនអាចប្រឆាំងនឹងគេបានទៀត។

រាងកាយរបស់នាងកើតអី ត្រឹមធ្លាក់នៅក្នុងរង្វង់ដៃមាំមួនក៏ខ្សោះអស់កម្លាំងតតាំង។ នាងគួររើបម្រះ ដើម្បីសេរីភាព តែការពិតរាងកាយរបស់នាងចូលចិត្តការប៉ះពាល់របស់គេ ត្រេកត្រអាលនឹងការចិបរបស់គេ អស់កម្លាំងនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ។

"ចាំជួបគ្នាទៀត ព្រះនាង"

"អ្នកណាចង់ជួបទៀត"

នាងបែរខ្លួន ដើរលឿនស្ទើរចូលដំណាក់ ដូចខ្លាចគេតាមមកចាប់ខ្លួនទៀត បន្ទាប់ពីចេញមកជូនដំណើរគេតាមមាយាទ ព្រោះខ្លាចបាបើរឿងដែលនាងទុកត្រឡប់ចោល ដោយមិនយកចិត្តទុកដាក់ដឹងដល់ត្រចៀកបងប្រុស នោះនាងនឹងត្រូវហៅទៅស៊ីបន្ទោស។

បែរសៀ តាមមើលខ្ទង់តូចស្តើងរបស់ព្រះនាងភ្លាសឆ្លើម ហើយលើកដៃប៉ះមាត់។ តាមពិត ការមកទីនេះក៏មិនបានធ្វើឲ្យគេធុញទ្រាន់អីណាស់ណាដែរ វានៅមានភាពត្រេកត្រអាលឲ្យភ្លើងភ្លើងដែរតើ ដែលពេលគេអស់ការអត់ធ្មត់គឺអាចដាក់ទោសនាងបាន ដោយការចាប់ចិប ហើយការចិបដាក់ទោសនោះក៏កាត់បន្ថយកំហឹងបានខ្លះដែរ។

គេបដិសេធការបង្កើនទំនាក់ទំនងនឹងស្រីព្រហ្មចារី ភាពមិនដឹងខ្យល់អីជាឿងដែលគេតែងតែគេចវេះ។ គេមិនត្រូវការខាតពេល ដើម្បីបង្រៀនរឿង



តណ្ហាភាគៈនៅលើគ្រែដល់នាង ព្រោះគេត្រូវការសេពសុខរាងកាយប៉ុណ្ណោះ។

បទពិសោធរបស់ពួកនាងត្រូវយកមកបម្រើរាងកាយរបស់គេ តែពេលបានចើបជញ្ជក់បបូរមាត់ក្រពុំនោះហើយ គេបែរជាមានអារម្មណ៍ពេញចិត្តប្លែក ហើយបបូរមាត់ផ្អែមនោះជារបស់គេតែម្នាក់គត់។ ការ៉ុន មិនចេះចើប ងើមងាម គ្មានបទពិសោធ គេគួរតែធុញទ្រាន់ តែបបូរមាត់របស់នាងនឹងគេត្រូវចាញ់រកគ្នាដូចមេដែកប៉ូលខុសគ្នា។

"ភ្លាសណាស់"

គេនិយាយអ្វីៗ ខណៈដែលដើរសំដៅឧទ្ធអ្នាតចក្រផ្ទាល់ខ្លួន។ គេនឹងធ្វើដំណើរទៅក្រុងសេនដឹក ព្រោះមានភារកិច្ចត្រូវបំពេញនៅទីនោះ ក្រៅពីនេះនៅមានប្រជុំសំខាន់ជាមួយសម្ព័ន្ធមិត្តនៅថ្ងៃស្អែកទៀត ខាឡម៉ាន់ ក៏ត្រូវទៅចូលរួមដែរ។

ពេលឧទ្ធអ្នាតចក្រហើយ គេក៏ងាកទៅមើលដំណាក់របស់ព្រះនាងភ្លាសម្តងទៀត ឃើញនាងនៅជិតទ្វារ តែពេលប្រសព្វភ្នែកជាមួយគេពិតម្ខាង នាងក៏ពឹងទ្រូងដាក់ ហើយបែរខ្លួន ដើរលឿនស្ទើរចូលទៅខាងក្នុង។

"ព្រះនាងឃ្លានទេ?" ស៊ីឡា សួរជាការយកចិត្តទុកដាក់ ព្រោះព្រះនាងមិនទាន់បានទទួលទានអាហារពេលល្ងាច ទើបបាញ់ព្រំទ្រង់ តែម្ចាស់ស្រីកំពូលសម្រស់បែរជាត្រូវវិក្យាលបដិសេធ។

"ខ្ញុំមិនចង់ញ៉ាំ"



"ព្រះនាង បើឃ្លានពេលយប់ គិតយ៉ាងម៉េច?"

"គឺពេលនេះមិនទាន់ឃ្លាន ចង់ទៅដើរលេង"

កាអ៊ីន មិននឹកចង់អាហារ ហើយក៏ចង់រ ឥឡូវ និង ហ្វីក ដែលមិនមកជួយនាងពីការដាក់សម្ភាររបស់ មែសៀ ដែរ តែនាងក៏មានហេតុផល។ នាងខឹងមនុស្សរបស់ខ្លួនមិនបាន មែសៀ ជាបុរសដែលទទួលបានការគោរពខ្ពង់ខ្ពស់ និងក្រែងរំលោភចិត្ត ហើយមានប្អូនដែលអ្នកបម្រើហ៊ានបំពានលើគេ។

"ដើរលេងហើយមកសោយក្រយាវិញ ព្រះម៉ែ"

"បើខ្ញុំឃ្លាន"

"ឱ! ព្រះនាង"

"ក៏បានៗ ដើរលេងហើយនឹងទៅញ៉ាំបាយ ពេញចិត្តហើយនៅ ឥឡូវ ហ្វីក?"

ពេលបានឮបែបនេះអ្នកបម្រើទាំងពីរដែលអម្បាញ់មិញខំបញ្ចុះបញ្ចូលម្ចាស់ស្រីចង់បែកពុះមាត់ក៏នាំគ្នាញញឹម។

"ព្រះម៉ែ" ពួកនាងឆ្លើយដំណាលគ្នា ហើយដើរតាមព្រះនាងទៅសួរនៅខាងក្រៅ។

កាអ៊ីន ដើរបង្ហាញអារម្មណ៍នៅក្នុងសួន តែមិនបានចាប់អារម្មណ៍ដើមផ្កាដើមព្រៃ តែគំនិតរបស់នាងកំពុងនឹកដល់អ្នកដែលទើបតែចាកចេញទៅ។

គួរឲ្យខឹងណាស់!

នាងខឹងសម្បាដាក់គេបានតែប៉ុណ្ណឹងឯង ត្រឹមបបូរមាត់របស់គេដែល

សង្កត់លើបបូរមាត់របស់នាងក៏អាចបញ្ឈប់ភាពឆ្ងល់ឆ្ងោចរបស់នាង។ នាងព្រមចុះញឹមគេងាយពេកហើយ ដូច្នេះហើយ នាងត្រូវបង្វិកចិត្តគំនិតឲ្យរឹងមាំ និងម៉ឺងម៉ាត់ជាងនេះ ត្រូវតែមិនព្រមទោរទន់តាមការបំពានរបស់គេទៀត។

"មនុស្សបែបនោះ គួរឲ្យខឹងមែនទែន"

"ព្រះនាងចង់ជាឲ្យអ្នកណា?" ហ្វីក សួរខ្សឹបខ្សោយដោយការក្រែងរំលោភចិត្តព្រោះសុខចៅហ្វាយនិយាយបែបនេះ ទើបនាងមិនបានជាក្រៀមខ្លួន គិតមិនទាន់ថា ព្រះនាងចង់ជាឲ្យអ្នកណា។

"មានអ្នកណាទៀត ក្រៅពីលោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ របស់ពួកនាង"

"មិនមែនទេ ព្រះម៉ែ"

ឥឡូវ និង ហ្វីក បើកភ្នែកធំៗ ប្រញាប់បដិសេធា។ ពួកនាងជាអ្នកបម្រើមានប្អូនហ៊ានទទួលថាលោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ ជាបស់ខ្លួន។

កាអ៊ីន នៅតែដើរគយគន់ទេសភាពនៅក្នុងសួន ទោះខ្វះខាតលើចេះតែគិតដល់ មែសៀ ដល់ថ្នាក់គួរឲ្យខឹងក៏ដោយ។

“បងស្រី”

កាក្រែង ត្រង់ដៃឱបមុខស្រីម្នាក់។ នាងជាកូនស្រីរបស់ករិយាទីប្រាំ តែជាបងស្រីធំរបស់មុនស្រី ដែលកើតពីករិយាមុនៗ ចំណែក ឃេតុទ្រីណា ម៉ាលខែសេនតេ ជាកូនស្រីរបស់ករិយាទីបួន។

ប្រហែលមកពីឈាម ម៉ាលខែសេនតេ ដែលមាននៅក្នុងខ្លួនទេដឹង ទោះជាកូនម្តាយទី១ តែកូនប្រុសកូនស្រីម្នាក់ៗ ស្រឡាញ់គ្នាស្អិតស្អាត។

ឃេតុទ្រីណា មកដំណាក់របស់បងស្រី ព្រោះទើបតែដឹងដំណឹងរឿងពិធី មង្គលការជាមួយ មែមសៀ។

“ហេតុអ្វីធ្វើមុខសោកសៅបែបនេះ” ពួកនាងដល់ផ្ទាល់ផ្ទាល់ ហើយអង្អែល ផ្ទាល់មុខស្រីពៅ។ ទោះនាងជាស្រីគ្នាស ចូលចិត្តស្រែកឡូឡានៅក្នុងខ្សែភ្នែក របស់ មែមសៀ តែសម្រាប់មុនស្រី នាងចិត្តល្អមានមេត្តាឲ្យជានិច្ច។

“មុនទើបដឹងជាបងស្រីត្រូវរៀបការនឹងលោកឧត្តមសេនីយ មែមសៀ”

ទោះទទួលបានការស្វាគមន៍យ៉ាងកក់ក្តៅ ក៏ទឹកមុខរបស់ ឃេតុទ្រីណា នៅតែមិនស្រស់បស់។



“តាមនោះ”

នាងចាប់ដៃមុនស្រី នាំទៅអង្គុយលើសាឡុង។ ឃេតុទ្រីណា ធ្លាប់ជួប មែមសៀ ហើយ តែមិនធ្លាប់សន្ទនាគ្នា បុរសម្នាក់នោះសង្វាក់ពិតមែន តែគេមើល ទៅកាច និងព្រៃផ្សែងឲ្យខ្លាច។

“បងស្រីពេញចិត្តឬអត់?” មុនស្រីសួរដោយការព្រួយបារម្ភ។ បើសិនឲ្យ នាងរៀបការជាមួយ មែមសៀ នាងមុខជាភ័យខ្លាចដល់សន្លប់មិនខាន។

ឃេតុទ្រីណា ក្រសោបដៃរបស់បងស្រី បងស្រីដែលមានមាឌតូចល្អិត ពេលជៀបនឹងបុរសមាឌធំដូច មែមសៀ ដាវីហិណេស ហើយបើសិនគេចាប់ ខ្លាំងតែបន្តិច ឆ្អឹងរបស់បងស្រីក៏ពូលសម្រស់អាចរងការប៉ះពាល់បាន។

របបនៃការគ្រប់គ្រងនៅ សាក់ខាវៀ នាពេលនេះមានការបែងចែកវណ្ណៈ អ្នកដឹកនាំនិងប្រជាជន ហើយនៅក្នុងវណ្ណៈអ្នកដឹកនាំមានការបែងចែកថ្នាក់អ្នក គ្រប់គ្រង នោះគឺខ្សែរាជវង្ស...រាជវង្ស ម៉ាលខែសេនតេ ថ្នាក់អ្នកការពារ គឺក្រុម សម្ព័ន្ធមិត្តដែលជាអ្នកចម្បាំងដែលប្រកៀតស្មារតីនឹង ខាឡម៉ាន់ ទាល់តែផែនការ បែបអូសអំណាចបានសម្រេច។ បុគ្គលនៅក្នុងថ្នាក់អ្នកការពារ មានតួនាទីការពារ មើលថែប្រទេស សាក់ខាវៀ ដោយបុគ្គលដែលមានអំណាចធំជាងគេនៅក្នុង ថ្នាក់អ្នកការពារគឺ មែមសៀ ដាវីហិណេស។

ថ្នាក់អ្នកគ្រប់គ្រង គឺក្រុមដែលមានតួនាទីគ្រប់គ្រងប្រទេស ដែលទទួល បានការស្នើឈ្មោះពីថ្នាក់អ្នកគ្រប់គ្រងដូចគ្នា និងថ្នាក់អ្នកការពារ មុនពេល ខាឡម៉ាន់ ធ្វើការជ្រើសរើស ដែលនៅថ្នាក់អ្នកគ្រប់គ្រង អ្នកដែលមានអំណាច



នៅក្នុងការគ្រប់គ្រងដំបូងគឺនាយករដ្ឋមន្ត្រី ហើយអ្នកដែលមានអំណាចធំ
ជាងគេនៅ សាក់ខាវៀ គឺ ខាឡម៉ាន់។

របបគ្រប់គ្រងនាពេលអនាគតអាចមានការកែប្រែ ប៉ុន្តែពេលនេះរបប
នេះត្រូវយកមកប្រើដើម្បីគ្រប់គ្រងមើលការខុសត្រូវប្រទេស និងទោះពួកនាង
ត្រូវចាត់ចូលថ្នាក់គ្រប់គ្រង តែដឹងច្បាស់ជាស្រ្តីនៅក្នុងខ្សែរាជវង្សសំខាន់ និង
មានអំណាច ធៀបនឹងថ្នាក់អ្នកការពារមិនបាន។

"មិនចាំបាច់បញ្ចេញអត់ រឿងខ្លះយើងមិនអាចជ្រើសរើសបានទេ យែត" ।

យែតទ្រីណា មានអារម្មណ៍សោកសៅ ពេលបានឮដូច្នេះ។ ការរៀបការ
ដែលប្រាសចាកស្នេហា បងស្រីដែលនាងស្រឡាញ់គោរពត្រូវរៀបការដើម្បី
សេចក្តីសុខសម្បូណភាពជាងសេចក្តីសុខផ្ទាល់ខ្លួន។

"ឱ! បងស្រី"

"មិនអីទេ យែត បងស្រីរីករាយនឹងធ្វើតាមការសម្រេចចិត្តរបស់បងប្រុស"

"ហេតុអីបងប្រុសសម្រេចចិត្តបែបនេះ?"

សម្តីរបស់ យែតទ្រីណា សុភាព ទន់ភ្លន់ មួយៗដូចបុគ្គលិកលក្ខណៈ
ប៉ិនភ័យ ប៉ិនខ្លាច ក្រៅពីនេះក៏មានទំនាក់ទំនងល្អនឹងសមាជិកគ្រួសារដែរ។ បើ
ជាម្យ៉ាងដែលពាក់ព័ន្ធនឹងសមាជិកគ្រួសារ បេះដូងរបស់ យែតទ្រីណា នឹងងាយ
ទទួលបានការប៉ះទង្គិចណាស់ ទាំងដែលធម្មតាចិត្តគំនិតនាងផ្សេងស្រាយ
ណាស់ទៅហើយ។

"ព្រោះចាំបាច់ ស្ថានការណ៍នៅសាក់ខាវៀមិនទាន់មានស្ថិរភាពទេ ការ

ធ្វើឲ្យគ្រឹះអំណាចមានលំនឹង គឺការប្រកាសចំណងរវាងថ្នាក់អ្នកគ្រប់គ្រងនិង
អ្នកការពារ"

"លោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ គួរឲ្យខ្លាចណាស់"

"បងស្រី មិនខ្លាចគេទេ កុំបារម្ភអី បងស្រីអាចចាត់ការគេបាន"

"ទោះយ៉ាងហ្នឹងក៏ដោយ នៅតែបារម្ភ ត្រីស្នី ក៏បារម្ភ តែមិនបានមកទីនេះ

ព្រោះមិនសូវស្រួលខ្លួន"

"ត្រីស្នី កើតអី?"

"ផ្តាសាយ"

ត្រីស្នីណា មាលខែសេនតេ ឬ ត្រីស្នី ឬនស្រីម្នាក់ទៀតរបស់ ខាឡម៉ាន់
ដែលកើតពីភរិយាទីពីរបស់ឪពុក ចំណែកភរិយាទីបីគ្មានកូន មិនជាប្រុសឬ
ស្រី។ ត្រីស្នីណា និង យែតទ្រីណា មានអាយុស្របាលគ្នា ទើបត្រូវចិញ្ចឹមឲ្យដូច
កូនភ្លោះ។

"ផ្តាសាយទៀតហើយ ក្មេងនេះ ចមែន"

"ជិតជាហើយ បងស្រីកុំខឹងអី"

"មិនធ្ងន់ធ្ងរក៏ល្អហើយ បងស្រីនឹងមិនខ្វល់ខ្វាយ ពេលនេះបងស្រីមាន
រឿងឲ្យគិតច្រើន ត្រូវមើលថែខ្លួនឯងឲ្យបានល្អទាំង យែត ទាំង ត្រីស្នី"

"ចាំ បងស្រី ឬនដឹងហើយ"

ដំណឹងដែលបានឮល្បឿង មិនមែនជាពាក្យចោមអាភ័យ តែជាដំណឹង
ពិត ទើប យែតទ្រីណា ត្រូវមកសួរបងស្រីដោយផ្ទាល់ ព្រោះតែការព្រួយបារម្ភ



ប៉ុន្តែចម្លើយដែលទទួលបាន បែរជាមិនធ្វើឲ្យនាងរសាយភាពខ្វល់ខ្វាយ។ នាង
មានការភ័យខ្លាចជំនួសបងស្រី តែបងស្រីនិយាយត្រូវ ព្រោះកើតមកជា
សមាជិករាជវង្ស ទើបជម្រើសនៃជីវិតនៅពេលខ្លះវាមានដែនកំណត់។

ដំណឹងនៃបង្គុលការរបស់ វ៉ែមសៀ និងព្រះនាង កាអ៊ិន ត្រូវថ្លែងការណ៍
ឲ្យប្រជាជនទូទាំងប្រទេសដឹង ហើយប្រជាជនកំពុងទន្ទឹងរង់ចាំពិធីបង្គុលការ
របស់បុរស និងស្រ្តីដែលសមគ្នាឥតខ្ចោះ...វ៉ែមសៀ ឧត្តមសេនីយរបស់
សាក់ខាវៀ និង កាអ៊ិន ព្រះនាងដ៏ខ្ពង់ខ្ពស់។ ភាពរីករាយគ្របដណ្តប់ពេញផ្ទៃ
ប្រទេស ដំណឹងនេះធ្វើឲ្យស្ថានភាពការណ៍តានតឹងទៅជាអស្រាវស្រាល ប្រជាជន
ភាគច្រើនចាប់អារម្មណ៍តាមដានព័ត៌មានមង្គលការនេះ ថ្នាក់អ្នកការពារនៅតែ
ធ្វើការរបស់ខ្លួន ដើម្បីការពារប្រទេសសាក់ខាវៀ និងរាជវង្ស ម៉ាលខៃសេនតេ។

ខាឡម៉ាន់ ធ្វើការហាត់នឿយជាងគេជាងងង ព្រោះហេតុផលនេះហើយ
ទើបព្រះនាង កាអ៊ិន ព្រមឲ្យមានការវាស់ខ្លួន ដើម្បីកាត់សម្លៀកបំពាក់
កើតឡើង ដោយមិនតវ៉ា មិនរករឿងធ្វើឲ្យបងប្រុសត្រូវរស់មួយរឿងទៀត។
បងប្រុសនឹងមិនឈឺក្បាលវិលមុខ តែនាងនឹងយកអាការៈនោះទៅបោះឲ្យ
វ៉ែមសៀ។

"ម៉េចក៏ធ្វើមុខបែបនេះ"

ចាស្ទីន ធ្វើដំណើរមកដំណាក់របស់ កាអ៊ិន ដើម្បីវាស់ខ្លួនកាត់ឈុត
មង្គលការ ដោយនាំជំនួយការពីរពាក់មកជាមួយ។

"ឯងគិតថាខ្ញុំធ្វើមុខយ៉ាងណា ចាស្ទីន"

"ធ្វើមុខមានសេចក្តីសុខល្អទេ"

"មិនល្អ"

ចាស្ទីន ញញឹមស្រស់ដាក់ចម្លើយដែលទទួលបាន... ព្រះនាង កាអ៊ិន
នៅតែមិនទាន់ត្រូវគ្នានឹងលោកឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ។

"ខ្ញុំមិនចង់រៀបការ"

"មុននេះឯងយល់ព្រមតើ"

"ព្រោះខ្ញុំគិតដល់ប្រយោជន៍សមូហភាព"

"ជាតំនិតល្អ"

"ពេលនេះមិនល្អទេ"

កាអ៊ិន ព្រមឲ្យវាស់ខ្លួនទាំងមុខក្រមួរទាល់ភែ្លចរាល់ ទើប ចាស្ទីន បក់
ដៃឲ្យជំនួយការទាំងពីរចេញពីបន្ទប់។

"កាអ៊ិន..."

"បើចង់និយាយដើម្បីឲ្យរកប៊ុ វ៉ែមសៀ ល្អ អ៊ីចឹងមិនចាប់និយាយទេ"

"ម៉េចក៏ហៅអនាគតស្វាមីបែបនេះ"

"ចង់ហៅបែបនេះ មិនចាប់ផ្តល់កិត្តិយសទេ ព្រោះគេមិនផ្តល់កិត្តិយស
ឲ្យខ្ញុំដែរ"

ពេលគេមិនផ្តល់កិត្តិយសឲ្យនាង នាងក៏ធ្វើបែបហ្នឹងដាក់គេវិញដែរ។
នៅចំពោះមុខអ្នកដទៃ នាងត្រូវប្រុងប្រយ័ត្នរឿងមាយាទ ព្រោះបើនាងច្រងេង



ព្រងាង បងប្រុសនឹងរងការរិះគន់ថាមិនបានអប់រំទូន្មានប្អូនស្រី តែ ចាស្ទីន មិន
មែនអ្នកដទៃ ដូច្នោះហើយនាងនិយាយអីក៏បាន។

"ឯងមិនទាន់បាត់ខឹង លោកឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ ឬ?"

"មិនបានខឹងទេ" នាងបដិសេធ មុខក៏ក្រមុំ ហើយបែរខ្លួន ងើបមក
ដាក់បង្ហូរលើសាឡុង ចាស្ទីន ក៏ដើរតាមកង្ហុយលើសាឡុងមួយទៀត។

"កាអ៊ិន"

"ដឹងហើយ បាចង់និយាយជំនួសមនុស្សឆ្លាតនោះ ឯងមិនបាច់និយាយ
អីទេ ព្រោះម្ចាស់គេមិនឃើញនិយាយអីផង ពាក្យសុំទោសមួយម៉ាត់មិនទាន់
ឆ្ងាយចេញពីមាត់ផង"

បើសិន គេហម្រាស់សុំទោស នាងនឹងធ្វើចិត្តទូលាយ អត់យំទោសឲ្យ
ប៉ុន្តែដែលត្រូវចិត្តចង្អៀតបែបនេះ ព្រោះ វ៉ែមសៀ មិនធ្លាប់និយាយពាក្យហ្នឹង គេ
យកភាពរឹងមាំមកតាំងនឹងនាង ហើយនាងកាន់តែឆ្ងាសដាក់ ព្រោះត្រូវការ
យកឈ្នះ។

នាងឆ្លើយ មិនមែនទន់ជ្រាយ តែព្រោះកម្លាំងស្មារតីនិងគេមិនបាន។ នាង
ព្យាយាមហើយមិនឆ្ងាសឆ្លើមដាក់គេ តែដែលធ្វើមិនបានសម្រេច គឺមកពីគេ
ធ្វើបាបនាង។ វ៉ែមសៀ ដាវីហ៊ីណេស...បុរសម្នាក់នោះក្រៅពីឆ្លើយហើយនៅ
គ្មានមាយាទ ជាសុភាពបុរសទៀត។

"បើលោកឧត្តមសេនីយសុំទោស ឯងនឹងអត់យំមែនទេ?"

"មុននេះខ្ញុំនឹងអត់យំឲ្យ តែពេលនេះខ្ញុំមិនដឹង ត្រូវមើលស្ថានភាពការណ៍មុន

នេះ"

កាអ៊ិន និយាយដោយភាពក្រអឺតក្រអួម។ នាងក៏លួចគិតដែរ វ៉ែមសៀ
អាចសុំទោសនាង ដោយសម្តីនៅថ្ងៃនោះគេអាចនិយាយព្រោះភាពតានតឹង
និងមិនបានជារៀបរៀង ឬដោយហេតុផលអ្វីក៏ដោយ ហើយបើគេព្រម
សុំទោស នាងក៏ព្រមឲ្យអត់យំ។ សូម្បីតែពេលនេះក៏ដោយ តែដែលត្រូវឆ្លើយតប
មិត្តសម្លាញ់បែបនេះគឺដើម្បីរក្សាមុខឲ្យខ្លួនឯង មិនព្រមអត់យំឲ្យគេងាយពេក។
នាងរង់ចាំអត់យំឲ្យ តែ វ៉ែមសៀ មិនត្រូវការទឹកចិត្តពីនាង និងក្រៅពីសុំទោស
ហើយ គេនៅលូកលាន់នាងម្តងហើយម្តងទៀត។

មនុស្សអត់ចិត្ត!

ការនឹកដល់គេ ធ្វើឲ្យនាងកាន់តែម្តេចម្តេច។ នាងឆ្ងាសឆ្លើមដាក់គេពេកក៏
មិនបាន ព្រោះវាដឹងប៉ះពាល់ដល់ប្រមុខប្រទេស។ បើមិនដើម្បីបងប្រុស នាង
នឹងបដិសេធមង្គលការនេះដោយមិនព្រមទោរទន់ទៅហើយ តែដែលនាងត្រូវ
ព្រមគឺព្រោះតែក្តីស្រឡាញ់ដែលមានចំពោះបងប្រុស។

សុំត្រឹមធ្វើឲ្យគ្រឹះអំណាចរបស់បងប្រុសនឹងបាន នាងសុខចិត្តអត់ធ្មត់
ទោះចិត្តមិនចង់ទ្រាំនឹងស្ថានភាពនៅពេលនេះក៏ដោយ។ នាងនឹងគេចបាត់
ឆ្លើមដោយភាពតានតឹង ដូច្នោះហើយជីវិតបន្ទាប់ពីមង្គលការ មុខជាក្តៅគគុក
ដោយភ្លើងដែលពួកគេត្រៀមជះដាក់គ្នា។

វ៉ែមសៀ ត្រូវតែព្យាយាមតាបសង្កត់ឲ្យនាងលុះក្រោមអំណាចរបស់គេ
ព្រោះគេជាមនុស្សឆ្លាតអំណាច ចូលចិត្តចេញបញ្ជា ខណៈដែល កាអ៊ិន ក៏ត្រៀម



ខ្លួនរឹងក្បាលដាក់គេពេញទី។ នាងនឹងមិនព្រមឲ្យ មែសៀ បានដូចចិត្តងាយៗ ទេ នាងនឹងឆ្លាស់ឆ្លើប និងរឹងទទឹងដាក់គេឲ្យដល់ទីបំផុត ហើយបើគេហ៊ានតែ ប៉ះពាល់ ធ្វើឲ្យនាងមានរបួស ខាឡម៉ាន់ នឹងចេញមុខចាត់ការ។ នាងដឹងថាខ្លួន ឯងនឹងមានសុវត្ថិភាពពីការត្រូវធ្វើបាបរាងកាយ ទោះមិនមែនជាប្អូនស្រីរបស់ ខាឡម៉ាន់ តែនាងជឿភាពជាបុរសដើមទ្រូងប្រាំហត្ថ ដែលមិនធ្វើបាបមនុស្ស ស្រីរបស់ មែសៀ។ នោះអាចជាចំណុចល្អតែមួយគត់របស់គេក៏ថាបាន ដូច្នេះ ហើយក្នុងពេលដែលនាងជឿជាក់គេពីរឿងនេះហើយ អ៊ីចឹងចូរជឿជាក់បន្តទៅ។

កាអ៊ិន ហាមខ្លួនឯងមិនឲ្យជឿមិនបាន គឺរកហេតុផលដែលធ្វើឲ្យខ្លួន ឯងមានអារម្មណ៍ល្អនៅក្នុងការព្រមទទួលយក មែសៀ។ នាងមិនចង់សរសើរ គេ បន្ទាប់ពីសរសើរគេច្រើនណាស់ អារម្មណ៍របស់នាងក៏ត្រូវបំផ្លាញ ព្រោះវាបា ក្រអឺតក្រទមរបស់គេ។

"ឯងជាមនុស្សចិត្តទូលាយ"

"សរសើរដើម្បីជួយគេ"

"ព្រោះខ្ញុំចង់ឲ្យឯងមានសេចក្តីសុខ ឯងជាមិត្តរបស់ខ្ញុំ ចំណែកលោក ឧត្តមសេនីយ មែសៀ ជាអ្នកដទៃ"

"ខ្ញុំមើលនឹងមានសេចក្តីសុខទៅ បើត្រូវរៀបការនឹងមនុស្សប្រុសដែលគេ មិនស្រឡាញ់ខ្ញុំ ក្រៅពីនេះគេមិនផ្តល់កិត្តិយសឲ្យខ្ញុំទៀត គេកាត់ក្តីខ្ញុំមុនពេល បានស្គាល់ខ្ញុំច្បាស់"

"ហើយគេនឹងប្តូរចិត្តពេលបាននៅជិតឯង"

"ខ្ញុំធ្លាប់ប្រាប់ឯងហើយ ចាស្ទីន ខ្ញុំជាមនុស្សអន់ចិត្តដែលគេជឿ"

"ចង់បញ្ជីលោកឧត្តមសេនីយឬ?"

"មិនបានបញ្ជីទេ តែគេសមតែបានទទួលការស្វាគមន៍បែបនេះ"

បែបនេះហើយដែលគេហៅថាបញ្ជី តែក្នុងពេលដែលមិត្តភក្តិមិនព្រម ទទួល ចាស្ទីន ក៏មិនបង្ខំ ដែលនឹងធ្វើឲ្យ កាអ៊ិន ខឹងកាន់តែខ្លាំងៗ

"ខ្ញុំចង់ឲ្យឯងមានសេចក្តីសុខពិតមែន កាអ៊ិន"

"ខ្ញុំនឹងមានសេចក្តីសុខលើគំនរទុក្ខរបស់ មែសៀ ជាវីហ៊ីណេស ខ្ញុំនឹង ធ្វើគ្រប់រឿងដែលគេមិនចូលចិត្ត ដើម្បីដាក់ទោសទេ"

ចាស្ទីន ញញឹម ទោះមិនយល់ស្របនឹងការសម្រេចចិត្តរបស់មិត្តភក្តិ តែ ពេល កាអ៊ិន បញ្ជាក់បែបនេះទៅហើយ នាងត្រូវតែគោរពការសម្រេចចិត្តនេះ មិនច្បាស់ទេ បន្តិចទៀត កាអ៊ិន អាចប្តូរចិត្តក៏ថាបាន។

"ញញឹមបែបនេះ មិនជឿថាខ្ញុំធ្វើមែនឬ?"

"ជឿតើ"

"ឯងនឹងបានឃើញអាប៊ុ មែសៀ ក្នុងឈាម ខ្ញុំមិនព្រមឲ្យគេគ្រប់គ្រង ទេ តែគេទៅវិញទៅវិញដែលត្រូវលុះក្រោមអំណាចរបស់ខ្ញុំ"

"កុំធ្វើឲ្យខ្លួនឯងទុក្ខសោកទៅបានហើយ"

"ខ្ញុំមិនទុក្ខសោក ដោយសារមនុស្សឆ្លាតបែបហ្នឹងទេ ចាស្ទីន" កាអ៊ិន បញ្ជាក់។

ការនិយាយពី មែសៀ ធ្វើឲ្យនាងម្ល៉េះ តែនាងត្រូវបានឮឈ្មោះរបស់គេ



ញឹកញាប់ ព្រោះពេលនេះជាតុបត្របង្ហាញការរីកចម្រើន និងជិតរៀបការឆាប់ៗ
នេះហើយ ហើយកូនក្រមុំកូនកំលោះដែលមិនចូលចិត្តគ្នានឹងរស់នៅជាមួយគ្នា
ដើម្បីប្រយោជន៍សមូហភាពបានយូរប៉ុណ្ណា ដែលសំណួរនេះនាងបានតែសួរ
ខ្លួនឯង តែរកចម្លើយមិនបាន។

វេបសៀ សម្លៀកនៅក្នុងព្រៃ។ គេមិនបានធ្វើវា ដើម្បីដាក់ទោសខ្លួនឯង ឬ
ត្រូវការរកកន្លែងស្ងប់ស្ងាត់ ដើម្បីគេចវេទិតាមួយការនឹងព្រះនាងមេបញ្ចា
តែវាជាការកិច្ចដែលគេជាអ្នកដឹកនាំ មានអ្នករួមដំណើរចំនួនបួននាក់ ដោយ
គ្រប់គ្នាសុទ្ធតែមានជំនាញនៅក្នុងការបង្កប់ខ្លួនក្នុងភាពងងឹត។

បើពួកប្រឆាំងនៅមានកម្លាំងធ្វើសង្គ្រាមនឹង ខាឡម៉ាន់ បែបស្ងាត់ៗ គេ
នឹងក្រុមអ្នកការពារ រួមទាំងសម្ព័ន្ធមិត្តក៏មិនហាត់នឿយនឹងតាមកាត់ក្បាលពួក
វា។ ភាពវឹកវរដែលកើតមាននឹងត្រូវបង្ក្រាបរាល់ថ្ងៃ តែត្រូវធ្វើស្ងាត់ៗ ដើម្បីមិនឲ្យ
ប្រជាជនភ័យខ្លាច ឬធ្វើឲ្យប្រជាជននៅតែមិនទុកចិត្តចំពោះសមត្ថភាពរបស់
ខាឡម៉ាន់ តែពួកគេក៏គម្លាត់កងកម្លាំងរបស់ពួកវាបានរាល់ថ្ងៃ។

មិនដឹងថាត្រូវចំណាយពេលដល់ពេលណា និងមិនដឹងថាគេ ឬមេពួក
ប្រឆាំង អ្នកណាងាប់មុន ជួនកាលអាចជាគេក៏ថាបាន ប៉ុន្តែពេលនៅមានដង្ហើម
ដក គេនៅតែបំពេញភារកិច្ចតាមការស្ម័គ្រចិត្តដែលមានចំពោះ ខាឡម៉ាន់។

គាំទ្រនិងការពារ ខាឡម៉ាន់ ដោយជិត

គេស្ម័គ្រចិត្តនិងប្រគល់ជីវិតឲ្យ ខាឡម៉ាន់ ដល់ពេលដែល ខាឡម៉ាន់ នៅ

តែមានគោលដៅនៅក្នុងការអភិវឌ្ឍប្រទេសសាក់ខាវៀ។ គេមានឈាមរបស់
សាក់ខាវៀ នៅក្នុងខ្លួន ការបានឃើញប្រទេសជាតិមានសុខសន្តិភាពនិងមាន
ភាពរីកចម្រើនដូចប្រទេសដទៃ គឺជាគោលដៅរបស់គេ។

គេវាទៅមុខយឺតៗ តែម៉ឺងម៉ាត់ និងពោរពេញដោយថាមពល ដៃចាប់
កាំភ្លើងជាប់ កាំភ្លើងទុកផ្ដាច់ជីវិតពួកប្រឆាំងរាប់មិនអស់ ហើយបើមិនសម្លាប់
ពួកវា គេនឹងត្រូវពួកវាសម្លាប់។ ភ្នែកសម្លឹងកាត់ភាពងងឹតទៅបរិវេណផ្ទះដែល
ដូចត្រូវបោះបង់តែមិនបោះបង់។ កែវភ្នែករបស់ វេបសៀ ពេលប្រតិបត្តិភារកិច្ច
ប្រាសចាកពន្លឺ វាត្រជាក់ រីកក្រើស ឈោរឈៅ ព្រៃផ្សៃ ឬចង់ប្រាប់ថាយង់ឃ្លង
ឈាមត្រជាក់ក៏បាន។ គេជាមនុស្សបែបនោះ ពេលសម្លាប់សត្រូវ តែមិនសម្លាប់
ផ្ដេសផ្ដាស គេនឹងចាត់ការទាល់តែច្បាស់ថាពួកវាជាគ្រោះភ័យចំពោះរាជបល្ល័ង្ក
របស់រាជវង្ស មាលខែសេនតេ។

សង្គ្រាមតែងតែឈោរឈៅជានិច្ច បើចិត្តទន់នឹងក្លាយជាអ្នកចាញ់ ហើយ
បើចាញ់ តើមានអ្នកអាណិតគេឬអត់ ចម្លើយគឺគ្មាននោះទេ ហើយគេនឹងត្រូវចាប់
ខ្លួន ដាក់ទណ្ឌកម្មឈ្លេចយកអាចកំចាំង ចុងក្រោយនឹងត្រូវផ្ដាច់ជីវិត។

គេធ្វើសញ្ញាដៃដាក់អ្នកនៅក្រោមបង្គាប់បញ្ជា ទើបមានការពង្រាយ
កម្លាំងកើតឡើង។ ពួកគេធ្វើការជាមួយគ្នាប្រើចំនួនមនុស្សតិច តែពោរពេញ
ដោយសម្ភារ ភ្លើងសហ្វីដេកខ្លួន តែរាងកាយរបស់គេទ្រាំទ្រនឹងរោគាសធាតុ
បានយ៉ាងល្អមិនថាត្រូវ ឬត្រជាក់។ រាងកាយរបស់គេត្រូវបង្កើតយ៉ាងសាហាវ
ស្ទើរតែដាច់ខ្យល់ ពេលឆ្លងផុតពេលវេលានោះ ក៏ចូលបម្រើក្នុងជួរកងទ័ព។



គេស្តាប់ការប្រើអំណាច ដែលបានមកដោយភាពមិនត្រឹមត្រូវ រកផល
ប្រយោជន៍ឲ្យខ្លួនឯងនិងបក្សពួក។ គេសម្លឹងនៅជួរកងទ័ព ប្រមូលទិន្នន័យ ទាល់
តែ ខាឡូម៉ាន់ ចេញបញ្ជា។ គេជាកងកម្លាំងដ៏សំខាន់ មិនត្រឹមតែបញ្ចេញកម្លាំង
ទេ នៅបញ្ចេញខ្លួនទៀត។

គេតាមដានពួកវាទាល់តែច្បាស់ថាទីនេះជាសម្បកមួយ ហើយរាងកាយ
របស់គេហាត់នឿយនឹងការសម្លឹងនៅក្នុងព្រៃបីថ្ងៃហើយ ដោយសង្កេតការណ៍មិន
ឲ្យបាត់ពីភ្នែក។

ការសម្រុកចូលទៅចោលសម្ពាធនឹងកើតឡើង ប្រសិនបើមានការ
បញ្ជាក់គោលដៅច្បាស់លាស់ ព្រោះខ្លាចប៉ះជនបរិសុទ្ធ ឬបុគ្គលដែលមិនដឹងអី
ទើបត្រូវធ្វើការឲ្យម៉ត់ចត់។

ខ្លួនប្រាណរបស់គេត្រូវមូសខាំនិងត្រូវសត្វល្អិតទិច តែគេគ្មានអារម្មណ៍
នឹកឃើញវា ព្រោះមានរឿងសំខាន់ជាងឲ្យទទួលខុសត្រូវ ទើបរឿងមូស
សត្វល្អិត ត្រូវបំភ្លេចចោល។

មែមសៀ ខិតចូលទៅជិតបន្តិចទៀត ពេលឆ្លងផុតរបងបន្ទាល្អសដែល
ពួកវាបង្កប់នឹងស្លឹកឈើស្លឹកព្រៃ ហើយងើបឈរយឺតៗ។ គេមានមាឌធំ តែ
ហ៊ុលហ៊ុន ព្រោះរាងកាយត្រូវបង្វិកដើម្បីចម្បាំង និងបំប៉ុកនឹងចម្បាំងយូរឆ្នាំ
ស្ទើរស្លាប់ស្ទើររស់រាប់មិនអស់ ហើយគេក៏មិនខ្លាចស្លាប់ដែរ ទោះថ្ងៃនេះអាចនាំ
ជីវិតត្រឡប់ទៅវិញមិនបាន ក៏មិនស្តាយនឹងពលីដើម្បីប្រទេសជាតិ។

ការដែល សាក់ខាវៀ ស្ថិតនៅក្រោមការមើលថែរបស់ ខាឡូម៉ាន់ តែងតែ

ល្អជាងស្ថិតនៅក្នុងកណ្តាប់ដៃរបស់ពួកប្រឆាំង ដែលគ្រប់គ្រងប្រទេសដោយ
ភាពអាត្មាញិយម ប្រជាជនក្រីក្រមិនទទួលបានការសិក្សាអប់រំ ដែលការសិក្សា
នៅ សាក់ខាវៀ ជាម្យ៉ាងដែលត្រូវហាម ព្រោះវានឹងធ្វើឲ្យប្រជាជនធ្លៀវធ្លា។

ខាឡូម៉ាន់ ត្រូវកែប្រែប្រព័ន្ធការសិក្សាផ្ទាល់ វាត្រូវចំណាយពេល
ប៉ុន្មែបើឧត្តមគតិរបស់ ខាឡូម៉ាន់ មិនប្រែប្រួល គេជឿជាក់ថាការរស់នៅរបស់
ប្រជាជននឹងល្អប្រសើរ និងដើម្បីឲ្យ ខាឡូម៉ាន់ ធ្វើការសម្រេចគោលដៅ អ្នកដែល
រារាំងផ្លូវនឹងត្រូវកម្ចាត់ តែមានម្នាក់ត្រូវទុកជីវិតដើម្បីទុកស៊ើបរកទិន្នន័យ។

មែមសៀ ញញឹមត្រជាក់ វាជាស្នាមញញឹមរបស់មច្ចុរាជ។ គេនឹងមនុស្ស
របស់គេ សម្រុកចូលទៅក្នុងផ្ទះគោលដៅ ចំណាយពេលដប់នាទីនៅក្នុងការ
កម្ចាត់របស់មានជីវិតនៅក្នុងផ្ទះនោះអស់ ទុកតែម្នាក់ដែលត្រូវចាប់ឲ្យលុតជង្គង់
នៅចំពោះមុខគេ។

"អញមិនប្រាប់ស្តីទាំងអស់"

ចប់ការប្រកាស វាក៏បើកភ្នែកធំៗ។ ក្នុងពេលដែលវាប្រកាសសត្វ
គ្រាប់កាំភ្លើងរបស់គេ ក៏ទម្លុះក្បាលរបស់វា ផ្អាកការចរាចរណ៍។

"សំណាងដែលប្រាប់មុន កុំឲ្យខាតពេលស្ទើរ"

មែមសៀ ឈរព្រលឹងខ្លួននៅក្នុងផ្ទះរបស់គេ ដែលជាផ្ទះស្នាក់នៅ
បណ្តោះអាសន្នក្នុងក្រុងសេនាម៉ាភី ជាទីក្រុងធំរបស់ប្រទេស សាក់ខាវៀ ជា
មណ្ឌលសេដ្ឋកិច្ច និងការគ្រប់គ្រងប្រទេស។



គេលាងសម្អាតដៃស្នោតត្រោកនៅក្នុងឡាបូស្តាត យឺតៗ បន្ទាប់ពីការ
សម្លាប់ រកខ្លីណាមិននៅក្នុងខ្លួនកំពុងពុះ គេត្រូវការកម្លាយភាពតានតឹងដែល
មានប៉ុន្មានវិធីប៉ុណ្ណោះឲ្យប្រើ ហើយវិធីដែលទទួលបានផលល្អបំផុតគឺ ការ
ធ្វើឲ្យខ្លួនឯងហត់នឿយ។

គេត្រូវការរឿងលើគ្រែ!

មែសៀ ត្រូវការខ្លាំងណាស់ តែគ្មានពេលសម្រាប់រឿងនេះ ព្រោះត្រូវធ្វើ
ដំណើរទៅប្រាសាទវីដូសា របស់ ខាឡម៉ាន់ ដើម្បីចូលរួមទទួលទានអាហារ
ពេលល្ងាច។ ការប្រតិបត្តិការការកិច្ចសម្ងាត់ ឈ្មោះវាបញ្ជាក់ច្បាស់ ដូច្នេះហើយ
នៅក្នុងពិធីជប់លៀង គួបការប្រកាសឲ្យអ្នកនៅជិតខ្លួនដឹងពីពិធីមង្គលការ
របស់គេ និងព្រះនាង កាអ៊ុន គឺមិនអាចខ្វះបាន។

បើមិនត្រូវទៅពិធីជប់លៀង គេនឹងហៅមនុស្សស្រីមកបម្រើ ដូងដងយក
សេចក្តីសុខដើម្បីកម្លាយភាពតានតឹង តែគេត្រូវបញ្ឈប់គំនិតនោះ។

គេសម្លឹងមើលកញ្ចក់ ឃើញបុរសម្នាក់មានបុគ្គលិកលក្ខណៈអង់អាច
ក្លាហាន កែវភ្នែករឹងកំព្រឹង មុខមាត់មានទម្រង់ច្បាស់ចែស រូបរាងសង្ហាបែប
បុរសព្រៃផ្សៃ មិនមែនបុរសចូលចិត្តសម្លាង ស្រ្តីដែលលង់ស្នេហាគេ បើមិន
ចូលចិត្តភាពកំណាចរបស់គេ គឺមានតែខ្លាចគេ។

មែសៀ លាងដៃយឺតៗម្តងទៀត ហើយដើរទាំងនរណាម្នាក់ចូលបន្ទប់
ទឹកផ្កាឈូក បើមានពេលការត្រាំទឹកនៅក្នុងអង្គជារឿងគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍
ប៉ុន្តែគេគ្មានពេលធ្វើរឿងទាំងនោះ គេត្រូវរងទឹកជម្រះខ្លួនឲ្យស្អាត យក

ថាភ័យខ្លាច មកដាក់ដើម្បីធ្វើដំណើរទៅប្រាសាទវីដូសា។

"អ័..."

គេស្រែកតិចៗ ពេលទឹកក្តៅខ្លាំងស្រែកលើខ្លួន សាច់ដុំតានតឹងកំពុង
តែទទួលបានការល្អងលោម។

"ឈឺណាស់"

គេទើបតែមានអារម្មណ៍ជាឈឺត្រឡាត ហើយទើបតែនឹកឃើញថា វាទង្គិច
នឹងដុំថ្មពេលបង្កប់ខ្លួន ក្រោមភាពងងឹតនោះ ទោះខ្សែភ្នែកធ្វើការបានល្អ តែវា
ធៀបនឹងពេលក្តីមិនបាន ភាពថ្លោះថ្លោយតូចតាច។

"បើជួបពួកឯងទៀត អញនឹងសម្លាប់ទៀត"

គេខាំក្តៅណែន ប្រសាទសម្បូរនៅតែជ្រួលប្រាស់នឹងអាចបំពេញ
ប្រតិបត្តិការជានិច្ច។

ពេលធ្វើដំណើរមកដល់ប្រាសាទវីដូសា នាងក៏ដកដង្ហើមចូលឲ្យជ្រៅៗ
ដើម្បីដាក់ម្ខាងចិត្តឲ្យខ្លួនឯង ព្រោះដឹងថាត្រូវជួបអ្នកណាដែលនៅថ្ងៃនេះ តើមាន
អ្នកណាទៀត បើមិនមែនបុរសដែលនាងចង់ខ្លាចមុខ ចង់ធ្វើឫកឆ្មាសឆ្មើដាក់
និងចង់រត់គេចពីគេនៅក្នុងពេលតែមួយ...មែសៀ ជាវីហ៊ីណេស...ឈ្មោះនេះ
តាមលងបន្ទាចនាង។

កាអ៊ុន នៅក្នុងបន្ទប់សម្រាកសម្រាប់ភ្ញៀវ ដែលបងប្រុសឲ្យអ្នកបម្រើ
រៀបចំ ហើយត្រូវរៀបចំខ្លួនប្រាណឲ្យកាន់តែស្អាត ទាក់ទាញភ្នែកលើសដើម



ដោយថ្វីនៃការមើលថែផ្នែកសម្លៀកបំពាក់មុខមាត់ពី ចាស្មីន។

នាងធ្លាប់និយាយថា ដែរបស់ ចាស្មីន ដូចមានវេទមន្ត ព្រោះអាចនិម្មិត សម្រស់ឲ្យអ្នកណាក៏បាន ស្រ្តីដែលឆ្លងកាត់ដែរបស់ ចាស្មីន ត្រូវតែស្អាត។

កាអ៊ិន ពាក់រូបរាត្រីចោមពុង វៀលត្រង់ដើមទ្រូង មើលឃើញគល់ទ្រូង ទ្រលុកទ្រលន់ ទាំងខាងលើនិងចំហៀង។ ឆ្លៀប ទោះមើលទៅទាក់ទាញ តែត្រូវ ប្រឆាំងនឹងរាងកាយរបស់នាងដោយមានសុវត្ថិភាព ហើយនាងមានចេតនា ជ្រើសរើសរូបនេះដើម្បីបញ្ជី មែសៀ ជាពិសេស។ វាមិនបានសិចស៊ីឲ្យស្អប់ តែវាទាក់ទាញ នាងមិនដឹងទេថា ធ្វើឲ្យគេកើតទោសបានឬអត់ ដែលនាង មិនមែនជាកុលស្រ្តី ដែលស្លៀកពាក់បិទជិតតាំងពី.៣ មកដល់កំដើង។

នាងបង្វិលខ្លួននៅមុខកញ្ចក់ បរិវេណវៀលមានក្រណាត់ស្តើងបិទបាំង ហើយនាងក៏ការពារខ្លួនឯងបានល្អ។ នាងបង្វិលខ្លួនម្តងទៀត រូបចោមពុងនៅ លើដងខ្លួននៅតែចោងជាប់មិនរលួយ។

សក់ទន់ល្បើយរលោងស្អាតត្រូវលើកបង្ហាញដោយគ្រឿងលម្អធ្វើពីពេជ្រ ហើយដើរដោយដំណើរសិចស៊ី ត្រង់កន្លែងតែកមើលឃើញជើងស្រឡះ។

"អរគុណ ចាស្មីន ឯងធ្វើឲ្យខ្ញុំស្អាតណាស់"

"ព្រោះឯងស្អាតស្រាប់ហើយ"

ចាស្មីន មិនបាននិយាយបញ្ជាក់មិត្តភក្តិ តែ កាអ៊ិន ជាស្រ្តីដែលគ្មាន អ្នកណាប្រៀបបាន ហើយរូបដែលកំពុងពាក់ក៏ប្រណីតធ្វើឲ្យភាពទាក់ទាញ របស់ស្រ្តីគេទាំងនោះ តែមិនបានសិចស៊ី អាក្រក់មើល វាត្រូវធ្វើមុតឲ្យ

ចេញមកគួរឲ្យស្វែងរកដោយការបង្ហាញសាច់បង្ហាញឈាមតិចៗ។ វាជាមុត ដែលទាក់ទាញចំណាប់អារម្មណ៍បុរសបានល្អដោយមិនចាច់សង្ស័យ រួមផ្សំនឹង រូបរាងមុខមាត់របស់អ្នកពាក់ បុរសមុខជាពិបាកដកខ្សែភ្នែកចេញ។

ព្រះនាងបង្វិលខ្លួនម្តងទៀត ដើម្បីពិនិត្យខ្លួនឯងនៅក្នុងកញ្ចក់ និងសរុប ឃើញថានាងពេញចិត្តនឹងសម្រស់ដែលបានឃើញក្នុងកញ្ចក់នោះ។

"ឯងចូលចិត្ត ខ្ញុំក៏សប្បាយចិត្ត កាអ៊ិន"

"ចូលចិត្តណាស់"

កាអ៊ិន ងាកទៅញញឹមដាក់មិត្តភក្តិ។ មនុស្សស្រីនិងរឿងសម្រស់ជា របស់គូនឹងគ្នា។

"សូមឲ្យរីករាយនឹងពិធីជប់លៀង"

"ខ្ញុំចង់ឲ្យឯងចេញទៅដែរ"

"ខ្ញុំគ្មានគូនាទីនៅទីនោះទេ"

"ឯងជាមិត្តរបស់ខ្ញុំ ចាស្មីន"

"ខ្ញុំធ្វើការឲ្យរាជវង្ស ម៉ាលខែសេនតេ ខ្ញុំត្រូវប្រុងប្រយ័ត្ន ដើម្បីមិនឲ្យឯង រងការរិះគន់ដោយសារខ្ញុំ កាអ៊ិន"

ចាស្មីន នឹងមិនបង្ហាញភាពស្ម័គ្រស្មាលដោយមិនចាំបាច់ពេលនៅខាង ក្រៅ នាងយកចិត្តទុកដាក់ធ្វើការ និងនៅកន្លែងរបស់នាងស្ងាត់ៗ ដើម្បីមិនឲ្យ មានការរិះគន់កើតឡើង។

"ខ្ញុំមិនខ្វល់ពីអ្នកទាំងនោះទេ"



"តែខ្ញុំខ្វល់ ខ្ញុំជាមិត្តរបស់ឯង និងមិនចូលចិត្តឲ្យអ្នកណាជាឲ្យឯងទេ"

"ពួកនោះធ្វើបានត្រឹមនិយាយនៅក្រោយខ្នង នៅចំពោះមុខពួកគេមិនហ៊ានទេ"

នាងជាប្អូនស្រីរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ បើអ្នកណានិយាយដើមមិនល្អ និងត្រូវបានដាក់ទោស។

"ឯងទៅចូលរួមឲ្យរីករាយទៅ នេះជាកម្មវិធីរបស់ឯង"

"ជាកម្មវិធីរបស់ប្រទេស សាក់ខាវៀ ខ្ញុំធ្វើដើម្បីប្រទេសជាតិ ដើម្បីបងប្រុស មិនអីចឹង ខ្ញុំមិនព្រមទៅចូលរួមទេ ព្រោះខ្ញុំមិនចង់ជួបអាប៊ី មែសៀ"

"ឯងជាមនុស្សមានហេតុផល ខ្ញុំដឹង"

"ទោះអាប៊ីនោះមើលខ្ញុំនៅក្នុងផ្លូវក្រក់ក៏ដោយ ព្រោះខ្ញុំមានឯងដែលស្គាល់ខ្ញុំច្បាស់ជាងគេ"

"មិនដូចគ្នាទេ កាអ៊ិន ខ្ញុំជាមិត្តភក្តិ តែលោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ ជាតុស្មេហ៍របស់ឯង"

"គេមិនមែនតុស្មេហ៍របស់ខ្ញុំ"

កាអ៊ិន ធ្វើមុខក្រមុវ ព្រោះនាងនិង មែសៀ មិនមែនជាតុស្មេហ៍និងគ្នា មិនធ្លាប់ជាតុស្មេហ៍ និងគ្មានថ្ងៃបានធ្វើដែរ មានតែភាពជាសត្រូវប៉ុណ្ណោះ។

"អីចឹងជាអនាគតស្វាមី"

"ហ្នឹង គេជាអនាគតស្វាមី តែគ្មានថ្ងៃបានធ្វើជាតុស្មេហ៍របស់ខ្ញុំទេ"

ដើម្បីមិនឲ្យមិត្តភក្តិម្នាក់ទៀត ទើប ចាស្ទីន បញ្ឈប់ការសន្ទនា មែសៀ និងអញ្ជើញព្រះនាងឲ្យទៅចូលរួមពិធីជប់លៀង។

៥

សាំងនិងភ្លើង

ពេលចេញពីបន្ទប់ កាអ៊ិន ក៏ជួប ខាឡម៉ាន់ ដែលដើរមករក។ បងប្រុសសង្ហាតិនិព្វលើមុខស្រី ហើយសម្លឹងមើលទៅក្រោយខ្នងរបស់នាង ដែលមាន ចាស្ទីន តាមដោយ ស៊ីឡា និង ហ្វីរ៉ា ទើបពួកនាងបន្ទប់ផង ធ្វើការតោហើយឈរឈ្លាក់មុខ ស្រាក់ដៃដាក់លើពោះ។

ខាឡម៉ាន់ នឹកឆ្ងល់នឹងការតែងខ្លួនរបស់ប្អូនស្រីដែល ចាស្ទីន ជាអ្នករៀបចំឲ្យ។ ប្អូនស្រីរបស់គេស្អាត ស៊ីចស៊ីមែនទែនពេលតែងខ្លួនដោយរូបម៉ូតនេះ តែវាទាក់ទាញអារម្មណ៍បុរសភេទពេកហើយ។

"បងប្រុសមកទទួលប្អូនឬ"

កាអ៊ិន មិនមែនជាមនុស្សស្រីល្ងង់។ នាងដឹងថាបងប្រុសមិនពេញចិត្តនឹងការតែងខ្លួនរបស់នាង ទើបយកភាពទន់ភ្លន់មកទប់ទល់ ដោយពេលបន្ទប់ផងនោះល្ងាចរាល់ ក៏ដើរទៅឱបដៃគេ។

"មែន មែសៀ ធ្វើដំណើរមកដល់ហើយ"

"ចាំ បងប្រុស" នាងតប។

ការធ្វើខ្លួនជាតុបដិបក្សនឹង មែសៀ ឲ្យបងប្រុសឃើញ វាមិនមែនជា



រឿងល្អទេ ដូច្នេះហើយនាងនឹងធ្វើខ្លួនស្អាតបូក រាបសារ ស្តាប់បង្គាប់ ហើយចាំ
បញ្ចេញតេជបទ្ធិដាក់គេ ពេលនៅជាមួយគ្នាតែពីរនាក់។ បើធ្វើឲ្យបងប្រុសបាន
ឃើញអាកប្បកិរិយាដែលនាងធ្វើដាក់ មែមសៀ ហើយដល់ពេលដែល មែមសៀ
រាយការណ៍សកម្មភាពរបស់នាង ខាឡម៉ាន់ នឹងកាន់ជើងគេ ដូច្នេះហើយនាង
ត្រូវតែបង្ការ ដោយការស្តាប់បង្គាប់បងប្រុស ហើយចាំចាត់ការគេពេលក្រោយ។

"ប្អូនតែងខ្លួនដោយរូបនេះហើយ ស្អាតណាស់ ខ្លាប្បា"។

"អរគុណបងប្រុស ជារូបដែលប្អូនចូលចិត្តណាស់"

"តែវាមើលទៅទាក់ទាញអារម្មណ៍ពេកឬអត់?"

"មិនអីទេ បងប្រុស ប្អូនធំហើយ គឺគ្រាន់តែបង្ហាញមន្តស្នេហារបស់ប្អូន
តិចតួច ដែលលោកឧត្តមសេនីយ មែមសៀ អាចចូលចិត្តរូបដែលពាក់ពាក់ក៏ជា
បាន"

"ខ្លាប្បា ពាក់ដើម្បី មែមសៀ?"

"ច្បាស់ណាស់ បងប្រុស"

នាងមិនបានពាក់ដើម្បីទាក់ទាញអារម្មណ៍ស្នេហារបស់គេ តែពាក់ដើម្បី
ទាក់ទាញអារម្មណ៍ថ្លោចទោសៈ ដែលចម្លើយរបស់នាងមានឬដែល ខាឡម៉ាន់
មិនយល់ន័យដែលបង្កប់នៅក្នុងនោះ ប៉ុន្តែសុខចិត្តនៅស្ងៀម មិនមាត់មិនក។

"ជារឿងល្អ បើប្អូនគិតដល់ មែមសៀ"

"ប្អូនត្រូវតែគិតដល់គេ ព្រោះគេជាបុរសដែលប្អូនត្រូវរៀបការជាមួយ"

កាអ៊ិន តបដោយទឹកមុខញញឹមស្រស់ តែស្នាមញញឹមស្រស់ពេកនោះ

មានពិទ្ធពេកហើយ។ គេស្និទ្ធស្នាលនឹងប្អូនស្រីតាំងពីតូចដល់ធំ ការទន់ភ្លន់
ដើម្បីចូលទៅរក មែមសៀ ងាយបែបនេះ វាមិនអាចទៅរួច ប៉ុន្តែមិនបានដាក់
ផែនការអ្វី គេជឿថាឧត្តមសេនីយខ្លាំងរបស់គេអាចទប់ទល់បាន ទើបការមើល
កំលោះក្រមុំពិចម្ងាយជាជម្រើសដែលគេគិតល្អជាង ចំណែក មែមសៀ ក៏សុំសិទ្ធិ
ដាច់ខាតក្នុងការមើលថែ កាអ៊ិន គេក៏ប្រគល់ឲ្យ និងមិនអាចលេបសម្តីបាន។

"អីចឹងប្អូនគួរទៅទទួលគេជំនួសបង"

"ចុះបងប្រុស?"

"បងនឹងទៅតាមក្រោយ អញ្ជើញព្រះនាង ខ្លាប្បា"

ទោះស្រឡាញ់ និងទំនើបប្អូនស្រីយ៉ាងណា តែសម្តីរបស់គេគឺជាបញ្ហា
ដែល កាអ៊ិន ត្រូវអនុវត្តតាម។ នាងបន្ទន់ជង្គង់ ធ្វើការគោរពលា ហើយបែរខ្លួន
ដើរចេញទៅ ដោយឆ្លៀតល្អចមើលមិត្តភក្តិ គិតថាត្រូវបងប្រុសរបស់នាងស្តីឲ្យ
ឬអត់ ប៉ុន្តែនាងមិនអាចនៅត្រង់នេះយូរបាន។

ពេលព្រះនាងដើរចេញ អ្នកបម្រើទាំងពីរក៏ដើរតាម ដោយទៅឈរនៅ
ផ្នែកខាងមុខនៃបរិវេណសាលារៀបចំពិធី ដែលមានកន្លែងសម្រាប់ឲ្យអ្នកបម្រើ
ទាំងឡាយបាននៅបម្រើចាំហ្វាយ។

ចាស្ទីន ស្រាក់ដៃដាក់ពិមុខ នៅចំពោះមុខ ខាឡម៉ាន់ បុគ្គលដែលមាន
រស្មីចែងចាំងដោយអំណាចបំភាយចេញពីរាងកាយ ព្រោះគេជាអ្នកគ្រប់គ្រង
ប្រទេសសាក់ខាវៀ។ ទោះនាងជិតជិតនឹងព្រះនាង កាអ៊ិន តែនៅឆ្ងាយពីពាក្យ
ថាជិតជិតនឹងព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់។

“នោះជារូបដែលនាងជ្រើសរើសឲ្យ ខ្លាហ្វា ?”

ចាស្ទីន មានតួនាទីមើលខុសត្រូវរូបភាពដែលពាក់ព័ន្ធនឹងសម្លៀកបំពាក់ មុខមាត់ ដូច្នេះហើយរឿងនេះ គេត្រូវការចម្លើយសមរម្យ។ សម្រាប់រូបស្អាត និង ទាក់ទាញអារម្មណ៍ប្រាថ្នានោះ វែមសៀ ច្បាស់ជាពុះគ្រុកដោយទោសៈ។

រឿងស្នេហាមិនបាច់ចាប់អារម្មណ៍ តែ កាអ៊ីន ក្លាយជាស្រីរបស់ វែមសៀ ទៅហើយ ហើយបុរសនៅប្រទេសសាក់ខាវៀភាគច្រើន ហ្នឹងហែងសម្បត្តិផ្ទាល់ ខ្លួនណាស់ ជាពិសេសស្រ្តីដែលជាករិយា ទោះ កាអ៊ីន មិនទាន់ចូលរោងការ ជាមួយ វែមសៀ ក៏ដោយ តែពិធីបង្គលការនឹងកើតឡើងឆាប់ៗនេះហើយ។

ទោះមិនបានបង្ហាញសាច់បង្ហាញឈាម មើលទៅអាក្រក់ក្រកើតពេក ប៉ុន្តែ កាត់ទាក់ទាញផ្នែកអារម្មណ៍កាមាដីគួរឲ្យស្រឡាញ់កាំងនោះ វែមសៀ ពេញចិត្ត ឲ្យបុរសផ្សេងគេយគន់ដោយខ្សែភ្នែកអីចឹងឬ ហើយតាំងពីស្គាល់ វែមសៀ គេឲ្យ ចម្លើយបានថា មិត្តភក្តិគួបតំណែងបងប្អូន និងកំពុងថែមតំណែងប្អូនថ្ងៃមាន អារម្មណ៍បែបណា។

“ក្រាបទូល រូបដែលព្រះនាងពាក់ ជារូបដែលថ្មីម៉តតាមតម្រូវការរបស់ ទ្រង់ ខ្ញុំម្ចាស់ក៏មានតួនាទីធ្វើឲ្យបានសម្រេច”

“នាងគួរហាមប្រាម ខ្លាហ្វា មិនចាំបាច់តាមចិត្តគ្រប់រឿងទេ”

“សុភាពស្រ្តី បើសិនគ្រងឈុតដែលខ្លួនមិនពេញចិត្ត តើយកទំនុកចិត្ត មកពិណាទៅ ព្រះអង្គម្ចាស់” ចាស្ទីន តបយ៉ាងសុភាពនិងមានហេតុផល។ បើ កាអ៊ីន គ្មានទំនុកចិត្តចំពោះសម្លៀកបំពាក់ ទោះឈុតស្អាតយ៉ាងណាក៏មិនអាច

ជួយបង្កើនសម្រស់ឲ្យបានដែរ។

“ម្តងនេះចាត់ទុកជានាងរួចខ្លួន”

ចាស្ទីន បន្ទប់ដង្ហំធ្វើការគោរព តែពេល ខាឡូម៉ាន់ ដើរចេញទៅ នាង សឹងតែទន់ដង្ហំ ត្រូវរកអ្វីទប់ជំហរ ព្រោះគេគួរឲ្យខ្លាចពេកហើយ។

“អុំ!”

ដំណើររបស់ កាអ៊ីន ត្រូវរារាំង ហើយអ្នកដែលហ៊ានធ្វើបែបនេះដាក់នាង គឺមានតែម្នាក់គត់។ វែមសៀ ចាប់ដើមដៃរបស់នាងជាប់ កែវភ្នែករឹងកំព្រើស ហើយអូសចូលបន្ទប់ដែលនៅជិតជាងគេ ដោយ ស៊ីឡា និង ហ្វីវ៉ា ទោះជាមុតិ សុវត្ថិភាពរបស់ម្ចាស់ស្រីយ៉ាងណាក៏មិនហ៊ានហាមប្រាម និងពេលប្រសព្វនឹង ភ្នែករបស់លោកឧត្តមសេនីយ ពន្លឺភ្នែកនោះកាចនិងគួរឲ្យខ្លាចមែនទែន ដល់ ថ្នាក់ធ្វើឲ្យពួកនាងញ័រខ្លួន ទើបបានត្រឹមតែឈ្លាក់មុខឈ្លាក់មាត់ឈររៀតត្បា នៅមួយកន្លែង។

“មិនបាច់តាម”

ពេលឮដូច្នេះ អ្នកដែលប្រុងឈានជើងដើរតាមក៏ឈរខ្លាំងក្លាម មិនហ៊ាន ជំទាស់បញ្ហារបស់ វែមសៀ។

“លែង!” ព្រះនាងកំពូលសម្រស់ស្រែកគំហឹក តែ វែមសៀ មិនខ្លាច មិន ញញើត ជាពិសេសនៅពេលនេះ អារម្មណ៍របស់គេកំពុងពុះគ្រុកៗ ព្រោះឈុត នៅលើដងខ្លួនរបស់នាង។

រាងកាយមួយនេះជាកម្មសិទ្ធិរបស់គេតែម្នាក់គត់ មានតែគេប៉ុណ្ណោះ ដែលមានសិទ្ធិបានឃើញ។

"បិទមាត់ ខ្លាហ្មា!" គេគ្រហឹមដាក់។

ទោសរបស់គេនៅថ្ងៃនេះលាយឡំនឹងអារម្មណ៍មួយម៉ៅ។ គេលួចចេញពី សាលារៀនបំបំបិទ ដើម្បីរកកន្លែងដក់ចារិកម្នាយភាពតានតឹង តែការបានឃើញ ព្រះនាងមេបញ្ជា មានតែធ្វើឲ្យគេតានតឹងលើសដើម និងត្រូវការទះកំប៉េះតូច នាងបានពិបីដែរ។

"ខ្ញុំឈឺ"

នាងឈឺដើមដៃដែលត្រូវចាប់ បងប្រុសមិនធ្លាប់ដៃធ្ងន់បែបនេះដាក់នាង ទេ តែមិនមែនសម្រាប់ មែនសៀវភៅ។

"វាសមហើយ"

"អ្នក! មនុស្សគ្រោតគ្រោត"

នាងធ្វើមុខខ្លាចដាក់គេដោយការពេញចិត្ត និងក្តាប់ដៃគាត់ដើមទ្រូងរឹងមាំ តែគាត់បានមួយដៃក៏ឈប់ ព្រោះសាច់ដុំរបស់គេរឹងដូចថ្ម។

"ខ្លាហ្មា" គេគ្រហឹមហៅឈ្មោះនាង ហើយដកដង្ហើមចូលឲ្យជ្រៅៗ ប្រឹងម្ខាស់ទោស។ ថ្ងៃនេះអារម្មណ៍របស់គេពុះខុសពីធម្មតា ហើយនាងក៏ធ្វើឲ្យ វាពុះកាន់តែខ្លាំង។

ពេលនេះ កាអ៊ីន មានអារម្មណ៍ថាខ្លាចគេហើយ តែនៅប្រឹងពឹងទ្រូង ដាក់ និងគិតថាត្រឹមរូបភាពមួយ ធ្វើឲ្យគេខឹងសម្បាដល់ថ្នាក់នេះផងឬ មិនចេះ

គ្រប់គ្រងអារម្មណ៍ខ្លួនឯងឬយ៉ាងម៉េច ហើយបើត្រូវនៅជាមួយគ្នាមែនទែន នាង មិនត្រូវគេចាប់ជាសាច់ទៅហើយ មែនសៀវ ជាមនុស្សកម្លាំងយក្ស ឈ្លើយ និង មិនចេះថ្នាក់ថ្នម។

"មានការស្តី លោកឧត្តមសេនីយ មែនសៀវ?" កាអ៊ីន សួរមុខឆ្លើយ បើគេ ស្រឡាញ់អំណាចខ្លាំង នាងនឹងឲ្យគេខ្លាំងជាងក៏បាន។

មែនសៀវ ខំប្រាមក្រតៗ ប្រាប់ដើមដៃរបស់នាងកាន់តែខ្លាំង។

"ឈឺ! ខ្ញុំឈឺមែនទែន"

"នេះជាឈ្មួតដែលនាងរើស?"

អ្នកកំលោះមិនខ្វល់ពីសំឡេងស្រែកឲ្យឡាចេញមាត់ស្អាតនោះ តែសួរ នូវអ្វីដែលធ្វើឲ្យគេក្តៅក្រហាយ។ នាងគួរតែចេះការពាររបស់ដែលជាកម្មសិទ្ធិ របស់គេ មិនមែនយកមកអួតគេអួតឯងតែពាសបែបនេះទេ។

"ហើយលោកឃើញស្តី?"

នាងខ្ជិបមាត់ ព្រោះឈឺដៃដែលត្រូវប្រាប់ តែមិនចង់ស្រែកសុំជំនួយ ទៀតទេ អញ្ជើញគេប្រាប់ដៃរបស់នាងឲ្យចាក់ទៅ អាប្រុសយោធា។

"ខ្ញុំឃើញមនុស្សស្រី ដែលតែងខ្លួនស្រដៀងនឹងសោភ័ណីតាមចិញ្ចើមផ្លូវ នៅសេនាម៉ាក"

នាងបើកភ្នែកធំៗ ភ្ញាក់ផ្អើល លើងរលោងទឹកភ្នែក ពេលគេឈ្លើយដាក់ នាងបែបនេះ។ មិនស្មានថាទេថាគេហ៊ានប្រៀបធៀបនាងនឹងសោភ័ណី ថែមទាំង ជាសោភ័ណីនិមិត្តចាកទៀត។

"ម៉ែចក៏ហ៊ាននិយាយបែបនេះដាក់ខ្ញុំ?" នាងខាំមាត់សួរ។

មែនសៀ មិនខ្វល់ពីការប្រឆាំងរបស់នាង ព្រោះនាងជាអនាគតករិយា របស់គេ។ យ៉ាងហោចណាស់ក៏ព្រះនាងមេបញ្ជានេះមិនគួរណាគ្មានខួរក្បាល ដល់ថ្នាក់មិនដឹងថា គួរប្រើសម្លៀកបំពាក់បែបណាឲ្យសក្តិសមនឹងឋានៈរបស់ នាងនឹងគេ នាងគួររក្សាមុខមាត់ឲ្យគេខ្លះ។

"ខ្ញុំនិយាយការពិត"

គេលែងក្រែងចិត្តនាងហើយ មិនខ្វល់ទេថានាងជាអ្នកស្រីរបស់ប្រមុខ ប្រទេស មិនខ្វល់ថានាងជាព្រះនាងនៃសាក្សីខាង។

"ខ្លួនខ្ញុំ ក៏ក្មេងនៅតិចពេកផង ទោះឈុតខ្ញុំក៏ដល់ផ្លិតក៏វាជាឿង របស់ខ្ញុំ ខ្ញុំពាក់វាហើយរីករាយ ខ្ញុំអូខេ លោកមិនអូខេ តាមតែក្បាលលោកទៅ"

នាងមិនព្រមចុះញឹមគេដូចគ្នា ទើបជះសម្តីមួយៗ ច្បាស់ៗដាក់ ដោយ មិនឲ្យឡា ជាការបញ្ជាក់ថានាងមិនខ្វល់ពីគេ។

"នាងត្រូវដឹងខ្លួនថានាងជាអ្នកណា"

"ខ្ញុំជាព្រះនាង ខ្លាហ្វា ម៉ាលខែសេនទេ នៃសាក្សីខាង"

"ហើយនាងក៏ត្រូវបានញាត់ញៀតជាប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំ"

នាងក្រមុំយារដៃទះកំផ្លៀងគ្រើម តែមុខសង្ហារឹមទៅតាមកម្លាំងទះតែ បន្តិចប៉ុណ្ណោះ ហើយងាកមកវិញ សម្លឹងមុខនាងដោយខ្សែភ្នែករឹងកំព្រឹស និង ដូចមានអណ្តាតឆ្អឹងនៅក្នុងនោះ លៀនមកដុតនាង តែនាងមិនព្រមឲ្យគេ មើលងាយទេ។ ទោះមិនអាចស្តីនឹងកម្លាំងរបស់គេបាន ប៉ុន្តែនាងមានឈ្មោះ

90 ៧៩

មានកិត្តិយស នាងព្រមឲ្យគេប្រៀបធៀបនាងនឹងសោភ័ណតាមចិញ្ចើមផ្លូវ និង បង្ហាញការភ័យខ្លាចដែលមានចំពោះគេ ដូចព្រមចាញ់ប្រៀបមិនបានទេ។

"មួយកំផ្លៀងនេះ សម្រាប់ភាពឈឺឈាប់របស់លោក មនុស្សថ្នាក់ទាប" នាងសង្កត់ធ្ងន់នៅចុងប្រយោគ ហើយពេលគេសម្លឹងមុខ នាងក៏សង្កត់វិញ។

គេប្រៀបនាងជាសោភ័ណបាន ហេតុអ្វីនាងហៅគេជាមនុស្សថ្នាក់ទាប មិនបាន។

"ខ្ញុំមិនមែនស្រីកំណាស់ ឬជាស្រីដែលត្រូវលុះក្រោមអំណាចរបស់លោក លោកគ្មានតម្លៃអីសម្រាប់ខ្ញុំទេ ខ្ញុំមិនប្រាថ្នា ខ្ញុំមិនត្រូវការលោក"

នាងគ្រប់គ្រងអាការៈញញឹមខ្លួនបានល្អណាស់។ នាងមិនដឹងទេថាញញឹមខ្លួន ព្រោះខឹង ឬព្រោះខ្លាចគេ តែមិនថាព្រោះអ្វីក៏ដោយ នាងត្រូវលាក់វាឲ្យជិត។

"ខ្ញុំត្រូវរៀបការនឹងលោក មិនមែនខ្ញុំបើកលោក តែដើម្បីផលប្រយោជន៍ របស់រាជវង្ស ម៉ាលខែសេនគេ"

នាងមិនអនុញ្ញាតឲ្យគេមានអំនួត ភាពក្រអឺតក្រទម និងសម្តីកោងកាច របស់គេ ធ្វើឲ្យនាងចង់ស្មោះទៅខ្លាចមុខសង្ហារឹមនោះឲ្យបង់សម្រស់។

មនុស្សចង្រៃ!

ទាំងដែលនិយាយពេញមាត់ថា នាងជាអនាគតករិយារបស់គេ ហើយ នេះឬការផ្តល់កិត្តិយសអនាគតករិយា ផ្ទុយទៅវិញគេប្រតិបត្តិចំពោះនាងដូច នាងជាមនុស្សតូចទាប ទាំងដែលនាងមិនមែនជាមនុស្សតូចទាប វង្សក្រកូល របស់នាងខ្ពង់ខ្ពស់ ទោះម្តាយរបស់នាងជាករិយាទីប្រាំរបស់ឪពុកក៏ដោយ តែ

91 ៧៩

យ៉ាងណាក៏មានរបស់នាងខ្ពស់ជាង មែនសៀ ដែរ ឬទោះនាងកើតមកតូចទាប
រាបនឹងដី គេក៏ត្រូវផ្តល់កិត្តិយសឲ្យមនុស្សស្រីដែលគេត្រូវរៀបការជាមួយ។ គេ
ជំនាញរឿងធ្វើចម្បាំង មានសមត្ថភាពស៊ីយ៉ាងអង់អាច តែមានយាទនៅក្នុង
ការប្រតិបត្តិចំពោះអនាគតភរិយារបស់គេ យ៉ាប្រយ័ត្នណាស់ ដែលសក្តិសមនឹង
ទទួលបានការអប់រំ។

“ខ្លាហ្វា!”

“ទោះលោកគំរាមខ្ញុំ ទោះលោកឈ្លើយដាក់ខ្ញុំ តែខ្ញុំមិនខ្លាចលោកទេ
គ្មានស្តីដែលខ្ញុំត្រូវខ្លាច ខ្ញុំមិនបានធ្វើអីខុស លោកម្ចាស់ដែលយើងត្រូវរៀបការ
នឹងគ្នា លោកមិនពេញចិត្តរៀបការនឹងខ្ញុំ ខ្ញុំក៏មានអារម្មណ៍បែបហ្នឹង តែខ្ញុំនឹង
រៀបការ ព្រោះទំនួលខុសត្រូវដែលខ្ញុំមានចំពោះ សាក់ខាវៀ និងក្តីស្រឡាញ់
ដែលខ្ញុំមានចំពោះបងប្រុស”

“ព្រះអង្គម្ចាស់ប្រគល់នាងឲ្យខ្ញុំជាកាដូ កាដូដែលបានមកពីការបំពេញ
ភារកិច្ចគ្រោះថ្នាក់ស្ទើរតែយោងអាត្មាមិនរស់ កាដូគួរតែជារបស់ល្អមិនអីចឹងឬ”

វាចារបស់គេមុតដូចមុខកាំបិត ចាក់បេះដូងរបស់នាង។ គេមិនឲ្យតម្លៃ
នាង ព្រោះមិនគិតថានាងជាកាដូ តែជាបញ្ហា ជាបន្ទុកសម្រាប់គេ។ អារម្មណ៍
ដែលត្រូវក្លាយជាបញ្ហា ឬបន្ទុករបស់នរណាម្នាក់ ជារឿងដែលនាងគិតថាគ្មាន
អ្នកណាចង់បានទេ។

“មែនសៀ លោកថាអ្នកដទៃជារបស់មិនល្អ ចុះខ្លួនលោក ល្អហើយឬ?”
នាងក្រមុំចងចិត្តឆ្លើយដាក់។



មែនសៀ ខឹងកាន់តែខ្លាំង ព្រោះសំណួរនេះ ទើបឆ្លើយច្របាច់ដើមដៃ
របស់នាង ឲ្យនាងឈឺ តែនាងមិនអនុញ្ញាតឲ្យសំឡេងនៃការឈឺចាប់នោះរហូត
ចេញពីមាត់ ព្រោះបើនាងឲ្យឮ នោះបញ្ជាក់ថានាងខឹង តែមិនបានខឹងខ្លាំង
តែបើនាងស្ងប់ស្ងាត់និងសោះកព្រោះ កំហឹងនោះជាក់ហឹងលំដាប់ជាតិ។

“មែនសៀ លោកវាយតម្លៃអ្នកដទៃថាមិនល្អ ចុះលោក ល្អហើយនៅ
លោកមិនសម សូម្បីតែប៉ះដោយសំពត់ខ្ញុំផង!” នាងមានចេតនាប្រើសម្តីប្រមាថ
មែនសៀ។

ទោះនាងជាមនុស្សទំនើង តែមិនមែនជាមនុស្សគ្មានហេតុផល ក្រៅពី
នេះក៏គ្មានចរិតប្រមាថមើលងាយអ្នកដទៃ នាងទទួលបានការអប់រំទូន្មានល្អ តែ
មែនសៀ ធ្វើឲ្យនាងធ្វើខ្លួនផ្ទុយពីគ្រប់យ៉ាងដែលគួរធ្វើ។

កាអ៊ិន មើលគេដោយការផ្ទាញ់ផ្ទាល់ គេក៏សម្លឹងវិញដោយកំហឹង។
នាងដឹងថាគេខឹង តែមិនប្រើដៃប្រើជើងមកលើកងកាយរបស់នាង ព្រោះបើគេ
ធ្វើ បងប្រុសនឹងដឹងថាគេជាបុរសដែលមិនសមនឹងនាង ហើយនាងមិនជឿ
ទេថាបងប្រុសនៅតែទុកចិត្តឲ្យបុរស ដែលចូលចិត្តប្រើកម្លាំងបាយដាក់មនុស្ស
ស្រីមើលថែនាង។

“ហី!”

មែនសៀ មិនបានធ្វើបាបរាងកាយរបស់នាង និងត្រលែងដៃពីដើមដៃ
ទៀតផង តែលើកដៃទាំងពីរក្រសោបផ្តាច់រលោង ខិនទៅចើបបបូមាត់លៀន
ដូចល្អះ។



"លែង!"

នាងងាកមុខគេច ចេញបញ្ជាបានប៉ុណ្ណឹងក៏ត្រូវគេចាប់មុខបង្វែរមកវិញ ហើយចើបបន្ត ចើបបបូមាត់ដែលហ៊ានតមាត់ត.កនឹងគេដោយមិនខ្លាចក្រែង និងគិតតែពីចើបឲ្យនាងទន់ជង្គង់ បន្ទាប់មកក៏ត្រូវលើកបី ដោយមិនឲ្យបបូមាត់ របេះពីគ្នា ជាការដាក់ទោស តែនេះជាការដាក់ទោសដែលធ្វើឲ្យនាងស្អប់។

ខ្លាចក្បាលបញ្ជាឲ្យនាងស្អប់ តែរាងកាយបែរជាព្រមទទួលយកការចើបដ៏ ក្តៅគុក ឲ្យដៃរបស់នាងញ័រ និងមិនត្រឹមដៃទេ ពេលនេះកំពុងញ័រសព្វសាច់ សំណាងដែលស្ថិតក្នុងរង្វង់ដៃរបស់បុរសរឹងមាំ និងឈ្លើយដាក់អនាគតករិយា កុំអីនាងជួលខ្មោចទៅហើយ។

បបូមាត់របស់គេកំណាចណាស់ បើឈ្លោះគ្នាដោយវាចា នាងនឹងតបត ដោយមិនញញើត តែការឈ្លោះគ្នាបែបនេះ បបូមាត់នៃបនិស្ស គ្មានប្រហោង ឲ្យខ្យល់ចេញចូលបែបនេះ ធ្វើឲ្យនាងទ័លបញ្ញានឹងទប់ទល់ ហើយពេលនាង ហាមាត់ ដើម្បីតវ៉ា គេក៏ជ្រែកអណ្តាតត្រឹមចូលមក ទើបលើកដៃ តែមិនទាន់ បានគក់ផង ក៏ត្រូវគេបិតជញ្ជក់អណ្តាត ឲ្យដៃនោះខ្សោះកម្លាំង។ នាងត្រូវចើប ឲ្យអារម្មណ៍ហោះហើរ គ្រប់គ្រងរាងកាយមិនបាន និងត្រូវគេអូសទាញឲ្យចើប វិញ ហើយអណ្តាតមិនដឹងខ្យល់អីរបស់នាងកំពុងតែធ្វើតាម។

"វ៉ា..." កាអ៊ិន ថ្ងាតិចៗ។

ស្រ្តីកំពូលសម្រស់ មានទំនុកចិត្តចំពោះខ្លួនហាក់ដូចជាជិនី ត្រូវមកអស់ សភាព ព្រមចុះចាញ់ ព្រោះបបូមាត់របស់គេចើបបានអារម្មណ៍ ធ្វើឲ្យនាងមិន



អាចតតាំង។ គេជាមនុស្សកំណាច ចាប់ផ្តើមដោយការដាក់ទោស ហើយរុករាន ទាល់តែបបូមាត់មិនដឹងខ្យល់របស់នាងភ្លើតភ្លើនតាម។

អណ្តាតពីរមូលចូលគ្នាដោយមិនអាចគ្រប់គ្រងបាន សំឡេងថ្មចុះដី ពីរោះឮខ្សាវៗគួរឲ្យស្តាប់។ សំឡេងរបស់នាងស្រោចលើបបូមាត់របស់គេ ឲ្យ អារម្មណ៍ក្តៅគុកបានស្ងប់ តែពេលកំហឹងស្ងប់ អារម្មណ៍ផ្សេងរបស់បុរសដែល គេខំគ្រប់គ្រងក៏ផ្ទុះម្តង។ វាគ្រោះថ្នាក់ខ្លាំងណាស់ ពេលចើបមាត់របស់នាង តែ មាត់ទន់ឈ្លើយនោះទាក់ទាញខ្លាំងណាស់ ធ្វើឲ្យគេកាត់ចិត្តដកបបូមាត់ចេញ មិនបាន។

"សុំទោសដែលមកវិនាស"

សំឡេងរបស់ ខាឡម៉ាន់ ធ្វើឲ្យបបូមាត់ក្តៅគុកព្រមដកចេញឆ្ងាយពី បបូមាត់ផ្អែមល្អែម និងសម្លឹងមើលមាត់ដែលបើកម្តប់ៗ ដើម្បីដកដង្ហើម។

"គ្រប់យ៉ាងរៀបរយហើយ?"

ម្តងទៀតហើយដែល ខាឡម៉ាន់ ឃើញអ្នកស្រីជាទីស្រឡាញ់បី និងចើប ទាល់តែខ្សោះកម្លាំង ហើយ មែសៀ ក៏បែរមករកគេ និងខិនតំនាប់ ធ្វើការគោរព ដោយនៅតែបី កាអ៊ិន ជាប់ដើមទ្រូង។

"រៀបរយហើយ ព្រះអង្គម្ចាស់" មែសៀ ឆ្លើយតបដោយការគោរព តែ សម្លឹងមាំ។

ខាឡម៉ាន់ ញញឹមចុងមាត់ ហើយប្រញាប់បន្លំស្តាយញញឹមនោះ ព្រោះ មើលឃើញថា មែសៀ មានការពេញចិត្តចំពោះអ្នកស្រីរបស់ខ្លួន តាមរយៈការ



ចើបនាងឲ្យទន់ជង្គង់ចំនួនពីរដងហើយ។

"បើរៀបរយហើយ អញ្ជើញទៅសាលាពិធីឧត្តមសេនីយ មែសៀ"

កំលោះៗសន្ទនាគ្នាដោយការផ្តល់កិត្តិយស ក្រែងលមានអ្នកដទៃ។

"ទូលបង្គំសុំត្រឡប់ទៅដំណាក់របស់ព្រះនាង ជាមួយម្ចាស់ដំណាក់"

"ចុះពិធីជប់លៀង?"

"សូមរំខានទ្រង់ហើយ"

មែសៀ ដាក់មនុស្សស្រីដែលគ្មានកម្លាំងកំហែងឲ្យឈរដោយខ្លួនឯង តែស្រវាឱបចង្កេះជាប់បង្ការនាងដូល។

នាងចង់ស្ទុះទៅរកបងប្រុស តែត្រូវគេឱបចង្កេះជាប់ មាត់របស់នាងក៏ ញ័រ មិនអាចបញ្ចេញវាចាបាន ទើបនាងគ្មានជម្រើសច្រើន ហើយពេលគេលូក ហោចៅរវាយករបស់ មកបំពាក់នឹងម្រាមដៃនាងខាងស្តាំរបស់នាងនោះឯង ទើបដឹងថាវាជាអ្វី។

នេះជាទំនៀមទម្លាប់របស់ប្រទេស សាក់ខាវៀ ចិញ្ចៀនភ្ជាប់ពាក្យស្រូវ បំពាក់នឹងម្រាមដៃនាងខាងស្តាំ ចំណែកចិញ្ចៀនរៀបការស្រូវបំពាក់នឹងម្រាមដៃ នាងខាងឆ្វេង។

"ទ្រង់ជាសាក្សីពិធីភ្ជាប់ពាក្យហើយ ដូច្នេះហើយទូលបង្គំ និងព្រះនាង សុំទៅសិនហើយ"

មែសៀ លើកចិត្តព្រះនាង ឱនក្បាលជាការគោរពព្រះអង្គម្ចាស់ ហើយ ដើរសំដៅទ្វារ ដោយ ខាឡម៉ាន់ មិនបានឃាត់ឃាំង។



ពិធីជប់លៀងត្រូវរៀបចំឡើង ដើម្បីជាការប្រកាសពិធីភ្ជាប់ពាក្យ រវាង ឧត្តមសេនីយ មែសៀ និងព្រះនាង កាអ៊ុន ប៉ុន្តែពេលគូភ្ជាប់ពាក្យបានធ្វើពិធី នៅចំពោះមុខប្រធានអង្គពិធីរួចហើយ គឺចាត់ទុកថាពិធីជប់លៀងបានសម្រេច គោលដៅ ទើប ខាឡម៉ាន់ ដើរចូលសាលាពិធី ប្រកាសឲ្យភ្ញៀវពន្លឺបានដឹង រួមទាំងអរគុណដែលបានមកចូលរួម និងជូនពរ។

"បែបនេះក៏បានដែរឬ" ស៊ីគីវ៉ាស និយាយអ៊ីវៗ។

គូភ្ជាប់ពាក្យមិនបានមកអរគុណភ្ញៀវដោយផ្ទាល់ តែឲ្យប្រធានពិធីចេញ មុខចាត់ការជំនួស។

"មានអីដែលមិនបានឬឧត្តមសេនីយ ស៊ីគីវ៉ាស"

"គ្មានទេ ក្រាបទូល"

ខាឡម៉ាន់ ងាកទៅឱ្យបង្ហាញ ឲ្យបានឮតែពីរនាក់ តែ ស៊ីគីវ៉ាស បដិសេធ។ ក្នុងពេលដែលព្រះអង្គម្ចាស់គ្មានបញ្ជា តើអ្នកណាទៅហ៊ានមាន។

"ដោយសារឧត្តមសេនីយ មែសៀ និងព្រះនាង ខ្លាហ្វា ជាប់ការកិច្ច បន្ទាន់ ទើបយើងត្រូវមកជូនដំណឹងឲ្យរស់លោកបានដឹង និងអរគុណជំនួស"

ខាឡម៉ាន់ ចង់និយាយអីក៏បាន ទោះភ្ញៀវពន្លឺមានការសង្ស័យ តែមាន អ្នកណាហ៊ានសួរបញ្ជាក់ ក្រៅពីនាំគ្នាជូនពរគូភ្ជាប់ពាក្យតាមរយៈទ្រង់ ដែល ស៊ីគីវ៉ាស គិតថានេះជាឿងកំប្លែងដែលមិនគួរឲ្យសើច។

"ជាប់ការកិច្ចអី?"

"ជាសំណួរល្អ"



សិរីភិស អ្វីទាំងអស់ខ្លួនឯង តែព្រះអង្គម្ចាស់ៗ និងងាកមកឆ្លើយប្រាប់ ទើបគេងក់ក្បាលដាក់ និងតបដោយភាសាកាយជាគេជាអ្នកសួរសំណួរនោះ។

"ចៀវកាតច្រើនប្រហែលសង្ស័យ ឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ មានការកិច្ច បន្ទាន់ដែលយើងឲ្យធ្វើ អ៊ីចឹងហើយទើបត្រូវពន្លឿនពិធីមង្គលការរបស់ពួកគេ"

សិរីភិស វ៉ែមសៀ!

ម្តងនេះ សិរីភិស មិនបាននិយាយឲ្យឮ តែគិតក្នុងចិត្ត ហើយក៏ធ្វើអ្វីមិន បាន។ វ៉ែមសៀ ភ្លាត់ស្លៀតហើយដែលឲ្យព្រះអង្គម្ចាស់ចេញមុខជំនួស។

"ពិធីមង្គលការត្រូវពន្លឿន រៀបចំនៅដប់ថ្ងៃក្រោយ ទើបឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ និងព្រះនាង ខ្លាហ្វា មានរឿងត្រូវរៀបចំ និងព្រមព្រៀងគ្នាច្រើន"

ខាឡម៉ាន់ នៅតែនិយាយបន្ត សិរីភិស ក៏ស្តាប់បន្តដោយមិនមាត់ មិនភ័យ និងនឹកដល់ វ៉ែមសៀ ថាធ្វើរណះដឹងខ្លួនហើយឬនៅ ថាបានធ្វើជាកូនកំលោះឆាប់ៗនេះហើយ។

"កុំ! អ៊ុប!"

ការ៉ុន មិនត្រូវបានអនុញ្ញាតឲ្យបដិសេធ ហើយពេលត្រូវចាប់ប្រាប់ច្បាស់ ខ្លាំងក៏ប្រឹងថយ តែត្រូវទាញមកអង្គុយលើត្រា ពេល វ៉ែមសៀ ចូលមកក្នុងខ្យាន រួចរាល់ហើយ។

គេបញ្ឈប់ការតមាត់ត.ភនឹងនាងដោយការឱនចើបមាត់ ស្តាប់សំឡេង របស់នាងដោយបបួរមាត់របស់ខ្លួន។ ថយខ្លួនវែងរបស់គេបែងចែកផ្នែកអ្នកបើក



និងអ្នកដោយសារច្បាស់លាស់ ទើបគេអាចចាត់ការព្រះនាងឆ្ងាសបាន។

ការ៉ុន ក្តាប់ដៃគាត់ដើមទ្រូងមាំមួន តែគាត់បានមួយដៃក៏ត្រូវអណ្តាតត្រា ជ្រែកចូលមកក្នុងប្រអប់មាត់។ នាងចង់ខាំអណ្តាតគេ តែត្រូវប្រាប់ប្រាម និង វិញ្ញាណអណ្តាតរបស់នាង ទាល់តែនាងទន់ខ្លួន ទើបព្រមព្រៀលងមុខ។

"ហ៊ី!"

នាងក្រមុំថ្មចូរ ពេលត្រូវបានដៃដាច់ដាក់លើជើង ដែលមិនត្រូវបិទបាំង ដោយសាច់ក្រណាត់។ នាងពាក់រូបនេះ ដើម្បីធ្វើឲ្យគេខឹង មិនបានដាក់ផែនការ ថាវាផ្តល់ភាពងាយស្រួលឲ្យគេលូកលាន់។

"វ៉ែម...វ៉ែមសៀ..."

នាងហៅគេដោយសំឡេងរដាក់រដុប ដោយមិនអាចរក្សាកាយវិការជា រាជិនីបានទៀត ព្រោះ វ៉ែមសៀ កំពុងឈ្នួលមុខនឹងប្រឡោះ.ក។

"កុំ...កុំ!"

"ពាក់ចិញ្ចៀនភ្ជាប់ពាក្យរបស់ខ្ញុំហើយ"

អ្នកកំលោះទើបមុខចេញពីប្រឡោះ.កក្រអូបប្រហើរ តែមិនត្រឹម.កទេ ខ្លួនប្រាណរបស់នាងក៏ក្រអូបដែរ។ គេចាប់ដៃស្រឡះចើប ព្រោះបន្ទាប់ពីបំពាក់ ចិញ្ចៀនឲ្យនៅចំពោះមុខ ខាឡម៉ាន់ ហើយ គេមិនទាន់បានចើបខ្នងដែររបស់ នាងតាមទំនៀមទម្លាប់ទេ។

ការ៉ុនមើលចិញ្ចៀនត្បូងកណ្តៀងឡោមពេជ្រ ជាប់នឹងម្រាមដៃនាងខាង ស្តាំរបស់នាង ដែលសមនឹងម្រាមដៃឈ្នួល ហាក់ដូច វ៉ែមសៀ វាស់ទំហំរួចហើយ



តែមនុស្សព្រងេងព្រងាងដូចគេ គ្មានផ្លូវធ្វើបែបហ្នឹងទេ វាគ្រាន់តែជាអ្វីដែលចង់ឲ្យ
ប៉ុណ្ណោះ។

"ចិញ្ចៀននេះជាចិញ្ចៀនដែលប៉ាភ្ជាប់ពាក្យជាមួយម៉ាក់ អីចឹងហើយត្រូវ
រក្សាឲ្យបានល្អ"

នាងគប់វាចោលក៏បាន បើជាចិញ្ចៀនរបស់ មែសៀ តែពេលឮប្រភព
មិនធម្មការបស់ចិញ្ចៀន ទើបមិនអាចធ្វើបែបនោះបាន នាងត្រូវផ្តល់កិត្តិយស
ឲ្យឪពុកម្តាយរបស់គេ។

"លែង"

កាអ៊ិន ត្រូវការថយចេញឲ្យឆ្ងាយពីគេ ដើម្បីពង្រឹងស្មារតី និងទប់ទល់
នឹងគេ ដែល មែសៀ ស្តាប់បង្គាប់នាងណាស់ ពេលត្រូវបញ្ជាឲ្យលែង គេក៏ឱន
មកបើបនាងម្តងទៀត ល្អានការមាត់របស់នាងដោយមិនក្រែងរំលងចិត្ត ដូច
គេមានសិទ្ធិ។

តែគេមានសិទ្ធិមែនហ្នឹង ខ្លាហ្វា អីយ!

នាងឆ្លើយប្រាប់ខ្លួនឯងនៅក្នុងចិត្ត ហើយគេបើកនាងមែនឬ ចម្លើយគឺ
មិនបើក។ នាងគិតថា គេត្រូវការបង្ហាញអំណាចឲ្យនាងឃើញ អាចគ្រប់គ្រង
នាងបាន នោះទៅវិញទេជាអ្វីដែលគេត្រូវការប្រាប់នាង។

គេល្អានការនាង ដោយការបើបដំក្តៅគគុក បើបទាល់តែទន់ខ្លួនល្អិត
ក្នុងរង្វង់ដៃមាំមួនម្តងទៀតឲ្យទាល់តែបាន ហើយស្នាមឆែករបស់រូបនោះធ្វើឲ្យ
គេអាចលូកដៃមករង្វង់ដៃបានស្រួល។ ស្បែករបស់នាងច្បាស់ជាលោង



សព្វសាច់ ព្រោះបបូរមាត់ទន់ឈ្លីយ ភ្លៅក៏រលោង សាច់ក៏ម្ង៉ៃខៃ ថែមទាំង
ក្រអូបប្រហើរទៀត។

នាងមានភ្លិននៃភាពទាក់ទាញ លាយឡំមិនដឹងខ្យល់អីសាយកាយនៅ
ជុំវិញខ្លួន ឲ្យគេត្រេកត្រអាល ហើយភ្លើងភ្លើន ស្រមៃស្រមៃឃើញពេលនាង
ដេកនៅក្រោមរាងកាយមាំមួន សំឡេងពីរោះរបស់នាង ពេលជូរមិនដឹងធ្វើឲ្យ
រក្សាយអារម្មណ៍យ៉ាងណាទេ។ នាងនឹងអង្វរករឲ្យគេគ្រប់គ្រងដោយកាយវិការ
គួរឲ្យប្រាថ្នាប៉ុណ្ណា ពេលត្រូវដាស់រាងកាយ មិនឲ្យប្រឆាំងនឹងភ្លើងប្រាថ្នាដែល
គេជាអ្នកដុត។

មែសៀ នឹកដល់រូបភាពរបស់នាងពេលនរនលតក កាអ៊ិន ត្រូវតែស្អាត
ទាក់ភ្នែកមិនខាន ទោះមិនទាន់មានឱកាសបានឃើញសព្វសាច់ក៏ដោយ តែ
តាមដែលបានឃើញ គឺមិនទាន់ជួបគ្រង់ណាដែលនាងកាយរបស់នាងដែលជាមិន
ត្រូវចិត្តរបស់គេ។ រូបរាងរបស់នាងតូចស្តើង តែដើមទ្រូងមូលក្តុំ វាគួរតែប្រាស់
ប្រអប់ដែរ។ គេគ្រហឹមនៅដើម.ក ពេលនឹកដល់ការប្រថាប់វា ដោយប្រាសចាក
របស់បិទចាំង។ គេបើបនាងខ្លាំងទៅៗតាមអារម្មណ៍ តែជារាម្មណ៍ប្រាថ្នាដែល
ទាមទារឲ្យនាងបើបតប មិនមែនជាការដាក់ទណ្ឌកម្ម ដើម្បីឲ្យនាងឈឺចាប់។

ផ្ទាល់ដែលលម្អដោយពុកមាត់ពុកចង្កាភក្តីនឹងស្បែកមុខម្ង៉ៃខៃ នាង
ខ្ញុំអាវក្នុងរបស់គេជាប់ ទើបប៉ះសាច់ដើមទ្រូង ពេលសង្កត់បាតដៃ ទើបដឹងថា
វារឹងដូចក្តារក៏។

"យើងនឹងនិយាយគ្នា ពេលទៅដល់ដំណាក់របស់នាង"



មែនសៀ ដកបបូរមាត់ចេញបន្តិច ដើម្បីនិយាយ ហើយចើបបន្ត ដែល
ធ្វើឲ្យនាងភ្លឹក។

មានន័យថាខណៈពេលធ្វើដំណើរ ពួកគេនឹងមិននិយាយគ្នា តែគេនឹង
ឈ្លានពានបបូរមាត់របស់នាងអីចឹងឬ?

អាមនុស្សទំនើង ឆ្គួតអំណាច!

កាអ៊ិន ធ្វើបានត្រឹមផ្កាសាគេនៅក្នុងចិត្ត តែដេរគេបានប៉ុណ្ណឹងក៏ត្រូវទាញ
អាម្មណ៍ឲ្យផ្តោតទៅលើបបូរមាត់ក្តៅកាយរបស់គេ ហើយនាងក៏លែងដឹងឮ
អ្វីទៀត ក្រៅពីបបូរមាត់ក្តៅដែលធ្វើសកម្មភាពនៅលើបបូរមាត់របស់នាង។

៦

សងសឹក

នេះជាដំណាក់កាលរបស់ កាអ៊ិន តែម្ចាស់ដំណាក់កាលនេះបបូរមាត់
និងត្រូវបីចូលបន្ទប់ដេក ដោយមាន ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា ដែលជិះឡានមួយទៀត
តាមពិក្រាយ ជួយផ្តល់ភាពងាយស្រួលឲ្យ ប៉ុន្តែមិនហ៊ានចូលទៅជិត រួមទាំង
អ្នកបម្រើទៀតដែរ ព្រោះខ្លាចធ្វើឲ្យ មែនសៀ មានទោស។

មែនសៀ ប្រសព្វភ្នែកនឹងអ្នកដែលខ្លួនកំពុងបី កែវភ្នែករឹងកំព្រឹសដោយ
អំណាច ខណៈដែល កាអ៊ិន ញ័ររំពើកដូចត្រង់ ព្រោះស្លឹកម្លាំងរបស់គេមិនបាន
ទោះយ៉ាងណាក៏នាងចាញ់ប្រៀប តែខំប្រឹងប្រសព្វភ្នែកជាមួយគេ ដើម្បីបង្ហាញ
ភាពក្លាហានដែលមាន។

"រឿងរឹងក្បាលនេះស្អាតណាស់" មែនសៀ ដាក់នាងលើត្រែចម្ងាយ មិន
ហ៊ានឆ្ងល់ដែរ ព្រោះរាងកាយមួយនេះតូចស្តើងណាស់។

"នែ!" នាងគក់ស្មាធំទូលាយ មុខឡើងក្រមុរ គិតថាគេធ្លាប់មើលគេនៅ
ក្នុងផ្លូវល្អខ្លះទេ និងបានត្រឹមសម្លក់សម្លឹងគេដោយខ្សែភ្នែកឆ្មាសឆ្មើម មិនអាច
ស៊ីដោយកម្លាំងបាយបាន ហើយប្រញាប់អូសតុចយកក្រោយ ខ្លួនប្រាណក៏ញ័រ
តែប្រឹងពឹងទ្រូងធ្វើខ្លាំង ពេលគេដាក់បង្គុយលើគ្រែ។

"លោក...លោកចង់ធ្វើអី?"

នាងនៅតែរើងទ្រូង ប៉ុន្តែគ្រប់គ្រងសំឡេងមិនបាន វាញរឹតិចៗ ពេល
មែសៀ ដោះអាវចាត់ស៊ីដូសមនឹងរូបរាងចេញ។

"មែសៀ ជាអីហ្នឹងណាស់"

គេមិននិយាយស្តី ពេលដោះអាវក្រៅ ក៏តាមដោយឈឺ បន្ទាប់មកក៏
ប្រឡេះឡើងវិញ ហើយទាញទាំងអាវក្រៅ ទាំងឈឺ ចោះទៅលើកៅអីស្នូល
នៅចុងត្រែ។

"នេះលោក..."

គេមិនចាប់អាវឈឺសំឡេងរបស់នាង គិតតែពីប្រេះឡើងវិញ ម្តងៗ
មកដល់កែងដៃ ទើបចង់រកស្អិតបំបែក តែដឹងថាការធ្វើបែបហ្នឹងជាការកាត់បន្ថយ
សុវត្ថិភាពរបស់ខ្លួន។

"ថយចេញ"

ហើយពេលគេឱនមករក នាងក៏ខ្វល់ចិត្ត ទោះធ្លាប់ត្រូវគេបើកដោយ
តែគ្មានអ្នកណាដែលលូកដៃនៅក្នុងបន្ទប់ដេកតែពីរនាក់ដូចពេលនេះទេ។

"គិតយ៉ាងម៉េចបានជាពាក់ឈុតនេះទៅដប់លៀង"

គេលូនទៅរក ត្រងាងដៃ ឃុំយ៉ាងរាងកាយរបស់នាងដោយប្រយោល
ទើបនាងលើកដៃរុញដើមទ្រូងរបស់គេ ទោះដឹងថាជារឿងមិនចេញ តែសុំបង្ហាញ
ការតាំង ដើម្បីប្រកាសពីភាពមាំមួនរបស់ខ្លួន។

"វាស្អាត"

"និងស៊ីស៊ី"

ពេលគេត្បូងកម្រិតលឿនដូចព្យុះ ទើបនាងសម្លេងសម្លឹង។ ស៊ីស៊ីរឹតិច
តូចត្រង់ដើមទ្រូងប៉ុណ្ណោះ តែ មែសៀ ធ្វើឲ្យក្លាយជាធំៗ នាងមានចេតនាញោះ
ឲ្យខឹងក៏ពិតមែន តែអាវម្នាក់ខឹងសម្បាតប្រិតនេះរបស់គេ ជាញឹកដៃលហួសពី
ការស្មានរបស់នាង។

ស្រឡាញ់ក៏មិនបានស្រឡាញ់ នៅហ្វូងហែងគេទៀត មនុស្សគួរតែ!

ប្រាប់មិនត្រូវទេថាមានអាវម្នាក់យ៉ាងណា ឬក្រុមនឹងការភ័យខ្លាច និង
ទោសៈ នាងគិតថាខ្លួនឯងអាចរកចិត្តតិចៗ ហើយមានការពេញចិត្តចំពោះ
អាការៈហ្វូងហែងរបស់គេ ដែលមានចំពោះនាង ប៉ុន្តែគេបែរជាសោះកក្រោះ
គ្មានអាវម្នាក់អី ហាក់ដូចនាងជាមនុស្សស្រីគ្មានតម្លៃអ្នក។

ការដែលគេហ្វូងហែង មិនថាដោយហេតុផលអ្វីក៏ដោយ វាមានន័យ
របស់វា។ មិនមែនថានាងគ្មានតម្លៃសម្រាប់គេទាំងស្រុង ហើយនាងក៏មោះមុត
នឹងការស្វែងរកចំណុចខ្សោយរបស់គេដែរ ព្រោះត្រូវការភ្ជាប់វាឲ្យជាប់ ដើម្បី
វាយបកគេ ឲ្យបាត់បង់ការប្រុងប្រយ័ត្នចំពោះខ្លួនឯង តែរឿងខ្លះ បើទាក់ទាញ
ឲ្យគេខឹង លទ្ធផលនៃទង្វើនោះអាចវាយបកនាងដូចគ្នា។

មែសៀ ទទួលបានអំណាចគ្រប់គ្រងនាងពី ខាឡម៉ាន់ ដែលជាការដាក់
សំណើរបស់គេ ហើយគេក៏មិនស្តាយក្រោយដែលនឹងធ្វើបែបនោះ។ កាអ៊ិន ជា
មនុស្សស្រីដែលពិបាកគ្រប់គ្រងណាស់ បើមិនរឹបអូសយកការគ្រប់គ្រងនាងពី
ព្រះអង្គម្ចាស់ គេនឹងត្រូវប្រឈមនឹងស្ថានភាពយ៉ាប់យឺនមិនខាន។ ខាឡម៉ាន់
ស្រឡាញ់ម្តងស្រីម្នាក់នេះជាងគេ អ៊ីចឹងហើយច្បាស់ជាចេញមុខការពារនាង។

ព្រះនាងតូចដែល ខាឡម៉ាន់ ប្រាប់ថាគួរឲ្យថ្នាក់ថ្នម នាងគួរឲ្យថ្នាក់ថ្នម តែខ្លួនប្រាណប៉ុណ្ណោះ ចំណែកចរិតវិញ គេត្រូវតែលុតដំឡើងមានរបៀបរបប។ ព្រះនាងកំពុងសម្រស់ហ៊ានតែងខ្លួន ដោយសម្លៀកបំពាក់មិនសមរម្យនៅក្នុង ខ្សែភ្នែករបស់គេ ដើមទ្រូងមូលភ្នំស្ទើរតែប្រាស់ចេញពីរូបថ្លែងនោះជាឈុតដែល សមពាក់ទៅដើរក្រោយឲ្យបុរសផ្សេងគេយកនូវរូបរាងរបស់នាងឬយ៉ាងម៉េច។

នាងជាប់រស់គេ...នេះជាអ្វីដែលគេគិត។ ខាឡម៉ាន់ ប្រគល់នាងឲ្យគេ ហើយ មិនថានាងនឹងគេពេញចិត្តឬអត់ ក៏រលាស់ចំណងនេះចេញពីខ្លួនមិនផុត ដែរ ដូច្នេះហើយ កាអ៊ិន គួរតែស្តាប់បង្គាប់ ដើម្បីយកចិត្តគេ ធ្វើឲ្យគេមានចិត្ត ប្រាថ្នាចំពោះនាង ដើម្បីចង់គេឲ្យជាប់ តែនាងបែរជាជ្រើសរើសធ្វើអ្វីដែលផ្ទុយពី នោះ ចរិតរបស់នាង គេមិនចូលចិត្ត។

គេព្រមទទួលស្គាល់ ថាចូលចិត្តរូបរាងមុខមាត់របស់នាង តែពុំច្បាច់ទ្រង់ ចរិតល្អិតល្អៃពេញបន្ទុកហើយ ក្រៅពីនេះនាងមិនចេះរក្សាខ្លួនស្ថានប្រាណឲ្យសម ជាភរិយារបស់គេទៀត។ ទោះមិនទាន់រៀបការនឹងគ្នា តែចំណែកភរិយារបស់គេ ត្រូវបោះត្រានៅលើរាងកាយរបស់នាងហើយ តាំងពីព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ មានបញ្ហាឲ្យពួកគេរៀបការរម្លឹះ។ គេមិនធ្លាប់ហ្វូងហែងស្រីកំណាត់ តែសម្រាប់ ភរិយា ដែលត្រូវរម្ងាប់នឹងគ្នា គឺតែងតែហ្វូងហែងជាញឹកញយ ហើយពេលនេះ អនាគតភរិយាកំពុងតែផ្ទាញ់ផ្ទាល់ឲ្យគេអស់ការអត់ធ្មត់។

"មិនសិចស៊ី"

នាងនៅតែប្រកែក ព្រោះគាត់ត្រូវតែជាប់រាត្រីចោមពុល ដៃគ្រង់ដើមទ្រូង

គិតតួច ឃើញសាច់ទ្រូងតិចៗ ព្រោះជ្រលងទ្រូងដែលដៃគ មានក្រណាត់ស្តើង ចាំង។ វាជាឈុតដែលទាក់ទាញជាងសិចស៊ីបញ្ចេញសាច់បញ្ចេញឈាម តែ មែសៀ បែរជាចោទដូចនាងតែងខ្លួនដោយសម្លៀកបំពាក់លេចលើលេចក្រោម បញ្ចេញនេះបញ្ចេញនោះ។

"មិនសិចស៊ី?"

"ចាំ ខ្ញុំគិតថាមិនសិចស៊ី"

នាងពើងទ្រូង ដើម្បីផ្ទាញ់ផ្ទាល់គេតាមរយៈទង្វើ។ នាងគិតថាមិនសិចស៊ី តើគេចង់យ៉ាងម៉េច នាងជាម្ចាស់រាងកាយនេះ នាងចង់ពាក់អីក៏បាន ដែល ធ្វើឲ្យសប្បាយចិត្ត និងមានទំនុកចិត្តចំពោះរូបសម្រស់របស់ខ្លួន។

"អីចឹងត្រូវពិសោធ"

"ពិសោធ អាំ!"

នាងស្រែកដោយភ្លេចខ្លួន ពេល មែសៀ លូកដៃចូលមកក្នុងរូប ហើយ ខ្ចាំដើមទ្រូងណែនក្ប់ ដោយចាត់ដៃគ្រើមៗ។

"មែ...មែសៀ! មនុស្សឈឺយ"

កាអ៊ិន ប្រឹងពត់ពេនខ្លួនគេច តែម្ចាស់ចាត់ដៃមិនព្រមឲ្យនាងរលូតពីដៃ ហើយទាញនាងមកពិតនឹងដើមទ្រូង សម្លឹងមុខដោយកែវភ្នែកមុតស្រួច។

"ត្រឹមលូកដៃចូលទៅ ខ្ញុំក៏អាចធ្វើបែបនេះបានទៅហើយ"

"អាប៊ុតឆ្គុត! លែង!"

នាងក្តាប់ដៃគាត់ស្មាត់ទូលាយ គេក៏ច្របាច់ ហើយពេលនាងគាត់កាន់តែ



ខ្លាំង គេប្រាប់កាន់តែខ្លាំង ទើបនាងផ្អាក ព្រោះហត់ ដកដង្ហើមដង្ហក់ ទាំងខឹង ទាំងរៀន និងអាម៉ាស់ចំពោះទង្វើរបស់គេ គេមិនផ្តល់កិត្តិយសឲ្យនាង។

"មនុស្សឆ្គួត!"

នាងគត់គេទាល់តែអស់កម្លាំង ហើយកណ្តាប់ដៃក៏ក្រហម ខណៈដែល វេមសៀ នៅតែមានស្ថានភាពធម្មតា។

នេះមនុស្ស ឬមនុស្សយន្ត ខ្លួនប្រាណធ្វើពីដែកឬយ៉ាងម៉េច គត់ប៉ុណ្ណា ក៏មិនបោះបង្គោលធ្វើឲ្យនាងឈឺដែរ!

នាងក្រមុំខឹងឡើងទឹកភ្នែករលីងរលោង តែគេធ្វើព្រងើយ ថែមទាំងចាប់ ចង្ការបស់នាងភ្លើយទៅរក និងឱនមកជិត ឲ្យចុងព្រមុះជល់ធ្លា។

"នៅប្រាប់ចាមិនសិចស៊ីទៀតទេ?"

"គ្មានអ្នកណាគិតរឿងអាក្រក់បែបនេះដាក់ខ្ញុំដូចលោកទេ"

"នាងធ្លាប់ចុះក្បាលរបស់ពួកវាមើលក៏អី មនុស្សប្រុសឃើញមនុស្សស្រី តែងខ្លួនសិចស៊ី វាដឹងតែមានអារម្មណ៍ហើយ ចាំទុក ខ្លាវិហ្វា"

មនុស្សឈ្លើយ!

នាងជេរគេនៅក្នុងចិត្ត មាត់ប្រាប់ថាស្តាប់នាង ស្តីបន្ទោស រិះគន់នាង តែ បែរជាប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណរបស់នាង អារម្មណ៍ស្រពេញ។

"លោក...លោក..."

វេមសៀ សម្លឹងមុខនាង បន្ទាប់មកក៏សង្កត់បបូរមាត់លើផ្ទាំងលោង ហើយពេលចាប់មុខបង្វែរមកវិញ ពេលនាងងាកចេញ ម្តងនេះសង្កត់ខ្លាំងៗតែ

ម្តង ដូចត្រូវការដាក់ទោសដែលនាងហ៊ានបដិសេធការប៉ះពាល់របស់គេ។

"ផ្ទាល់មនុស្ស មិនមែនក្រណាត់ដូចជើង ចេះញីទៅកើត ខ្ញុំឈឺ"

ព្រមុះនិងមាត់របស់ វេមសៀ ញាក់ញីផ្ទាល់ដែលប្រឹងគេចវេ: ញីខ្លាំងៗ ហើយពុកមាត់ពុកចង្កាភ័កភិតសាច់ផ្ទាល់ឡើងក្រហម និងផ្សា។

"ចាំទុក! នាងជាប់សំខ្ញុំ"

គេប្រកាសដាក់មុខ ដកបាតដៃចេញពីដើមទ្រូងណែនក្ប់ តែយកវាមក ទាញរាងតូចច្រឡឹងឲ្យអង្គុយលើស្មៅ និងចាប់ចង្កាឲ្យងើយមុខមករក។

"ខ្ញុំជាម្ចាស់ខ្លួនឯង"

"នាងជាប់សំខ្ញុំ ខ្លាវិហ្វា ហើយនាងត្រូវចេះធ្វើខ្លួនស្លាប់បង្គាប់ដាក់ខ្ញុំ"

"លោកបញ្ជាខ្ញុំ?"

"អី! បញ្ជា" វេមសៀ គ្រហឹមដាក់ដាច់ឆ្លើយ។

នាងសម្លក់សម្លឹងគេ គិតថាហេតុអ្វីបងប្រុសលើកនាងឲ្យមនុស្សឈ្លើយ បែបនេះ ព្រោះនាងនិងគេអាចវាយគ្នាស្លាប់មុនពេលបានរៀបការក៏បាន។

"អាប៉ុធូត! ឈ្លើយ"

ព្រះនាងឆ្ងាសក្តាប់ដៃគត់ស្មាធំទូលាយ គត់ហើយរលាស់ដៃ ព្រោះគត់ ខ្លួនឯងឈឺខ្លួនឯង គិតថា វេមសៀ ច្បាស់ជាស៊ីដែកជំនួសបាយមិនខាន ទើប រឹងកំព្រឹសបែបនេះ។

"កុំឆ្ងាសពេក ខ្លាវិហ្វា ថ្ងៃនេះខ្ញុំមានអារម្មណ៍មិនល្អ នាងនៅមកញ្ជោះ ឲ្យខ្ញុំខឹងខ្លាំង ព្រោះលទ្ធផលនាងអាចព្រោះថ្នាក់"

ពេលត្រូវបញ្ជាបែបនេះ នាងក៏ពឹងទ្រូងដាក់ ទោះខ្លាចគេយ៉ាងណាក៏
មិនប្រាប់ថាខ្លាចដែរ តែទង្វើបែបនេះ វាធ្វើឲ្យគេត្រូវការយកឈ្នះនាង ទើបឱន
មកចើបបបូរមាត់លឿនដូចរុះ។

គេចើបនាងទៀតហើយ!

វែមសៀ ចើបជញ្ជក់ ហើយមិនត្រឹមតែប៉ុណ្ណឹង នៅទាមទារឲ្យតបស្នង
វាតម្កាច បញ្ជាក់រឿងសង្ស័យកប់ពាក់ហាក់ដូចខ្លួនឯងជាម្ចាស់ ធ្វើឲ្យនាងទន់
ខ្លួនលូកនៅក្នុងរង្វង់ដៃរឹងមាំ។ នាងស្អប់ដែលគេបញ្ជានាង តែចាញ់ការចើប
ដីក្តៅគុកនេះ។

ព្រះនាងខ្មាសខឹងផង ខ្មាស វែមសៀ ផង ក្រៅពីនេះក៏ត្រូវខ្មាស ស៊ីឡា
និង ហ្វីរ៉ា ដែរ ព្រោះពេលចើបឲ្យនាងទន់ខ្លួនលូកហើយ គេក៏ត្រឡប់ទៅវិញ
ហើយត្រូវខ្មាសថែម ពេលព្រឹកឡើងខ្លួនប្រាណមានស្នាមដែលគេបន្ទុល់ទុក។
ទោះអ្នកបម្រើទាំងពីរមិនបានបង្ហាញអាការៈថាឃើញ តែស្នាមច្បាស់យ៉ាងនេះ
យ៉ាងណាដឹងតែមើលឃើញ។

កាអ៊ិន គ្មានពេលខ្មាសច្រើន ព្រោះមានបញ្ជាពីបងប្រុសមកដល់ ដែល
ជាការប្រកាសពីពេលវេលានៃការរៀបការដែលត្រូវពន្លឿន ហើយមួយម៉ោង
ក្រោយមក ចាស្ទីន ក៏ធ្វើដំណើរមកដល់ ដើម្បីនិយាយពីរឿងឈុតមង្គលការ។

ឈុតមង្គលការរបស់ព្រះនាងត្រូវឆ្លុះរំលែកហើយ ពេលនេះនៅក្នុង
ដំណាក់កាលនៃការរៀបចំ តែពេលមង្គលការត្រូវពន្លឿនពេល ទើប ចាស្ទីន

ត្រូវរស់ខ្លាំង។

"ខ្ញុំត្រូវការឈុតមង្គលការពេលធ្វើពិធីពិរល្អ"

ត្រឹមឈុតមង្គលការមួយត្រូវសឹងតែរៀបចំមិនទាន់ទៅហើយ ប៉ុន្តែនេះ
ជាតម្រូវការរបស់ព្រះនាង ដូច្នេះហើយទើប ចាស្ទីន មានតួនាទីកត់ត្រា។

"មួយឈុតទៀត មិនចាប់ប្រណិតពេកក៏បាន"

ស្នាមញញឹមនៅលើបបូរមាត់របស់ព្រះនាង ជាប្រផ្នួលសម្រាប់ ចាស្ទីន
គិតថាមិត្តភក្តិរបស់ខ្លួន មុខជាមិនបានត្រូវការឈុតមង្គលការសម្រាប់ពាក់ក្នុង
ពិធីនោះទេ។

"ចង់មានន័យថាម៉េច?"

"ឈុតមង្គលការដែលឯងកំពុងធ្វើ ខ្ញុំមិនកែកុនអីទេ វាល្អមិនខ្លួន
ហើយ ចំណែកមួយឈុតទៀត ខ្ញុំត្រូវការពាក់ដើម្បី វែមសៀ"

"ដើម្បីលោកឧត្តមសេនីយ វែមសៀ?"

"មែន តែជាការពាក់ដើម្បីញ៉ាំងឲ្យគេខឹង ខ្ញុំមិនពាក់ចូលកម្មវិធីទេ ព្រោះ
ខ្ញុំត្រូវរក្សាមុខមាត់ឲ្យបងប្រុស ខ្ញុំត្រូវការឈុតមង្គលការសិចស៊ី បើកទ្រូងឲ្យធំ"

"ល្អឬ?"

"ល្អ អាប៊ុនត វែមសៀ ហាមខ្ញុំតែងខ្លួនសិចស៊ី ខ្ញុំត្រូវស្តាប់បញ្ជារបស់គេ
ឬ ខ្ញុំមិនស្តាប់ដាច់ខាត គេនឹងបានដូចចិត្តគេគ្រប់រឿងទេ"

កាអ៊ិន ជ្រើសរើសប្រឆាំងនឹង វែមសៀ ហើយសួរថាជាអ្នកមិត្តភក្តិទេ
ចម្លើយគឺថាអ្នក តែ ចាស្ទីន មិនអាចរារាំងបាន។



"ហើយឯងពាក់ពីរឈុតយ៉ាងម៉េចឲ្យទាន់ពេល?"

"ឈុតច្រើនឲ្យខឹង ខ្ញុំនឹងពាក់នៅថ្ងៃល វែមសៀ ជាវីហិណោស ត្រូវតែ
ខឹងចេញផ្សែងតាមត្រចៀក ត្រង់ទ្រូងត្រូវតែវែកឲ្យធំ"

"នេះជាបញ្ហារបស់ព្រះនាង ខ្ញុំត្រូវតែអនុវត្តតាម"

"អរគុណ ចាស្ដីន"

"តែមានទុកចិត្តទេ ថាឯងនឹងមិនគ្រោះថ្នាក់ដោយសារការសម្រេចចិត្ត
នេះ?"

កាអ៊ិន នៅសៀមមួយសន្ទុះ ពេលនឹកថា វែមសៀ នឹងចាត់ការនាង
យ៉ាងណា ហើយក៏ធ្វើឲ្យប្លាស់ក្តៅ។

"គេអាចដាក់ទោសខ្ញុំខ្លះទេដឹង"

តើត្រូវខ្លាចអីទៀត បើនេះមិនមែនជាលើកដំបូងដែលគេចៀបនាងផង។
គេចៀបនាងច្រើនដងហើយ ខាតទុនច្រើនដងហើយ ដូច្នេះហើយត្រូវចៀបទៀត
ក៏មិនអីដែរ សុំត្រឹមធ្វើឲ្យគេម្តេចម៉ៅក្តៅក្រហាយបាន នោះឯងជាលទ្ធផលដែល
នាងត្រូវការ ព្រោះបើឲ្យគេបានដូចចិត្តគ្រប់រឿង គេនឹងកាន់តែវាត់អំណាច។

"បើឯងបញ្ជាក់ ខ្ញុំនឹងចាត់ការឲ្យ"

"ខ្ញុំបញ្ជាក់"

កាអ៊ិន មិនប្តូរចិត្ត ប្រាប់ពិតម្ត្រូវការរបស់ខ្លួនដល់ ចាស្ដីន រឿងម៉ូតរបស់
ឈុតមង្គលការ សុំម៉ូតវៀលជ្រៅ ឃើញពាក់កណ្តាលដើមទ្រូង។ នាងត្រូវការ
ឈុតបែបហ្នឹង ដោយមិនពាក់វាចូលកម្មវិធីទេ តែនឹងពាក់ច្រើន វែមសៀ។ នាង

នឹងច្រើនគេដោយប្រយោល ឲ្យគេយល់ប្រឡំថាវាឈុតមង្គលការ ចំណែក
ឈុតមង្គលការពិតប្រាកដគឺត្រូវតែស្អាត ប្រណីត ថ្លៃថ្នូរសមនឹងឋានៈរបស់នាង
និងដើម្បីរក្សាមុខមាត់របស់បងប្រុស។ នាងមិនធ្វើបាបមនុស្សជាទីស្រឡាញ់
ដោយប្រយោល នាងមានបញ្ហាជាមួយ វែមសៀ ដូច្នេះហើយត្រូវតែចាត់ការគេ
ដោយផ្ទាល់។

នាងស្លឹកម្ល៉ាងបាយរបស់គេមិនបាន បានត្រឹមច្រើនគេក៏ល្អ មិនអីចឹង
នាងនឹងមិនសប្បាយចិត្ត។ គេមានអំនួតចំពោះអំណាចរបស់ខ្លួនឯងពេក នាង
មិនសង្ឃឹមថាឲ្យគេស្រឡាញ់ តែត្រូវការឲ្យគេផ្តល់កិត្តិយសខ្លះ តែគេមិនធ្លាប់
ធ្វើឲ្យនាងមានអារម្មណ៍បែបនោះ គេមានតែគាបសង្កត់ជិះជាន់។

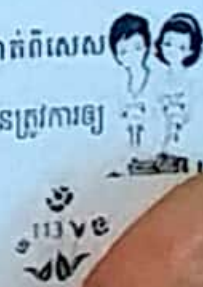
"គេត្រូវតែខឹងចេញផ្សែង!"

"មើលទៅឯងមានសេចក្តីសុខដល់ហើយ កាអ៊ិន?"

"ត្រូវតែមានសេចក្តីសុខ មនុស្សឆ្លាតត្រូវតែបានមេរៀន គេជាមនុស្សឆ្លាត
អំណាចដែលឈ្នើយ"

ចាស្ដីន ចង់ដាក់សំណើឲ្យធ្វើការសម្រុះសម្រួលគ្នា តែព្រះនាងមុខជា
មិនស្តាប់ ក្រៅពីនេះបើមិនយល់ស្រប កាអ៊ិន អាចមិនប្រាប់ផែនការសម្ងាត់
ដល់នាង ហើយសុំឲ្យអ្នកដទៃជួយ ដែលនាងមិនត្រូវការឲ្យមានរឿងបែបនេះ។

វែមសៀ ទទួលបានបញ្ជាពីព្រះអង្គម្ចាស់ ជាបញ្ជាសម្ងាត់ពិសេស
ដោយអ្នកយកបញ្ជាសម្ងាត់មកឲ្យគឺ ស៊ីតិវ៉ាស ព្រោះ ខាឡាម៉ាន់ មិនត្រូវការឲ្យ



ឆ្ងាយពីមាន ឬមានការសង្ស័យ ជាការបង្ការភាពឆ្គោះថ្លោយ ហើយ សីតិភាស
មិនបានយកមកឲ្យក្នុងនាមជាអ្នកនាំសារ តែមករកនៅក្រុងអាឡិចសានដេ។

សីតិភាស កំពុងស្ថិតនៅក្នុងពេលឈប់សម្រាក ទើបការធ្វើដំណើរមករក
មិត្តភក្តិនិងមិនត្រូវសង្ស័យ ទាំងដែលការពិតគេគ្មានទំនេរប្រើនទេ ការដើរលេង
គ្រាន់តែហេតុផលចង់មុខ ឯរឿងពិតគឺគេកំពុងត្រួតពិនិត្យរបៀបរបបប្រយោជន៍។

"ខ្ញុំទទួលបញ្ជា"

វែមសៀ ទទួលយកបញ្ជាពិសេស។ បន្ទាប់ពីរៀបការ គេត្រូវធ្វើដំណើរ
ទៅស្ទឹងវី តំបន់ស្វ័យធរណីសាមគ្គី។ ស្ទឹងវី ត្រូវអនុញ្ញាតឲ្យគ្រប់គ្រងខ្លួនឯង
ក្រោមកិច្ចសន្យាជាផ្នែកមួយនៃប្រទេស ត្រូវស្មោះត្រង់ចំពោះ សាមគ្គី និង
រាជរដ្ឋ ម៉ាលីនេនេត ក្រោមការគ្រប់គ្រងរបស់ ខាឡម៉ាន់ ដែលជាកិច្ចសន្យា
ដូចគ្នានឹង វែមសៀ ដើម្បីគ្រប់គ្រងក្រុងអាឡិចសានដេ។

ស្ទឹងវី មានឈ្មោះមួយទៀតដែលប្រជាជនស្គាល់ក្នុងនាមជាកោះចោរ
ដែលត្រឹមឈ្មោះក្រៅផ្លូវការរបស់កោះក៏មិនគួរឲ្យធ្វើដំណើរទៅទៅហើយ តែគេ
ត្រូវទៅទីនោះ បន្ទាប់ពីរៀបការរួចបានពីសប្តាហ៍ ទើបនេះអាចជាហេតុផល
មួយដែល ខាឡម៉ាន់ ធ្វើឲ្យឱកាសនេះពន្លឿនពេលរៀបការ ព្រោះបើទៅទីនោះ
គេមិនអាចយកជីវិតត្រឡប់មកវិញបាន ពិធីមង្គលការគ្រាន់តែជាផែនការដែល
មិនបានកើតឡើងពិតប្រាកដ។

អ្នកកំលោះដកដង្ហើមធំ ព្រោះមានបញ្ហាជាច្រើនឲ្យចាត់ការ ហើយនឹក
ដល់ កាអ៊ីន ជានឹងមានអារម្មណ៍យ៉ាងណា ពេលជឿថាស្វាមីដែលទើបរៀបការ

ថ្មីថ្មោងត្រូវធ្វើដំណើរឆ្លងឆ្ងាយ។ គេមិនអាចនាំនាងទៅជាមួយបាន ព្រោះមិន
បានទៅស្ទឹងវីក្នុងនាម វែមសៀ ជាវីហ៊ីណេស តែទៅទីនោះដើម្បីធ្វើជាភក្តី។

"ចប់ចុះរបស់ខ្ញុំហើយ ខ្ញុំត្រូវសុំទៅដើរលេងបន្ត"

"អញ្ជើញតាមសម្រួល ដើរលេងល្ងាចសប្បាយទៅ"

"ខ្ញុំក៏សង្ឃឹមបែបហ្នឹងដែរ"

សីតិភាស មិនត្រូវការឲ្យដំណើរកម្សាន្តរបស់ខ្លួនត្រូវជាប់តាំង មិនអីចឹង
គេនឹងត្រូវប្រឈមនឹងបញ្ហា ហើយបើមានបញ្ហាគឺត្រូវតែជម្រះ។ វេសលីយ៉ាប្រេន
ដែលគេគ្រប់គ្រងមានឈ្មោះថាជាទីក្រុងស្មុសាន ទើបពេលនេះមិនចង់បន្ថែម
ផ្ទុះឲ្យទីនោះទេ។ រយៈពេលបីខែក្រោយនេះ មានផ្ទុះថ្មីកើតឡើងច្រើន ដែលគេ
មិនចង់ឲ្យមាន ព្រោះមិនចង់ឲ្យកើនផ្ទៃក្រឡាក្រុង។

ទេសភាពទាំងមូលរបស់ក្រុងវេសលីយ៉ាប្រេនស្អាតណាស់ សីតិភាស ក៏
បែងចែកជាផ្នែក តែអ្នកដេកនៅក្នុងផ្ទះគ្មានឱកាសបានរើសទេសភាពតាមចិត្ត
ព្រោះរឿងនេះ ស្ថិតនៅលើម្ចាស់ក្រុងថាសម្រេចចិត្តឲ្យវាដាច់ខ្យល់នៅត្រង់ណា
ដោយគេហៅវាថាជាការចាត់ការជាជំហាន គ្រប់គ្រងបរិមាណ ទំហំ និងច្នៃមុខ
ដោយផ្ទាល់។

វេសលីយ៉ាប្រេន មិនមែនជាទីក្រុងទេសចរណ៍ តែជាទីក្រុងស្ងប់ មាន
ប្រជាជនអាស្រ័យនៅតិចណាស់ ហើយសំណាងល្អដែល សីតិភាស ជាមនុស្ស
ចូលចិត្តភាពស្ងប់ស្ងាត់ ទើបគេអាចនៅទីនេះបានដោយមានសេចក្តីសុខ។

"ជំនួញរបស់ឯងយ៉ាងម៉េចដែរ សីតិភាស?"



“រុងរឿង”

មុនពេលលាគ្នា វ៉ែមសៀ ឆ្លៀតមានចិត្តស្ងួតស្ងួតបន្តិចបន្តួច ទាំងដែលដឹងហើយជំនួញគ្មានអ្វីឲ្យបាត់ ព្រោះថ្ងៃក្រឡាបស់ស្ថាសាន អ្នកដែលចុះទៅដេកនៅក្នុងផ្ទះ ត្រូវតែបង់ប្រាក់។

គ្មានការបង់ប្រាក់ ដើម្បីជួលជាអចិន្ត្រៃយ៍ ទោះជាពួកនោះត្រូវស្លាប់ជាអចិន្ត្រៃយ៍ក៏ត្រូវ ហើយបើមិនបង់ប្រាក់រយៈពេលបីខែ ម្ចាស់ដីនឹងដេញចេញដើម្បីស្វាមគន៍អតិថិជនថ្មី តែអតិថិជនភាគច្រើនបង់ប្រាក់ប្រចាំឆ្នាំ ក្រៅពីនេះមានអតិថិជនមួយចំនួនជួលម្តងមានរយៈពេលច្រើនឆ្នាំ ដោយបង់ប្រាក់ជាមុន និងពេលគ្រប់ការកំណត់ សិក្ខាភាស និងអញ្ជើញអតិថិជនពីផ្ទះ ដើម្បីកម្ចាត់ឲ្យរួចរាល់ ដែលវិធីចាត់ការត្រូវបានបិទ ដោយឲ្យហេតុផលសាមញ្ញៗថា វាជាអាថ៌កំបាំងជំនួញ។

“ហើយឯងទៅ សេនថាម៉ាក ពេលណា វ៉ែមសៀ?”

“ថ្ងៃឈ្មុតមង្គលការ” វ៉ែមសៀ នឹងបានជួប កាអ៊ិន ម្តងទៀត។

ថ្ងៃនោះគេចាកចេញ ដោយយកសង្ក្រាន្តមួយឡើងក្រៅគុករបស់នាងមកជាមួយ។ ចាប់ពីពេលនោះមក គេក៏ប្រាជ្ញារាងកាយរបស់នាង ដោយមិនអាចហាមប្រាមបាន។

“វិចិត្រប្រហែលបានជួបគ្នានៅ សេនថាម៉ាក”

“អូខេ ធ្វើដំណើរដោយសុវត្ថិភាព”

វ៉ែមសៀ ជូនពរ មិត្តភក្តិក៏លឿងឈរ ខិតខំនាប់បន្តិចជាការលា។

“អូខេ ជួបគ្នាពេលក្រោយ”

ពេលលាច្បាប់ សិក្ខាភាស ក៏ដើរចេញពីបន្ទប់ធ្វើការរបស់ម្ចាស់ផ្ទះ។ គេជ្រើសរើសធ្វើដំណើរដោយឡានដឹកទំនិញកញ្ចប់សំណាញ់របស់គេ ហេតុផលឬ គឺគេចូលចិត្ត វាគ្មានអ្វីលើសពីហ្នឹងទេ។

កាអ៊ិន ឈរមុតមង្គលការដោយទឹកមុខរីករាយ មាន ចាស្ទីន និងកូនចៅជួយ ជាឈុតដែលត្រូវធ្វើមុតជាពិសេស នាងពាក់វ៉ាន់ស្កាត គ្មានអ្វីឲ្យទាស់។

ឈុតមង្គលការពណ៌សព្រលែងស្នា មានក្រណាត់ស្ទើងត្រីស្កាល់ ក្រងជាខ្សែវែង ពីទ្វីបសិរី ទម្លាក់ខ្លួនលើសាច់សផ្ទះផង។ ក្រណាត់ខាងលើត្រូវអ៊ុតដោយតិចនិចពិសេស ដើម្បីឲ្យសាច់ក្រណាត់រឹងនឹងមានមុតជ្រុំជាប់នឹងទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ ព្រោះតួអាវមានស្នាមឆែក មើលឃើញសាច់ទ្រូងពីចំហៀង។ បើមើលដោយភ្នែកទទេ នឹងឃើញថាប្រហែលជាប្រហែលនឹងទ្រូង អាចរហូតបានគ្រប់ពេល តែតាមពិតក្រណាត់ត្រូវបានដេរបានល្អ ដើម្បីឲ្យវាជាប់នឹងរាងកាយ ឯសម្រុងវែងរួសដី។

កាអ៊ិន បង្វិលខ្លួននៅមុខកញ្ចក់ ក្នុងបន្ទប់តែងខ្លួន ដែលស្ថិតនៅក្នុងបន្ទប់ដេក។ នាងពេញចិត្តនឹងឈុតនេះណាស់ ចាស្ទីន និម្មិតឲ្យបានត្រូវចិត្តមែនទែន ហើយនាងជឿថា វ៉ែមសៀ មុខជាខឹងផ្ទះសាសនាណាម ពេលឃើញវានៅលើដងខ្លួនរបស់នាង។

នាងបង្វិលខ្លួនម្តងទៀត គិតថាពេល វ៉ែមសៀ ធ្វើដំណើរមកដល់ នាង



នឹងដើរកែក្រាយទៅរក ហើយគេត្រូវតែស្រឡាវង់កាំងនឹងឈុតស្អាត ដោយមិន
ប្រាប់ទេថា វាជាឈុតញ៉ោះកំហឹង ចំណែកឈុតមង្គលការពិតប្រាកដ នាងឲ្យ
អ្នកបម្រើយកទៅទុកនៅបន្ទប់ដេកផ្សេង ដើម្បីមិនឲ្យគេឃើញ ព្រោះគេធ្លាប់
ចូលបន្ទប់ដេកនេះ ដែលគេអាចនឹងធ្វើបែបនោះទៀត។

បន្ទាប់ពី មែសៀ ខឹងផ្ទុះឈាម គេនឹងបានដឹងថានៅថ្ងៃមង្គលការ នាង
មិនបានពាក់ឈុតនេះ តែពាក់ឈុតមង្គលការពិតប្រាកដ ដែលពាក់ទៅស្អាត
ជាងឈុតនេះទៅទៀត។ នាងគ្រាន់តែចង់ឲ្យគេម្នីម្នាម្នីដល់ថ្ងៃរៀបការ នាង
មានកម្លាំងធ្វើបានតែប៉ុណ្ណឹងនៅក្នុងការបេះបួយគេ ដែលត្រឹមនឹកដល់ទឹកមុខ
ពេលខឹងសម្បារបស់គេ នាងក៏អាចញញឹមញញែមបានទៅហើយ។

"ខ្ញុំចូលចិត្តណាស់"

"សង្ឃឹមថាមិនចូលចិត្ត ដល់ថ្នាក់ចង់ពាក់នៅថ្ងៃរៀបការ"

"កុំបារម្ភ ខ្ញុំមិនធ្វើបែបហ្នឹងទេ"

នាងដឹងថាមិត្តភក្តិបារម្ភ ខ្លាចការញ៉ោះ មែសៀ ធ្វើឲ្យមានបញ្ហាធំ តែ
នាងឆ្លាត ដឹងថាត្រូវធ្វើយ៉ាងណាដើម្បីមិនឲ្យប៉ះពាល់ដល់កេរ្តិ៍ឈ្មោះបងប្រុស។

"ឈុតពិតប្រាកដស្អាតជាងនេះទៅទៀត ខ្ញុំចូលចិត្តឈុតហ្នឹងជាង"

នាងបង្ហាញឲ្យឃើញពីការជាប់ចិត្តចំពោះឈុតមង្គលការដែលត្រូវពាក់
នៅថ្ងៃរៀបការ។

ព្រះនាងហុចដៃឲ្យ ស៊ីឡា ជួយនាំចេញពីបន្ទប់តែងខ្លួន មាន ចាស្ទីន
ដើរនាំមុខ ហើយទប់ដំណើរ ពេលឃើញបុរសមានក្រអាញ ឈរឱបដៃនៅនឹង

មុខបន្ទប់នេះ។

"លោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ"

ពេល ចាស្ទីន រាក់ទាក់បែបនេះ ធ្វើឲ្យ កាអ៊ីន ត្រូវប្រឈមនឹងគេបែប
ប៉ុបប៉ាប់ ទើបផែនការដើរកែក្រាយទៅបង្អួតឆោមនៅខាងក្រៅត្រូវផ្អើបចោល។

"លោកចូលមកក្នុងនេះធ្វើអី"

នាងក្រមុំមិនពេញចិត្ត ពេលគេអាចចេញចូលដំណាក់នេះបាន ហាក់
ដូចគេមានសិទ្ធិ តែទោះមិនពេញចិត្តក៏មិនអាចហាមគេបាន។

"សួស្តី ខ្ញុំត្រូវការនៅជាមួយព្រះនាងតែពីរនាក់"

ពេលលោកឧត្តមសេនីយប្រាប់បែបនេះ ចាស្ទីន ដឹងភ្លាមថានេះជាការ
សម្តែងឃើញពីការមិនពេញចិត្ត...មិនពេញចិត្តជាខ្លាំងនឹងឈុតនៅលើដងខ្លួន
របស់ព្រះនាង ហើយទោះគេមិនទាន់បំផ្ទុះកំហឹងដាក់មិត្តភក្តិ និងទោះនាង
បារម្ភពីមិត្តភក្តិយ៉ាងណា តែក៏ត្រូវចេញពីបន្ទប់នេះតាមតម្រូវការរបស់គេ ដោយ
អ្នកបម្រើក៏ត្រូវចេញដែរ ទុកឲ្យព្រះនាងឈរញ័រខ្លួននៅជាមួយគេតែពីរនាក់។

"ខ្លាវិហ្វា" មែសៀ សម្លឹងមើលនាងជាច្រើនដង មើលដោយកំហឹង។

"សួស្តី លោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ"

ក្រៅពីធ្វើមុខមិនដឹងមិនឮនឹងសំឡេងត្រហឹមរបស់គេហើយ នាងនៅ
រាក់ទាក់ដោយសំឡេងពិរោះ និងកាយវិការសុភាបរាបសារទៀត គឺបន្ទប់ដង្កង
លោទៅមុខបន្តិច ដើម្បីឲ្យគេឃើញថាឈុតរបស់នាងស័ចស៊ីខ្លាំង។

អ្នកកំលោះខាំធ្មេញក្រព័រ បែរខ្លួន ដើរដៅទៅ ដែលធ្វើឲ្យនាងមាន



ការរៀនគូលំ គិតថាគេត្រឡប់ទៅវិញហើយឬ ហេតុអ្វីបានជាខឹងតិចម្ល៉េះ ឬថា ខឹងខ្លាំង ដល់ថ្នាក់មិនចង់ឃើញមុខនាង។

"ម៉ោលណេះ!"

កាអ៊ិន ភ្ញាក់ក្រញាង តែគេមិនបានហៅនាង គេហៅអ្នកបម្រើនៅខាង ក្រៅ។ នាងបានឮសំឡេងបញ្ជារបស់គេ ដែលបញ្ជាឲ្យអ្នកបម្រើអញ្ជើញ ចាស្តិន ចេញពីដំណាក់ ដែលពាក្យថា អញ្ជើញ ស្តាប់ទៅមានមាយាទ ធាតុពិតគឺជាការបណ្តេញនោះឯង ដើម្បីចាត់ការនាងបានស្រួល។

មែសៀ ដើរចូលមកក្នុងបន្ទប់ដេកវិញ បន្ទាប់ពីបញ្ជា ហាមអ្នកបម្រើមក រំខាន ហើយពេលបិទទ្វារ ក៏ដើរមករកនាង កែវភ្នែករឹងកំព្រឹសដោយទោសៈ ជាងពេលកន្លងមក ព្រោះគេកំពុងខឹងខ្លាំង។

"នេះជាឈុតមង្គលការ?"

"លោកឃើញថាជាឈុតស្អី"

"មិនច្បាស់ តែស្រីកំណាត់របស់ខ្ញុំតែងខ្លួនជាងនេះ"

នាងក្រមុំក្តាប់ដៃណែន គិតថាញោះឲ្យគេខឹង តែបែរជាត្រូវគេធ្វើឲ្យខឹង ទៅវិញ ថែមទាំងហ៊ានយកនាងទៅប្រដូចនឹងស្រីកំណាត់របស់គេទៀត។

៧

ខុសផែនការ

កាអ៊ិន ស្ទុះទៅរក មែសៀ ដោយភាពក្លាហាន ដែលភាពក្លាហាន របស់នាងជាងគូឲ្យសរសើរ តែបែរជាយកមកប្រើខុសពេលខុសវេលា។

មែសៀ រង់ចាំស្រាប់ហើយ ពេលនាងស្ទុះមករក គេក៏ធ្វើសកម្មភាពដែរ ស្រវាចាប់ដៃទាំងពីររបស់នាង ក្រពាត់ទៅក្រោយ និងក្រសោបជាប់។

"មនុស្សឈ្លើយ ម៉េចក៏ហ៊ាននិយាយបែបនេះដាក់ខ្ញុំ"

នាងក្រមុំពឹងទ្រូងដាក់ ដកដង្ហើមដង្ហក់ ដើមទ្រូងផឹកផតឡើងចុះចាក់ ភ្នែករបស់ មែសៀ ទើបគេខិនមករកដោយមិនក្រែងរំលងចិត្ត។

"ហាមមើល!"

"មិនចង់ឲ្យមើល ហើយពាក់ឈុតបែបនេះធ្វើអី?"

"ខ្ញុំត្រូវការឲ្យអ្នកផ្សេងមើលទៅវិញទេ"

ចម្លើយនេះដូចជះសាំងទៅលើភ្លើងទោសៈ ឲ្យគេខាំធ្មេញក្រព័រ និង ខិនទៅរក តែចើបបបូរមាត់ក្រពុំមិនបាន ព្រោះម្ចាស់បបូរមាត់គេចេញទាន់ ទើបមុខសង្ហាទៅជ្រប់នឹងប្រឡោះភស្តុ បានឱកាសឲ្យបបូរមាត់ក្រាស់បិតជញ្ជក់សាច់ត្រង់នោះ។

"អុំ!"

នាងប្រឹងប្រែះ តែស៊ីនិងកម្លាំងរបស់ វែមសៀ មិនបាន នាងប្រឹងប្រែះ ក៏ប្រឹងវិញ។

"កុំបីតខ្លាំងពេក ស្នាមចាស់ទើបតែជាទេ"

ទោះនាងអែនខ្លួនទៅខាងណា វែមសៀ ក៏តាមឈ្នួល ព្រោះរាងកាយ របស់នាងអាចជួយឆ្លងក្លើងទោសរបស់គេបាន តែបង្កើនអារម្មណ៍ផ្សេងៗ កាន់តែពុះ។

"អុំ!"

ដែរបស់នាងមានសេរីភាព ព្រោះគេព្រលែង ដើម្បីយកដៃនោះមកវិញ ក្រោមត្រភាកមូលភ្នំ លើកព តែដោយដៃម្ខាង ព្រោះម្ខាងទៀតចាប់ដែរបស់ នាងជាប់ បង្ការការប្រទូស្តរាយរាងកាយ។

"លែង!"

វែមសៀ មិនតបត ព្រមព្រលែងដែរបស់នាង តែរឹតរួតរាងកាយតូចស្លឹង កាន់តែណែន ចំណែក ការ៉ែន ក៏ដាក់ដៃលើស្មាធំទូលាយដើម្បីរុញចេញ ទាំង ដែលពិជំបូងចង់ទះតប់ តែធ្វើមិនបានសម្រេច ត្រូវគេចាប់សង្កត់ក្បាល ហើយ ចើបជញ្ជក់បបូរមាត់។

"មិនឲ្យចើប"

នាងងាកមុខចេញ បដិសេធការប៉ះពាល់នេះ តែ វែមសៀ មិនខ្វល់ទៀត នោះឯង គិតតែពីល្បួងការ មិនព្រមនាំបបូរមាត់ទៅណាឆ្ងាយ តាមមកចើប

ធ្វើឲ្យនាងអស់ផ្លូវគេច មិនអាចនាំបបូរមាត់របស់ខ្លួនគេចពីបបូរមាត់ក្តៅកាយៗ របស់គេបាន ត្រូវព្រមឲ្យគេគ្រប់គ្រង ព្រមឲ្យគេបានចិត្តនិងកម្លាំងពេល ដែល មានច្រើនជាង និងដែលគួរឲ្យខឹងគឺនាងឆ្កោយចើបគេវិញទៀតហើយ។

វែមសៀ ចើបជញ្ជក់ខ្លាំងៗ ដោយកាតព្វកិច្ច។ អារម្មណ៍ទោសដែល នៅសេសសល់បួរអត់ គេមិនបានចាប់អារម្មណ៍ ខណៈដែល ការ៉ែន ដូចជាភ្លេច ទៅហើយជាខ្លួនត្រូវការប្រែប្រួល ទើបបង្កើនមាត់ ព្រមចុះចាញ់មាត់និងអណ្តាត របស់គេ។

អ្នកកំលោះឱបវិច ស្នាមរង្គែលខ្ពង់របស់នាងថ្មមៗ ហើយពេលមាន សំឡេងថ្មរមួតចេញមក គេក៏បីតជញ្ជក់យកទៀត ល្បួងឲ្យនាងព្រមលើកដៃ ឱបវិច តែពេលត្រូវផ្ដេកទៅលើពូក ក៏ភ្ញាក់ស្មារតី ទាស់ត្រង់គេមិនឲ្យនាងគេច ទៅណាបាន ទើបឱបវិច និងទ្រោបពីលើ សង្កត់ជាប់ បបូរមាត់នៅតែតាមមក ចើបជាបន្តបន្ទាប់ ដៃក៏ស្រាយចំណងពិសក់វែងរសាយឲ្យមានសេរីភាព ហើយ ខ្លាំសក់នោះតិចៗ។

គេដកបបូរមាត់ចេញ ហើយឱនមកប្រសព្វភ្នែកជាមួយ ដោយខ្សែភ្នែក ត្រជាក់ស្រួល ខណៈដែល ការ៉ែន ដេកដកដង្ហើមចង្រ្កឹត ដើមទ្រូងជិតផុត រំបូប ដែលគោងទ្រូងប្របេះ វាចង់រមួតទៅហើយ ហើយវាក៏ធ្វើឲ្យគេខឹង ពេលគិតថា នាងពាក់ឈុតនេះចូលរោងការ។ គេមិនអាចទទួលយកបានទេ ដែលកូនក្រមុំ របស់ខ្លួនដើររង្វង់តោមនៅចំពោះខ្សែភ្នែកអ្នកដទៃ។

គេលូកដៃទៅក្រោយ ទាញរឹតរបស់វា ធ្វើឲ្យផ្នែកខាងមុខរមួតពីភ្នំ ទើប



ကလေးတို့၏အတွေးအခေါ်များကို မိမိတို့၏အတွေးအခေါ်များနှင့်

“*There is a... more... thing...*”

ជាងស្ទុះជើងចង្កូល ដែលនៅចុងចូលទឹក តែមិនមែនជាជួរស្ទុះ
ដើរកាត់ឲ្យ ឆ្លុះរោលលើដីក្នុងស្រុកទេវតាវិញនោះ ដាក់ចាប់ជាជំរុំប ចាញ់វា
ចេញពីដីកាត់ដីចង្កូល ចេញមកដល់ដីស្រែស្រែចំណែកដើមស្រែនាគ
តទៅទៀតទាល់តែ៖

Figure 1

អ្នកដំណោះស្រាយក្នុងតុលាការត្រូវតែបញ្ជាក់ប្រយោជន៍ ធ្វើឲ្យមានចំណាត់
 រៀប ដោយស្របនឹងច្បាប់និងកំណត់ត្រា ហើយប្រាកដថាមានន័យការចាប់
 កញ្ចប់មិនបានក៏ដូចជាដទៃ។

“Dance”

ໂພນ) ຕິດພັນ ໄຂ່ອາໄສກະເມີນສູນກຸ່ມກຳລັງດຶກ ກຽດຮາດ
ມາດິດ

“ခက်၊ သို့သော်၊ ပျော်”

កងវិទ្យាសាស្ត្រសង្គម និង វិទ្យាសាស្ត្រពិសោធន៍ អរិយធម៌
និង ប្រវត្តិសាស្ត្រ

Fig.

គេបានរកឃើញថា បេតិកភណ្ឌបុរាណៈ អ្នកបង្កើតឡើងពីឥដ្ឋ ឧបត្ថម្ភ ឬឧបករណ៍ប្រើប្រាស់ តែងតែដឹងប្រើការងារបាន កំពុងមាន

[illegible]

ឯកិច្ចការពារបច្ចេកទេសបច្ចុប្បន្ន រំលឹកដល់ការប្រកួតប្រជែង
ក្នុងការដាក់ចេញផលិតផលបច្ចុប្បន្នបំផុត។

រាល់ថ្ងៃ : ឯករាជ្យសម្រស់ស្អាត

“គ្រប់យ៉ាងដែលជាបសុពាត ភក្ត្របញ្ចប់សង្គ្រាម ជ័យភ័ក្ត្រ”

“นี่แหละ!”

^a កម្រិតស្ថិតនៅលើកម្រិត ៥% (១៩៧០) ត្រូវបានប្រើប្រាស់

គ្រឹះស្ថានអប់រំ និងបណ្តុះបណ្តាល

“វិទ្យាបូជីយោ មនុស្សល្បីល្បាត”

[illegible]

甲

បានត្រូវអស់ដីកាសរើសប្រះ ចងក្រោយកំរិតចោល ឬក៏ត្រូវបានដក
ចោល ដើម្បីត្រូវបានប្រើប្រាស់ក្នុងការសាងសង់ ឬការកែលម្អ
ផ្លូវជាដើម ឬការកែលម្អប្រព័ន្ធគោលស្រទាប់ផ្លូវ។

*A limited time offer.



នាងលើកដៃសង្កេតមើលមើល ដើម្បីបិទបាំង។

"មែនសៀ លោក...លោក...ចង់ធ្វើអី?"

នាងស្ទុះរើបអង្គុយ ដែលគេក៏ព្រមឲ្យរើប តែមិនមែនដោយសារផ្តល់ សេរីភាពឲ្យ ព្រោះពេលនាងអូសតូទៅរកក្បាលគេ គេក៏ចាប់ជាយូរ ទាញវា ចេញពីរាងកាយសិចស៊ី ហើយមិនចាំបាច់ស្រមៃស្រមៃដល់ល្ងែងលើរបស់នាង តទៅទៀតទេពេលនេះ។

"ប្រុសឆ្គួតនេះ!"

អ្នកកំលោះចាប់តួឯកល្ងែងលើកញ្ចក់មួយទំហឹង ធ្វើឲ្យនាងចំហមាត់ ឆ្អឹង ដោយស្មានមិនដល់នឹងកំហឹងរបស់គេ ហើយក្រណាត់ធន់នឹងការចាប់ កញ្ចក់មិនបានក៏រំហែកជាពីរ។

"ថយចេញ"

មែនសៀ មិនថយ ថយទាំងចាប់ជើងស្រឡូនទាំងពីរទៀត កញ្ចក់នាង មកជិត។

"អំ! ស៊ីឡា! ហ្វឹក!"

នាងស្រែកហៅរកអ្នកបម្រើ ពេលស៊ីនិងកម្លាំងរបស់គេមិនបាន ស៊ីឡា និង ហ្វឹក ក៏នាំគ្នាស្ទុះចូលមក។

"ចេញ!"

គេងាកទៅតំហិតខ្លាំងៗដាក់ ហាក់ដូចសំឡេងរន្ទះ អ្នកបម្រើទាំងពីរក៏ ទន់ជង្គង់ ដួលខ្ពោកដោយការភ័យខ្លាច តែទោះជើងប្រើការមិនបាន ក៏ពួកនាង

ប្រញាប់វាដោយដៃចេញពីបន្ទប់។

"បើហ៊ានចូលម៉ៅទៀត ដោយខ្ញុំមិនហៅ ងាប់!"

"ចា...ចា" ស៊ីឡា និង ហ្វឹក ទទួលបញ្ជាដោយសំឡេងរងាស់រងាស់។

ហើយពេលទ្វារបន្ទប់ត្រូវបិទអ្នកទៀត ទើបគេងាកមកប្រសព្វភ្នែកនឹង អ្នកដែលដេកដង្ហក់ខ្យល់នៅលើគ្រែដោយខ្សែភ្នែករឹងកំព្រើស។

"អាប៊ីឆ្គួត! គំរាមមនុស្សរបស់ខ្ញុំធ្វើអី"

"គ្រប់យ៉ាងដែលជាប់របស់នាង វាក្លាយជាប់របស់ខ្ញុំហើយ ខ្លាវិហ្វា"

"មិនពិត!"

"វាជាការពិតដែលនាងត្រូវទទួលស្គាល់"

នាងគក់ទ្រូងគេខឹងៗ តែដើមទ្រូងហាប់ណែនដោយសាច់ដុំបែរជាធ្វើឲ្យ នាងឈឺដៃ ទើបក្រឡាស់ខ្លួនដេកផ្តាប់ ពេលគេលោមករក។

"មិនឲ្យថើបទេ មនុស្សឈ្លើយ!"

នាងប្រែខ្លួនគេច តែគិតឬ ថាវិធីនេះអាចគេចផុត។ មែនសៀ លោទៅ ទ្រោបពីលើខ្នង លូកដៃទៅក្តោបដើមទ្រូង។

"អូ! កុំ"

នាងក្រមុំអស់ឱកាសរើបម្រះ ថយក្រោយក៏មិនបាន ព្រោះត្រូវសង្កត់ ជាប់ ដើមទ្រូងក៏ត្រូវបានដៃធំក្រាស់ក្តោប ហើយការប៉ះពាល់នេះ ធ្វើឲ្យព្រិសម្បុរ ខ្វាក់ៗ ហើយពេលប្រឹងរើ ការកកិតក៏កាន់តែខ្លាំង។

"កុំ មែនសៀ លែងខ្ញុំ"

គេមិនខ្វល់ពិសម្ហីរបស់នាង ហើយក៏ជុញនិងនិយាយជាមួយមនុស្ស
និយាយមិនចេះស្តាប់គ្នាដែរ។ នាងប្រឆាំងនឹងគេ ធ្វើគ្រប់រឿងឲ្យគេខឹង ដូច្នេះ
ហើយដើម្បីតបស្នងភាពឧស្សាហ៍ព្យាយាមនេះ ម្យ៉ាងទៀត ជាប់នឹងម្រាមដៃ
នាងខាងស្តាំ គេក៏លែងក្រែងចិត្តដែរ។

មែនសៀ ថើបសាច់.កសខ្លី ហើយពេលនាងរើបម្រះទាល់តែអស់កម្លាំង
ទើបចាប់បង្វែរឲ្យដេកផ្លាស់ និងមិនឲ្យឱកាសបានប្រសព្វភ្នែកជាមួយ ព្រោះគេ
ខិនទៅថើបមាត់លឿនដូចព្យុះ ហើយរឿងចុងក្រោយដែលនាងគិតឃើញ មុន
ពេលស្មារតីត្រូវបានឲ្យបែកខ្ញែក គឺពាក្យថា ខុសផែនការ។

មែនសៀ បញ្ជាឲ្យអ្នកបម្រើត្រៀមទឹកក្តៅឧណ្ហៗ ហើយបីនាងទៅត្រាំ
នៅក្នុងអាងជាមួយគ្នា ចំណែក ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា ពេលធ្វើការច្បាស់ក៏នាំគ្នា
ថយចេញពីបន្ទប់ទឹក ដើម្បីទៅរៀបចំពូកខ្នងខ្មើយជាថ្មី ព្រោះវាដូចសមត្ថមិ។

កាអ៊ិន ក្តាប់ដៃណែនដោយកំហឹង គិតជាអ្នកបម្រើទាំងពីរមុខជាដឹងថា
មានអ្វីកើតឡើងនៅក្នុងបន្ទប់ដេក ព្រោះកម្រាលពូកប្រឡាក់ឈាមព្រហ្មចារីជា
ភស្តុតាងបញ្ជាក់ថានាងត្រូវ មែនសៀ ប្រមាថ។ នាងខឹងគេណាស់ ហើយក៏ខឹង
ខ្លួនឯងដែរ ព្រោះត្រូវបទពិសោធរបស់គេល្បង តែបន្ទោសគេទាំងស្រុងក៏មិន
ពេញមាត់។ នាងនៅចាំបានព្រលឹកថា ខ្លួនឯងព្រមឲ្យគេថើបសព្វសាច់ មិន
ត្រឹមប៉ុណ្ណឹងនៅអែនទៅរកការប៉ះពាល់ទៀត។ នាងតតាំងតែពេលត្រូវគ្រប់គ្រង
ដំបូងប៉ុណ្ណោះ ព្រោះឈឺ តែពេលគេធ្វើឲ្យភ្លេចខ្លួន នាងក៏តបស្នងដូចខ្លួនឯងជា

ស្រីក្តៅគុក។ ឈាមម្តងលការសោតរបស់នាង ធ្វើឲ្យ មែនសៀ ខឹងសម្បា ហើយ
វាក៏ធ្វើឲ្យនាងបង់ខ្លួនដែរ។ នាងមិនបានត្រៀមចិត្តទទួលយករឿងនេះទេ តែ
បានបង់ព្រហ្មចារីឲ្យគេទៅហើយ។

"អ្វីយ!"

នាងឧទានតិចៗ ប្រឹងត្រសុលទៅបៀតនឹងរាងកាយមាំមួន តែពេល
នាងកម្រើកខ្លួន គេក៏យកជើងកៀវ ហើយពេលរាងកាយកកិតគ្នា វាក៏ធ្វើឲ្យគេ
មានអារម្មណ៍ម្តងទៀត។

មុខរបស់ កាអ៊ិន ឡើងក្រហមង៉ាង មនុស្សឆ្លាតនេះ ធំគ្រប់យ៉ាងតែម្តង
ហើយនៅលើខ្លួនប្រាណ។ គេធ្វើឲ្យនាងរិះតែស្លាប់ នាងឈឺ ឈឺខ្លាំងបំផុតតាំង
ពីកើតមក ទោះបីបន្ទាប់ពីឈឺចាប់ គេប៉ះប៉ូវ ដោយការធ្វើឲ្យមានសេចក្តីសុខ តែ
នាងមិនចង់ចាំពេលដែលមានសេចក្តីសុខទេ ចាំតែពេលឈឺចាប់ប៉ុណ្ណោះ។

"ត្រេកកាម" នាងនិយាយអ្វីៗជាការស្តីបន្ទោស តែគេបានឮ ទើបខិន
មកថើបប្តាល់រលោងខ្សឹតៗ។

ស្រីស្អាតធ្វើឲ្យមនុស្សប្រុសមានអារម្មណ៍ល្អបានជានិច្ច គេអាចកាត់
បន្ថយកំហឹងបាន បន្ទាប់ពីបានរួមដំណេកជាមួយនាង កម្លាយអារម្មណ៍
ក្តៅគុកនៅលើរាងកាយទន់ឈ្លាយទាល់តែរួចរាល់។ កាអ៊ិន មិនដឹងខ្យល់អី
តែតបស្នងគេបានដោយភាពក្តៅគុក។

មែនសៀ បិទភ្នែក ព្រោះមានច្បាប់សំខាន់ផ្ទាល់ខ្លួន ថាមិនរើរលំនឹងស្រី
ព្រហ្មចារី តែដូចដឹង មនុស្សស្រីនៅក្នុងរង្វង់ដៃ ធ្វើឲ្យគេបំពានច្បាប់នោះ។ គេ

ត្រូវកាត់សន្ទះស្ទើង ទើបអាចគ្រប់គ្រងនាងបាន វាជាភស្តុតាងបញ្ជាក់ថានាង នៅក្រមុំព្រហ្មចារី ផ្ទះឆ្នងសព្វសាច់។

គេអែនខ្លងផ្អែកនឹងមាត់អាង មើលទៅដូចស្រួលខ្លួនណាស់ ខុសពីនាង ដែលគ្មានអារម្មណ៍ថាស្រួលខ្លួនអីបន្តិច។ នាងមានភាពរឹងទទឹង ចង់យកឈ្នះ គេ ចង់កម្ទេចកាតស្រួលខ្លួនរបស់គេ តែខណៈនោះខ្លាចថាគេធ្វើរឿងក្តៅគគុក នោះដាក់នាងទៀត។

“ដេកឲ្យស្ងៀម”

សំឡេងកាចរបស់ មែសៀ ធ្វើឲ្យនាងបញ្ឈប់សកម្មភាពរាងកាយ តែ រំពេចនោះ នាងក៏កាំងនឹងសំណួរដែលផុសនៅក្នុងចិត្ត...ហេតុអ្វីនាងត្រូវស្តាប់ បង្គាប់គេ?

មែសៀ មិនសមនឹងទទួលបានភាពទន់ភ្លន់ គេប្រមាថនាង ឈ្លើយ ដាក់នាង ញាត់ញៀតឲ្យនាងជាព្រះនាងមេបញ្ជា ទើបនាងត្រូវធ្វើខ្លួនបែបហ្នឹង ដើម្បីឲ្យសមនឹងការប្រមាថរបស់គេ។

“ខ្ញុំមិនស្តាប់បង្គាប់លោកទេ”

នាងនិយាយអ្វីៗដាក់ខ្លួនឯង ហើយស្ទុះទើបចេញ ដែលគេព្រមឲ្យទើប តែបានមួយភ្លែតប៉ុណ្ណោះ ក៏ត្រូវទាញទៅវិញ។

“រៀ! ប្រុសឆ្គួត! ឈឺ!”

នាងស្រែកឲ្យឡា ពេលត្រូវទាញទៅបុកនឹងរាងកាយមាំមួន ហើយនាង ក៏ជួញទុកដាក់ខ្លួនដែរ មុននេះអង្គុយបែរខ្នងស្រួលបូលសោះ តែពេលត្រូវទាញ

មកវិញបែរជាត្រូវអង្គុយច្រកកៀវលើក្តៅរឹងមួន។

“មិនព្រម! មិនអង្គុយបែបនេះ!”

មែសៀ ដកដង្ហើមធំ ជួញទ្រង់នឹងនាងមែនទែន ទើបមិនតបត តែព្រា មុខក្រមួរឲ្យឆើយមករក ហើយគេក៏ខិនទៅគ្រប់គ្រងបបូរមាត់ទន់ឈ្លើយ។

“ហី! កុំ! មិនថើប!”

នាងងាកមុខចេញ តវ៉ាបានតែមួយម៉ាត់ ក៏ត្រូវគេថើបទៀតឲ្យទាល់តែ បាន។ បបូរមាត់របស់នាងមិនអាចគេចពីបបូរមាត់ក្តៅបាន គេគិតតែពីថើប ចង់ ថាជាការថើបដាក់ទោសក៏មិនមែន ព្រោះបបូរមាត់ក្តៅគគុកនោះថើបធ្វើឲ្យមាត់ របស់នាងក្តៅតាមដែរ។ គេមិនបានថើបខ្លាំងៗ តែការថើបរបស់គេបញ្ជាក់ពី ការប្រាថ្នានៅក្នុងខ្លួនរបស់បុរស។

គេនៅតែត្រូវការនាងវិចីងឬ?

នាងគិតដោយការង្វេងឆ្ងល់។ ការថើបរបស់គេ ជាការថើបស្រូបយក វិញ្ញាណ ឲ្យនាងត្រសុលទៅបៀតនឹងរាងកាយនរណាម្នាក់។

មែសៀ ក៏ចូលចិត្តវិធីនេះដូចគ្នា មិនចាំបាច់ឈ្លោះគ្នា មិនចាំបាច់ធ្វើឲ្យ សរសៃប្រសាទរបស់គេស្រួស ក៏អាចបង្រ្កាបឲ្យនាងលុះក្រោមអំណាចបាន ទៅហើយ ក្រៅពីនេះខ្លួនប្រាណរបស់នាងក៏ទន់ឈ្លើយគួរឲ្យឱបរឹត ក្លិនខ្លួនក៏ ក្រអូបប្រហើរ មិនឆ្ងល់ច្រមុះ។

“មែ...អាំ...” នាងស្រែកថ្លុះដាក់បបូរមាត់ក្រាស់។

អ្នកកំលោះលើកបីនាងចេញពីអាងទឹក ព្រោះទំហំរាងកាយដែលមិន



ដូចគ្នា មិនអាចឲ្យគេគ្រប់គ្រងនាងនៅក្នុងទឹកបាន វានឹងធ្វើឲ្យនាងឈឺចាប់។
ពេលដាក់នាងលើមាត់រាងហើយ ក៏ចាប់ជើងស្រឡន់ទាំងពីរ រុញចេញពីគ្នា
ក្រសុលចូលទៅជិត គ្រប់គ្រងរាងកាយស្រឡៅស្រឡន់ ឲ្យនាងថ្មថ្ម ពេល
ភ្លើងប្រាជ្ញាឆាប់នេះម្តងទៀត។

...

សមហើយដែល មែសៀ ហែកឈរតបង្គុលការក្លែងក្លាយចោល ហើយ
ពេលនេះនាងក៏នឹកស្តាប់វាណាស់ដែរ បន្ទាប់ពីធ្លាប់ចូលចិត្តខ្លាំង ព្រោះ មែសៀ
មិនព្រមឈប់ខាន គេធ្វើឲ្យនាងហត់នឿយ រាងកាយត្រូវគ្រប់គ្រងឲ្យខ្សោះ
កម្លាំង តែនោះមិនមែនជាបញ្ហាសម្រាប់គេ នាងលើកដៃលើកជើងមិនរួច មាន
គេចាប់ប្រើ ដោយការលើកជើងស្រឡន់ដាក់លើដៃមាំមួនសម្បុរស្រគាំ។

វាងននត្រូវទម្លាក់ជុំទិសក្រែទាំងបួន ក្រណាត់ពណ៌ស្លើងឲ្យបរិយាកាស
រ៉ូមែនទិក តែនាងបែរជាគ្មានពេលផ្តិតយកអាម្មណ៍នោះ ព្រោះត្រូវទប់ទល់នឹង
ភាពក្តៅគគុក ក្តៅខ្លាំងបំផុត រាងកាយក៏នៅមិនជាប់ពួក ភ្នែកក៏ស្រវាំង ហើយ
មានជាច្រើនដងដែលនាងលើកដៃឱបរឹតគេ។

សេចក្តីសុខដែលទទួលបានពីរាងកាយមាំមួន ធ្វើឲ្យនាងគិតថាខ្លួនឯង
ទទួលយកលែងបានហើយ ដល់ថ្នាក់ស្រែកសុំក្តីមេត្តាពីគេ តែ មែសៀ នៅតែ
ប្រាង្គយកន្តើយនឹងសំឡេងថ្មថ្មដោយអស់សភាព ជាងនោះទៅទៀត គេគិត
តែបោសអង្អែល ឲ្យនាងភ្លើតភ្លើនតាម។

"ប្រុសចិត្តខ្មៅ ហី...វ៉ា..."

កាអ៊ិន ស៊ីឲ្យ ហើយស្រវាឱបរាងកាយមាំមួនណែនដៃ ដើមទ្រូង
| ណែនក្បុរនៃបនិក្សនឹងដើមទ្រូងរឹងមាំ ដែលពេលនេះវាទាំងមាស់ ទាំងពឹង
ព្រោះគេទាំងបីតទាំងដេញកំ ច្របាច់ ញក់ញី។

"ប្រុសចិត្តខ្មៅ"

នាងទាំងគាំ ទាំងក្អកក្អែ ទើប មែសៀ ថយចេញឲ្យឆ្ងាយ ដើម្បីលើប
អង្គុយ ដោយលើកពនាងមកជាមួយ ឲ្យដាក់ដៃលើស្មាចំទូលាយ។

"ស្ងាត់ សុំចូលទៅសិន"

"អាប្រុសឆ្អុត!"

ផ្ទាល់លោងឡើងក្រហមង៉ាង។ ហេតុអ្វីនាងត្រូវមកជួបអ្វីបែបនេះដែរ
ទោះនាងរឹងទទឹង ប៉ុន្តែរងកំ ទំនើងតិចតួច តែបានធ្វើអំពើល្អមិនតិចទេ ហេតុអ្វី
ព្រះជាម្ចាស់បញ្ជូនមនុស្សប្រុសឈ្មោះថា មែសៀ ជាវីហ៊ីណេស មកឲ្យនាង
ទប់ទល់ឡើងជាសាច់បែបនេះដែរ។

"ហើយព្រមឲ្យចូលទេ"

រាងកាយរបស់នាង គេត្រួតពិនិត្យគ្រប់កន្លែងទៅហើយ កែវភ្នែក
ស្រទន់ឡើងគប្បីន ត្រភាគមូលភ្នំក៏ប្រឹងអែនមករក មើលក៏គេមិនដឹង ថានាង
កំពុងវេទនាដោយអាម្មណ៍រក្សាយ។

"មើចមិនចូលម៉ោ សួរធ្វើអី"

កាអ៊ិន និយាយដោយសំឡេងតូច ពឹងទ្រូងដាក់ដោយភាពក្រអឺតក្រទម
ទើបត្រូវគេចើបផ្ទាល់ឱ្យតិច ព្រោះក្តាញ់ ហើយគ្រប់គ្រង។



"ហ៊ី!"

ពេលប្រកែកមិនបាន នាងក៏ថ្លុតថ្លុតច្បាប់ ទើប មែសៀ អង្គុលខ្លងជួយ ល្អងលោម សង្កត់ក្បាលក្តោបដោយសក់រលោងនឹងប្រឡោះ..ករីងមាំ។ ពេល បានឱបក្រសោបបែបនេះ ឲ្យអារម្មណ៍ថាវាងកាយរបស់នាងកាន់តែតូច តែគេ ហាមខ្លួនឯងមិនឲ្យឆ្ងល់ដៃដាក់នាងមិនបាន។

ពេលដែលអារម្មណ៍ឡើងដល់ចំណុចពុះ គេគ្រប់គ្រងខ្លួនឯងមិនបាន ហើយ កាអ៊ីន ជាមនុស្សស្រីដំបូងដែលធ្វើឲ្យគេគ្រប់គ្រងខ្លួនឯងរបស់គេមាន បញ្ហា។ គេគួរឲ្យនាងសម្រាក តែរាងកាយរបស់គេដង្ហោយរករាងកាយរបស់ នាងមិនឈប់ឈរ ដូច្នេះហើយនាងត្រូវទទួលភាពក្តៅឥតគុកពីគេ យ៉ាងហោច ណាស់គឺអាចដល់ព្រឹក។

មែសៀ គណនាចំនួនដែលលេបត្រចាក់នាង តែវាមិនទាន់សមចិត្ត បើយ៉ាងហោចណាស់ដល់ព្រឹក អីចឹងយ៉ាងច្រើនតើដល់ណាទៅ...គេចង់នៅ លើគ្រែជាមួយនាងបីថ្ងៃបីយប់ជាប់គ្នា។

គេធុញទ្រាន់ស្រីកំណាត់អស់នោះហើយ មិនចង់បានអ្នកណាទៀតទេ ទោះរាងកាយត្រូវការក៏ដោយ តែមិនចង់នៅជិតស្រីៗទាំងនោះ។ គឺដូចពេល ឃ្លាន ដឹងថាព្រះត្រូវការ ប៉ុន្តែមិនដឹងថាចង់ទទួលបានអាហារអ្វីជាពិសេស ឃើញអាហារនៅលើតុក៏ទ្រលាន់។ ខុសពីព្រះនាងឆ្មាស នាងជាអាហារកំពូល សេដ្ឋី ដែលគេយកមកទទួលទាន ហើយមិនគិតថាសេដ្ឋីរបស់នាងធ្វើឲ្យ គេឈ្នក់រង្វេងបែបនេះទេ។ ជាមនុស្សស្រីដូចគ្នា តែឲ្យអារម្មណ៍ខុសគ្នា។

កាអ៊ីន ត្រូវទាញចូលមកក្នុងរង្វង់ដៃមាំមួន ពេលដែល មែសៀ មាន តម្រូវការខ្លាំង និងមិនទាន់បានកម្លាយ។

"ហ៊ី...អ័...ឈី..."

ព្រះនាងឆ្មាសថ្លុតថ្លុតគួរឲ្យអាណិត នាងឈឺចាប់ ព្រោះត្រូវលេបត្រចាក់ មិនឲ្យរាងកាយគ្មានបទពិសោធរបស់នាងបានសម្រាក តែការឈឺចាប់ដែល ទទួលបាននេះ វាលាយឡំដោយកាតព្វកិច្ច ដែលនាងមិនអាចតាំងបាន ទើបត្រូវ មែសៀ ចាប់លើកត្រភាក ព្រោះនាងខ្សោះកម្លាំង ដល់ថ្នាក់លើកវាមក ទទួលយកគេមិនបាន។

អ្នកកំលោះឈ្នួលមុខនឹងប្រឡោះ..ក្រអូប បិតជញ្ជក់សាច់ត្រង់នោះ ខ្លាំងៗ តែនាងមិនបានចាប់អារម្មណ៍ការបិតជញ្ជក់នោះ ព្រោះកំពុងតែវិលខ្ចាស់ ក្នុងព្យុះសង្ស្រក ហើយនាងត្រូវការឲ្យគេគ្រប់គ្រងលៀនជាងនេះ ខ្លាំងជាងនេះ។

"មែ...មែ...ក"

នាងនិយាយមិនចេះជាភាសា តែគេមិនបានចាប់អារម្មណ៍ទេថានាង ចង់និយាយអី ក្រៅពីលើកត្រភាកមូលភ្នំឲ្យខ្ពស់ និងលុតជង្គង់ ទម្លាក់ទម្ងន់ខ្លួន ទៅលើគ្រែ ហើយគ្រប់គ្រងរាងកាយស្រឡៅស្រឡូន ឲ្យម្ចាស់វាដកដង្ហើមដង្ហក់ និងប្រឹងត្រសុលមករកគេ បន្ទាប់មករាងកាយក៏កន្ត្រាក់ខ្លាំង ពេលសេចក្តីសុខ ធ្វើដំណើរទៅដល់គោលដៅ។

នាងស្រែកថ្លុតថ្លុតដោយមិនខ្មាសអៀន ដែលគេជឿថាពេលមានស្មារតី នាងមុខជាស្រែកព្រៃតៗ ឆ្មាសឆ្មាសដាក់មិនខាន តែគេមិនទាន់ចង់គិតដល់

វេលានោះ ព្រោះពេលនេះត្រូវនាំខ្លួនឯងទៅតាមនាងឲ្យទាន់ និងបណ្តោយឲ្យ
ខ្លួនឯងរង្វេងរង្វាន់ក្នុងពិភពក្តៅឥតរស់នាង ដោយមិនការពារ តាំងពីបាន
គ្រប់គ្រងនាងលើកដំបូងរហូតមកដល់ពេលនេះ មិនដូចពេលឡើងត្រែជាមួយ
ស្រីកំណាត់ទាំងឡាយ ដែលគេត្រូវការការពារខ្លួនឯងដោយការប្រុងប្រយ័ត្ន។

ហ្គេរីឡា ឬ?

អ្វីដំបូងដែល កាអ៊ិន ឃើញពេលបើកភ្នែកឡើង គឺរោមទន់ៗលម្អស្បែក
និងមិនទាន់បានភ្ជាក់ពេញភ្នែកផង ពេលដាក់ដៃលើដើមទ្រូងដែលមានសាច់ដុំ
ទឹករលកឲ្យឈ្លក់រង្វេង ទើបនឹកឃើញថានេះមិនមែនហ្គេរីឡា តែជាដើមទ្រូង
របស់ មែសៀ ជាវិហិតណេស ស្វាមីថ្លោងថ្មីដែលបានកាលពីយប់មិញ។

ទោះពេញចិត្ត ឬមិនពេញចិត្ត ក៏នាងមិនអាចហៅពេលវេលានោះមក
វិញបានដែរ ហើយរឿងបែបនេះ ទោះយ៉ាងណាក៏ត្រូវតែកើតឡើង ព្រោះនាង
ត្រូវរៀបការជាមួយគេ ទើបគ្មានអារម្មណ៍ថាខូចចិត្ត ឬសោកស្តាយ តែនាងមាន
អារម្មណ៍អាម៉ាស់មុខដែលភ្លើងភ្លើងដោយសារការប៉ះពាល់របស់គេ។

មែសៀ មុខជាបានចិត្ត និងគិតថានាងឈ្លក់រង្វេងនឹងរសស្មេហារបស់
គេ ហើយអាចយករឿងនោះមកនិយាយឲ្យនាងអាម៉ាស់មុខ ក្រៅពីញាត់ញៀត
នាងជាព្រះនាងឆ្មាសឆ្មើមហើយ អាចញាត់ញៀតឲ្យនាងជាព្រះនាងត្រេកកាម
ទៀតក៏បាន។

នាងនឹងកាត់អណ្តាតគេ!

កាអ៊ិន គិតទុកមុន ហើយបើគេនិយាយមែន នាងនឹងកាត់អណ្តាតរបស់
គេដោយមិនរារាំង ហើយពេលនេះបញ្ហាឲ្យក្រចកស្អាតខ្លាំងដើមទ្រូងហាក់បែរ
តែដៃចង្រៃបែរជាស្លាប់អង្អែលទៅវិញ។

ដើមទ្រូងរបស់ មែសៀ ជំណាស់ អាចជំងឺដើមទ្រូងមនុស្សស្រីមួយ
ចំនួនទៅទៀត សំណាងល្អដែលនាងបានពីម្តាយមកច្រើន ទើបមិនខ្មាសមួយ
ទៀតរឿងមានដើមទ្រូងតូចជាងបុរសដែលមានឈ្មោះថា មែសៀ ដែលបើត្រូវ
ចំអន់មែន នាងសុំទៅស្លាប់ល្អជាង ព្រោះត្រូវខ្មាសគេម្តងហើយម្តងទៀត អូ!
ពេលនេះ ក្រៅពីអាម៉ាស់មុខហើយនៅបង់ខ្លួនឲ្យគេទៀត ហើយមិនបានបង់
ខ្លួនឲ្យគេ តែហៅបានថាជាការបង់ខ្លួនបែបម៉ាកុក។

នាងធ្លាប់ឮខ្លះដែរ ថាលើកដំបូងរបស់មនុស្សស្រីត្រូវតែឈឺខ្លាំង ហើយ
នាងក៏ឈឺស្ទើរដាច់ខ្យល់ សឹងសន្លប់ម្តងៗ។ បើគេមិនតំរាម នាងមុខជាស្រែក
ហាក់ដូចត្រូវអារកចាត់ទៅហើយ តែនាងរកឃើញភាពអស្ចារ្យដែលគេបង្រៀន
សេចក្តីសុខនៃការបាននៅជិតគ្នារវាងមនុស្សប្រុសស្រី វាឲ្យអារម្មណ៍ប្លែកៗ។

ព្រះនាងឆ្មាសឆ្មើមគិតបណ្តើរ អង្អែលដើមទ្រូងបុរសបណ្តើរ គិតដោយ
ភាពភ្លើតភ្លើន អង្អែលដោយភាពភ្លើតភ្លើន ដោយមិនបានដឹងទេថាម្ចាស់ទ្រូង
បានបើកភ្នែកមើលតាំងពីពេលដែលនាងប្រែខ្លួនម្ល៉េះ។ មែសៀ មានជីវិតជា
អ្នកចម្បាំង ប្រសាទសម្បូរបស់គេហើសរហូន និងវាសវៃ មិនថាពេលភ្ជាក់
ឬពេលដេកលក់ ដូច្នេះហើយទើបការដេកលក់ស្តាប់ស្តល់ មិនធ្លាប់កើតឡើង
ចំពោះជីវិតរបស់គេ តាំងពីចូលហ្វឹកហាត់កងទ័ព។



“រៀងឆ្នាំក៏ប្តូរ”

នាងដកភ្នែកចេញពីដើមទ្រូងមាំមួន ហើយប្រែខ្លួនដោយការប្រុងប្រយ័ត្ន ដើម្បីមើលទៅក្រៅបង្អួច ពេលនោះ មែសៀ ក៏លើកដៃដាក់លើខ្លួនរបស់នាង ចំណែកកំពេចមាត់ ចងចិត្តមើល ដោយសារអាការៈឈឺសង្កៀវ សព្វសាច់ ប៉ុន្តែពេលគិតដល់ពេលវេលានៃកាតក្តៅគុក ដែលទើបតែកន្លងផុតទៅ មិនទាន់បានមួយម៉ោងស្រួលបួលផង ទើបគ្មានហេតុផលអីត្រូវឆ្ងល់ច្រើន។

គឺវាសមហើយដែលត្រូវឈឺ!

នាងឆ្ងល់មើលមុខគេ ហើយពេលឃើញថាភ្នែកបិទជិត ទើបលួចដេរ។

“យោរយោ!”

នាងយកក្បាលអុកនឹងក្រោមចង្ការបស់គេតិចៗ និងតុលក្បាលទៅរករង្វង់ដៃមាំមួន និងកក់ក្តៅ ព្រោះអាកាសធាតុពេលព្រឹកព្រលឹមនៅរងា ហើយពេលគេរំពឹងរង្វង់ដៃ ឲ្យរាងកាយកាន់តែនៃបនិច្ចត្នា នាងក៏គិតថាគេខិតមករក ព្រោះត្រូវការប្រែខ្លួន ពេលដេកលក់ប៉ុណ្ណោះ។

នាងដកមើលរៀង នៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេបានមួយសន្ទុះក៏លង់លក់ ព្រោះរាងកាយហាត់នឿយខ្លាំង និងត្រូវការសម្រាក ហើយពេលនោះឯង ទើបម្ចាស់រង្វង់ដៃបើកភ្នែក និងអង្អែលចិញ្ចៀនជាប់ម្រាមដៃនាងខាងស្តាំរបស់នាង។

“បើពេលភ្នាក់មិនលឺលើដូចពេលដេកលក់ក៏ល្អ”

គេចើបសៀវភៅរបស់នាង តែប្រហែលសង្កត់បបូរមាត់ធ្ងន់ពេក ទើប

នាងរាំទាំងមិនបើកភ្នែក។ គេមិនធ្លាប់ធ្លាក់ជួបអ្វីទេ គេមានជីវិតរស់នៅបានដោយភាពរឹងមាំ និងចិត្តគំនិតត្រជាក់ស្រួលដូចទឹកកកតំបន់ប៉ូល ហើយក៏មិនធ្លាប់ចូលចិត្តចរិករបស់ព្រះនាងផ្កាស តែពេញចិត្តរាងកាយស្រឡៅស្រឡូន បន្ទាប់ពីគិតថានាងជួយស្រួយ មិនគួរណាទប់ទល់នឹងតម្រូវការរបស់គេបាន តែពេលនេះដឹងហើយថាគេគិតខុស ព្រោះ កាអ៊ិន ជាបុរសស្រីតែម្នាក់គត់ ធ្វើឲ្យគេស្អប់ស្អល់ចំពោះនាង ដោយមិនធ្លាប់មានស្រីណាធ្វើបាន តែខណៈដែលស្អប់ស្អល់នោះ វាមានការប្រាថ្នាក្តៅគុករង់ចាំ។

មែសៀ មិនបានដេកទៀតបន្ទាប់ពីនោះ គេសម្លឹងបនាង ហើយពេលនាងប្រែខ្លួនមករក ក៏ជួយទាញ ឲ្យមកជ្រប់នឹងលង្វែកទ្រូងរបស់ខ្លួន។ គេមានពេលឱបនាងមិនច្រើនទេ ព្រោះត្រូវដំណើរទៅកាន់ក្រុងសេនដឹក ទើបចុះពីគ្រែទៅងូតទឹក ហើយស្លៀកពាក់ ដើរមករកគ្រែវិញ មើលអ្នកដែលកំពុងលង់លក់នៅលើស្រួល។

ឈុតមង្គលការមេបញ្ជា ដែលធ្វើឲ្យគេចាត់បង់ភាពម្ចាស់ការ គេបានបញ្ជាឲ្យ ស៊ីឡា និង ហ្វីរ៉ា កម្ចាត់វាចោល ដើម្បីបង្ការ កាអ៊ិន ពាក់វាទៀត។ គេហែកវាចោលក៏ពិតមែន តែនាងក៏រឹងណាស់ដែរ អាចបញ្ជាឲ្យកុរុនវាឡើងវិញ ហើយយកមកពាក់ញ៉ោះគេទៀត ទើបការកម្ចាត់វាចោល ជាជម្រើសល្អបំផុតសម្រាប់គេ។ គេមិនត្រូវការឃើញវាទៀត ព្រោះវានឹងធ្វើឲ្យគេឆ្ងល់។

“មែសៀ មនុស្សអន់ចរិត” នាងនិយាយអ្វីៗ តែម្ចាស់ឈ្មោះពូច្យាស់។

សូម្បីតែពេលដេកលក់ នាងនៅយល់សប្តិឃើញគេ និងផ្កាសាទៀតឬ?



មែនសៀ បែរខ្លួន ដើរចេញពីបន្ទប់ដេក ដោយគ្មានអារម្មណ៍ដឹងខុសអី
បន្តិចដែលគ្រប់គ្រងនាងមុនរៀបការ ទោះយ៉ាងណានាងជារបស់គេស្រាប់ទៅ
ហើយ ជួនកាលវាអាចធ្វើឲ្យនាងស្តាប់បង្គាប់គេក៏បាន។

"សង្ឃៀសទូសាច់" កាព័ន និយាយរឿង ដោយប្រយោគដដែលៗ។
នាងភ្ញាក់ពីដំណេកនៅលើគ្រែតែម្នាក់ឯង និងហៅ ស៊ីឡា និង ហ្វីក មក
ជួយត្រាហ៍ទៅដេកត្រាំទឹកក្តៅខណ្ឌៗក្នុងអាងទឹក។ ទោះអ្នកបម្រើមិននិយាយ
ក៏នាងនៅតែខ្មាស តែត្រូវធ្វើដូចគ្មានអ្វីកើតឡើង។

នាងងូតទឹក តែងខ្លួនដោយអារម្មណ៍វេទនា ពេលរួចរាល់ក៏មកដេកលើ
សាឡុងវែង។

"ព្រះនាងសោយក្រយាសប្រន់ទេ?"

"មិនសោយ"

"ឬសោយភេសជ្ជៈក្តៅៗទេ?"

"មិនសោយ"

សំណើរបស់ ស៊ីឡា ត្រូវបដិសេធ ព្រោះព្រះនាងមិននឹកចង់ទទួលបាន
អ្វីទាំងអស់ នាងចង់ដេកស្ងៀមៗ មិនត្រូវការកម្រើកខ្លួន។

"ឈុតរបស់ខ្ញុំទៅណា?"

"ឈុតស្អីទៅ ព្រះនាង?"

"ឈុតមង្គលការក្លែងក្លាយដែលខ្ញុំពាក់ពីម្សិល"

"លោកឧត្តមសេនីយ មែនសៀ បញ្ជាឲ្យដុតចោលហើយ"

"ស្តីគេ!"

ហេតុអីគេហ៊ានបញ្ជាឲ្យដុតខោអាវរបស់នាង នាងមិនបានគិតថាពាក់វា
នៅថ្ងៃសំខាន់ៗណា...មែនសៀ ប្រុសសាហាវ។

"ដុតហើយនៅ?"

"ដុតហើយ លោកឧត្តមសេនីយទៅមើលដោយផ្ទាល់ អីចឹងហើយ មិន
ដុតគឺមិនបានទេ"

"ឆ្ងួតមែន"

នាងធ្វើមុខខ្មុរ ព្រោះចាញ់គេទៀតហើយ ដែលជាការចាញ់អស់ពីខ្លួន
ចាញ់ដោយមិននៅសល់អ្វី ចាញ់ប្រភេទដែលមិនទាន់ដឹងទេថាពេលជួបមុខគេ
ហើយ នាងនឹងធ្វើមុខយ៉ាងណា។

"ចេញទៅចុះ ខ្ញុំសម្រាក"

"ព្រះម៉ែ"

កាអ៊ុន ផ្អែកខ្លួនទៅលើសាឡុងដោយការប្រុងប្រយ័ត្ន សម្លឹងមើលទៅ
សួននៅខាងក្រៅ ហើយពេលនៅម្នាក់ឯង ក៏អត់មិនបាននឹងខឹង មែនសៀ ដែល
បង្ហាញឲ្យឃើញនៅចំពោះមុខអ្នកបម្រើ។ ប៉ុន្តែរបស់នាងក្តៅកាយៗ ពេលនឹក
ដល់គេ ទើបជ្រប់មុខនឹងឆ្លើយផ្អែក គេដែលមិនត្រឹមតែជាគូបម្រុងការ តែគេជា
ស្វាមីមិនទាន់ពេញច្បាប់។

"ម៉ោងធ្វើអី?"

មែនសៀ ធ្វើមុខក្រមុំ មើលមនុស្សស្រីដែលលើកដៃចង្អុលមុខរបស់គេ មនុស្សស្រីពាក់ឈុតស មានសម្រុងវែង ជាឈុតធម្មតា តែមានភាពប្រណីត ព្រោះនាងជាព្រះនាង ការ៉ិន នៃរាជវង្ស ម៉ាលខែសេន មានស្បែកស្លែងដណ្តប់ ស្មាតែឲ្យកាតកក់ក្តៅមានពណ៌ដូចគ្នានឹងក្បាលដែលគ្របលើខ្លួន។

"ត្រឡប់ម៉ោងផ្ទះ"

នាងក្រមុំចងចាំញឹមគិត...ត្រឡប់ម៉ោងផ្ទះ ហើយហេតុអីបានជាម៉ោងនេះ ទីនេះជាដំណាក់របស់នាង មិនមែនប្រាសាទត្រើត្រយ របស់គេឯណា។

"ទីនេះផ្ទះរបស់លោកឬ?" នាងសួរដោយការសង្ស័យ តែគេមិនឆ្លើយ ថែមទាំងដើរមករកហើយស្រវាទាញនាងទៅជិតទើបនាងកើតឡើងដាក់។

ការដែលត្រូវធ្វើក្រឡើងដាក់ព្រោះនៅឯដែលគេទុកនាងចោលនៅលើគ្រែ ប្រើប្រាស់រាងកាយរបស់នាងរួចហើយ ក៏បាត់ខ្លួនបាត់ក្បាលរស់រវើកពេលបី ថ្ងៃ ទើបលេចមកឲ្យឃើញ។

នេះកំពុងងាយណាស់!



"ប្តីប្រពន្ធ ត្រូវនៅផ្ទះជាមួយគ្នា"

"ប្រុសឆ្លាត! អ្នកណាជាប្រពន្ធលោក!"

នាងគួរខឹង ឬអៀនគេទើបល្អទៅ ហើយបើគេត្រឡប់មកឆ្លើយចំពោះ ហេតុការណ៍ដែលកើតឡើង នាងមុខជាមិនពេញចិត្ត តែពេលគេប្រកាសក្តែងៗ បែបនេះ នាងអៀនហើយក៏ខឹងតិចតួចដែរ។

"អ្នកដែលជួយខ្លួនដំណាក់កាលពីបីយប់មុន"

"ខ្ញុំឬឬ?"

"សួរ ស៊ីឡា និង ហ្វីក ទៅ"

"មនុស្សពាល!"

នាងជេរគេជាមនុស្សឆ្លាតឡើងទៅហើយ ទើបជេរថាជាមនុស្ស ពាលម្តង។ ជាអ្នកគ្រប់គ្រងក្រុងរាជធានីស្រីរាជ តែបែរជាមិនចេះដឹងរឿងមាយាទក្នុងសង្គម សង្គមរបស់នាងតែម្នាក់ឯង ព្រោះសង្គមផ្សេង គេមានមាយាទ។

"និយាយស្តីដាក់ប្តីឲ្យល្អបន្តិច ខ្លាចហ្បា"

"ចង់និយាយល្អចង់ងាប់ហើយ អាងអីស្តីឲ្យ។ ស្មានថាខ្លាចក៏អី"

នាងដាក់ដៃលើដើមទ្រូងធំទូលាយ ប្រឹងប្រញេញដូចអ្នកលេងមាឌល្អិត ដែលមិនស្គាល់អ្នកគ្រប់គ្រងទឹកដី និងចង់សាករបស់ខ្លាំង ទើបឡងខ្លាតខ្លួនឯង តែត្រូវគេលូកដៃទៅឱចង្កេះ ទាញនាងមកជិត។

"ល្ងង់ណាស់"



“មែនសៀ ដាវីហ៊ីណេស”

អ្នកកំលោះចងចិត្តឆ្ងល់ ព្រោះសំឡេងប្រែក្លាយរបស់នាងមិនចម្រើន ត្រចៀក ហើយបើជ្រើសរើសបាន គេចូលចិត្តសំឡេងពេលនាងថ្កោល ដោយការ ប្រាថ្នា ដែលគេផ្តាច់ផ្តុះ។

“លោកជេរជាខ្ញុំល្ងង់ឬ?”

“បាទ”

កាអ៊ិន គក់ដើមទ្រូងរឹងមាំ ហើយធ្វើមុខខ្លា ព្រោះគេមិនឈឺ តែនាងឈឺ ខ្លួនឯង។ នាងតែងតែរុញខ្លួនគ្រប់ពេលដែលខឹង ទាំងដែលធ្លាប់គក់ច្រើនដង ហើយនឹងដឹងលទ្ធផលច្បាស់។

“លែង កុំមកប៉ះពាល់ខ្លួនខ្ញុំ!”

មែនសៀ ចង់ដកដង្ហើមធំឲ្យឮខ្លាំងៗ ព្រោះគេធ្វើលើសពីប៉ះពាល់ទៅ ទៀត នាងនៅបិទភ្នែកបិទត្រចៀក ហ្វូងហែងខ្លួនប្រាណទៅទៀត តើមានអ្វីនៅ លើខ្លួនប្រាណមួយនេះដែលគេមិនបានដឹងរសជាយមាត់ អង្អែលដោយដៃ ហើយតាមដែលគិតឃើញគិតនាងទេ។

“ឈប់ល្ងើល្ងើទៅ ខ្លាហ្វា ខ្ញុំហាត់”

គេលើកបីនាង ដែលដូចទេពធីតាពេលមិនហាមាត់តា មុខមាត់ស្អាត មើលមិនចេះពិនណាយ នាងរូបល្អតូចល្អ គួរឲ្យថ្នាក់ថ្នម ហើយបើអាចដេរមាត់ នាងបានគេប្រហែលធ្វើបាត់ហើយ។

“ទៅធ្វើអីម៉ា ទើបហាត់”



“ស៊ីនាងពេញមួយយប់ហើយនៅទៅធ្វើការបន្តទាល់តែដល់ថ្ងៃនេះ”

នាងស្អប់ភាពត្រង់ដូចបន្ទាត់របស់គេមែនទែន ទើបគក់ស្តាយម្ល៉ាងដែល ទើបតែគក់អម្បាញ់មិញ នាងឈឺតែគេមិនឈឺ។

ស្រីល្ងង់ ខ្លាហ្វា!

នាងល្ងង់ដូច មែនសៀ ថាឲ្យមែនហ្នឹង តែអ្វី! ហេតុអ្វីនាងត្រូវប្របទទួល ស្គាល់ថាខ្លួនឯងល្ងង់ដែរ នាងត្រូវតតាំងទើបត្រូវ។

“ហើយទៅណា មិនឃើញមុខច្រើនថ្ងៃ អ្នក! ដែលសួរនេះមិនបានចាប់ អារម្មណ៍អីទេ គ្រាន់តែសង្ស័យតិចតួច តិចតួចពិតមែន”

ពេលត្រូវមើលមុខ នាងក៏ពឹងទ្រូងបន្តិចដាក់ ដែលធ្វើឲ្យគេចង់ដាក់ ទោសឲ្យឈ្មោកមុខចុះបន្តិច។ បង្ក្រាបពួកក្បត់ក៏រលំសឹងស្លាប់ទៅហើយ ត្រូវ ចំណាយពេលបង្ក្រាបប្រពន្ធនាសទៀត ប៉ះខ្លាំងក៏មិនបាន ក្បាលនឹងរលួយពីស្នា ព្រោះនាងប្អូនស្រីសំណាញ់របស់ប្រមុខប្រទេស ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់។

គិតថាខ្លួនស្អាត ទើបពឹងទ្រូងដាក់ប្តី ព្រឹកឡើងសៀលពឹង ល្ងាចពឹង ខ្លួនប្រាណនេះគិតថាធ្វើពីមាស ប៉ះពាល់តិចតួចក៏ស្រែកចេចចាច មានប្រពន្ធ ដូចមានម៉ែ ល្បើយចិត្ត!

“ទៅសេនដឹងរីក ថ្ងៃនេះត្រូវមកជួបព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់”

“ទើបចៀងមកដេកទីនេះឬ?”

“អ៊ីម”

“ចាត់ទុកទីនេះជាសណ្ឋាគារប្តីអី”



នាងសម្លេងសម្លេងគេដោយខ្សែភ្នែកឆ្មារស្នើម ទើប វែមសៀ កម្លាំងភាព
គួរឲ្យចុញទ្រាន់នេះដោយការចាប់កញ្ជឹង.ក របស់នាង សង្កត់មករក។

"ហ៊ី! អី..."

នាងនិយាយមិនចប់ប្រយោគផង ក៏ត្រូវខ្ពស់សេនិយក្រេកកាមចាប់បើប
បបួរមាត់ត្រូវរបស់គេ គឺហាក់ដូចមានវេទមន្ត ហើយពេលហាមាត់ដើម្បីតវា
គេក៏ជ្រែកអណ្តាតចូលមកក្នុងប្រអប់មាត់ រឺត្រូវអណ្តាតរបស់នាងឲ្យភ្នែកអស់
ការតតាំង រាងកាយហាក់ដូចសំនឹងការប៉ះពាល់របស់គេ និងត្រូវគេបិបណ្តើរ
បើបបណ្តើរដោយមិនខ្មាស់ខ្សែភ្នែកអ្នកបម្រើ។

វែមសៀ បីព្រះនាងឆ្មាសចូលទៅបន្ទប់ដេក ដោយនៅតែឱបរឹតនាង
ជាប់ខ្លួន បើបបបួរមាត់ក្រពុំមិនព្រមលែង ព្រោះពេលបានបើបហើយ គឺគេមិន
អាចបញ្ឈប់ខ្លួនឯងបានបបួរមាត់របស់នាងផ្អែមល្អែមនិងបើបទាល់តែពេញចិត្ត
ទើបដកបបួរមាត់ចេញ។

កាអ៊ិន ឈ្មួលមុខនឹងប្រឡោះកវីនាំលើកដៃឱបគេ ដកដង្ហើមដង្ហក់
ព្រោះត្រូវបើបយូរពេក ទម្រាំតែគេឈប់បើប នាងសឹងតែដាច់ខ្យល់ស្លាប់ ហើយ
បើត្រូវបើបយូរជាងនេះតែមួយវិនាទីទៀត មុខបានដាច់ខ្យល់មែនទែនហើយ។

"ព្រះនាង ឈុតនេះយកមកទុកក្នុងបន្ទប់តែងខ្លួន"

អ្នកបម្រើដែលត្រូវបញ្ជាឲ្យយកឈុតមង្គលការ ដែលមុននេះត្រូវយក
ទៅលាក់នៅបន្ទប់ផ្សេង ឱបវាចូលមកក្នុងបន្ទប់ដេក។

"សូមអភ័យទោសលោកឧត្តមសេនិយ ព្រះនាង"

អ្នកបម្រើប្រញាប់លុតជង្គង់ក្លាម។

វែមសៀ មើលឈុតពណ៌ស ដែលមួតរបស់វាបញ្ជាក់ច្បាស់ថាជាឈុត
មង្គលការ ហើយឈ្លាកមើលអ្នកដែលសម្លឹងនៅក្នុងរង្វង់ដៃ ដែល កាអ៊ិន ធ្វើមុខ
ខ្វះ។

"ឈុតអី?"

"ឈុតមង្គលការរបស់ព្រះនាង"

វែមសៀ ឯក់ក្បាលឲ្យអ្នកបម្រើយកឈុតនោះទៅទុកដាក់ក្នុងបន្ទប់តែង
ខ្លួន ហើយពេលអ្នកបម្រើចេញទៅចាត់ ទើបគេដើរទៅរង្វាយលើសាឡុងដោយ
ដាក់នាងឲ្យអង្គុយលើត្នោត។

"ឈុតថ្មី?"

នាងក្រមុំខ្ជិបបបួរមាត់ ដែលម្ខាស់ត្រូវមើលឃើញភាពមិនប្រក្រតីនេះ
តែគេរង់ចាំឆ្លើយពីនាង។

"ឈុតមង្គលការពិត? មានន័យថាមានឈុតមង្គលការភ្លែងក្លាយ"

"មិនចំទេ"

កាអ៊ិន ក្លាយជាជនដែលត្រូវសួរចម្លើយ ហេតុអ្វីនាងត្រូវមកជួបនឹងអ្វី
បែបនេះដែរ តែពេលប្រសព្វភ្នែកនឹងគេ ក៏ដឹងហើយថាមិនអាចកុហកបាន
នាងស៊ីនឹងកម្លាំងរបស់គេមិនបាន ហើយបើគេដឹងនៅពេលក្រោយ
នាងនឹងរងគ្រោះដំណាក់កាលធ្ងន់ធ្ងរបាន។

ប្រុសឃោរឃៅធ្វើស្តីនាងខ្លះក៏មិនដឹង អីចឹងហើយ សុខចិត្តសារភាព



ការពិតនៅពេលនេះល្អជាង។

"នៅញឹមបាន"

មែនសៀ កំពុងសន្ទនាជាមួយព្រះអង្គម្ចាស់ បន្ទាប់ពីត្រូវបានអញ្ជើញឲ្យ
មកចូលរួមទទួលទានអាហារជាមួយ។ ខាឡម៉ាន់ មានមោទនភាពនឹងភាព
ឆ្លាស់ឆ្លើមរបស់ម្ចាស់ស្រីសំណាញ់ ខណៈដែលគេត្រូវចងចិត្តមើល លើកប្រាន់ឌីដីក
មិនយល់ពីគំនិតរបស់នាង។

"ខ្លាហ្សា គ្រាន់តែប្រាប់ឯងតិចតួច"

"ម៉ោងឯងមិនទាន់ឃើញឈុតឆ្នុតនោះ"

ពួកគេសន្ទនាគ្នាបែបមិត្តភក្តិ ព្រោះពេលនេះនៅក្នុងបន្ទប់ទទួលភ្ញៀវ
ផ្ទាល់ខ្លួន។

"តែឯងដាក់ទោសនាងរួចហើយ" ខាឡម៉ាន់ ត្បកដោយសំឡេងរាបស្មើ
ព្រោះបានដឹងពីទំនាក់ទំនងរវាងកំលោះក្រមុំថា ទៅដល់ណាដល់ណាហើយ។

"សមតែត្រូវ"

"ឯងកំពុងនិយាយពីម្ចាស់ស្រីជាទីស្រឡាញ់របស់ខ្ញុំ"

"ពេលនេះនាងជាប្រពន្ធរបស់ខ្ញុំ" មែនសៀ ត្បកទៅវិញបានពេញពាក្យ
ពេញមាត់។

ខាឡម៉ាន់ លើកប្រាន់ឌីដីក។ ទ្រង់ដឹងចំណុចខ្លាំង ចំណុចខ្សោយរបស់
មែនសៀ ច្បាស់។ មិត្តម្នាក់នេះជាបុរសដែលហ្វូងហែងសម្បត្តិផ្ទាល់ខ្លួនណាស់

ដែលប្រពន្ធក៏ត្រូវចាត់ចូលជាសម្បត្តិមួយប្រភេទរបស់បុរស សាក់ខាវៀ។

"ឯងហ៊ាននិយាយពីម្ចាស់ស្រីខ្ញុំបែបនេះឬ មែនសៀ"

"នាងជាប្រពន្ធខ្ញុំ" មែនសៀ បញ្ជាក់ដោយមិនញញើត។

"ថែរក្សាគ្នាឲ្យបានល្អ"

"បើមិនទុកចិត្តខ្ញុំក៏មិនលើកម្ចាស់ស្រីឲ្យខ្ញុំដែរ មែនទេ"

"ឯងយល់ខុសហើយ មែនសៀ"

"ខ្ញុំយល់ត្រូវទៅវិញទេ"

មែនសៀ នៅតែភ្ញាក់ព្រះនាងឆ្លាស់មិនទាន់បាត់។ គេចាប់នាងសង្កត់
លើគ្រែម្តងទៀត មុនពេលមកជួប ខាឡម៉ាន់ ជាការដាក់ទោស ដែលនាងហ៊ាន
ចោកប្រាស់គេ។

"ខ្ញុំត្រូវការការគោរពជឿទុកចិត្តពីប្រជាជនទៅវិញទេ"

"ហី! ខ្ញុំស្មានថាឯងត្រូវការអ្នកមើលថែម្ចាស់ស្រីតើ"

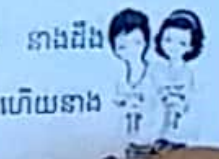
"បើគិតថា ខ្លាហ្សា ក្មេង ឯងប្រហែលមិនស៊ីក្មេងទេ មែនទេ?"

មែនសៀ រិះតែឈ្លក់ប្រាន់ឌី ហើយពេលប្រសព្វភ្នែកនឹង ខាឡម៉ាន់ បាន
មួយភ្លែត ក៏គេចភ្នែកមិនតមាត់។

"តែឯងគួរមើលជ្រុងម្ខាងទៀត"

"ជ្រុងអី?"

"ខ្លាហ្សា ធ្វើបែបនេះបញ្ជាក់ថាម្ចាស់ស្រីខ្ញុំជាមនុស្សឆ្លាត នាងដឹង
ច្បាស់លាស់ថាត្រូវធ្វើខ្លួនយ៉ាងណា ត្រូវរក្សាមុខមាត់ខ្ញុំយ៉ាងណា ហើយនាង



មានចេតនាឲ្យឯងឃើញឈុតនោះតែម្នាក់ នាងជ្រើសរើសគោលដៅ
ច្បាស់លាស់"

"ឯងមានមោទនភាពនឹងប្អូនស្រីណាស់ណា"

"ប្អូនស្រីខ្ញុំក្រៅពីមានសម្រស់ផ្កាចំគេហើយ នៅមានភាពឆ្លៀតឆ្លាតទៀត
ខ្ញុំតែងតែមានមោទនភាព"

"ឆ្លាតល្បិចកល"

ទោះមិនយល់ស្របនឹងការសរសើរនេះ តែគេក៏តបតដោយប្រាស់ចាក
ទោសៈ។ ចង់ប្រាប់ថាទំនាក់ទំនងផ្លូវកាយជ្រាលជ្រៅ វាមិនបានជួយដល់
ទំនាក់ទំនងផ្លូវចិត្តក៏មិនអាចប្រកែកបាន យ៉ាងហោចណាស់គេក៏មិនម្ល៉ៅខ្លាំង
ពេលនឹកដល់ ខ្លាវិហ្សា។

"ជីវិតរបស់ឯងមានពន្លឺស្នី មិនល្អឬ"

"ខ្ញុំត្រូវរំភើបនឹងក្តីមេត្តារបស់ឯងហើយ ខាឡម៉ាន់"

"គួរតែបែបហ្នឹង"

ខាឡម៉ាន់ ឱនក្បាលបន្តិច ញញឹមចុងមាត់។

"ខ្ញុំព្យាយាមរំភើបទៅចុះ"

"ខ្ញុំមិនរើសអើង ចំពោះការរំភើបនោះទេ ម៉ែមសៀ"

ព្រះអង្គម្ចាស់តបតដោយទឹកមុខរីករាយ។ កាអ៊ីន និង ម៉ែមសៀ មើលទៅ
មិនគួរណាចុះសម្រុងនឹងឆ្លាតបាន ព្រោះខ្លាំងរៀងខ្លួន តែគេហែជាតិគចាំពីរនាក់
នេះសមគ្នាឥតខ្ចោះ ហើយសង្ឃឹមថាខ្លួនគិតមិនខុស។

ក្រៅពីនេះ គេត្រូវការព្យាបាលអារម្មណ៍របស់ ម៉ែមសៀ ដែរ។ បើ ម៉ែមសៀ
មាននរណាម្នាក់ឲ្យស្រឡាញ់ បេះដូងរឹងកំព្រឹងអាចទទួលខ្លះៗ ម៉ែមសៀ សម
នឹងបានសេចក្តីសុខនៅក្នុងជីវិតបន្ទាប់ពីធ្វើដើម្បី សាក់ខាវៀ យូរមកហើយ។

"ហើយរបស់មួយដែលឯងនឹងទទួលបានពី ខ្លាវិហ្សា បើឯងយកឈ្នះ
ចិត្តនាងបាន ឯងនឹងទទួលបានភាពស្មោះត្រង់មួយជីវិត"

ម៉ែមសៀ ស្តាប់ដោយមិនតបត ស្ត្រីដែលមានភាពស្មោះត្រង់ចំពោះបុរស
អីចឹងឬ។ គេលើកប្រាន់ឱ អកអស់ពីកែវ ហើយលាព្រះអង្គម្ចាស់ធ្វើដំណើរ
ត្រឡប់ទៅដំណាក់របស់ព្រះនាងវិញ។

"ព្រះនាងចូលទៅចាំលោកឧត្តមសេនីយ ក្នុងក្រឡាបង្ខំល្អទេ?"

កាអ៊ីន ងាកទៅសម្លក់ ស៊ីឡា និងពើងទ្រូងដាក់។ នាងប្តូរដំណើរ ម៉ែមសៀ
គេចង់ទៅណាក៏ទៅទៅ។

"ខ្ញុំមិនបានដំណើរនោះទេ"

"ព្រះនាង ហៅលោកឧត្តមសេនីយ៍បែបនោះមិនបានទេ"

ស៊ីឡា ស្ទុះមកដាក់បង្គុយក្បែរ លើកដៃដាក់លើល្បែងរបស់ព្រះនាង តែ
ទ្រង់មិនចាប់អារម្មណ៍។

"ចង់ហៅ ប៉ុន្មានៗ"

"ព្រះនាង បើមានអ្នកដទៃ មិនល្អទេ"

"អ្នកណាមកឮ នៅក្នុងដំណាក់របស់ខ្ញុំ"



បើអ្នកបម្រើនៅក្នុងដំណាក់របស់នាង មិនយកទៅនិយាយ គឺមិនសម
នឹងនៅបម្រើព្រះនាង ការ៉ិន ឥឡូវទៅទៀតទេ។

"ព្រះនាងមិនខឹងទេ?"

"មិនបានខឹងទេ"

"វីវីចឹង ចូលទៅចាំលោកឧត្តមសេនីយ៍នៅក្នុងបន្ទប់ទៅ"

"អ្នែ! ប្រាប់ថាមិនបានរង់ចាំហើយ" នាងបដិសេធដោយទឹកមុខក្រមួរ
ទាំងដែលមុននេះប្រឹងអើតកមើលទៅទ្វារចូលរបស់ដំណាក់ញឹកញាប់។

"មិនបានរង់ចាំក៏មិនបានរង់ចាំ"

"សង្ស័យត្រូវបង្កើតច្បាប់ហើយ"

"ច្បាប់អីឬ ព្រះម៉ែ"

"ហាមចូលផ្ទះលើសពីម៉ោងប្រាំបី"

នាងមើលនាឡិកាព្យួរជញ្ជាំង ប្រុសឆ្មោត មែសៀ មិនបានពាក់នាឡិកា
ទៅឬយ៉ាងម៉េច នេះជិតអធ្រាត្រហែហើយ មិនទាន់មកផ្ទះមកសំបែងទៀត។

"សួរម៉េចក៏មិនឆ្លើយ"

"ឆ្លើយអីព្រះម៉ែ"

"ខ្ញុំនឹងបង្កើតច្បាប់រឿងពេលវេលាត្រឡប់មកផ្ទះវិញល្អទេ"

"មិនហ៊ានបញ្ចេញយោបល់ទេ"

"ហី! ខ្លាចអ្នកដទៃជាងខ្ញុំទៅទៀត"

នាងសម្លក់សម្លឹងអ្នកបម្រើ ហើយងើបឈរ អើតមើលទ្វារម្តងទៀត។

"មិនព្រមប្រាប់ថាមកវិញពេលណា"

"ធ្វើចិត្តឲ្យត្រជាក់ព្រះម៉ែ"

ស៊ីឡា មិនហ៊ានដាស់តឿនឲ្យព្រះនាងដឹងខ្លួន ព្រោះអាការដែល
បង្ហាញឲ្យឃើញ គឺការទន្ទឹងរង់ចាំស្វាមីត្រឡប់មកផ្ទះវិញច្បាស់ណាស់ ប៉ុន្តែបើ
និយាយនាងនឹងត្រូវទ្រង់ស្តីបន្ទោស។

"មើលចុះ លើសម៉ោងដេកខ្ញុំឡើងយូរទៅហើយ ដែលត្រូវរង់ចាំនេះ
ព្រោះប៉ុន្មានមកដេកទីនេះ បើមិនមកក៏មិនរង់ចាំបែបនេះដែរ"

នាងអ៊ូរទាំ ទោះយ៉ាងណាក៏នាងជាស្ត្រីដែលមាន មែសៀ ជាបុរសនៅ
ក្នុងជីវិតម្នាក់ ពេលទំនាក់ទំនងមកដល់ដំណាក់កាលនេះទៅហើយ សម្រាប់
នាងគេគឺស្វាមី ហើយការរង់ចាំដូចគរិយាត្រឡប់មកផ្ទះនេះ កកើតឡើងដោយ
ស្វ័យប្រវត្ត។

"មកដល់នឹងទាញត្រចៀកឲ្យដាច់" នាងលើកដៃច្រត់ចង្កេះ អ៊ូរទាំ
ស៊ីឡា និង ហ្វឹក លួចមើលមុខគ្នា ញញឹមក្របួចមាត់។ ទោះយ៉ាងណា ការបាន
ឃើញព្រះនាងនិងលោកឧត្តមសេនីយ៍មានទំនាក់ទំនងល្អនឹងគ្នា គឺជារឿងគួរ
ឲ្យរីករាយ ហើយទន្ទឹងរង់ចាំបែបនេះ តែងតែល្អជាងការសោះអង្គុយដាក់គ្នា។

"ព្រះនាង ទាញត្រចៀកលោកឧត្តមសេនីយ៍មិនបានទេ"

"បានតើ ចាំមើលទាញឲ្យមើល មនុស្សឆ្មោត ចេះទុកឲ្យចាំទៅកើត មិន
ព្រមប្រាប់ឲ្យដឹង ទៅស្រវឹងអូទិន្ននៅណាក៏មិនដឹង"

"លោកឧត្តមសេនីយ៍ទៅរកព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់"



"ហ្នឹងហើយ មនុស្សប្រុសជួបគ្នា តើមានស្និទ្ធចៀត បើមិនរឿងស្រាស្រី ឃុំ...ស្រីឬ?"

នាងចងចិត្តមើល រឿងស្រាអាចទទួលយកបាន តែរឿងស្រី បើ មែនសៀ ទៅរកសេចក្តីសុខពីស្រីដទៃ នាងទទួលយកមិនបាន គេបាននាងហើយ មិន ថាគេធ្វើព្រោះត្រូវការដាក់ទោស ឬព្រោះអ្វីក៏ដោយ គេរំលោភនាង ធ្វើឲ្យនាង ក្លាយជាបេសកកម្ម ដូច្នេះហើយត្រូវតែទទួលខុសត្រូវនាង។

គ្មានផ្លូវដែលនាងបដិសេធទំនួលខុសត្រូវនោះ នាងនឹងគេមានចំណង នឹងគ្នា ហើយបើនាងមិនព្រមទទួលយកការទទួលខុសត្រូវពីគេ នោះមានន័យ ថា នាងត្រូវធ្វើជាស្រីដែលមានស្វាមីលើសពីម្នាក់ ព្រោះអនាគតនាងអាចនឹង ត្រូវរៀបការជាមួយបុរសណាម្នាក់ក៏បាន។

នាងនៅក្មេង ស្អាត វាពិបាកណាស់ដែលនឹងត្រូវរស់នៅម្នាក់ឯងមួយ ជីវិត ដូច្នេះហើយ នាងនឹងតោងគេឲ្យជាប់ មិនព្រមឲ្យគេរំលោភនាងរហូត ថ្ងៃ ព្រហ្មចារិករបស់នាង គឺជីវិតនៅលីវរបស់គេ នាងរីបអូសយក ហើយមិនប្រគល់ ឲ្យវិញទេ។

"កុំឲ្យដឹងថាទៅលួចមានស្និទ្ធជាមួយស្រីផ្សេង"

អ្នកបម្រើទាំងពីរមិនបានចាត់ទុកថានេះជារឿងធំ ព្រោះបុរសថ្នាក់អ្នក គ្រប់គ្រងប្រទេស ឬបុគ្គលលំដាប់មហាសេដ្ឋីទាំងឡាយ សុទ្ធតែមានស្រីកំណាន់ ក្រៅពីភរិយា មិនមែនជារឿងប្លែក។

"ព្រះនាង សោយទឹកត្រជាក់ទេ?"

"មិនដឹក"

នាងបដិសេធ ព្រោះដឹកអីមិនចូល ការស្រមៃស្រមៃវាធ្វើការហួសកម្រិត បើដឹកតែស្រា ចាំបាច់ត្រឡប់មកផ្ទះវិញយប់ជ្រៅបែបនេះឬ។

"បើមានក្លិនទឹកអប់ជាប់ខ្លួន នឹងខាំត្រចៀកឲ្យឈាមជោក"

"ព្រះនាង និយាយបែបនេះមិនបានទេ"

ជាមនុស្សស្រីប្រដេងប្រដាងដាក់ស្វាមីបែបនេះមិនល្អទេ ហ្នឹង ហាមាត់ ហាមប្រាម ដោយសំឡេងញ័រ ព្រោះមានការភ័យខ្លាច ជំនួសម្ចាស់ស្រី ប៉ុន្តែ កាអ៊ីន មិនខ្លាច មែនសៀ អ្នី...នាងចង់មានន័យថាមិនហ៊ាន បើមិនចាំបាច់ ព្រោះបើប្រាប់ថាមិនខ្លាច ជួនកាលក៏មានអារម្មណ៍ខ្លាចគេខ្លះដែរ គឺមើលគេ ចុះ មាឌធំដូចយក្ខ ដៃម្ខាងធំប៉ុនណាប៉ុនណី ធំជាងដៃរបស់នាងពីរបូកបញ្ចូល គ្នាទៅទៀត ចាប់លើកនាងដោយដៃម្ខាង ហើយបី អាចធ្វើបានស្រួល ហើយ នាងទៅយកកម្លាំងពីណាមកស៊ីនឹងគេ ក្នុងពេលដែលស៊ីដោយកម្លាំងបាយ មិនបាន នាងត្រូវស៊ីនឹងគេដោយមាត់។

"តាប៉ុនោះត្រេកកាមណាស់"

"ព្រះនាងនិយាយអី"

"អត់មានទេ គ្មានអីទេ"

នាងអ៊ុំទាំម្នាក់ឯង ហើយក៏អៀនម្នាក់ឯង។ ឃើញម៉ែបែបហ្នឹង ប៉ុន្តែ ពេលនៅលើត្រែ មែនសៀ ត្រេកកាម ធ្វើឲ្យនាងចង់សន្លប់លើត្រែរបស់គេ។ នាងប្រហែលត្រូវតែប្រែទម្លាប់ផ្ទាល់ខ្លួនបន្តិចហើយ គឺតាត្រូវតែកំណត់ច្បាប់

ចំពោះគេរឿងការប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណនាង។

ត្រូវហ្នឹងហែងខ្លួនប្រាណឲ្យគេស្តាយលេង តែបើហ្នឹងហែងហើយ គេ
ទៅប៉ះពាល់ស្រីផ្សេង មនុស្សក្រេកកាមបែបហ្នឹង បណ្តោយឲ្យស្រែកឃ្លាន មិន
ល្អចំពោះជីវិតក្រុមគ្រួសារទេ ប៉ុន្តែបើនាងព្រមឲ្យគេពេក គេនឹងបានចិត្ត ហើយ
ចាត់ទុកថាគេឈ្នះនាង។

‘ត្រូវឈ្នះគេដោយស្នេហា’

សម្តីរបស់ សិរីភិស រត់ចូលមកក្នុងសោតប្រសាទ។ ការយកឈ្នះ
ដោយស្នេហា បើនាងធ្វើឲ្យ មែនសៀ ឈ្នះក៏ដោយ ប្រាកដបានដោយការទោរទន់ទៅ
រកគេ ប្រណិប័តន៍ឲ្យរាងកាយរបស់គេស្តាប់ស្តាប់ នាងមានសិទ្ធិក្លាយជា
អ្នកឈ្នះ។

“តាមពិតវិធីនេះគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍”

“វិធីអីព្រះនាង?”

“ត្រូវយកឈ្នះដោយស្នេហាហ្នឹងអី ស៊ីឡា”

“ទ្រង់នៅចង់យកឈ្នះលោកឧត្តមសេនីយ៍ទៀតឬ?”

ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា សួរដំណាលគ្នា ព្រះនាងក៏ញញឹមញញែម ព្រោះ
សម្រេចចិត្តរួចហើយថាវិធីនេះ គឺជាវិធីល្អបំផុត។

“ខ្ញុំត្រូវតែជួប សានេនេ ដើម្បីសុំការណែនាំ”

ព្រះនាង បង្វិលខ្លួនដើរទៅអង្គុយលើសាឡុងវិញ ដោយនៅតែអះអាង
ថាអង្គុយក្រង់នេះ ប៉ុន្តែមាត់រឹង មិនព្រមប្រាប់ថាខ្លួនឯងកំពុងរង់ចាំ មែនសៀ។

“ខ្ញុំមិនបានអង្គុយចាំតាប៉ុន្មានទេ ខ្ញុំគ្រាន់តែ...មិនទាន់ងងុយ”

“ព្រះម៉ែ”

ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា ឆ្លើយដំណាលគ្នា បានឮបែបនេះហើយ ព្រះនាងក៏
សប្បាយចិត្ត។ នាងមិនព្រមទទួលស្គាល់ទេថាខ្លួនកំពុងរង់ចាំ មែនសៀ សូម្បីតែ
ខ្លួនឯងក៏ដោយ ក៏នាងចោកខ្លួនឯងដែរ ប្រាប់នៅក្នុងចិត្តថា នាងមិនបានរង់ចាំ
គេអីបន្តិចទេ។

“ព្រះនាង”

ស៊ីឡា ចូលមកទប់ព្រះនាងឲ្យដេកលើសាឡុង។ អ្នកដែលប្រាប់ថាមិន
ទាន់ងងុយដេក ស្លាបហឹមៗ ហើយផ្ទុលខ្លួនដេក ដោយមានអ្នកបម្រើជួយ
ចំណែក ហ៊ីរ៉ា ទៅយកខ្នើយផ្អែកមកដាក់ឲ្យកើយ។

ពេល មែនសៀ ត្រឡប់មកដល់ដំណាក់ គេឃើញព្រះនាងដេកលក់លើ
សាឡុង ដោយមានអ្នកបម្រើទាំងពីរអង្គុយងាកផ្ទុកៗតាមនៅលើកម្រាល តែ
គេដើរមកឈ្លាក់លើអ្នកដេកលើសាឡុង ធ្វើឲ្យអ្នកបម្រើទាំងពីរភ្ញាក់ភ្លើត។

“លោក លោកឧត្តមសេនីយ៍”

“ម៉េចក៏ព្រះនាងមកដេកត្រង់នេះ?”

ស៊ីឡា ស្ទុះងើប កេះ ហ៊ីរ៉ា ឲ្យភ្ញាក់ ហើយស្រាក់ដៃដាក់លើពោះ ថយ
ទៅឈរឲ្យឆ្ងាយពីសាឡុងវែង។

“អ៊ី...”

“ឆ្លើយការពិត”

ពេលអ្នកបម្រើមិនចង់និយាយ គេក៏ចេញបញ្ជា ព្រោះ កាអ៊ិន អាចបញ្ជា
ឲ្យបនុស្សរបស់ខ្លួនបិទមាត់ មិនព្រមប្រាប់ការពិតដល់គេ ថ្នាក់ឈុតមង្គលការ
នាងនៅបញ្ជាឲ្យកាត់ពីរឈុត ដើម្បីញ៉ាំងគេឲ្យខឹង។ នាងជាបនុស្សស្រីគួរឲ្យ
ខឹង តែខណៈនោះក៏គួរឲ្យត្រចាក់ឲ្យអស់ឆ្អឹងដែរ។

"ដូចព្រះនាងរង់ចាំលោកឧត្តមសេនីយ៍ តែទ្រង់ប្រាប់ថាមិនបានរង់ចាំ
គ្រាន់តែមិនទាន់ឯង។"

ស៊ីឡា ឆ្លើយតាមត្រង់ ប៉ុន្តែយកពាក្យសម្តីរបស់ព្រះនាងមកឆ្លើយជំនួស
ធ្វើឲ្យ វ៉ែមសៀ ចងចិត្តភ្លើង មិនមែនជាគេមិនពេញចិត្ត តែនោះគឺជាអារម្មណ៍
ប្លែកៗ ដែលមានបនុស្សរង់ចាំគេ។

"សរុបទៅព្រះនាងរង់ចាំខ្ញុំ?"

"ទ្រង់ប្រាប់ថាមិនបានរង់ចាំ តែទ្រង់មិនព្រមចូលផ្ទះ"

"ទើបត្រូវមកផ្ទះត្រង់នេះ?"

"ព្រះនាងមើលទ្វារដំណាក់រហូត បន្ទប់នេះមើលទៅឃើញទ្វារចូល
ដំណាក់បានច្បាស់ ទើបទ្រង់មកបន្ទប់នេះ"

ចម្លើយនោះច្បាស់លាស់ ថានាងរង់ចាំគេឬអត់ វ៉ែមសៀ ឈ្លាកមើល
អ្នកដេកលក់ ដែលពេលនេះដេកលក់ស្រួលណាស់ ថ្នាក់គេអង្អែលថ្គាល់ដោយ
ស្រាមដៃក៏នាងមិនដឹងខ្លួន ហើយដាក់បង្គុយចោងហោង ពិនិត្យមើលមុខមាត់
ស្រស់ស្អាត។

"តាមធម្មតាទ្រង់ចូលផ្ទះម៉ោងប៉ុន្មាន?"

"មិនលើសពីម៉ោងដប់"

ស៊ីឡា មិនហ៊ានកុហក ពេលគេសួរបែបនេះក៏ឆ្លើយតាមត្រង់ ទើប
វ៉ែមសៀ លើកព្រះនាងបីជួរៗ។

"វ៉ែមសៀ មកវិញនឹងទាញត្រចៀកឲ្យដាច់"

កាអ៊ិន មមើ ធ្វើឲ្យអ្នកបម្រើទាំងពីរត្រសុលចូលគ្នា ព្រោះខ្លាច វ៉ែមសៀ
ខឹង ប៉ុន្តែគេគ្មានប្រតិកម្មអី បន្ទាប់ពីព្យាយាមនោះ។

"មិនបាច់តាម ទៅសម្រាកចុះ"

"ចាំលោកឧត្តមសេនីយ៍"

អ្នកបម្រើទាំងពីរទទួលបញ្ជា ទើបគេបិទព្រះនាងចូលបន្ទប់ដេក ដោយ
អ្នកត្រូវបី យកមុខមកត្រដុសនិងដើមទ្រូងរឹងមាំ។

"ពេលដេកលក់ដូចទេពធីតា ពេលភ្ញាក់ដូចបិសាច"

គេនាំនាងចូលបន្ទប់ដេក ដាក់លើគ្រែជួរៗ ប៉ុន្តែពេលនាងបិទភ្នែក
ស្រវែស្រវាចាប់អាវរបស់គេជាប់។

"វ៉ែមសៀ ទើបមកពិណា?" នាងសួរទាំងសំឡេងត្រអូន ព្រោះថ្នាក់
មិនទាន់ពេញភ្នែក។

"ទៅជួបព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់"

"មិនបានទៅរកស្រី?"

"មិនបានទៅទេ ដេកទៅ ខ្ញុំទៅងូតទឹកសិន"

នាងដេកលក់បន្ទាប់ពីបានឮចម្លើយនោះ ទើប វ៉ែមសៀ បេះដៃនោះ

ចេញពីអាវបស់ខ្លួនយឺតៗ ជាទង្វើថ្នាក់ថ្មមបំផុត តាំងពីគេប៉ះពាល់រាងកាយ
របស់នាង ហើយឱនទៅរក និងមានសំណួរកើតឡើងថា គេចង់ធ្វើអី?។

គេបានឆ្លើយនោះ ព្រោះបបូរមាត់របស់គេប៉ះថ្ងាសរបស់នាង ភាពជា
ម្ចាស់វាជ្រួលច្រាលនៅក្នុងទ្រូង គេហ្វូងហែងនាង ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់
ឆ្ងោចគេត្រូវចំណុច គេត្រូវការភាពស្មោះត្រង់ពីនាង តែមិនចង់ហាមាត់ស៊ី។

គេលើបចុះពីគ្រែ ដើរចូលបន្ទប់ទឹក ចំណាយពេលមិនយូរប៉ុន្មានក៏ចេញ
មកវិញដើម្បីចូលដេក។ គេដោះអាវុំពាក់នឹងកៅអី ហើយដើរខ្លួនទទេ សំដៅ
គ្រែដេក ឆ្ងល់ខ្លួនដេកក្បែរ និងទាញនាងមកឱប។

“ភក្តីស្នេហ៍ ព្រះនាងសំព្វា”

គេស្រវាឱប កាអ៊ិន ក៏ត្រសុលមករក ទើបបិទភ្នែក។ គេមិនធ្លាប់ដេកឱប
មនុស្សស្រី តែក៏ចង់ឱប កាអ៊ិន ហើយពួកគេក៏ឱបក្រសោបគ្នានៅក្នុងភាពងងឹត
និងរកកន្លែងដែលសក្តិសមសម្រាប់ការឱបក្រសោបនេះ។

៩

ស្វាមីភរិយា

“យប់មិញទៅណាហាស!”

សំណួរដំបូងពីព្រះនាង ពេលភ្ញាក់ពីដំណេកនាពេលព្រឹក ព្រមទាំងគគ់
ដើមទ្រូងរបស់ស្វាមីភរិយា បន្តិឡើង។ គេភ្ញាក់ដឹងខ្លួនតាំងពីនាងប្រែខ្លួនម្ល៉េះ
ប៉ុន្តែបិទភ្នែកសម្លឹងដូចដេកលក់ រហូតដល់ត្រូវនាងគគ់នោះឯង។

កាអ៊ិន ងើបអង្គុយ សម្លឹងគេដោយខ្សែភ្នែកឆ្មាសឆ្មើម។ នាងនៅមានការ
សង្ស័យពីរឿងយប់មិញ ហើយក៏ឱនទៅហិតរាងកាយរបស់គេ ប៉ុន្តែមិនជុំភ្លិន
ស្រា ឬទឹកអប់របស់មនុស្សស្រី។

“ឆ្លើយមក!” នាងម្ល៉ៅ សួរហើយនៅគិតតែពីដេកសម្លឹងមុខនាងទៅ
កើត ឬកំពុងគិត រកលេសដោះសារ។ ចាំមើល បើទៅទាក់ទងស្រីផ្សេង នាងនឹង
កាត់ចោល ហើយបោះទៅក្រៅដំណាក់ របស់បែបហ្នឹង ចែកគ្នាប្រើមិនបានទេ
ហើយបើមានអ្នកមកសុំចែកប្រើ អីចឹងគេមិនចាំបាច់ប្រើវាមួយជីវិតទៅ។

“ឆ្មាសអីទាំងព្រឹក”

“ឆ្មាសស្តី ប៉ុន្តែ កុំមកគេចផេះ”

នាងវាឡើងមកទ្រាបលើពោះរឹងមាំ មេសៀ ក៏មើលស្រីស្អាតនៅលើ



ខ្លួន មើលនាង បាញ់ខ្សែភ្នែកឆ្លាស់ដាក់ និងគក់ដើមទ្រូងរបស់គេញាប់ដែរ។

"មានប្រពន្ធចុងមែនទេ ឆ្លើយ!"

"ប្រពន្ធចុងមកពីណា?"

"មិនចាច់មកកុហកទេ ហើយម៉េចក៏មកវិញយប់ជ្រៅ?"

នាងប្រសព្វភ្នែកជាមួយគេ កែវភ្នែកនោះបញ្ជាក់ឲ្យដឹងថា នាងលេង
មែនទែន ទើប មែសៀ ងើបអង្គុយផ្នែកនឹងក្បាលគ្រែ ដោយមាននាងទៅតាម
មិនព្រមចុះ។

"ទៅក្រពះអង្គម្ចាស់"

"ទៅធ្វើអី?"

"ផឹកស្រា ហើយនិយាយរឿងការងារ"

"ត្រឹមផឹកស្រានិយាយគ្នា?"

"បាទ"

គេស្រវាចាប់ដៃរបស់នាង ដែលបំណងទះតប់គេទៀត ទើប កាអ៊ីន ព្រម
ដាក់ដៃចុះ ពេលបានឮឆ្លើយច្បាស់ ប៉ុន្តែនៅតែចាប់ដៃនាងជាប់។

"គ្មានស្អី?"

"គ្មាន មានតែអ្នកបម្រើ"

"ស្អីទេ! ដល់ថ្នាក់ទៅទាក់ទងអ្នកបម្រើផងឬ ប៊ុតូត!"

នាងដោលទៅជិត ហើយគក់ដើមទ្រូងរឹងមាំ មែសៀ ក៏បណ្តោយឲ្យគក់
ទាល់តែនាងហត់ ទើបខិនមកចើបផ្ទាល់លោងខ្សិតៗ។

"ឈប់ឲ្យឡា មិនបានទៅទាក់ទងអ្នកបម្រើណាទេ"

"អ្នក! ហើយនិយាយធ្វើអី មើលចុះ គក់ឡើងឈឺដែរគេអស់ហើយ"

ទោះយ៉ាងណាក៏ មែសៀ ក្លាយជាអ្នកខុស នាងមិនព្រមស្តាប់គេ ឬ
ហៅថាស្តាប់ហើយយល់ច្រឡំក៏បាន ប៉ុន្តែនៅតែទម្លាក់កំហុសឲ្យគេទៀត។

"ដៃក្រហមអស់ហើយនេះ មើលចុះ"

នាងដាក់ដៃចំពីមុខរបស់គេ ម្រាមវែងស្ទើរតែចាក់គ្រាប់ភ្នែកទៅហើយ
ទើបគេចាប់វាពិនិត្យ។

"ហើយគក់ធ្វើអី?"

"ខឹងហ្នឹងណា"

នាងអ៊ូរទាំ មែសៀ ក៏ជួយពិនិត្យដៃឲ្យ ឃើញឡើងក្រហមក៏មុខត្រមូរ
មិនពេញចិត្តដែលនាងធ្វើឲ្យខ្លួនឯងឈឺ។

"ម៉េចក៏មកវិញយប់ជ្រៅ សួរហើយឆ្លើយផង"

"ជាប់និយាយការងារ"

"ហាមកុហក"

"មិនបានកុហក មិនចាំបាច់អីត្រូវធ្វើបែបហ្នឹង"

"អីចឹងក៏ហីទៅចុះ"

នាងឈប់ដេញដោលទៀត ព្រោះជឿសម្តីរបស់គេ តែនៅតែខិនទៅធ្វើ
ច្រមុះខិតខិត ដើម្បីហិតរកក្លិនប្លែកៗ។

"គ្មានក្លិនទឹកអប់មនុស្សស្រី អីចឹងអ្នកនេះចាត់ទុកចាប់ តែលើក



ក្រោយបើកវិញយប់ជ្រៅ ជួយប្រាប់ផង"

"ចាំឬ?"

"រឿងអីចាំ ត្រាន់តែមិនទាន់ងងុយដេក"

នាងឆ្លើយហើយពឹងទ្រូងដាក់ មែសៀ នៅតែចាប់ដៃជាប់ ទើបរូបភាព
នៅពេលនេះដូចនាងស្ថិតនៅក្នុងក្រញាំដែរបស់គេ។

"អីចឹងឬ"

"ធ្វើសំឡេងបែបនេះមានន័យជាម៉េច?"

"ខ្ញុំជាអ្នកបីនាងចូលដេក"

នាងតែពឹងទ្រូងដាក់ តែ មែសៀ មើលឃើញពេញភ្នែកថា ផ្កាល់
រលោងឡើងក្រហម។

"គឺ...គឺ..."

"គឺស្តី?"

"ពេលចេញទៅអង្គុយចាំ មិនទាន់ងងុយហ្នឹងណា"

"ក្រែងជាមិនបានចាំ"

"គឺមិនបានចាំ អ្នកណាចាំ គឺ៖!"

ពេលស្តីនឹងគេមិនបានក៏ពឹងទ្រូងដាក់ទៀត ធ្វើឲ្យ មែសៀ ចង់តែទះ
កំប៉េះគូទព្រោះក្លាញ។

"រឿងស្តីត្រូវចាំ"

នាងបញ្ជាក់ម្តងទៀត តែគេមិនឆ្លើយ ឆ្លើយប្រាប់ជាដើម្បីមិនជឿ ហើយ

ពេលគេមិនឆ្លើយ នាងក៏ឆ្លើត្នា ព្រោះខ្លាចអាម៉ាស់មុខ។

"មិនបានចាំពិតមែន"

យី! នៅស្ងាត់ទៀត ហើយសម្រេចចាំជឿសម្តីរបស់នាងឬអត់!

នាងត្រូវការឲ្យគេឆ្លើយមួយម៉ាត់ ទើបនាងសប្បាយចិត្ត។

"បានឮឬអត់នេះ"

"បានឮ"

"បានឮហើយម៉េចមិនឆ្លើយ"

"ចង់ឲ្យឆ្លើយអី?"

"អ្នៀ! គឺឆ្លើយមកថាជឿឬមិនជឿ"

នាងងងឹតដាក់គេដូចកូនក្មេងបេះបិទ ហើយបើគេបត ដូចគេត្រូវកាត់
បន្ថយអាយុតាមនាងដែរ ដូច្នេះហើយទើបមិនមាត់។

"តាមហ្នឹង"

"ឆ្លើយបែបនេះ ប្រើការមិនបានទេ"

នាងធ្វើមុខខ្មា ទើប មែសៀ ឱនមករក នាងក៏ផ្តួលខ្លួនទៅក្រោយ លើក
ដៃឱប.កងមាំ។

"ចង់ធ្វើអី?"

"ដឹងហើយតើ"

គេឱបក្រសោបរាងកាយតូចស្នើង កាលពីយប់មិញនាងដេកលក់ ទើប
ថាមពលរបស់គេមិនទាន់ត្រូវបានកម្លាយ កាអ៊ីន ក៏បិទភ្នែកពេលបបូរមាត់ត្រូវ

គ្រប់គ្រង។

"យូរទេ អាហារពេលព្រឹកត្រូវប្រាប់ឲ្យទៀងពេល"

គេផ្តល់នាងទៅលើស្រែ តាមមកទ្រាបពិលី ចើបបបូរមាត់ម្តងទៀត
ដែលម្តងនេះ ចើបយ៉ាងយូរ។

"ស្ងាត់ទៅ កុំឲ្យខាតពេល"

គេឆ្លើយតែប៉ុណ្ណឹង ហើយចើបនាងម្តងទៀត សម្លៀកបំពាក់ក៏ត្រូវចាប់
ដោះនិងបោះចោលដោយមិនស្រណោះ បន្ទាប់មកសំឡេងថ្មចង្វាក់ដោយ
រាម្មណ៍រញ្ជួយក៏បន្តឡើងនៅក្នុងបន្ទប់។

"មិនបាច់បី"

ការ៉ុន ធ្វើឫកឆ្នាសឆ្នើមដាក់ មិនឲ្យគេបីព្រោះនៅឯងកំ ដោយសារ
សំឡេងថ្មចង្វាក់របស់ខ្លួន ឮខ្លាំងពេក ឮឲ្យខ្មាសគេ។ នាងអៀនគេ ហើយក៏
ពាលខឹងដែរ មិនក្រមឲ្យបីចេញពីបន្ទប់តែងខ្លួន
ប៉ុន្តែពេលឈានជើងបានមួយជំហានក៏រកកល់ចង់ដួល សំណាងដែលគេឱប
ចង្កេះជាប់។

"នៅរឹងក្បាលទៀត"

"ព្រោះអ្នកណា"

គេលើកនាងបី ចំណែកអ្នកដែលត្រូវបី អៀនឡើងក្រហមមុខង៉ាង ពេល
គិតដល់មូលហេតុដែលធ្វើឲ្យខ្លួនទន់ជើង គឺជើងរបស់នាងត្រូវប្រញេញចេញពីគ្នា

អស់រយៈពេលយ៉ាងយូរ បើជើងរបស់នាងទន់ គ្មានកម្លាំងក៏មិនមែនជាច្រើន
ឬក៏។

"ឬនាងខ្លាំង?"

"ឆ្គួត"

នាងផ្អែកក្បាលនឹងដើមទ្រូងជំទូលាយ ដោះសាវនៅក្នុងចិត្តជាមិនចង់
សម្លឹងបែបនេះ ប៉ុន្តែគត់គេទៅវាឈឺដៃ ទើបគិតថាធ្វើបែបនេះវាឈ្នួលជាង។

"ថ្ងៃនេះទៅណាឬអត់?"

"ថ្ងៃនេះឬ?"

"នែ! កុំប្រាប់ថាត្រូវធ្វើការ នេះជាថ្ងៃឈប់សម្រាក ត្រូវ..."

នាងនិយាយមិនទាន់ចប់ប្រយោគផង បបូរមាត់ក៏ត្រូវ ឆែមសៀ បិទ
ដោយបបូរមាត់ក្តៅរបស់គេ ដើម្បីមិនឲ្យអ្វីទាំទៀត។

"ហី! មាត់ជាអស់ហើយ"

នាងលើកដៃបិទមាត់របស់គេ ពេលដែលគេដកបបូរមាត់ចេញ ហើយ
ពេលដែលគេមើលមកដោយខ្សែភ្នែកកាច នាងក៏សម្លឹងសម្លឹងវិញដោយខ្សែភ្នែក
ឆ្នាសឆ្នើម ដើម្បីឲ្យគេដឹងថានាងមិនខ្លាចគេ។

"ស្តាប់ឲ្យចប់ចាំឲ្យឡា"

"និយាយមក"

នាងដកដៃចេញពីបបូរមាត់ក្រាស់នោះ ពេលឃើញហើយថាគេមិនចើប
ទៀត។

"ថ្ងៃនេះប្រហែលមិនទៅណាទេ សម្រាកពីថ្ងៃ ហើយត្រូវទៅក្រុង សេនធីរីក"

"ទៅទៀតហើយ"

"ជាទីក្រុងមិនទាន់មានស្ថេរភាព គឺត្រូវប្រុងប្រយ័ត្ន"

"គ្រោះថ្នាក់ឬ?"

ឈែសៀ ប្រសព្វភ្នែកជាមួយនាង បើនិយាយការពិត មនុស្សស្រីទំន់ ជ្រាយដូចនាង និងត្រូវបានចិញ្ចឹមមើលថែហាក់ដូចត្បូងនៅក្នុងបាតដៃ មុខជា ភិតភ័យ។

"មិនគ្រោះថ្នាក់ទេ"

សម្រាប់គេតែប៉ុណ្ណោះ គ្រោះគិតជាគេអាចមើលថែខ្លួនឯងបាន ប៉ុន្តែបើ ប្រៀបធៀបនឹង ការ៉ុន គឺត្រូវប្រាប់ថាគ្រោះថ្នាក់ខ្លាំងណាស់។

"មិនគ្រោះថ្នាក់ល្អហើយ ដែលនិយាយនេះមិនបានបាម្តុំអីទេ គ្រាន់តែ សួរតាមមាយាទ"

ឈែសៀ មិនបានជាគិតថា ការ៉ុន បាម្តុំពិត ប៉ុន្តែពេលនាងនិយាយ បែបនេះ គឺដូចប្រាប់ដោយប្រយោលឲ្យដឹងនោះឯង ថានាងបាម្តុំ។ នាងមិន ចង់ឲ្យគេដឹង តែឆ្លោយធ្វើខ្លួនព្រួយបាម្តុំលឿនដូចព្យុះ ដែលគេដឹងឲ្យទាល់តែ បាន។

"បានឮទេ"

នាងក្តៅខ្លួន ខ្លាចគេមិនជឿសម្តី កាប៉ុននេះហេតុអ្វីចូលចិត្តធ្វើឲ្យនាងគិត

ច្រើន ជួយឆ្លើយឲ្យច្បាស់លាស់បន្តិច មិនបានឬយ៉ាងម៉េច។

"បានឮអី"

"ខ្ញុំប្រាប់ថាមិនបានបាម្តុំ"

"តាមហ្នឹង"

"ឆ្លើយបែបនេះទៀតហើយ"

នាងអ៊ុំរុក្ខា ហើយត្រូវ ឈែសៀ បីទៅបន្ទប់អាហារ មាន ស៊ីឡា និង ហ្វីក ជួយទាញកៅអីឲ្យ ទើបគេដាក់នាងលើនោះ។

"អរគុណ"

ឈែសៀ ស្មានមិនដល់ទេថាបានឮពាក្យអរគុណចេញពីមាត់របស់នាង ថែមទាំងត្រូវសម្លក់សម្លឹងមួយភ្លែត និងងាកមុខចេញភ្លាមទៀតផង។

"ខ្ញុំមានមាយាទ ចង់អរគុណ តើមានបញ្ហាអីទេ"

ឈែសៀ ឱនមកចើបថ្ពាល់រលោង ចង់ទះកំប៉េះតូចមួយដៃពីដៃ ប៉ុន្តែ មិនអាចវាយនាងផ្ដេសផ្ដាសបាន។

"ចង់ចើបឲ្យថ្ពាល់បែកឬយ៉ាងម៉េច"

"បែកហើយឬនៅ"

"ឆ្គួត"

នាងអ៊ុំរុក្ខា និងទើបតែដឹងថា ឈែសៀ ម៉ោងអង្គុយនៅឆ្វេងដៃ ខណៈ ដែលគេអង្គុយនៅក្បាលតុ ដែលត្រង់នោះធ្លាប់ជាកន្លែងរបស់នាង តែឈ្លើយ ចុះ គេជាស្វាមីហ្នឹងណា អង្គុយនៅត្រង់នោះគឺត្រឹមត្រូវហើយ។

"លោកចូលចិត្តញ៉ាំអី អ្នក...ដែលសួរនេះមិនបានចង់ដឹងទេ តែសួរដើម្បី
ប្រាប់ចុងភៅ"

"ខ្ញុំញ៉ាំអីក៏បាន"

មែនសៀ ឆ្លើយតែប៉ុណ្ណឹង បន្ទាប់មកពួកគេក៏ស្ងប់ស្ងាត់ ព្រោះត្រូវទទួល
ទានអាហារ។ កាអ៊ីន ប្រាប់មិនត្រូវទេថា មានអារម្មណ៍យ៉ាងណា ប៉ុន្តែការដែល
មាន មែនសៀ នៅក្នុងដំណាក់របស់ខ្លួន វាធ្វើឲ្យមានអារម្មណ៍ល្អពិតប្រាកដ។

"ហ៊ី! មិនឲ្យអាហារណាមួយសិនទេអី"

នាងគេចឡើងទៅលើគ្រែ គេចបែបណាក៏មិនដឹង ប៉ុន្តែមើលទៅការគេច
របស់នាង ជាការផ្តល់ភាពងាយស្រួលឲ្យ មែនសៀ ច្រើនជាង។ គេតាមមកជិត
មិននិយាយឲ្យខាតទឹកមាត់ លើកដៃទាំងពីរដើម្បីដោះអាវ តាមដោយខោក្រៅ
និងខោក្នុង។

"ត្រេកកាម!"

ផ្កាស់របស់នាងក្រហមង៉ាង ប៉ុន្តែភ្នែកសម្លឹងមើលរាងកាយរបស់
អ្នកកំលោះមិនព្រិច អ្វីម្យ៉ាងនៅលើខ្លួនប្រាណរបស់គេ បញ្ជាក់ច្បាស់ថាគេកំពុង
តែមានអារម្មណ៍ប្រាថ្នា។

មែនសៀ នាំរាងកាយនរណាមកជិត ហើយចាប់ដោះសម្លៀកបំពាក់
របស់នាង តែនាងរើបម្រះ។

នាងគិតថាខ្លួនឯងរើបម្រះ ដើម្បីគេច តែហេតុអី មើលទៅដូចផ្តល់ភាព

ងាយស្រួលឲ្យគេយ៉ាងម៉េចក៏មិនដឹង ពេលគេដោះអាវនាងក៏លើកដៃ បំណង
ទះតប់ ប៉ុន្តែនាងប្រហែលលើកខ្ពស់ពេក ទើបគេធ្លៀតឱកាសនេះ ទាញវាចេញ
ពីខ្លួនរបស់នាងបានសម្រេច បន្ទាប់មកនាងក៏បែរខ្នងគេច ប៉ុន្តែក្លាយជាការបែរ
ខ្នងឲ្យគេដោះតម្កក់អាវក្នុង ទើបលើកដៃបំណងបិទដើមទ្រូង ប៉ុន្តែបែរជាត្រូវគេ
ទាញខ្សែអាវក្នុងនោះចេញពីស្មាបានស្រួល និងបោះវាចោល។

ពេលគេដោះតម្កក់សំពត់ នាងក៏ប្រឹងរើបម្រះ គេចាប់ទាញសំពត់ នាងក៏
ក្រព្រាងខ្លួន ធ្វើឲ្យសំពត់វាខ្លួន ទើបនាងលើកត្រភាក មែនសៀ ក៏ធ្លៀតឱកាស
នេះទាញវាចេញពីជើងបានសម្រេច ហើយពេលដែលនាងក្លាក់ លើកត្រភាក
បែបហ្នឹង មិនព្រមដាក់ចុះ ខោក្នុងក៏ត្រូវទាញមួយទៀត។

នាងព្យាយាមហើយ រើបម្រះដើម្បីឲ្យចុះពីក្រញ៉ាំដៃរបស់គេ ប៉ុន្តែ
កាន់តែជិតកាន់តែចាញ់ប្រៀប រើទាល់តែសម្លៀកបំពាក់របស់គេចាញ់ ហើយពេល
នេះនាងនឹងគេនរណាមកដូចគ្នា និងពេលចង់គេចក៏មិនអាចធ្វើបែបនោះបាន
នាងត្រូវបង្ហាញភាពក្លាហាន ដូច្នេះហើយ ត្រូវតែប្រឈមមុខនឹងគេបន្ត ទោះជា
ការប្រឈមមុខដោយគ្មានសម្លៀកបំពាក់បិទចាំងក៏ដោយ។

"អុយ!"

នាងត្រូវលើកឲ្យច្រកកៀវលើក្លោងមាំ ទើបលើកដៃដើម្បីរុញគេចេញ
តែបើរុញគេចេញ គេនឹងឃើញរាងកាយនរណាមករបស់នាង ទើបនាងប្តូរចិត្ត
ស្រវាឱបគេ។

"ឆើយមុខឡើង"

វែមសៀ ចេញបញ្ជា នាងមិនចង់អនុវត្តតាម តែរឿងពឹងទ្រូងនាង
ជំនាញ មិនបានឆ្លើយមុខ តែពឹងទ្រូងដាក់គេទៅវិញទេ ហើយពេលនាងពឹង
បែបនេះ វាដូចយកបបូរមាត់ទៅទទួលយកបបូរមាត់ក្តៅគុក។ នាងអង្អែល
សាច់ដុំរឹងមាំ ខ្លួនប្រាណរបស់គេរឹងដូចថ្ម ខណៈដែលរាងកាយរបស់នាង
ទន់ល្បឿននិងក្រអូបប្រហើរ។

វែមសៀ ថើបនាងខ្លាំងៗ តែការថើបនោះ បែរជាធ្វើឲ្យស្មារតីរបស់នាង
មិននៅក្នុងខ្លួន។ នាងឈ្លក់រង្វេងនឹងការថើបរបស់គេ រាងកាយស្រៀវស្រើប
ដោយអាម្មណ៍ប្រាថ្នា ពិបាកនឹងកម្លាត់ ហើយអ្នកដែលអាចកម្លាត់វាបាន មាន
តែ វែមសៀ ម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ។

រោមនៅលើខ្លួនរបស់ វែមសៀ កកិតនឹងស្បែកទន់ល្បឿយ ក្រៅពីធ្វើឲ្យ
រាងកាយរមាស់ហើយ នៅធ្វើឲ្យក្លាយអាម្មណ៍ទៀតផង។ នាងបង្ហើបបបូរមាត់
ថើបគេវិញ ដោយមិនដឹងទេថានាងនឹងគេផ្តល់ខ្លួនដេកកាំងពីពេលណា។

ពេលនេះពួកគេឱបរឹតគ្នា បបូរមាត់នៃបនិព្វជិតគ្នាដោយការដង្ហោយរក
ទាំងដែលទើបតែបញ្ចប់រឿងបែបហ្នឹងជាមួយគ្នា មុនអាហារពេលព្រឹក។
វែមសៀ ស្ទាបអង្អែលស្បែកទន់ល្បឿយ ត្រហឹមនៅដើម.កដោយការពេញចិត្ត
នឹងការប៉ះពាល់ដែលទទួលបាន។

"ហី! ថើបខ្លាំងពេកហើយ" នាងអ៊ូរទាំ ពេលបបូរមាត់មានសេរីភាព
វែមសៀ ក៏សង្កត់បបូរមាត់នឹងច្រមុះនិងផ្តាស់រលោង។ គេថើបហើយថើបទៀត
ក្តីរបស់នាងក្រអូបមែនទែន និងឱបរឹតពេញដៃ រាងកាយនាងតូចពេកហើយ

ពេលស្ថិតនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ តែរាងកាយមាំមួនរបស់ វែមសៀ បែរជាធ្វើឲ្យ
នាងមានអាម្មណ៍ស្នេហាចំពោះភាពរឹងមាំរបស់គេកាន់តែខ្លាំង បុរសទន់ជ្រាយ
និងមិនត្រូវនាងយកភ្នែកមើល ប៉ុន្តែ វែមសៀ ខុសប្លែកពីគេ គេមានភាពក្លាហាន
រឹងមាំ និងមាំមួន សមជាបុរស។

ដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ បៀតបៀនដើមទ្រូងរឹងមាំ លម្អដោយរោម ដែល
ធ្វើឲ្យរមាស់ស្បែក ហើយក៏ធ្វើឲ្យអាម្មណ៍របស់នាងរញួយ។ កាអ៊ីន ថ្មចម្លងនៅ
ដើម.ក ពេលត្រូវគេឈ្នួលមុខនឹងប្រឡោះក ហើយអូសបបូរមាត់មករក
ដើមទ្រូងគួរឲ្យឈ្លក់រង្វេង។

គេឈ្លក់រង្វេងនឹងវាមែននោះឯង គេមានអាម្មណ៍ដល់ជាតិក្រអូបផ្ទៃម
នៅក្នុងមាត់ វាជាសជាតិ ដែលបបូរមាត់របស់គេទទួលបាន និងនៅតែជាប់
ចិត្ត។ គេហាមាត់ក្រសោបចុងទ្រូងពណ៌ស្រស់ ហើយត្រសោបដោយអណ្តាត
ត្រឹម ធ្វើឲ្យនាងអែនទ្រូងមករក។

រាងកាយរបស់នាងមិនអាចកុហកគេបាន កាអ៊ីន ប្រាថ្នាគេ គេល្បង
រាងកាយរបស់នាង ឲ្យមានតម្រូវការចំពោះគេ ហើយប្រាថ្នា គេដួសដងដូច
មនុស្សស្រេកឃ្លាន បិតជញ្ជក់ទ្រូងរបស់នាងឮខ្លាំងៗ ឲ្យនាងថ្មចម្លងព្រោះកម្ដៅ
ចេញពីមាត់របស់គេ។

"វែម..."
ហេតុអីគេធ្វើដាក់រាងកាយរបស់នាងបែបនេះ នាងក្តៅកាយ។
សព្វសាច់ហាក់ដូចក្ដៅ ប៉ុន្តែមិនបានត្រូវ វែមសៀ គ្រប់គ្រងនាងដោយ



តម្រូវការរវាងបុរសស្រី វាក្តៅគគុក ពុះកញ្ឆោល និងមិនអាចគ្រប់គ្រងបាន
ពួកគេមិនអាច ហាមប្រាមខ្លួនឯង ពួកគេត្រូវការគ្នា។

"អ្នក..."

នាងថ្មីនៅដើម.ក ពេលត្រូវគេគ្រប់គ្រងដោយកម្តៅ និងការប្រាថ្នា។
នាងរំលែកត្រឡាចទៅទទួលយក នាងត្រូវការគេគ្រប់សកម្មភាពដែលកើតឡើង
មិនត្រឹមតែជាសេចក្តីសុខផ្លូវកាយទេ វាកំពុងតែបញ្ចេញជាចំណងសន្សឹមៗ នៅក្នុង
បេះដូងរបស់នាង។ នាងបើករបស់គេ ថ្មីថ្មីនៅក្រោមរាងកាយរបស់គេ
ទាល់តែហត់នឿយ។

វែមសៀ ជាមនុស្សប្រុសដែលបើកពិភពលោកធំល្វឹងល្វើយឲ្យ កាអ៊ិន
តេឡាតអារម្មណ៍ទៅលើការបង្រៀននាងរឿងលើត្រែ ដោយមិនចេះហត់នឿយ
តែមិនចាំបាច់នៅលើត្រែ ក៏គេអាចធ្វើឲ្យនាងថ្មីថ្មីបាន ដោយការនាំចុះពីត្រែ
ជំទូលាយ ទៅលើសាឡុងវែង។

ដែរបស់នាងខ្ចាស់កំ ខ្មៅក្រាស់របស់អ្នកដែលរង្គុយនៅលើកម្រាលឥដ្ឋ
មុខសាឡុង។ វែមសៀ ជាមនុស្សមាំមួន នាងដឹងថាគេមិនចូលចិត្តឲ្យនាង
រឹងទទឹងដាក់គេ ឬធ្វើខ្លួនមានអំណាចលើគេ ប៉ុន្តែពេលខ្លះនាងប្រទះឃើញថា
ខ្លួនឯងអាចមានអំណាចលើគេបានដូចគ្នា។

វែមសៀ ព្រមឲ្យនាងចាប់ក្បាលរបស់គេ សង្កត់នឹងរាងកាយផ្អែមល្ហែម
គេដាស់នាងដោយអណ្តាតក្តៅគគុក បាតដៃជំក្រាស់ក្រសោបដើមទ្រូង

ទ្រលុកទ្រលន់ នាងមិនទាន់មានឱកាសបានស្លៀកពាក់ តាំងពីដោះវាចេញ
លើកចុងក្រោយ បន្ទាប់ពីអាហារពេលព្រឹក ហើយពេលនេះក៏ជិតដល់អាហារ
ថ្ងៃត្រង់ដែរ ប៉ុន្តែគេមិនទាន់រួចរាល់ធុរៈនឹងនាងទៀត។ ពេលគេរស់ នាងក៏ត្រូវ
រស់តាមដែរ ព្រោះធុរៈរបស់គេ មិនអាចធ្វើម្នាក់ឯងបាន ឬបើនាងមិន
សហការណ៍ គេអាចនឹងទៅរកស្រីផ្សេងឲ្យជួយ ដែលនាងមិនអាចទទួលយក
បាន។

ចែករំលែកអីចែកបាន តែចែករំលែកស្វាមី នាងមិនព្រមចែក!

នាងហ្វូងហែងគេ នាងមិនត្រូវការឲ្យគេមានស្រីផ្សេងក្រៅពីនាង។ នាង
មានរឿងជាច្រើនដែលត្រូវនិយាយជាមួយគេ នាងចេញបញ្ជាឲ្យមន្ត្រីផ្នែកច្បាប់
របស់នាង ពង្រាងកិច្ចសន្យាមុនរៀបការច្រើនចំណុច ដែលពួកគេត្រូវស៊ីញ៉ាជា
មួយគ្នា ដោយចំណុចមួយនៅក្នុងនោះ គឺរឿងស្រីកំណត់ទាំងឡាយរបស់គេ។
នាងចិត្តទូលាយរឿងផ្សេង ប៉ុន្តែរឿងលើត្រែ នាងមិនចែករំលែកស្វាមីឲ្យទៅ
ស្រីណាទាំងអស់ វែមសៀ ត្រូវតែបិទស្តុកស្រីកំណត់របស់គេ ព្រោះនាងគ្មាន
ជម្រើសឲ្យគេទេ សម្រាប់រឿងនេះ។

នាងនឹងរៀបការជាមួយគេ ហើយគេត្រូវតែចាត់ការរឿងស្រីកំណត់ឲ្យ
នាង ហើយបើគេមានស្រីកំណត់បាន នាងនឹងរកប្រុសកំណត់មកទុកក្បែរ
ខ្លួន។ នាងមិនគិតធ្វើខ្លួនជាស្រីសាវ័ តែនាងគ្រាន់តែគិតទុកសម្រាប់តែរាម
វែមសៀ តែប៉ុណ្ណោះ។

"អ៊ី...វែម..."

គេចាប់ដៃរបស់នាង ស្រាក់ម្រាមដៃជាមួយគ្នា នាងក៏លើកត្រឡាត
ដោយអារម្មណ៍ញួយ ពេលត្រូវគេចាប់ស្រែក ហើយអូសទៅដល់ម្រាមជើង។

"អុំ! អុំ...អុំ"

មែនសៀ មិនធ្លាប់មានគំនិតចាប់ដៃបើកជើងរបស់មនុស្សស្រី ប៉ុន្តែជើង
សស្រឡនគួរឲ្យស្រឡាញ់របស់ កាអ៊ិន ធ្វើឲ្យគេចង់ចាប់។ គេចាប់ខ្នងជើងទាំង
សងខាងរបស់នាង នាងក៏មើលមុខគេដោយខ្សែភ្នែកឆ្មើន តាមមើលពេល
ដែលគេអូសបបូរមាត់មកដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់។

នាងអែនទ្រូងទៅកបបូរមាត់ក្តៅ ប្រគល់ខ្លួនប្រាណឲ្យគេ ដោយមិន
ភ្លេចតតាំង ពេលដែលគេឱនមករក ជាងនោះទៅទៀត នៅក្រសោបដើមទ្រូង
ទាំងពីរ ដើម្បីឲ្យគេបិតជញ្ជក់ទៀត។

កាអ៊ិន ឆើយក្បាលទៅផ្អែកនឹងបង្អែកសាឡុង បិទភ្នែកព្រិមៗ ព្រោះការ
ប៉ះពាល់របស់ មែនសៀ ធ្វើឲ្យរាងកាយរបស់នាងក្តៅ ហាក់ដូចត្រូវដុតដោយ
ភ្លើង តែជាភ្លើងដែលនាងមិនចង់គេច មានតែចង់ចោលសម្រុកទៅរកភ្នក់ភ្លើង
នោះ ហើយអាំជាមួយគេ។

មែនសៀ លើកនាងបី នាងក៏លើកដៃឱប.ក និងថូចថូរពេលត្រូវគេ
គ្រប់គ្រងដោយភាពក្តៅគគុក។ មែនសៀ មានកម្លាំងខ្លាំង ហើយការលើកនាង
ពីបែបនេះ មិនមែនជាបញ្ហាសម្រាប់គេ។

"មែន មែន..."

នាងធ្វើបានត្រឹមហៅឈ្មោះ ឱបខៀវអង្វរករ សុំក្តីមេត្តាពិត ដែលនឹង

នាំនាងទៅកាន់គោលដៅនៃសេចក្តីសុខ។

មែនសៀ គ្រប់គ្រងនាងដោយកាយវិការនេះ ខណៈនោះក៏នាំដើរពិនិត្យ
បន្ទប់ដេក ដែលគេមិនទាន់បានពិនិត្យឲ្យច្បាស់លាស់។ នាងថូចថូរនៅដើម.ក
នាងអាចបានទទួលសេចក្តីសុខហួសហេតុ ដល់ថ្នាក់ខ្យល់គេនៅក្នុងលង្វែក
ទ្រូងរបស់គេ រាងកាយនរណាម្នាក់ទាំងពីរនៃបរិស្ថានជិតគ្នា ឲ្យអារម្មណ៍ក្តៅគគុក
ហើយនាងក៏ឱនខាំស្មារឹងមាំ និងស្រែកថូចថូរខ្លាំងៗ។

គ្រែធំទូលាយ គឺជាគោលដៅចុងក្រោយរបស់ មែនសៀ បន្ទាប់ពីគ្រប់គ្រង
រាងកាយរបស់នាងស្តាប់ស្តាប់ម្តងហើយម្តងទៀត គេក៏ដាក់នាងទៅលើគ្រែ
នាងក៏ត្រងាងដៃចាំ ពេលគេឱនមករក ក៏ស្រវាឱប។

"មែន..."

គេដូចចៀវដែលមកគោះទ្វារផ្ទះ ហើយនាងក៏បើកទ្វារស្វាគមន៍ ត្រូវការ
ឲ្យគេចូលមកក្នុងផ្ទះជាបន្ទាន់។ ព្រោះខាងក្រៅកំពុងតែមានខ្យល់ល្អះ ចំណែក
ខាងក្នុងមានភាពកក់ក្តៅរង់ចាំគេ។

"ចូលមក"

អ្នកកំលោះគ្រហឹមនៅដើម.កព្រោះការអញ្ជើញនោះ ហើយនាំខ្លួនឯង
ចូលទៅធ្វើជាចៀវនៅក្នុងផ្ទះកក់ក្តៅ ម្ចាស់ផ្ទះក៏ស្វាគមន៍ដោយភាពទន់ភ្លន់
បន្ទាប់មកក៏បើកចង្រានកម្តៅឲ្យ ដើម្បីឲ្យគេមានភាពកក់ក្តៅ ដោយមិនភ្លេច
លើកកំចំណីផ្អែមល្អែម មកទទួលដោយមិនហ្វូងហែង។

មែនសៀ រោទៅមាត់ទ្វារ ធ្វើដូចមិនចង់ចូលទៅ ទើបត្រូវម្ចាស់ផ្ទះចាញ់



ចូលតែម្តង ឲ្យគេជ្រមិលចូលទៅក្នុងផ្ទះនាង ទើបត្រូវស្រែកត្រហឹមនៅដើម.ក
ព្រោះផ្ទះមួយនេះធ្វើឲ្យគេចូលហើយមិនចង់ចេញ។

"ខ្លាហ្នា..."

គេក្រសោបក្បាលរបស់នាង បើបង្គាប់រលោង បើបង្គាប់វា ដែលទោះ
ខ្លួនប្រាណរបស់នាងជោគទៅដោយញើស ក៏នៅតែក្រអូប។

"ឈឺទេ"

នាងត្រូវក្បាលដាក់ដើមទ្រូងធំទូលាយ នាងធ្វើឲ្យគេជ្រមិល ចូលមករក
ដោយមិនបានត្រៀមខ្លួន ទើបគេត្រូវសួរនាំពីស្ថានភាពផ្ទះដឹកកំក្តៅដែលគេ
កំពុងតែជ្រក។

"ឆើយមុខឡើង"

គេបញ្ជា ហើយឆើយចង្ការបស់នាង ខិនទៅបើបបូរមាត់ គេបើបនាង
រាប់មិនអស់ តែមិនធ្លាប់ធុញទ្រាន់នឹងបើប។ គេមិនចូលចិត្តបើបមនុស្សស្រី
ប៉ុន្តែគេបើប កាអ៊ិន ដោយមិនចេះហាត់នឿយ ហើយក៏គ្មានគំនិតប្រៀបធៀប
នាងនឹងស្រីកំណាត់ដែរ។

កាអ៊ិន តែងតែខុសពីស្រីៗទាំងនោះ ព្រោះនាងជាមនុស្សស្រីដែលត្រូវ
រៀបចំឲ្យធ្វើជាករិយារបស់គេ ក្រៅពីនេះនាងមានគេជាបុរសដំបូង គេមិនធ្លាប់
គិតទេថា ខ្លួនឯងចាប់អារម្មណ៍ភាពបរិសុទ្ធផូរផងរបស់មនុស្សស្រី ប៉ុន្តែពេល
ប្រពន្ធរបស់គេជាស្រីបរិសុទ្ធ គេតែងតែមានការពេញចិត្ត ចំពោះភាពជាម្ចាស់
ដែលបានបោះត្រាលើខ្លួនប្រាណរបស់នាង នាងជាបស់គេ ជាបស់គេតែម្នាក់

គត់។

"នាងជាបស់ខ្ញុំ"

គេបង្ហាញភាពជាម្ចាស់ នាងក៏លើកដៃមកអង្អែលផ្ទាល់ ដកដង្ហើមចូល
ឲ្យពេញស្មត ព្យាយាមនិយាយឲ្យច្បាស់ៗ។

"លោកទេដែលជាបស់ខ្ញុំ"

នាងមិនព្រមចាញ់ នាងត្រូវការ វ៉មសៀ ប៉ុន្តែគេមិនប្រកែក គេប្រើវិធីធ្វើ
ឲ្យនាងថ្លុចថ្លូវដល់ថ្នាក់ភ្លេចរឿងដែលនាងត្រូវការតវ៉ានឹងគេឲ្យដឹងចាញ់ឈ្នះ។

កាអ៊ិន ភ្លេចទៅថាអ្នកណាជាម្ចាស់របស់អ្នកណា នាងត្រូវការឲ្យគេបម្រើ
នាង ធ្វើឲ្យនាងមានសេចក្តីសុខ រាងកាយនឹងឈប់វេទនា ដោយការប្រាថ្នាដ៏
ក្តៅគគុក។ នាងខ្លាំងរបស់គេ ដោយក្រចកមុតស្រួច ធ្វើឲ្យខ្លួនរកស្វែង
ហើយពេលដែលវាប៉ះនឹងញើស ក៏ធ្វើឲ្យផ្សា តែ វ៉មសៀ មិនបានយកចិត្តទុក
ដាក់ ហើយក៏មិនបានចាប់អារម្មណ៍វា។

"អ្នក...ល្អដល់ហើយ..."

នាងចូលចិត្តភាពកក់ក្តៅចេញពីស្បែករបស់គេ នាងបើបផ្ទាល់របស់គេ
ដែលការបើបដោយការថ្នាក់ជួមនេះ ធ្វើឲ្យ វ៉មសៀ កាំងមួយដង្ហើម ដូចបេះដូង
រឹងកំព្រឹសបានទទួលការបោះព្រំដោយភាពទន់ភ្លន់ ដែលគេមិនធ្លាប់បាន
ទទួល។

គេឱបក្រសោបនាងជាប់ដើមទ្រូង នៅក្រោមភាពកំណាចរបស់គេ ក៏
មានភាពទន់ភ្លន់លាយឡំដែរ ដែលវាបានមកពី កាអ៊ិន។

កំលោះក្រមុំស្វាគមន៍ការធ្វើសកម្មភាពរបស់គ្នា ព្យុះល្ងាមាត់ពុងតែ
បក់បោកយ៉ាងសាហាវ បន្ទាប់មកគេក៏ដឹកដៃគ្នា ធ្វើដំណើរទៅដល់គោលដៅនៃ
សេចក្តីសុខដ៏អស្ចារ្យនេះ។



“ទៅដើរលេង!”

កាអ៊ិន ត្រូវការចេញទៅក្រៅខ្លះ ព្រោះបើនៅក្នុងដំណាក់ ជម្ងឺសៀ នឹងនាំ
នាងនៅតែលើគ្រែ ធ្វើខ្លួនជាប់គ្នាដូចនាខ្ញុំ បេះមិនចេញ ដូច្នេះហើយ នាងចង់
ទៅដើរលេង ទៅដើរលេង និងត្រូវតែបានទៅដើរលេង។

“ខ្លាហ្សា”

“ទៅដើរលេង” នាងបញ្ជាក់ តែបន្តិចទៀត ប្រហែលស្រែកដាក់មុខគេ
ហើយ ព្រោះសំឡេងស្រួចរំលែមនោះ។

អ្នកកំលោះ លើកដៃសុំផ្អាកសង្រ្គាម ហើយឯក់ក្បាល ជាការយល់ព្រម
នាងក៏ឱបដៃ ញញឹមញញែម ពេលត្រូវបានអនុញ្ញាត។

ក្រៅពីបាននាំជម្ងឺសៀសប្រាកដផ្អាករឿងលើគ្រែហើយនាងក៏លាក់លៀម
រឿងផ្សេងដែរ នោះគឺចង់ទៅលេងនៅផ្សារនៅខាងក្រៅ ព្រោះមិនធ្លាប់ត្រូវបាន
អនុញ្ញាតពី ខាឡម៉ាន់ ដោយហេតុផលរឿងសុវត្ថិភាព ប៉ុន្តែបើ ជម្ងឺសៀ
ជាអ្នកនាំ ទៅ គឺជារឿងមួយទៀត។

“ឯក់ក្បាលគឺ?”

“អូខេ ទៅដើរលេងក៏បាន”



គេព្រមផ្អាកសង្គ្រាម នាងក៏សម្លឹងសម្លឹង នាងតាមចិត្តគេស្ទើរតែចុះពីគ្រែ
មិនបានទាំងថ្ងៃទាំងយប់ ឡើងឈឺចង្កេះឈឺខ្នងរស់ទៅហើយ ថ្ងៃនេះ គេត្រូវតែ
តាមចិត្តនាងម្តង មនុស្សឆ្លាតស្លឹកក៏មិនដឹង ព្រេកតាមម៉ាកកុង អាងអីចាប់នាង
សង្កត់លើគ្រែ។

នាងមិនមែនជាមនុស្សស្លឹកស្រពន់ ទើបចូលចិត្តដេក ប៉ុន្តែ មែមសៀ
ញាត់ញៀតឲ្យនាងដេកទៅកើត តែគេមិនអនុញ្ញាតឲ្យនាងដេកលក់ តែឲ្យដេក
អស់កម្លាំង មានតែពេលទទួលបានអាហារប៉ុណ្ណោះ ដែលគេព្រមឲ្យនាងនៅ
ឆ្ងាយពីខ្លួន។

"យល់ព្រមហើយ ហាមក្រឡាស់សម្តី"

"ទៅឬមិនទៅ"

សូរប៉ុណ្ណឹង ចាំបាច់សម្អាត អាងអីសម្អាត បើមិនបានសម្អាត
ក៏ចាប់សង្កត់ មែមសៀ ដាវីហិណេស ប្រហែលចេះធ្វើតែរឿងពីរមុខនេះទេ។

"ទៅ ទៅឥឡូវទេ"

គេខំនាំទៅដើរលេងហើយ និយាយស្តីពីរោះដាក់បន្តិចក៏បាន ចាត់ទុក
ថា ជាការដោះដូរ។ នាងកំពុងមានសេចក្តីសុខ ទើបខ្ជិលធ្វើខ្លួនរឹងទទឹងដាក់
មែមសៀ។

"ទៅមិនទាន់បាន"

"អៅ! ចង់ទៅ ទៅថ្ងៃនេះ និងពេលនេះដែរ"

បើមិនចង់ឲ្យខ្លួនជាប់នឹងគ្រែនាងត្រូវតែឆាប់បញ្ជាក់ នាងរង់ចាំមិនបាន

ទេ មែមសៀ អាចនាំនាងឡើងគ្រែទៀតជាការដោះដូរនឹងបានទៅក្រៅដើរលេង
ទោះនាងជាប់ចិត្តក៏ដោយ ប៉ុន្តែក៏ចង់សម្រាករាងកាយដែលត្រូវតែប្រើប្រាស់
ហួសហេតុពេកខ្លះដែរ។

"ទៅឬខោអាវ"

"ឈុតនេះមិនបានឬ"

នាងបង្វិលខ្លួនឲ្យគេត្រួតពិនិត្យ ឈុតធម្មតារបស់នាង ប្រណិតជាង
ឈុតធម្មតារបស់ប្រជាជន ប៉ុន្តែគេមិនមែនជាមនុស្សដែលចូលចិត្តអធិប្បាយ
ទើបត្រូវក្បាល ព្រមទាំងគំរាម។

"ទៅទេ?"

"ទៅ ហាមឬចិត្ត!"

"អីចឹងទៅផ្លាស់ខោអាវ"

"ទៅឥឡូវហើយ"

នាងបន្ទន់ជង្គង់ ធ្វើការគោរព ដែលជាការបញ្ជី តែ មែមសៀ បែរជាមិន
ខឹង ព្រោះស្នាមញញឹមមុខបើលើបបូរមាត់ក្រអូបផ្អែមនោះ ហើយហៅ
អ្នកបម្រើឲ្យទៅជួយ។

"ត្រូវឬឈុតណា"

ពេលចូលមកក្នុងបន្ទប់តែងខ្លួន នាងក៏មានបញ្ហានឹងការរើសឈុត
ព្រោះសម្លៀកបំពាក់នៅក្នុងទូ សុទ្ធតែមិនធម្មតា ទោះព្យាយាមរើសហើយរើស
ទៀតក៏ដោយ។

"សុំពេលមួយភ្លែត ព្រះនាង"

ហ៊ីរី ប្រាប់ ហើយទៅចាត់មួយសន្ទុះ ក៏ត្រឡប់មកវិញ ដោយសម្លៀកបំពាក់មួយឈុត ដែលធ្វើឲ្យព្រះនាង មើលមិនដាក់ភ្នែក។

"ពាក់ឈុតនេះ"

"ប្តីវា ឲ្យឆាប់ឡើង តិចតាប៉ុន្មានប្តីវា"

"ត្រូវហៅឲ្យពិរោះ" ហ៊ីរី ជួយដាស់តឿនឲ្យហៅឲ្យពិរោះ។

វេមសៀ ដែលឈរឱបដៃនៅមុខបន្ទប់តែងខ្លួន ចង់តែចាប់នាងទះកំប៉េះ គូទឲ្យខ្លាំងៗ ហើយគិតថា ការ៉ែន ត្រូវតែចូលវត្ថុអប់រំរឿងមារយាទនៅក្នុងការប្រណិបត្តិចំពោះស្វាមី ទាំងនៅចំពោះមុខនិងក្រោយខ្នង។

"ក៏បាន តិចលោកឧត្តមសេនីយ៍ វេមសៀ រង់ចាំ ឆាប់ឆ្លាស់ទៅ"

នាងឈរឲ្យអ្នកបម្រើ ជួយដោះសម្លៀកបំពាក់ និងស្លៀកពាក់ឲ្យ ហើយពេលរួចរាល់ក៏ពិនិត្យខ្លួនឯងនៅក្នុងកញ្ចក់បន្តិចបន្តួច ទើបងាកទៅហៅអ្នកបម្រើជំនិតឲ្យទៅតាម។

នាងចង់ទៅដើរលេងផ្សារយូរហើយ បានឮអ្នកបម្រើនិយាយគ្នាថាមានរបស់ឲ្យជ្រើសរើសច្រើនណាស់។

នាងដើរដូចរត់ ទៅរក វេមសៀ ដោយភាពរីករាយ ដោយឈុតដែលនាងពាក់ ស៊ីឡា ទៅសុំខ្លីអ្នកបម្រើនៅក្នុងដំណាក់មកឲ្យ ជាអាវដៃវែងពណ៌ស មានបូរនៅត្រង់កអាវ ពាក់អាវដៃវាលពិលី និងសំពត់ជាប់ខោ តួសំពត់ ត្រូវកាត់ពីក្រណាត់សូត្រ ពណ៌ស្រស់ ដេរជាប់នឹងខោជើងវែងពណ៌ស ហើយនាងពាក់

ស្បែកជើងតែងទាប គ្រឿងខ្លួនរួចរាល់សម្រាប់ការដើរសិបភឹង។

គំនិតកំណាចតិចតួច កើតឡើងនៅក្នុងចិត្ត វេមសៀ មិនមែនជាមនុស្សប្រុសដែលចូលចិត្តដើរសិបភឹង ខណៈដែលនាងចូលចិត្តខ្លាំងណាស់ គ្រាន់តែនាងប្តូរពីការសិបភឹងនៅក្នុងហាងទំនើបឬសិបភឹងតាមកាតាឡុកពិសេសដែលប្រើនដំណ្រឈ្មោះយកមកឲ្យ មកជាការសិបភឹងនៅក្នុងផ្សារ។

ឪអីនអេនៃការបំផ្លាញលុយ មាននៅក្នុងឈាម ដូច្នេះហើយ មិនថាសិបភឹងនៅឯណា ក៏នាងអាចចាត់ការវាបាន ចំណែក វេមសៀ ច្បាស់ជាម្ចាស់ និងការដើរតាមនាង។ ក្រៅពីនាងទទួលបានសេចក្តីសុខពីការសិបភឹងហើយ ក៏ទទួលបានសេចក្តីសុខពីការធ្វើបាបគេដែរ។

"ទៅបានហើយឬនៅ"

វេមសៀ ងក់ក្បាល ហើយដើរនាំមុខនាង ចេញពីដំណាក់ សំដៅសេះពណ៌ខ្មៅធំ ដែលអ្នកមើលថែសេះ ឈរកាន់ខ្សែនៅត្រង់នោះ។

"ត្រូវជិះសេះទៅឬ?"

វេមសៀ ងក់ក្បាលជំនុសចម្លើយមាត់ប្រហែលជាធ្ងន់ណាស់ហើយមើលទៅ មនុស្សឆ្លាត។

នាងលូចរៀងមាមគេនៅក្នុងចិត្ត ហើយត្រង់ដៃឲ្យគេជួយលើកដាក់លើខ្នងសេះ។ នាងឃើញសេះមានតែមួយ ដូច្នេះហើយ នាងត្រូវតែជិះសេះជាមួយគេ ហើយក៏មិនចំណាយពេលលេងខ្លួន ព្រោះចង់ទៅដើរលេងជាងការឈរឈ្មោះនឹង វេមសៀ។



ការជិះសេះនៅក្នុងប្រទេសសាក់ខាវៀ មិនមែនជាឿងប្លែក ព្រោះក្រៅពី មានផ្លូវថ្នល់សម្រាប់ឲ្យយានយន្តហើយ ក៏មានផ្លូវសម្រាប់ឲ្យសេះរត់ អមផ្លូវ យានយន្តដែរ។

មែសៀ លើកនាងដាក់ទៅលើខ្នងសេះ ហើយឡើងមកតាម ទើបនាង ត្រសុល ទៅបៀតនឹងដើមទ្រូងធំទូលាយ មិនងរង់ក់ មិនលេងខ្លួន។

នាងរៀបចំខ្លួនឯងឲ្យអង្គុយស្រួលខ្លួនបំផុត និងមានសុវត្ថិភាពបំផុត ចំណែកតួនាទីបញ្ជាសេះ ទុកឲ្យ មែសៀ ជាអ្នកចាត់ការ ហើយនាងងាកទៅត្រូវ ដៃដាក់អ្នកបម្រើទាំងពីរ បន្ទាប់មក មែសៀ ក៏យកម្នកពីអ្នកបម្រើដែលហុចឲ្យ មកដាក់ពីលើក្បាលរបស់នាង។

"ចងឲ្យផង"

"ចងខ្លួនឯង"

"មិនចេះចង"

នាងតប ដោយភាពក្រអឺតក្រអួតមកមានខ្សែចងនៅក្រោមចង្កា មែសៀ ដកដង្ហើមធំ តែក៏ព្រមលើកដៃស្ទាបរកខ្សែដើម្បីចងឲ្យនាង ទាល់តែរួចចាស់។

"អរគុណ"

"រីករាយដល់ហើយ"

"ខ្ញុំមិនមែនជាបុរសរៀបចំទុកដូចលោកហ្នឹងណា" នាងត្បកទៅវិញ លឿនដូចព្យុះ។

មែសៀចាប់បង្អួចក្រោកឲ្យសេះចេញដំណើរដែលធ្វើឲ្យនាងភ្ញាក់ភ្លើត

ព្រោះគេបេះបួយនោះឯង ដោយការធ្វើឲ្យសេះចេញដំណើរលឿនពេក ទើប ត្រសុលទៅរក ខ្វាត្រូវរបស់គេ ដែលស្លៀកខោខ្មៅបិទសាច់ក្រាស់ ទើបគេ មិនឈឺ មិនរលើបស្បែក។

ធ្វើទុកសិនចុះ!

នាងចង់អោយគេនៅក្នុងចិត្តតិចតួច បើមិនភ្លេចនិងមានឱកាសច្បាស់ ជាសងសឹក ប៉ុន្តែពេលនេះ នាងធ្វើទុកសិនចុះ ព្រោះកំពុងតែបានទៅដើរលេង នាងត្រូវធ្វើខ្លួនឯងឲ្យមានអារម្មណ៍ល្អ ធ្វើឲ្យខ្លាចក្បាលស្រឡះល្អ ហើយគំនិតក៏ ធ្វើការបានល្អដែរ ពេលទៅដល់ផ្សារ នាងនឹងសងសឹកគេ។

កាអ៊ិន លួចញញឹម មិនហ៊ានញញឹមឲ្យគេឃើញ ព្រោះគេច្បាស់ជាខឹង ចេញផ្សែងតាមត្រចៀកមិនខាន។ នាងរំភើបច្បាប់ញ័រនឹងផ្សារនៅក្នុងក្រុងកំពត មែន ប៉ុន្តែបន្ថែមភាពរីករាយចូលទៅ ដើម្បីក្រឡកក្រឡាគេជាពិសេស បាន សងសឹកតិចតួចក៏ល្អដែរ។

នាងមានចេតនាចូលហាងនេះចេញហាងនោះ ឲ្យគេដើរតាម ដែលពេល ខ្លះគេក៏តាមសង្រួបនាងឲ្យដើរក្បែរ ប៉ុន្តែដើរមិនបានយូរប៉ុន្មាន នាងក៏ចេញហាង នេះចូលហាងនោះ សប្បាយរីករាយបន្ត។

នាងធ្វើខ្លួនរីករាយ រំភើបច្បាប់ញ័រនឹងរបស់នៅជុំវិញខ្លួនដែលឃើញ បានទំនងណាស់ ទើប មែសៀ មិនដឹងទេថាខ្លួនកំពុងតែត្រូវធ្វើបាប ទាំងដែល ការពិតទៅគេដឹង ទើបខំធ្វើត្រតៗ ឃើញបែបហ្នឹងហើយ នាងកាន់តែពេញ



ចិត្ត ព្រោះអាងអីក៏ស្តីឲ្យ អាងអីក៏ខឹង អីចឹងឲ្យគេខឹង ផ្ទះសរសៃឈាមក្នុង ខួរក្បាលទៅ។

"ខ្លាហ្នា"

គេហៅ ពេលនាងប្រុងចូលទៅក្នុងហាងត្រឿងលម្អ ហើយស្រាបាច់ដៃ ជាប់ នាងមិនស្មានទេថាគេចាត់ការនាងដោយវិធីនេះ ប៉ុន្តែនាងក៏ងាកទៅមើល មុខព្រមទាំងធ្វើភ្នែកមកវាមោឃៈដូចមិនដឹងថាគេកំពុងហាត់នឿយនឹងការដើរ តាមនាង។

"ដើរយឺតៗ"

"សុំទោស ភ្លេចខ្លួន ទីនេះមានសុទ្ធតែរបស់គួរឲ្យស្រឡាញ់"

កាអ៊ិន ដើរចេញហាងនេះចូលហាងនោះដូចមុននេះ ដើម្បីធ្វើឲ្យ មែសៀ ឈឺក្បាលដូចមុនលែងបានទៀត ទើបត្រូវប្តូរផែនការ ដើរមើលរបស់ ដែលខ្លួន ចូលចិត្តពិតប្រាកដ ដោយគេចាប់ដៃជាប់ មិនព្រមលែង។ ប៉ុន្តែនាង រង់ចាំឱកាសដែលគេព្រលែងដៃ និងធ្វើបាបគេជាថ្មី។

"ក្រវិលស្អាតដល់ហើយ"

នាងចូលទៅហាងត្រឿងលម្អ រើសក្រវិលមើល ដែលពេលនោះត្រូវ មែសៀ ព្រលែងកងដៃបណ្តោះអាសន្នឲ្យនាងដើររើសនេះរើសនោះបានតាមចិត្ត ដោយគេដើរតាមពីក្រោយ តែមិនភ្លេចក្រឡេកមើលទៅជុំវិញខ្លួន ដើម្បីជាការ ការពារសុវត្ថិភាព។ ពួកគេមិនបានបង្ហាញសមាសភាពពិត ចូលមកបង្ខំខ្លួនជា មួយអ្នកភូមិអ្នកស្រុកនៅក្នុងផ្សារ ប៉ុន្តែគេត្រូវតែប្រុងប្រយ័ត្នដដែល ព្រោះអាច

មានមនុស្សចំណាំបាន។ រឿងមួយទៀតដែលគេបានដឹង គឺ កាអ៊ិន ក្លាយជា ចំណាប់អារម្មណ៍របស់អ្នកផង ព្រោះរូបរាងមុខមាត់របស់នាងស្អាតលេចធ្លោ ទោះស្លៀកសាមញ្ញៗក៏ដោយ។ មនុស្សស្រីមើលនាងមិនប៉ុន្មាន តែខ្សែភ្នែក មនុស្សប្រុស ដែលមើលមក ដោយមិនក្រែងរំអែងចិត្ត ធ្វើឲ្យគេម្តេម៉ៅ។

ប្រពន្ធអញ!

គេកើតចិត្តហ្មឺងហ្មឺងនាង ទើបដើរទៅឈររៀត នាងក៏ងាកមកញញឹម ដាក់ ព្រមទាំងលើកក្រវិល ដាក់នឹងទងត្រចៀក ឲ្យមើល។

"ស្អាតទេ"

នាងមើលរបស់ច្រើនហាង ប៉ុន្តែទើបតែនឹកឃើញថាចង់ទិញនៅហាង នេះ ព្រោះឈប់ធ្វើបាបគេហើយ។

"ចង់ទិញក៏ទិញទៅ"

"សូរប៉ុណ្ណឹងចាំបាច់ម្តេម៉ៅ"

នាងជ្រួញច្រមុះដាក់ ហើយងាកទៅរើសក្រវិលបន្ត ដោយរើសបានបីគូ ពេលរួចរាល់ក៏លូកហោចៅ ហើយនឹកឃើញថា ម៉ោងមួយ មែសៀ ចាំបាច់ ចេញលុយខ្លួនឯងធ្វើអី។

"ឲ្យលុយថ្លៃក្រវិលផង"

នាងងាកទៅកេះ ហើយពេលប្រពន្ធបញ្ជា គេក៏លូកហោចៅ យកលុយ មកឲ្យអ្នកលក់ ដោយមិនអែនអន ហើយពេលយកចង់ក្រវិលពីអ្នកលក់ នាងក៏ ហុចឲ្យគេកាន់។

"ជាសុភាពបុរស ត្រូវជួយសុភាពនារីកាន់អីវ៉ាន់"

នាងច្របឹមពង្រាយខុសពីធម្មតា ហើយប្រាប់ មែសៀ ក៏ដកដង្ហើមធំ យកចង់ក្រវិលមកកាន់ ចំណែកដៃម្ខាងទៀតនៅតែចាប់កដៃរបស់នាងជាប់ បង្ហាញនាងទុកគេចោលព្រោះតែសប្បាយនឹងការដើរសិបតឹង។

មែសៀ សង្កេតការណ៍នៅជុំវិញខ្លួន បុរសនៅក្នុងផ្សារនៅតែមើល កាអ៊ិន ដោយការចាប់អារម្មណ៍ ទើបគេត្រូវប្រើរាងកាយរបស់ខ្លួនឯង បិទបាំង រាងតូចស្តើងរបស់នាង ដោយនាងមិនដឹងខ្លួន ព្រោះវេលាតែចាប់អារម្មណ៍របស់ របរហើយពេលនាងចង់ចូលហាងសម្លៀកបំពាក់តាមការញើញរបស់អ្នកលក់ គេក៏មិនអនុញ្ញាត។

កន្លែងលំនៅនៅក្នុងហាងសម្រាប់គេវាងនាសុភាព ព្រោះវាត្រាន់ តែជាក្រណាត់បួនជ្រុង ដែលត្រូវដាក់ចាំងបួនជ្រុងប្រាប់ថាគេហ្នឹងហែងខ្លួនប្រាណ របស់នាងក៏បាន គេអាចឱបបើប ស្លាបអង្អែលបានតែម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ មើលនឹង ព្រមឲ្យនាងមកផ្លាស់សម្លៀកបំពាក់នៅក្នុងហាងកណ្តាលផ្សារបែបនេះបានទៅ គេមិនអនុញ្ញាត។

"ចង់ទិញ ក៏ទិញទៅ តែមិនចាច់ល"

សំឡេងកាចបន្តិឡើង អមដោយមុខក្រមុរ ធ្វើឲ្យអ្នកលក់ ដែលបញ្ចុះ បញ្ចូលឲ្យនាងជួយទិញ និងល ច្របឹមមិនសប ដូច្នេះហើយដើម្បីល្ងង់ចិត្ត អ្នកលក់ ទើប កាអ៊ិន ទិញពីរឈុតដោយចង់ទៅធ្វើ ស៊ីឡា និង ហ្វឹក។

នាងចូលហាងផ្សេងដែរ និងមិនបានល ព្រោះដឹងហើយថាវានឹងធ្វើឲ្យ

មែសៀ ខឹងជាងពេលដែលគេតាមសង្គ្រប់នាងឲ្យដើរត្បែរទៅទៀត។ នាងទិញ ខោអាវបានច្រើន និងរបស់របរឯទៀត យកទៅធ្វើអ្នកបម្រើ ចំណែក មែសៀ មានតួនាទីចេញប្រាក់ និងកាន់អីវ៉ាន់ឲ្យ ទាល់តែនាងហាត់នឿយនឹងចង់ត្រឡប់ ទៅដំណាក់វិញនោះឯង។

"ហត់ដល់ហើយ"

"សមហើយ"

ដើរមិនឈប់ ទិញអីវ៉ាន់យូរស័ក្តិសំពោង ព្យួរឡើងធ្ងន់តូចសេះ បើមិន ហត់ទើបចម្លែក។

កាអ៊ិន អ៊ិនខ្នងផ្នែកនឹងដើមទ្រូងធំទូលាយ ព្រមទាំងដោះមួកទុកព្រោះ អាកាសធាតុត្រជាក់ហើយ មិនចាំបាច់ពាក់ឲ្យហប់។

"ហត់ តែសប្បាយណាស់"

នាងប្រាប់ពីអារម្មណ៍ពិតប្រាកដបានចេញមកក្រៅក៏ធ្វើឲ្យមានអារម្មណ៍ ចូរស្រាល។ ការមានឋានៈខ្ពង់ខ្ពស់ ទោះទទួលបានភាពសុខស្រួល ប៉ុន្តែ សេរីភាពគឺជាអ្វីដែលមានភាពតឹងតែង សូម្បីតែនៅបរទេស ក៏ត្រូវរស់នៅ ព្រមច្បាប់ទម្លាប់ នោះគឺដើម្បីសុភាពរបស់នាង។

"ខ្យល់ត្រជាក់ដល់ហើយ" នាងមិនចាប់អារម្មណ៍ទេថា មែសៀ ចង់ និយាយជាមួយអ្នកលក់ មិនចង់និយាយ ពីចុងនាងនិយាយអ្នកលក់ឯងក៏បាន អាកាសធាតុល្អដល់ថ្នាក់នេះ ខ្យល់ដ៏ត្រជាក់ស្រេង ជិះសេះនៅក្នុងបរិយាកាស



បែបនេះ ឲ្យអាមូណិកាយមែនទែន ចំណែកអ្នកដែលគ្មានអាមូណិកាយ
បណ្តោយឲ្យគេម្នាក់ទៀតទៅ។

"អាកាសធាតុល្អមែនទែន"

នៅតែមិនព្រមនិយាយទៀត អ៊ីចឹងនាងនឹងនិយាយម្នាក់ឯងបន្ត
ហើយលើកដៃគ្រងាង ប៉ុន្តែត្រូវ មែសៀ ចាប់សង្កត់។

"អង្គុយឲ្យស្រួល"

"កំពុងគយគន់ទេសភាព"

"គយគន់ទេសភាព មិនចាប់ច្រងេងច្រងាងទេ"

នាងខ្ញុំក្លែងបស់គេ ប៉ុន្តែដោយសារសាច់ខោខូបិយក្រាស់ពេក ទើប
មិនឆ្លុះដល់ស្បែក។

"មាត់ដាច"

"និយាយអី"

"មិនបានឮចាត់ទុកថាមិនបាននិយាយ"

ចាត់ទុកថានាងបានជេរគេប្រហែលបន្តិចទៅចុះ។ កាអ៊ិន លើកដៃចាប់
ស្បែកខ្លួនវាជាស្បែកដៃ ដណ្តប់ពីលើខោអាវដែលនាងពាក់ និងមានឡើងរូបមេអំពៅ
នៅត្រង់ក។ នាងចូលចិត្តវាណាស់ ទិញវាដោយប្រាក់របស់ មែសៀ ហើយក៏
ពាក់ភ្លាម។

"លួចជេរខ្ញុំ?"

"បើលួចជេរ លោកត្រូវតែមិនបានឮ អុំ!"

នាងក្អកក្អើត ពេលគេលូកដៃចូលមកក្នុងអាវបស់នាង។

"មែសៀ!"

"ឲ្យឡា សេះធ្វើល"

គេចាប់បង្ហូរសេះដោយដៃម្ខាងចំណែកដៃម្ខាងទៀតដែលលូកចូលមក
ក្នុងអាវបស់នាង ក៏លូកទៅប៉ះដើមទ្រូងដែលក្រសោបដោយអាវក្នុង ហើយ
ខ្ញុំ។

"ប្រុសឆ្លុតនេះ លែង...លែងសិន"

ផ្ទាល់របស់នាងឡើងក្តៅ ចង់ទាញដៃគេចេញពីអាវ តែធ្វើមិនបាន
ហើយពេលស្រាមដៃនោះ ក្រវាសលើចុងទ្រូង ក៏ធ្វើឲ្យនាងទន់ខ្លួនល្អក។

"អ៊ី! ដកចេញ គឺចមានគេឃើញ"

"អ្នកណាឃើញ"

គេត្បូកសួរ ដោយសំឡេងរាងវីង និងខ្ញុំដើមទ្រូងរបស់នាងដោយ
អាមូណិក្លើតភ្លើន។ ឆ្ងាសឆ្លើមបែបនេះ គឺត្រូវតែដាក់ទោសខ្លះ ហើយការ
ដាក់ទោស កាអ៊ិន មានវិធីមិនប៉ុន្មានប៉ុណ្ណោះដែលគេយកមកប្រើ។

គេនាំនាងជិះសេះតាមផ្លូវស្ងប់ស្ងាត់ ដែលគ្មានមនុស្ស។ គេមិនខ្លាច
ហើយជឿថាបើមានអ្វីកើតឡើង អាចការពារនាងបាន ចំណែក កាអ៊ិន គ្មាន
អាមូណិក្លើតភ្លើន ប៉ុន្តែមិនដឹងខ្លួនទេថានោះមកពីមាន មែសៀ នៅជិត។

នាងវីដៃរបស់គេ គេក៏បន្ថែមកម្លាំងច្របាច់ ធ្វើឲ្យផ្ទាល់របស់នាងឡើង
ក្តៅគគុក និងក្រហម ដោយការខ្ចាសរៀន និងខឹង។



"មែសៀ មនុស្សឆ្លាត"

"អង្គុយឲ្យស្ងៀម ស្តាប់បង្គាប់ មិនអីចឹងនឹងច្របាច់ខ្លាំងជាងនេះ"

គេតំរាម នាងក៏ទះភ្លេងរបស់គេ ហើយទាញស្បែកបិទបាំងរាងកាយ ក្រែង
លោមានអ្នកណាឆ្លងកាត់ឃើញ ប៉ុន្តែផ្លូវមួយនេះ ហាក់ដូចជួយគេ ព្រោះវា
ស្ងប់ស្ងាត់។

"មែ...មែ..."

ការច្របាច់ ដែលក្លាយជាការភ្លេចអារម្មណ៍ ធ្វើឲ្យម្ចាស់ដើមទ្រូង
ទ្រលុកទ្រលន់ជួបជុំ។ មែសៀ ឱនមកលើសៀវភៅរបស់នាង ដោយដៃនៅ
តែធ្វើតួនាទី ភ្លេចអារម្មណ៍របស់នាងជាបន្តបន្ទាប់ ទាល់តែជិតដល់ដំណាក់
នោះឯង ទើបដកដៃចេញ។

"ទុកដាក់របស់ឲ្យរៀបរយ" គេចេញបញ្ជាក់ដាក់ ស៊ីឡា និង ហ្វីរី ពេល
ត្រឡប់មកដល់ដំណាក់។

មែសៀ ចុះពីខ្នងសេះ ហើយហុចដៃទៅរកស្រីស្អាត លើកនាងចុះពីខ្នង
សេះ តែមិនព្រមដាក់ចុះ ហើយឱនលើបបូរមាត់ដែលនាងក៏លើបគេវិញក្លាយ
ព្រោះត្រូវគេដាស់អារម្មណ៍ឲ្យចុះទៅហើយ។

ហ្វីរី និង ស៊ីឡា ដឹងតួនាទីថាមិនត្រូវទៅខានចៅហ្វាយនាយ ដែលឱប
លើបគ្នាចូលទៅក្នុងបន្ទប់ដេក និងសម្លឹងនៅក្នុងនោះរាប់ម៉ោង ហើយបើមាន
អ្នកណាព្រហ័នយកត្រចៀកទៅផ្តុំបន្ទប់នឹងទ្វារបន្ទប់ ដើម្បីលួចស្តាប់ គឺអាចបានឮ

សំឡេងជួបជុំតិចៗ។

មែសៀ ក្រសោបរាងកាយដោយច្រើនសរសៃអ្នកដែលនៅតែដក
ដង្ហើមដង្ហក់ មកឱបជាប់ទ្រូង កាអ៊ីន ក៏សម្លឹងនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ ឲ្យគេលើប
ថ្ងាស និងប្រសព្វភ្នែកជាមួយគ្នាមួយសន្ទុះ ហើយនាងក៏គេចភ្នែក ដោយការ
ឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ ប៉ុន្តែរាងកាយនៅតែត្រសុលទៅរក។

មែសៀ មានមាឌធំ ប៉ុន្តែវាមិនបានផ្ទុកដោយខ្លាញ់សុទ្ធសាធ ភាគច្រើន
សុទ្ធតែសាច់ដុំរឹងមាំ។ នាងដាក់ដៃលើដើមដៃរបស់គេ ពេលប្រៀបធៀបទៅ
ឃើញថាដៃរបស់នាងតូចមែនទែន ខុសពីដៃរបស់គេ ដែលទាំងធំ មានសាច់ដុំ
រឹងមាំ។

មែសៀ មិនធ្លាប់ការពារ ទំនាក់ទំនងរវាងនាងនិងគេដូចស្វាមីភរិយា
ដែលរស់នឹងការបង្កើតទាយាទ ក្នុងពេលដែលគេលេបត្រចៀកនាងម្តងហើយ
ម្តងទៀតដោយប្រាសចាកការការពារ នោះមានន័យថាគេត្រូវការឲ្យនាងពពោះ
កូនរបស់គេ។

កូនរបស់នាងដែរ!

នាងភ្លេចខ្លួន អង្អែលពោះខ្លួនឯង ហើយបើនាងនឹងគេមានកូនជាមួយ
នាង តើកូននឹងមានមុខមាត់ដូចឪពុកឬម្តាយ។

"បាត់ហាត់ហើយឬនៅ"

មែសៀ លើកដៃអង្អែលត្រភាគមូលភ្នំ កាអ៊ីន ទន់ល្បើយសព្វសាច់ គេ



ចូលចិត្តឲ្យរាងកាយរបស់ពួកគេនៃបនិព្វជិតគ្នា។

"ចាំ" នាងតបតែប៉ុណ្ណឹង ដៃនៅតែអង្អែលដើមទ្រូងលម្អដោយសាច់ដុំ និងរោមដែលធ្វើឲ្យមាស់បាតដៃតិចៗ។ មែសៀ ជាបុរសស៊ីចស៊ី តែនាងមិនប្រាប់ឲ្យគេដឹងថាជាដាច់ខាត។

"នឹងអាលបន្ត"

"ស្តី...ស្តីគេ"

នាងភ្ញាក់ស្ងៀមឲ្យគេទៅហើយតើមែនឬអត់ នាងចង់បបោសអង្អែលឱបក្រសោប និយាយគ្នា បើបន្តខ្លះក៏បាន ហើយបើគេចង់បន្តម្តងទៀត គឺត្រូវរង់ចាំ នាងត្រូវការពេលវេលាសម្រាកឲ្យរាងកាយមួយសន្ទុះ ប៉ុន្តែ មែសៀ មិនឲ្យឱកាសនោះ។

"តាប៊ុតូត មែសៀ!"

នាងស្រែកបានតែប៉ុណ្ណឹងបបូរមាត់ក៏ត្រូវគ្រប់គ្រង និងត្រូវបញ្ចេញដូលទៅលើព្រែ ដោយបបូរមាត់របស់ពួកគេនៅតែនៃបនិព្វជិតគ្នា យកពេលឈ្លោះជាមួយនាងទៅរក្សាអារម្មណ៍របស់នាងមានប្រយោជន៍ណាស់។

នាងជាស្រីក្តៅគុកដុតងាយនេះបើមួយសន្ទុះស្លាប់អង្អែលរាងកាយបន្តិចទៀត នាងក៏ទោរទន់តាមទៅហើយ ដៃដែលប្រឹងប្រែងប្រាស ក៏លើកឱបរឹតពេលត្រូវគេបើបង្ខាំងៗពេលណា នាងក៏ទោរទន់តាមការប៉ះពាល់នោះ ត្រូវគេបើបសព្វសាច់ ឮនាទីរបស់នាង គឺទោរទន់តាម និងថ្មចង្ហូរ ហើយបន្តដោយការស្រែកខ្លាំងៗ ពេលដែលរាងកាយរបស់ពួកគេលាយក្លាយជាសាច់មួយ។

មន្ត្រីផ្នែកច្បាប់របស់ខាងម៉ោងត្រូវបញ្ជូនឲ្យមកជួប កាអ៊ិន និង មែសៀនៅក្នុងបន្ទប់ធ្វើការក្នុងដំណាក់កាលរបស់ព្រះនាង ក្រៅពីនេះ មែសៀ ក៏ហៅអ្នកច្បាប់របស់ខ្លួនមកដែរ។

កិច្ចសន្យាមង្គលការរបស់ពួកគេ ត្រូវយកមកឲ្យត្រួតពិនិត្យ។ រឿងផលប្រយោជន៍ និងទ្រព្យសម្បត្តិ មែសៀ គ្មានបញ្ជាក់ពោះខ្លឹមសារពិស្តារនៅក្នុងកិច្ចសន្យាមង្គលការ កាអ៊ិន ក៏អីចឹងដែរ។ នាងដឹងថាគេមានទ្រព្យសម្បត្តិតែមិន នឹកស្មានថាច្រើនដល់ថ្នាក់នេះ តែនាងក៏មិនបានចាប់អារម្មណ៍អំណាស់ណា សូមត្រឹមតែមើលថែនាងបានល្អទៅគឺគ្រប់គ្រាន់ហើយ។

នាងគ្មានបញ្ហា និងការមិនបានទទួលសិទ្ធិគ្រប់គ្រងទ្រព្យសម្បត្តិរបស់គេ ព្រមទទួលយកប្រាក់ខែពិត ដែលមាននៅក្នុងសេចក្តីលម្អិតតូចៗដែលនាងត្រូវការឈ្នួល។ កិច្ចសន្យាទ្រព្យសម្បត្តិ ពួកគេយល់ឃើញដូចគ្នានិងស៊ីប្រើគ្នាមៗ ប៉ុន្តែមានកិច្ចសន្យាពិសេស ដែល កាអ៊ិន ឲ្យមន្ត្រីផ្នែកច្បាប់របស់ខ្លួនពង្រាងតាមតម្រូវការរបស់នាងជាពិសេស។ នាងញញឹមញញែម ពេលហុចកិច្ចសន្យានោះឲ្យ មែសៀ ដែលគេទទួលយក និងមើលមកនាង ពេលឃើញស្នាមញញឹមហើយ ក៏មានអារម្មណ៍មិនស្រួលចិត្ត ថាអ្នករក្សានៅក្នុងកិច្ចសន្យានោះ បង្ករឿងឈឺក្បាលអីឲ្យគេទៀត។

"លោកត្រូវស៊ីប្រើកិច្ចសន្យាពិសេសនេះដែរ ជាកិច្ចសន្យាបន្ថែម"

"ខ្ញុំត្រូវអានសិន"

"បើលោកឧត្តមសេនីយ៍ មែសៀ ត្រូវការអីបន្ថែម អាចជូនដំណឹងបាន"



មន្ត្រីផ្នែកច្បាប់របស់ កាអ៊ិន ប្រាប់លោកឧត្តមសេនីយ៍ដោយការគោរព។
"កិច្ចសន្យាដែលបង្កើតឡើងរវាង លោកជាបន្ទុកស្មុំសំណុំរឿង ត្រូវត្រូវទទួល
យក មែនទេ"

កាអ៊ិន ផ្តល់ខ្លួនទៅរក ដាក់ដៃលើដើមទ្រូងជំទូលាយ ឱបវិញ ធ្វើដូច
ទាក់ទាញ តែតាមពិតទៅ មែនសៀ គិតថានឹងចង់ប្រើឲ្យគេខឹងច្រើនជាង។

បចោសអង្អែលគេតិចតួច នាងក៏ថយទៅអង្គុយស្រួលបូលវិញ លើកដៃ
ទ្រចង្ការ ញញឹមញញែមដាក់។

កិច្ចសន្យាបន្ថែមច្បាប់ពិសេស

គោលបំណង : ដើម្បីរក្សាភាពសុខសាន្តនៅក្នុងគ្រួសារ និងជាការ
ប្រគល់សេចក្តីសុខឲ្យករិយា ដែលត្រូវជាកូនក្រមុំរបស់ មែនសៀ ដាវីហ៊ីណេស

តួនាទីនៃកិច្ចសន្យា :

កាអ៊ិន ខ្លាវិហ្វា ចាង ម៉ាល់ខែសេនេត និង មែនសៀ ដាវីហ៊ីណេស

សូមធ្វើកិច្ចសន្យាដូចខាងក្រោម :

១- មែនសៀ ដាវីហ៊ីណេស ត្រូវលុបចោលការមានស្រីកំណាត់ និងត្រូវ
មាន កាអ៊ិន ខ្លាវិហ្វា ចាង ម៉ាល់ខែសេនេត ជាករិយាតែម្នាក់គត់ បញ្ជាក់!
កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់ មែនសៀ។

២- មែនសៀ ដាវីហ៊ីណេស មិនថាបៀបការដោយហេតុផលអ្វីក៏ដោយ
ប៉ុន្តែត្រូវផ្តល់កិត្តិយសឲ្យករិយា ស្តាប់បង្គាប់ករិយា និងមើលថែករិយាឲ្យមាន
សុភមង្គល បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់ មែនសៀ។

៣- ហាមក្បត់ចិត្តករិយា បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់
មែនសៀ។

៤- ហាមត្រឡប់មកក្រោយម៉ោងប្រាំបីយប់ត្រូវត្រឡប់មកផ្ទះវិញឲ្យទៀង
ពេលរាល់ថ្ងៃ បើចាំបាច់ត្រូវរាយការណ៍ឲ្យករិយាដឹងជាមុន និងត្រូវតែទទួលបាន
ការអនុញ្ញាតពីករិយា បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់ មែនសៀ។

៥- ហាមដឹកស្រាឲ្យស្រវឹង បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់
មែនសៀ។

៦- ហាមជក់បារីលើសពីពីរដើមក្នុងមួយថ្ងៃ (បើចង់ឆាប់ស្លាប់ ជក់មួយ
ថ្ងៃពីរកញ្ចប់ទៅ) បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់ មែនសៀ (តែ
បើ មែនសៀ ស្លាប់ កាអ៊ិន អាចមានស្វាមីថ្មីបាន)

៧- ត្រូវមើលថែករិយាឲ្យបានល្អ អាហារត្រូវធ្វើដោយចុងកៅស៊ូឈ្មោះ
សម្លៀកបំពាក់ ស្បែកជើង កាបូប ត្រូវតែជាប់សំប្រែនដំនើរឈ្មោះ របស់
ចោកប្រើប្រាស់មិនបាន វាមាស់ស្បែក ខ្នងចំណាយនៅក្នុងការតែងខ្លួន ត្រូវ
បែងចែកឲ្យដាច់ពីប្រាក់ខែ បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់
មែនសៀ។

៨- ការងារក្រៅផ្ទះ មែនសៀ ត្រូវប្រឹងប្រែងធ្វើឲ្យអស់ពីសមត្ថភាពដើម្បី
សុខសន្តិភាពស្ថេរភាពរបស់ប្រជាជនប្រទេស សាក់ខាវ៉ា បញ្ជាក់! កាអ៊ិន ត្រូវ
ជាករិយាតែម្នាក់គត់របស់ មែនសៀ។

៩- ការងារនៅលើគ្រែមិនចាំបាច់ធ្វើច្រើនក៏បានដែរ ឲ្យរាងកាយមាន

ពេលសម្រាកខ្លះ រឿងលើត្រែត្រូវកំណត់មួយសប្តាហ៍ ៣-៤ដង បញ្ជាក់! ការ៉ុន ត្រូវជាភរិយាតែម្នាក់គត់របស់ វ៉ែមសៀ។

១០- ប្រាក់ខែត្រូវចូលក្នុងបញ្ជីទៀងពេលវេលា បញ្ជាក់! ការ៉ុន ត្រូវជា ភរិយាតែម្នាក់គត់របស់ វ៉ែមសៀ។

ដើម្បីសុវត្ថិភាព សុខភាពគ្រូចៀករបស់ វ៉ែមសៀ ដាវីហិណេស សូម យល់ព័ត៌មានចូលនេះ និងចុះហត្ថលេខាព្រមទាំងអនុវត្តតាមឲ្យខ្ជាប់ខ្ជួន កុំឲ្យ លោកជំទាវជំទាលទាន់។

ការ៉ុន នៅតែច្រើនប្រាថ្នាមមើល វ៉ែមសៀ ក្តាប់ក្រដាសនោះសឹងតែខ្ចាំ ទៅហើយ ពេលគេអានដល់ចំណុចទី៦ ប៉ុន្តែនាងបែរជាធ្វើមុខមិនដឹងមិនឮនៅ តែច្រើនប្រាថ្នាដាក់។ គេងាកមកប្រសព្វភ្នែកជាមួយនាង ហាមគេមាន ប្រពន្ធចុងតែនាងបែរជាត្រៀមការណ៍រួចរាល់ក្នុងការមានប្តីថ្មីបើគេស្លាប់អីចឹងឬ ស្រីជើងល្អ។

“មានអីសង្ស័យឬ លោកឧត្តមសេនីយ៍ វ៉ែមសៀ” នាងហៅគេដោយ សំឡេងដ៏ពិរោះ អ្នកកំលោះក៏ទាញបិទមកគូសត្រីសគ្រប់ចំណុច រួមទាំងការ ព្រមព្រៀងដែលនាងបញ្ជាក់ថានាងត្រូវតែជាប្រពន្ធតែម្នាក់គត់របស់គេនៅចុង ប្រយោគគ្រប់ចំណុច ទាំងដែលដាក់មួយបន្ទាត់នៅចុងក្រោយក៏ចប់ទៅហើយ ប៉ុន្តែនាងពូកែបញ្ជាក់ ពូកែគិត។

វ៉ែមសៀ គូសខ្វែងចំណុចទី ៩ ហើយសរសេរសារឡើងវិញ ដាក់ថា៖

៩- រឿងលើត្រែ Unlimited មិនកំណត់ចំនួនដង មិនកំណត់ចំនួន

ពេលវេលា មិនកំណត់កាយវិការ ហាមអ្វី បញ្ជាក់! នាងបានធ្វើជាភរិយាតែម្នាក់ គត់របស់ខ្ញុំសម្រាប់រាល់។

វ៉ែមសៀ កែតែចំណុចទី ៩ ដែលធ្វើឲ្យម្ចាស់កិច្ចសន្យាបើកភ្នែកធំៗ ពេលឃើញគេស៊ីញ៉េបញ្ជាក់ ហើយហុចវាទៅឲ្យមន្ត្រីផ្នែកច្បាប់ ព្រឹទ្ធចេញមកពី ច្បាប់ បន្ទាប់មក គេក៏ស៊ីញ៉េលើឯកសារពីរច្បាប់នោះ និងច្រើនមកឲ្យ ដែលនាង ត្រូវស៊ីញ៉េ ដោយច្រើននឹងចំណុចទី ៩ ដែលត្រូវកែប្រែ។



"រៀបរយហើយ"

មន្ត្រីផ្នែកច្បាប់របស់ព្រះនាង និងលោកឧត្តមសេនីយ៍សរុប គ្រប់យ៉ាង បញ្ចប់យ៉ាងរលូន ទោះ មែនសៀ មិនអាចនិយាយបានពេញមាត់ថាមាន អារម្មណ៍ល្អ មើលទៅរាងក្រមុវ ធ្វើឲ្យមន្ត្រីដែលក្រែងរអែងចិត្តស្រាប់ទៅហើយ កាន់តែឆ្ងល់ខ្លួន ត្រូវប្រញាប់ចាត់ការឯកសារជាបន្ទាន់។

"សុំថ្វាយបង្គំលាព្រះនាង លោកឧត្តមសេនីយ៍"

មន្ត្រីផ្នែកច្បាប់ទាំងពីរគោរពលា ព្រោះទឹកមុខរបស់ មែនសៀ បញ្ជាក់ថា នឿយណាយនឹងការទទួលរៀបចេញបន្ទុក ហើយពេលមន្ត្រីចេញទៅពីបន្ទប់ ធ្វើការ កាអ៊ីន ក៏ប្រញាប់ប្រញាល់ទើបដែរ ប៉ុន្តែពេលដែលបែរខ្លួនដើរបានមួយ ជំហានប៉ុណ្ណោះ ក៏ត្រូវគេចាប់កងដៃជាប់។

"ស្ដី...ស្ដីគេ?"

"ចង់ទៅណា"

"រួចរាល់ការងារហើយតើ"

នាងធ្វើជាមិនដឹងខ្យល់អី តាប៉ូតូត មែនសៀ ត្រេកកាម ទុកចិត្តមិនបាន ទេ ឃើញម៉្លេះ ប៉ុន្តែរឿងត្រេកកាមនាងទប់ទល់មិនដែលឈ្នះ។

"ខ្ញុំមិនទាន់ស្រេច"

'ស្រេចស្ដីគេ! និយាយបែបនេះខ្ញុំគិតជ្រៅ!' នាងក្រមុំមិននិយាយ ឲ្យគេ សៀតសិក ខ្លាចត្រូវខ្លួនឯង បង់ច្រើនបង់កម្លាំងកំដរគេ យ៉ាងណាក៏នាងមិន រួចខ្លួនដែរ ប៉ុន្តែសុំសម្រាកខ្លះ ចាំពេលយប់អីទៅ ព្រោះភ្ញាក់ឡើងគេចាត់ការ ឡើងពីរដងទៅហើយ ធ្វើឲ្យចង្អុលរបស់នាងចង់ដាច់ អីចឹងហើយនាងត្រូវរកផ្លូវ រស់ឲ្យខ្លួនឯង។

"វាជាអ្វីរបស់លោក"

នាងពឹងទ្រូងដាក់គេទៀតហើយ និងប្រឹងទាញដៃចេញ ប៉ុន្តែមិនរហូត។

"ចាប់ធ្វើអីនេះ"

"ចង់រត់បន្ទាប់ពីបង្កអ្វី?"

"បង្កអ្វីអី?"

"អាតិចសន្យាហេងសិយនោះ"

"មាត់ដាច កិច្ចសន្យាសន្តិភាពទៅវិញទេ"

"អ្គ! អីចឹងឬ"

មែនសៀ ទើបចេញពីកៅអី នាងក៏ស្ទុះថយក្រោយ តែថយទៅណាមិន បាន ព្រោះត្រូវគេចាប់ដៃជាប់នោះឯង ហើយគេកញ្ឆក់តែបន្តិច រាងកាយរបស់ នាងក៏បើងមកបុកនឹងរាងកាយមាំមួន ហើយត្រូវគេឱបចង្កេះ លើកដាក់លើតុ ធ្វើការ ទាត់កៅអីចេញឲ្យឆ្ងាយពីតុធ្វើការ ហើយលើកនាងដាក់ទៅលើនោះ។

អ្នកកំលោះចូលមកឈរនៅត្រង់ប្រឡោះជើងស្រឡូន ទ្រាន់ដៃនឹងតែម



តុ ឃុំយ៉ាងនាងដោយរាងកាយ ប៉ុន្តែអ្នកនៅលើតុនៅតែពឹងទ្រូង ទោះបេះដូង
លោតដុតដាក់ក៏ដោយ។ ស្ថានភាពបែបនេះ នាងព្រមទទួលក៏បានដែរថា ខ្លួន
ឯងអស់ផ្លូវតា។

"ត្រូវការអី?"

"ត្រូវការចេញពីបន្ទប់នេះ"

"តបឲ្យត្រូវសំណួរ"

"សួររឿងអី?"

"ខ្ញុំដឹងថានាងយល់"

គេប្រើកែវភ្នែកមុតស្រួចសម្លឹងមុខ នាងក៏សម្លក់វិញ នាងក៏ចង់ខឹងគេ
ដែរ កែវខ្សែលើត្រែបែបហ្នឹង មន្ត្រីច្បាប់ដឹងអស់ទៅហើយថាគេត្រេកកាម
បំផុត។

"ដើម្បីការសប្បាយចិត្តរបស់ខ្ញុំ"

"ហើយយ៉ាងម៉េចទៀត"

"វាស្តីពីម្ល៉េះៗ"

"អធិប្បាយមក ខ្លាចហ្ន៎"

ព្រមស៊ីញ៉េ តែនាងត្រូវមានការអធិប្បាយសម្រាប់កិច្ចសន្យាបន្ថែម
នោះ។ នាងក្រមុំមើលមុខគេដោយការងងឹត ហើយពឹងទ្រូងដាក់ ដែលធ្វើឲ្យ
អ្នកមើលភ្លាញ់ ទើបឱនមកបិតជញ្ជាំងបបូរមាត់ ឮសំឡេងខ្លាំងៗ។

"ហ៊ី! ឈឺ"

នាងលើកដៃបញ្ជាដើមទ្រូងធំទូលាយ ដៃមេសៀ ចើបម្តងទៀត និងដើប
ចេញ ខ្សែភ្នែកកាចក៏សម្លឹងមុខស្រស់ស្អាត ដែលធ្វើឲ្យនាងគិតថា អាចនឹងមិន
បានចេញពីបន្ទប់នេះ បើធ្វើឲ្យគេមិនពេញចិត្ត។

"លោកមានស្រីកំណាត់ច្រើន ខ្ញុំទទួលយកមិនបាន បើលោកមានស្រី
ចាំប្រណិប័តន៍បែបហ្នឹង"

"ហើយនាងប្រណិប័តន៍ខ្ញុំអីបានខ្លះ"

"តាប៉ុន្តែនេះ"

នាងខឹង សម្លក់សម្លឹង ស្រែកព្រៃតៗដាក់។ សម្តីបែបនេះបញ្ជាក់ថាគេ
ស្តាយស្រីកំណាត់ទាំងនោះ មនុស្សចង្រៃ ប្រុសព្រាន សាវ៉ា។

"ខ្ញុំសួរនាងត្រូវតែឆ្លើយ មិនមែនជេរ"

"និយាយបែបនេះ បញ្ជាក់ថាស្តាយស្រីកំណាត់"

"យ៉ាងហោចណាស់ស្រីកំណាត់ មិនរឿងច្រើនដូចនាង"

នាងក្រមុំក្តាប់ដៃ គក់ដើមទ្រូងរឹងមាំ ហើយជេរខ្លួនឯងនៅក្នុងចិត្ត ដែល
មិនចេះចាំ គក់ដើមទ្រូងរបស់គេពេលណា ឈឺដៃខ្លួនឯងពេលនោះ តែបែបចេះ
តែភ្លេច។

"មនុស្សល្មោភ"

"ខ្ញុំគ្មានបញ្ហាទេរឿងលុបចោលទំនាក់ទំនងនឹងស្រីកំណាត់ ប៉ុន្តែនាង
ត្រូវទប់ទល់ឲ្យបានល្អ ហាមអ្វីទៅ"

នាងក្រមុំប្រឹងលេបទឹកមាត់ គិតថាខ្លួនឯងគិតខុសឬត្រូវ ដែលបញ្ហាឲ្យ



គេលុបចោលការមានស្រីកំណត់ ប៉ុន្តែគិតចុះគិតឡើងក៏គិតថាគិតត្រូវ ព្រោះ
គ្មានស្រីណា ចង់ចែករំលែកប្តីរបស់ខ្លួនឲ្យស្រីផ្សេង។

"យល់ទេ"

"យល់...យល់ក៏បាន"

ឈែសៀ ឱនមកថើបតែម្នាក់ទន់ឈ្លើយ នាងក៏ងាកខ្លួនគេច តែគេច
មិនបាន ព្រោះត្រូវគេលើកដៃម្ខាងសង្កត់ខ្នងឲ្យនៅមួយកន្លែង។

"ការកំណត់របស់នាង ខ្ញុំព្រមទទួលទាំងអស់ តែអ្វីដែលខ្ញុំត្រូវការ នាង
ក៏ត្រូវព្រមទទួលដែរ"

កិច្ចសន្យាមួយច្បាប់នោះ នាងធ្វើដើម្បីចងខ្លួនឯងឬអត់ណា ហេតុអ្វីបាន
ជានាងគ្មានអារម្មណ៍ថាខ្លួនឯងឈ្នះ ឈែសៀ យ៉ាងអីចឹង!

"ដឹង...ដឹងហើយ"

"ចាំបាច់ត្រជិត"

"ខ្ញុំមិនបានត្រជិត តែនិយាយជាប់គ្នាច្រើនរាប់សិបឆ្នាំ ទើបអណ្តាតវា
ហត់នឿយ ពិបាកគន្លាស់ អណ្តាតវាលឿយ យល់ទេ"

"ត្រូវពិសោធន៍"

គេចាប់ចង្កានាងជាប់ ឱនថើបបង្ហូរមាត់ទន់ឈ្លើយ នាងក៏បង្ហើបមាត់
ដើម្បីស្រូបយកខ្យល់អាកាស ព្រោះគេថើបលឿនពេក មិនឲ្យត្រៀមខ្លួន ហើយ
នាងក៏ភ្លេចខ្លួនពេលដែលបើកមាត់ គេក៏ជ្រែកអណ្តាតចូលមក អណ្តាតដែល
នាងរាងថាវាធ្វើការយូរពេក ទៅជាលឿយ ពេលនេះបែរជាគន្លាស់ មកកៀវ

អណ្តាតរបស់គេ។

គេខឹងនាងខ្លាំងមែនឬ ព្រោះការថើបរបស់គេ ប្រាស់ចាកភាពក្តៅគុក
ដែលជាការដាក់ទោស តែជាភាពក្តៅគុកខាងអារម្មណ៍ ដែលចុះទៅដោយ
ការប្រាថ្នា ហើយនាងក៏លើកដៃឱបរឹតគេ ព្រោះត្រូវថើបឡើងទន់ខ្លួនទៅ
ហើយ។

បង្ហូរមាត់ទន់ឈ្លើយ ដូចអាហារដ៏ឆ្ងាញ់ពិសាររបស់ ឈែសៀ គេស្ទើរតែ
លេបត្រចាត់វាចូលទៅក្នុងពោះទៅហើយបើអាចធ្វើបាន។ គេថើប បបោស
អង្អែល ដៃក៏លូកចូលទៅក្នុងអាវដែលនាងពាក់ កាអ៊ិន ជួចជួរនៅដើម.ក ព្រោះ
ការថ្លោចអារម្មណ៍ក្តៅគុក។

ខោក្នុងក៏ត្រូវទាញទម្លាក់តាមជើងស្រឡុន ហើយត្រូវត្រវាត់ចោល
ហើយគេក៏ដាស់រាងកាយរបស់នាងដោយដៃនិងមាត់ ធ្វើឲ្យនាងអង្វរករ ឲ្យជួយ
បំពេញបន្ថែមដោយភាពក្តៅគុក ដែលនឹងធ្វើឲ្យខ្លួនរួចផុតពីភាពវេទនានេះ។

"ឈែ..."

នាងក្រសោបមុខសង្ហា មាត់នៅតែថើបជញ្ជក់គ្នាជាបន្តបន្ទាប់ បន្ទាប់
មក ឈែសៀ ក៏ប្រឡេះឡេះខោ ទាញរត់ទម្លាក់ និងគ្រប់គ្រងនាងដោយភាព
មហិមា ដែលវាអាចបង្ក្រាបនាងឲ្យបាត់ឆ្ងាសបាន។

"ហ៊ី!" ព្រះនាងឆ្ងាស ឱបរឹតគេណែនដៃ គេក៏ឱបក្រសោបវិញ ដោយ
ការផ្អាកថ្ងម ហើយពេលគេគ្រប់គ្រងម្តងបន្តិចៗ នាងក៏មានអារម្មណ៍ហាក់ដូច
ចង់ដាច់ខ្យល់ឲ្យបាន អារម្មណ៍រញួយកាន់តែកើនឡើង។



មែនសៀ ឱនមកបើកកណ្តាលក្បាលរបស់នាង គេកំពុងតែដាក់ទោស
នាង ប៉ុន្តែការដាក់ទោសនេះបែរជាទន់ភ្លន់បំផុត តាំងពីធ្លាប់ធ្វើដាក់មនុស្ស
ស្រី។

នាងមិនដឹងទេថាប្អូនយើងធ្វើអ្វីខ្លះ ប៉ុន្តែអ្នកដែលមានទីក្រុងមួយ
ក្រោមការគ្រប់គ្រង ក្រៅពីនេះត្រូវប្រុងប្រយ័ត្នរឿងក្រុមឧទ្ទាម ប្រហែលការងារ
វេលាមែននោះឯង ទាស់ត្រង់ថា នាងក៏ប្រកាន់យកច្បាប់របស់នាងយ៉ាង
ខ្ជាប់ខ្ជួនដែរ។

គេត្រូវទូរសព្ទមករកនាងមុនម៉ោងប្រាំបីយប់ជារៀងរាល់ថ្ងៃ ហើយគេត្រូវ
នៅកន្លែងសម្រាកប៉ុណ្ណោះ ទោះមិនបានត្រឡប់មកផ្ទះ ក៏ត្រូវត្រឡប់ទៅផ្ទះ
សម្រាករបស់គេឲ្យទៀតពេលវេលា។ នាងមិនឲ្យគេចេញទៅជិតស៊ីបន្ទាប់ពី
ចេញពីធ្វើការ ព្រោះការជិតស៊ីមានន័យដល់ឱកាសដែលស្រីផ្សេង អាចនឹងមក
ក្រវែលស្វាមីរបស់នាងបាន កាន់តែនៅឆ្ងាយត្រចៀកឆ្ងាយច្រមុះផង គឺពិបាក
ការពារ ក្រៅពីនេះនាងត្រូវគេស៊ីសព្វសាច់ តើឲ្យគេធ្លាក់ទៅក្នុងដៃស្រីផ្សេងឬ
គ្មានថ្ងៃទេ មែនសៀ ជាប់របស់នាង ហើយនាងក៏មិនត្រូវការបាត់បង់គេដែរ។

កាអ៊ីន ចំណាយពេលវេលានៅក្នុងការមើលថែខ្លួនឯង ធ្វើកិច្ចការប្រចាំ
ថ្ងៃ ខាតខ្លួនខាតស្បែក ក្រៀមខ្លួនធ្វើជាកូនក្រមុំ ហើយថ្ងៃនេះនាងក៏ធ្វើដំណើរ
ទៅជួបនឹង សានេនេ ដើម្បីសុំការពិភាក្សា។ នៅក្នុងប្រទេស សាក់ខាវៀ មាន
ស្រ្តីដែលផ្តល់ការពិភាក្សាពីរឿងការងារផ្ទះសំបែង រឿងលើគ្រែ រឿងក្រៅគ្រែ

ដល់រាជវង្សានុវង្សដែលជាស្រ្តី នោះមកពីស្រ្តីជាន់ខ្ពស់ ត្រូវចិញ្ចឹមបីបាច់ដោយ
ការឱបក្រសោបដូចត្បូងក្នុងបាតដៃ និងនៅឆ្ងាយពីរឿងអស់នោះ។ សានេនេ
ជាអ្នកផ្តល់ការប្រឹក្សា តំណែងត្រូវបានផ្ទេរពីម្តាយ ដែលរាជវង្ស មាលខែសេនេត
រក្សាប្រពៃណីទំនៀមទម្លាប់ទីប្រឹក្សារឿងនេះមករហូត មិនធ្លាប់ឲ្យបាត់បង់ ឬ
ខ្វះខាត ទើបនាងត្រូវមកទីនេះ។

‘យើងត្រូវធ្វើឲ្យខ្លួនឯងមានអំណាចលើគេដោយស្នេហា’

ធ្វើសង្គ្រាមជាមួយគេដោយកម្លាំង ធានាថាមិនឈ្នះ ពិចារណាឲ្យ
មិត្តចត់ ហើយឃើញថាការណែនាំរបស់ សីតិភិស គឺជាជម្រើសដ៏ល្អបំផុត ទើប
នាងត្រូវណាត់ជួប សានេនេ។

“ថ្វាយបង្គំ”

សានេនេ ជាស្រ្តីដែលមានរាងកាយស្រឡៅស្រឡូន សមសួន ស្លៀកពាក់
ពណ៌ស និងពាក់អាវធំពណ៌ខ្មៅពិលី ដោយអាវធំធ្វើពីក្រណាត់សូត្រ បញ្ចេញ
ពន្លឺផ្អែកៗ ត្បាញដោយទិចនិកពិសេស វានឹងចាំងនៅក្រោមពន្លឺភ្លើង ហើយជះ
មកលើស្បែក។

សានេនេ មានស្បែកមុខ ហើយការចូលជួបនាង ត្រូវចូលមកជួបក្នុង
បន្ទប់ផ្តល់ការប្រឹក្សាតែម្នាក់ឯង អ្នកបម្រើត្រូវឲ្យចាំនៅខាងក្រៅប៉ុណ្ណោះ។

ក្នុងបន្ទប់ត្រូវតុបតែងដោយពណ៌ត្នោត ឲ្យអារម្មណ៍កក់ក្តៅ ភ្លឺនក់ញាត
នៅក្នុងបន្ទប់ ជួយឲ្យអារម្មណ៍ចូរស្រាល។ កាអ៊ីន ដាក់បង្អួចលើកៅអី ទល់មុខ
សានេនេ ស្តាប់សំឡេងដំបើងនិងកក់ក្តៅរបស់អ្នកផ្តល់ការប្រឹក្សា ជាសំនៀង



ដែលធ្វើឲ្យមានអារម្មណ៍ចូរស្រាលពេលបានឮ។

នាងថ្លាបានដៃទាំងពីរ សានេនេ ក៏ដាក់បាតដៃរបស់ខ្លួនលើ ហើយ ពួកនាងក៏ចាប់ដៃគ្នាមួយសន្ទុះ ដើម្បីបន្ទាំ ដែលធ្វើឲ្យ កាអ៊ិន គ្មានអារម្មណ៍ កាន់តែពេលត្រូវនិយាយគ្នា។ នាងដកដង្ហើមចូលឲ្យពេញស្ទួត ពេលការ សន្ទនាចាប់ផ្តើម។

"សានេនេ ខ្ញុំមានរឿងរ៉ាវនាង"

"ខ្ញុំម្ចាស់រីករាយបម្រើព្រះនាង"

"ខ្ញុំជិតរៀបការហើយ ហើយខ្ញុំក៏ត្រូវការយកឈ្នះ វែមសៀ ជាវីហ៊ីណេស"

"ឈ្នះបេះដូងឬឈ្នះរាងកាយ?"

សំណួររបស់ សានេនេ ធ្វើឲ្យអ្នកត្រូវសួរតាំង។ នាងមិនធ្លាប់គិតដល់ រឿងនេះ ហើយវាក៏ធ្លោចអារម្មណ៍មួយ។ នាងត្រូវការយកឈ្នះគេដោយអំណាច ស្នេហាតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះឬ តើមិនត្រូវការយកឈ្នះដោយបេះដូង ធ្វើឲ្យគេ ស្រឡាញ់ទេឬ?

"ខ្ញុំមិនច្បាស់"

សានេនេ ងាកទៅយកផ្ទៃចរណ៍ មូលមកប្រមៀល ដូចត្រូវការធ្វើឲ្យថ្ម ក្តៅ ហើយដាក់វានៅលើបាតដៃរបស់ កាអ៊ិន។

"ចូរប្រើពេលពិចារណាទៅព្រះនាង"

កាអ៊ិន ក្រសោបថ្មមូលដោយដៃទាំងពីរ និងបិទភ្នែក ដែលត្រឹមប៉ុណ្ណឹង រូបភាពរបស់ វែមសៀ ក៏បង្ហាញឲ្យឃើញច្បាស់ ទើបនាងប្រញាប់បើកភ្នែក។

នាងកើតអីទៅណា រូបភាពរបស់គេច្បាស់ខ្លាំងណាស់នៅក្នុងគំនិត?

"សានេនេ...ខ្ញុំមិនដឹងថាឆ្លើយយ៉ាងណា"

ម្ចាស់ឈ្មោះត្រាញីនៅក្រោមស្បែកបិទមុខ បានដៃទន់ល្បើយនោះ ក្រសោបដៃរបស់ព្រះនាង ដូចកំពុងតែផ្ទេរថាមពលអ្វីម្យ៉ាងឲ្យ ដែលមិនមែនជា វេទមន្តពិសេស ប៉ុន្តែជាការប៉ះពាល់ និងផ្ទេរថាមពលផ្លូវចិត្តឲ្យ។

"ព្រះនាងសាកគិតដល់អារម្មណ៍ បើទ្រង់មានបេះដូងដូចលោក ឧត្តមសេនីយ៍ វែមសៀ"

"វាប្រហែលជាល្អខ្លាំងណាស់"

ពេលឆ្លើយហើយ កាអ៊ិន ក៏ចងចិត្តច្រើន ព្រោះមិនចំណាពេលគិត។ ត្រូវការបេះដូងរបស់ វែមសៀ អីចឹងឬ នេះនាងទើបតែដឹងខ្លួន!

"អ៊ី...ខ្ញុំឆ្លើយហើយឬ?"

"ទ្រង់មានចម្លើយនៅក្នុងចិត្តហើយ"

"ហើយខ្ញុំត្រូវធ្វើយ៉ាងណា សានេនេ"

នាងត្រូវកាតកក់ក្តៅរបស់ សានេនេ ឬអត់ ទើបព្រមទទួល វែមសៀ ងាយៗដល់ថ្នាក់នេះ?

កាអ៊ិន សន្ទនាជាមួយ សានេនេ អស់រយៈពេលជាច្រើនម៉ោង មាន អារម្មណ៍ដូចបេះដូងត្រូវបានដោះលែង ក៏ត្រូវទាញចេញមក។ វាជាអារម្មណ៍ របស់នាង ប៉ុន្តែមុននេះវាជាមិនពិនិត្យមើល។

ថ្កាស់របស់នាងឡើងក្រហម ពេល សានេនេ លើកដៃអង្អែលក្រព្រះ

ស្នាមសាក់ចើប ដែល មែសៀ បង្កទុក ដោយនាងមិនបានជាសង្កេត ហើយ
និយាយដោយសំឡេងពិរោះថា អំណាចស្នេហា មាននាងជាម្ចាស់ហើយ។

មែសៀ ហៅបទុស្សជំនិចរបស់ខ្លួនមកចូលរួមបេសកកម្មពិសេស ព្រោះ
ពួកក្បត់ ព្រហ្មិន លួចចូលក្រុង អាឡិចសានដេ។ គេមិនអនុញ្ញាតឲ្យពួកវាធ្វើម
ធំ ហើយការលួចចូលក្រុង អាឡិចសានដេ មានន័យថា ពួកវាព្រមយកជីវិតមក
ត្រដែងចោល។

គេបំពេញបេសកកម្មស្ងាត់ៗ ប្រើកូនចៅដែលមានថ្វីដៃល្អ ដើម្បីចាត់
ការ។ ពួកវាបង្កប់ខ្លួននៅក្នុងផ្ទះចាក់បែកកណ្តាលព្រៃជ្រៅ ទើបគេនឹងកូនចៅ
ត្រូវធ្វើដំណើរដោយច្រើនជើង ចេញពីជ្វាយព្រៃ ដើម្បីមិនឲ្យពួកវាដឹងខ្លួន។
គេមានពេលវេលាកំណត់ ពេលវេលាការធ្វើការនៅក្នុងមួយថ្ងៃៗមិនច្រើន
នោះទេ ដោយមិនអាចធ្វើការតាំងពីព្រលឹមទល់ព្រលប់នៅខាងក្រៅបាន
ដល់ម៉ោងប្រាំបីយប់ គេត្រូវត្រឡប់ចូលកន្លែងសម្រាក និងទូលក្ខណៈទៅរាយការណ៍
ប្រាប់ព្រះនាងមេបញ្ជារបស់គេ។ ក្រៅពីនេះនាងនៅមានវិធីដាក់ទណ្ឌកម្មគេ
ថែមទៀត ដោយថ្ងៃខ្លះគេមករកមុនពេលនាងចូលដេក ដើម្បីឆែកមើលថាគេ
នៅក្នុងផ្ទះមែនឬអត់ ហើយគេរៀបចំខ្លួនចូលដេកហើយឬនៅ ទើបគេត្រូវធ្វើខ្លួន
ឲ្យដូចចូលដេក ដើម្បីឲ្យនាងសប្បាយចិត្ត។

គេមិនចាំបាច់ធ្វើដល់ថ្នាក់នេះ ប៉ុន្តែក៏ព្រមធ្វើ ព្រោះបានស៊ីញ៉េក្នុង
កិច្ចសន្យារួចហើយ គឺត្រូវតែទទួលខុសត្រូវចំពោះពាក្យសម្តីរបស់ខ្លួន។ មុននេះ

គេប្រាប់នាងថា មានការងារបន្ទាន់ត្រូវធ្វើ និងត្រូវនៅកន្លែងដែលគ្មានសេវារយៈ
ពេលបីថ្ងៃ នាងដឹង តែនៅតែងងឹត អ្វីទៅ ហើយគេក៏ទ្រាំស្តាប់សំឡេងដំពិរោះ
នោះអ្វីទៅបានដោយរបៀបណាក៏មិនដឹងទាំងដែលគេជាបទុស្សប៉ុន្តែចុញទ្រាន់
អាចមកពីពាក្យសម្តីរបស់នាង ភាគច្រើនជាការអ្វីទៅរឿងសុខភាពរបស់គេ។

មែសៀ មិនសូវស្តាប់នឹងការមានអ្នកចាំសួរនាំគេថា ទទួលទានអាហារ
ហើយឬនៅ មានម្តងគេធ្លាប់ឆ្លើយថា នៅ ហើយក៏ឈប់ធ្វើទៀត ព្រោះត្រូវនាង
អ្វីទៅពីផលវិបាកនៃការមិនទទួលទានអាហារឲ្យទៀងពេលវេលា វិធីតែមួយ
គត់ដែលធ្វើឲ្យគេមិនចាច់ជួបនឹងស្ថានភាពណាមួយនេះទៀត គឺត្រូវទទួលទាន
អាហារឲ្យទៀងពេល គ្រប់ពេល និងហាមឆ្លើយទទួលទានអាហារជាដាច់ខាត។

រឿងតែមួយគត់ដែលគេមិនធ្វើ គឺប្រកែកនឹងនាង ព្រោះប្រកែកមិនទាន់
គេទើបតែហាមាត់ នាងក៏និយាយដល់ណាដល់ណាទៅហើយ ដូច្នោះហើយ
ទើបគេសុខចិត្តស្ងាត់មាត់ និងធ្វើឲ្យខ្លួនឯងស្រួលចិត្តបំផុត ដោយការធ្វើតាម
បញ្ជារបស់នាង។ យ៉ាងហោចណាស់នាងក៏មានពេលវេលាដ៏គួរឲ្យស្រឡាញ់
គួរឲ្យក្លាញ់ដែរ។ ពេលនៅលើគ្រែ ទោះងងឹតដាក់គេ តែក៏ធ្វើឲ្យរាងកាយរបស់
គេស្តប់ស្តល់។ គេមិនធ្លាប់មានអារម្មណ៍ថាឆ្ងល់ណាមួយនឹងរឿងបែបនោះ
ជាមួយនាង ផ្ទាល់ក្រអូបទន់ល្បើយ បបូរមាត់ផ្តែមល្អម និងរាងកាយស្រឡៅ
ស្រឡន សំឡេងថ្លាថ្លាដំពិរោះ ធ្លោចឲ្យគេកើតអារម្មណ៍ព្រៃផ្សៃចំពោះនាង។
គេចាត់ទុកថាជារង្វាន់នៃការធ្វើខ្លួនជាស្វាមីល្អ។

ពិធីមង្គលការរបស់ពួកគេ ត្រូវប្តូរការកំណត់ ដោយសារបទុកតួនាទី



ការងាររបស់គេ ដែលគេមិនបានប្រាប់ថា វាជារឿងពាក់ព័ន្ធនឹងពួកខ្មោច។ គេ
ត្រូវការកម្លាំងពូកែចេញពីក្រុង អាឡិចសានដេ ឲ្យអស់ មុនពេលនាំ កាអ៊ីន
មករស់នៅទីនេះ។ ខាឡូម៉ាន់ បានអនុម័តរួចទៅហើយ តែគេក៏ត្រូវបង្ហាញឲ្យ
ឃើញទំនួលខុសត្រូវដែលមានចំពោះនាងមួយកម្រិតទៀត ដោយការចុះ
សំបុត្ររាជការពិការ មុនពេលមានពិធី ដូច្នោះហើយទើបពេលនេះ កាអ៊ីន
ក្លាយជាករិយាស្របច្បាប់របស់គេ សល់តែពិធីដែលត្រូវរៀបចំឲ្យត្រឹមត្រូវតាម
ទំនៀមទម្លាប់ប្រពៃណីនៃប្រទេស សាក់ខាវៀ ប៉ុណ្ណោះ។

ជិតដល់ថ្ងៃរៀបការ គេក៏ត្រូវប្រឹងប្រែងធ្វើការ កម្លាំងពូកែក្បត់ឲ្យអស់។
គេចង់ប្រើវិធីហិង្សាទៅលើពួកវា ឲ្យងាប់ឆាប់ៗ ប៉ុន្តែការប្រើទារុណកម្មបែបនោះ
មិនអាចបើកចំហបាន ព្រោះមានប្រទេសជាច្រើនទៀត កំពុងតែឃ្លាំមើល
សកម្មភាពនៅក្នុងប្រទេស សាក់ខាវៀ និងអាចលូកដៃមកជ្រៀតជ្រែក
នយោបាយក្នុងប្រទេសនេះ ទើប ខាឡូម៉ាន់ ត្រូវដឹកនាំប្រទេសដោយការ
ប្រុងប្រយ័ត្ន ហើយអ្នកនៅក្រោមការបង្គាប់បញ្ជា ក៏ត្រូវអនុវត្តឲ្យបានខ្ជាប់ខ្ជួន
រួមទាំងគេដែរ។

គេវាទៅរកគោលដៅ ធ្វើគ្រប់យ៉ាងដោយការប្រុងប្រយ័ត្នបំផុត។ ពេល
ដែលរាងកាយរបស់គេប៉ះនឹងមែកឈើ ឬបំប៉ុកនឹងដី គេតែងតែនឹកដល់ករិយា
ខ្លួនប្រាណទន់ឈ្លើយដែលធ្លាប់បោសអង្កេត គ្លិនខ្លួនក្រអូបប្រហើរ សូម្បីតែ
សំឡេងរឿងរ៉ាវរបស់នាងដែលគេឮទ្រង់ខ្លាំង ក៏គេនឹក។ ប្រហែលមកពីគេ
មិនធ្លាប់មានអ្នកណាឲ្យនឹកក៏បាន។

បន្ទាប់ពីធ្វើកិច្ចសន្យារៀបការរួចរាល់ គេក៏បិទឃ្លាំងស្រីកំណាត់ ឲ្យប្រាក់
ដល់ពួកនាងមួយចំនួន ដើម្បីរកស៊ីធ្វើការចិញ្ចឹមជីវិត ដោយមិនទទួលឲ្យធ្វើការ
ក្នុងតំណែងផ្សេង ព្រោះមិនត្រូវការឲ្យ កាអ៊ីន មានបញ្ហា។ ព្រះនាងឆ្មាសឆ្មើម
ហ្វូងហែងគ្រប់យ៉ាងដែលជាប់សំខ្លួនឯង ជាពិសេសគេ នាងហ្វូងហែងខ្លាំង
ណាស់ ដែលការហ្វូងហែងរបស់នាង ធ្វើឲ្យគេម្ល៉ៅនៅពេលខ្លះ ព្រោះនាង
បង្ហាញភាពជាម្ចាស់ពេក ប៉ុន្តែពេលនេះគេស្តាប់នឹងវាហើយ។

"ជិតដល់ពេលរបស់ពួកឯងហើយ"

ឯមសៀ ត្រូវបញ្ឈប់ការនឹករឭកដល់ករិយាឆ្មាសឆ្មើមបណ្តោះអាសន្ន
ព្រោះត្រូវបំពេញភារកិច្ចឲ្យរួចរាល់ កម្លាំងពូកែមិនឲ្យនៅសេសសល់ ហើយ
ព័ត៌មាននៃការកម្លាំងនេះ ទោះយ៉ាងណាក៏ត្រូវតែបញ្ជូនទៅឲ្យគ្លីឆ្មាបស់ពួកវា
ដឹង។

នៅក្នុងក្រុង សេនដីវីក មានពួកនេះបង្កប់ខ្លួនច្រើនណាស់ ប៉ុន្តែពួកវា
ឆ្លងដែនចេញទៅក្រៅក្រុង សេនដីវីក មិនបាន វាដូចជាការស្លាប់ស្លង់ ហើយបើ
គេបណ្តោយឲ្យពួកវាបង្កភាពរីករាយ ពួកនោះកាន់តែបានចិត្ត ដូច្នេះហើយគេមិន
ព្រមឲ្យពួកវាបានចិត្តនៅក្នុងក្រុងដែលគេគ្រប់គ្រង។

"កម្លាំងពូកែឲ្យអស់"

នេះជាបញ្ហារបស់ ឯមសៀ ការប្រតិបត្តិការក៏ចាប់ផ្តើម។

កាអ៊ីន ស្វាគមន៍ស្វាមី ដោយសំឡេងស្រែកបែកបំបាក់ ដែលធ្វើឲ្យគេ

ឈឺក្រដាសត្រចៀក ដល់ថ្នាក់ពេបមាត់ ចងចិញ្ចឹម។

"ទៅធ្វើស្អី!" នាងដើរលឿនស្លៀកមករក ទើបគេយល់ពីមូលហេតុនៃការ
ស្រែកនោះ ព្រោះនាងឃើញឈាមជាប់នឹងក្បាលគេនោះឯង។

វែរហើយ!

អ្នកកំលោះឧទាននៅក្នុងចិត្ត បិទរាចរឲ្យចម្លើយនាងត្រង់ៗបាន ព្រោះ
មានឧបទ្វីហេតុកើតឡើងតិចតួច ពេលប៉ះទង្គិចនឹងពួកក្បត់ គេភ្លាត់ស្លៀតបុក
ក្បាលនឹងជ្រុងពុំ ធ្វើឲ្យរងរបួសបន្តិចបន្តួច ខណៈដែលពួកក្បត់គ្មានឱកាស
បានដកដង្ហើមនៅលើលោកនេះទៀត។

"បន្តយស្មើបន្តិច"

គេបញ្ចប់បញ្ហាដោយការលើកនាងបី ស្មានថាស្រែកព្រោះឃើញខ្លួន
ប្រាណស្រមោកស្រមោករបស់គេតើ។ គេធ្វើដំណើរចេញពីក្រុង អាឡិចសានដេ
ជាបន្ទាន់ គឺដើម្បីមកឲ្យដល់ដំណាក់របស់ព្រះនាងផ្កាស មុនម៉ោងប្រាំបីយប់
ដែលមកដល់ទាំងប្រពុតប្រពើយ ដាក់ជើងជាន់លើដំណាក់នេះឈ្នួលនៅម៉ោង
ប្រាំបីយប់។

"ស៊ីឡា ហ្នឹង! តើហៅលោកគ្រូពេទ្យមកទីនេះ"

កាអ៊ិន ងាកទៅបញ្ជាអ្នកបម្រើ ដោយនៅតែត្រូវ មែសៀ បី។

នេះមានប្តីឬកូន បើមិនស្រមោកស្រមោកត្រឡប់មកផ្ទះវិញ ក៏ត្រូវតែមាន
របួសឲ្យនាងភ័យដែរ!

"មិនបាច់"

"មើចក៏មិនបាច់ ឈាមហូរឃើញទេ ឈាម មិនមែនទឹកស្បូទេ"

"វាឈប់ហូរហើយ"

"ឈប់ហូរក៏ត្រូវពិនិត្យ"

"មិនបាច់"

នាងធ្វើមាត់អមរួច ចង់ក្តីចតឲ្យជាំសាច់ ប៉ុន្តែព្រោះគេមានរបួស ទើប
ត្រូវផ្អាកការប្រទូស្តភាយរាងកាយនេះសិន។

"ហៅលោកគ្រូពេទ្យមកទីនេះ ស៊ីឡា"

"ព្រះ...ព្រះម៉ែ"

ស៊ីឡា ទទួលបញ្ជា តែធ្វើខ្លួនមិនត្រូវ ព្រោះព្រះនាងបញ្ជាផ្សេង
ឧត្តមសេនីយ៍បញ្ជាផ្សេង ជីវិតជាអ្នកបម្រើនេះ ចំណាស់តាមនេះ។

"ហាមប្រកែក ហាមតវ៉ា ហាមងរងក់ បើមិនព្រមឲ្យត្រូវពេទ្យពិនិត្យ ខ្ញុំនឹង
ឲ្យលោកដេកក្រៅបន្ទប់ មិនជឿសាកមើលទៅ"

នាងយករឿងលើគ្រែមកគំរាមដោយប្រយោល ព្រោះមិនដឹងថាបាត់ការ
គេយ៉ាងណា ហើយមើលទៅដូចបានផល។

មែសៀ សម្លឹងមុខ តែមិនបានចេញបញ្ជា នាងក៏លើកដៃអង្គុលរបួស
របស់គេថ្មមៗ មិនហ៊ានប៉ះខ្លាំង ព្រោះមិនដឹងថាវាធ្វើឲ្យឈឺឬអត់។

"ឈឺទេនេះ"

"មិនឈឺ"

"ជាមនុស្សដែកឬយ៉ាងមើច ឈាមហូរហើយមិនឈឺទៀត"

វែមសៀ មិនមាត់មិនក ក្រៅពីបីនាងដើរសំដៅបន្ទប់ដេក។ គេស្ទិតទាំង
ស្បែកស្ទិតទាំងឆ្អឹង គេស្ទិតខ្លួនណាស់ និងចង់ឆ្ងល់ទឹក ឲ្យស្រឡះខ្លួនបន្តិច។

"ម៉េចក៏មិនស្នាក់នៅប្រាសាទ ត្រូវត្រយ សិន តែមកប្រាប់ក៏បាន"

"ព្រោះនាងអ្វីហ្នឹង"

គេប្រញាប់ប្រញាល់ដល់ថ្នាក់មិនបានគិតរឿងផ្សេង ចប់ការកិច្ចកិបញ្ជា
ឲ្យពីឡើយបង្ហោះឧទ្ធអានចក្រឆ្លងក្រុង មកក្រុង សេនជាម៉ារ ហើយពេលមក
ដល់គេសង្កេតឃើញថាភ្នែករបស់នាង មិនបានចាប់អារម្មណ៍ផ្នែកផ្សេងនៃ
រាងកាយរបស់គេ ក្រៅពីសៀតផ្កា ដែលមានកំណក់ឈាម។

"មើលចុះ ខ្លួនប្រាណស្រមេកស្រមកអស់ ជាប្រមុខក្រុង ឬជាកម្មករនៅ
អណ្តូងរ៉ែ"

នាងអ្វីទៅដាក់ដៃលើស្មាធំទូលាយ។ រាវយឹតរបស់គេសុទ្ធតែចូលដី
ប៉ះតែបន្តិច វាក៏ជាប់តាមដៃ ប៉ុន្តែនាងមិនខ្ចីមរមើមចូលដីនៅលើខ្លួនរបស់
វែមសៀ ស្មានថានាងស្រែកថាគេស្មោកត្រោក និងរើបម្រះចុះពីដៃគេ ប៉ុន្តែនាង
មិនបានធ្វើបែបហ្នឹង។

"នេះមែនទេ ដែលសុំទៅបំពេញការកិច្ចបីថ្ងៃ"

"អ្វីម"

"ដេកនៅកន្លែងណា?"

គេមិនឆ្លើយ ហើយដែលមិនឆ្លើយនេះព្រោះមិនចង់កុហក ព្រោះបើឲ្យ
ឆ្លើយត្រង់ៗ វានឹងប៉ះពាល់ដល់ការកិច្ចសម្ភាសរបស់គេ។

"ហើយញាំបាយគ្រប់ពេលដែរទេ?"

"គ្រប់" គេតប ព្រោះជាចម្លើយដែលអាចឆ្លើយបាន។ ប្រពន្ធនេះមាន
សមត្ថភាពពិសេស ពួកនាងមានញាណពិសេសម្យ៉ាងដូចគ្នា។ គេធ្លាប់បានឮ
កូនចៅនិយាយថា ប្រពន្ធរបស់ពួកនោះប៊ុនអ៊ូរទាំ ដែលគេមិនធ្លាប់គិតទេថា
ត្រូវជួបដោយផ្ទាល់។ ក្រៅពីប៊ុនអ៊ូរហើយ នាងក៏ពូកែសិបក្លឹងណាស់ដែរ នាង
អាចធ្វើតេស្តការអត់ធ្មត់របស់គេក៏បាន គេត្រូវបង់ថ្លៃភាគក្រៃឆ្នាំឲ្យ ដែល
វិកយបត្រត្រូវចំណាយម្តងៗ វែងជាងកន្ទុយខ្លែង ធ្វើឲ្យគេអត់គិតមិនបានថា
បើនាងឧស្សាហ៍រឿងលើគ្រែ ឲ្យដូចឧស្សាហ៍សិបក្លឹង ប្រហែលជាល្អ។

ប្រាក់នៅក្នុងគណនេយ្យរបស់គេ នាងគិតតែពីចាយ ទោះជាការចាយ
ដោយប្រយោល ប៉ុន្តែគេក៏ត្រូវតែចំណាយ ឬមានអ្នកណាស្លូតឱ្យបន្ទាន់ឬអត់
ថាធនាគារធំមួយនៅក្នុងចំណោមធនាគារធំៗជាច្រើនរបស់ សាក់ខាវៀ ជា
កម្មសិទ្ធិរបស់គេ ហើយបើមានអ្នកណាប្រាប់មែន គេជឿថាមាត់របស់ម្នាក់នោះ
គឺរបស់ សិតិភាស។

"ហើយនេះញាំអាហារពេលល្ងាចហើយឬនៅ?"

"នៅទេ ចប់ការងារក៏មកផ្ទះ"

"ម៉េចក៏មិនញាំមុនពេលមក"

"បើខ្ញុំមកផ្ទះមិនទៀងពេល នាងនឹងអ្វី"

"មែន" នាងងក់ក្បាល ពេលនោះក៏ត្រូវ វែមសៀ ដាក់ឲ្យឈរនៅក្នុង
បន្ទប់ដេក។

នាងមិនបានឲ្យអ្នកបម្រើចូលមកបញ្ជូន ព្រោះត្រូវប្រណិប័តន៍ស្វាមី
ដោយផ្ទាល់ តាមការណែនាំរបស់ សាធនេ។

"ចង់ធ្វើអី?"

ពេលត្រូវនាងចាប់ដៃ នាំចូលបន្ទប់តែងខ្លួន គេក៏សួរនាំ។

"ងូតទឹកឲ្យហ្នឹងអី កុំនិយាយច្រើនបានទេ កំពុងតែអៀនផង កុំមាត់កុំក
ធ្វើខ្លួនល្អៗ អូខេ"

នាងប្រាប់គេ ហើយក៏ឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ដោះខោអាវឲ្យ ទោះសុំ
នឹងការឃើញរាងកាយនរណាម្នាក់របស់គេរាប់មិនរស់ក៏ដោយ ប៉ុន្តែនាងនៅតែ
អៀន។

"មានផែនការអីឬអត់?"

"ផែនការអី?"

"ផែនការអាក្រក់"

"ឆ្ងុត ហេតុអីខ្ញុំត្រូវមានផែនការអាក្រក់ដាក់លោក"

"មិនដឹងទេ"

នាងឆ្ងល់ចុងច្រមុះតែម្តង អូសដៃគេចូលបន្ទប់ទឹក ហើយប្រញូចូល
បន្ទប់ទឹក ប្រញូចូលទៅក្រោមទឹកផ្កាឈូក ហើយដើម្បីឲ្យបានលឿនរហ័សទាន់
ចិត្ត នាងក៏ងូតទឹកឲ្យគេទាំងខ្លួនឯងស្លៀកពាក់ ម្យ៉ាងទៀតនាងមិនចង់ដោះ
ព្រោះបើដោះទៅ មែសៀ នឹងឆ្ងោចឆ្ងាច។

"មើចមិនដោះ"

"ប្រាប់ថា កុំឲ្យមាត់"

នាងឈ្លោកមុខឈ្លោកមាត់ ដុសភ្នែកឲ្យស្អាត ខណៈដែលអ្នកកំលោះ
គិតថាបែបនេះក៏ល្អដែរ មាននាងបម្រើ។

"ឱនមុខមក"

គេឱនទៅរក នាងក៏លុបលាងមុខមាត់ឲ្យ ដោយប៉ះព្រង់របួសរបស់គេ
ជួមៗ ហាក់ដូចជាមាត់បក្សី និងមេភ្លៀង លាងជម្រះកំណក់ឈាមរួចរាល់ នាងក៏
ដកដង្ហើមធំ ជូរទ្រូងខ្សោកតែម្តង។

"រាងគ្រាន់បើបន្តិច"

"តែយ៉ាងណាក៏ត្រូវឲ្យពេទ្យពិនិត្យសិនដែរ"

នាងនិយាយអីអើតែម្នាក់ឯងរួចរាល់ ងូតទឹកឲ្យស្អាតរួចរាល់ដែរ ហើយ
ប្រាសចេញពីបន្ទប់ទឹក ដើម្បីជូតខ្លួនស្លៀកពាក់ឲ្យ។

"គ្មានអ្វីឲ្យបារម្ភទេ ព្រះនាង"

មែនសៀ បណ្តោយឲ្យពេទ្រដែលត្រូវអញ្ជើញមកទប់ទល់នឹងព្រះនាង គ្នាស ចំណែកខ្លួនឯងក៏អង្គុយទទួលទានអាហារដែលព្រះនាងគ្នាសដដែល បញ្ជាឲ្យអ្នកបម្រើយកមករៀបចំក្នុងបន្ទប់ បន្ទាប់ពីរាងកាយរបស់គេទទួលបាន ការត្រួតពិនិត្យរួចរាល់។

មែនសៀ ស្តាប់នាងអ្វីទៅ ហើយមិនត្រឹមអ្វីដាក់គេប៉ុណ្ណោះទេ នាងនៅ តែទៅទទួលពិតបងប្រុសជិតម្ភៃនាទីទៀត។ គេគិតថា ខាឡូម៉ាន់ អាចស្តីក ត្រចៀកដូចគេមិនខាន បើលោកគ្រូពេទ្យក្រមកដល់ ហើយបន្ទាប់ពីនោះបុគ្គល ដែលត្រូវស្តីកត្រចៀកបន្តគឺ លោកគ្រូពេទ្យនោះឯង។

គេមិនរើរលំនឹងរឿងនោះដាច់ខាត ទោះខ្លួនឯងជាមូលហេតុក៏ដោយ ដោយការអង្គុយទទួលទានអាហារស្ងាត់ៗ ចំណែកភរិយាកំពូលអ្វី ទោះ លោកគ្រូបញ្ជាក់ហើយបញ្ជាក់ទៀតឡើងខ្វះកទៅហើយ ក៏នៅតែស្ងៀមបញ្ជាក់ថា គេមានសុវត្ថិភាព គ្មានអ្វីឲ្យបារម្ភខ្វល់ខ្វាយ។

នាងមិនធ្លាប់ឃើញស្ថានភាពរបស់គេ ដែលធ្ងន់ធ្ងរជាងនេះទៅ

220

ទៀត ស្ថានភាពនេះសឹងតែយោងអាជ្ញាមិនរស់ក៏ធ្លាប់កើតឡើងចំពោះជីវិត របស់គេរួចមកហើយ ហើយគេក៏មិនធ្លាប់ស្តាយជីវិតមួយនេះ ព្រមព្រឹកដើម្បី ដល់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡូម៉ាន់ និងប្រទេស សាក់ខាវ៉ា។

អ្នកកំលោះ ដាក់សិមស្លាបព្រាចុះ ហើយចងចិញ្ចឹមពេលនឹកដល់វេលា នេះ។

បើគេស្លាប់ តើ ខ្លាហ្វា នឹងរស់នៅជាមួយនរណា?

ប្រពន្ធរបស់គេ នៅក្មេងថែមទាំងស្អាតផ្កាចំគេនៅក្នុងប្រទេសនេះ ដើរ ទៅណាមកណា មនុស្សប្រុសតាមមើលចង់បាក់.ក ហើយរឿងនេះក៏ធ្វើឲ្យគេ ស្រ្តីសខ្លាំងតែម្តង។

គេមិនស្លាប់ងាយៗទេ!

អ្នកកំលោះសប្បាយខ្លួនឯង ហើយងក់ក្បាលដាក់ ស៊ីឡា និង ហ៊ីរ៉ា មក សម្អាតតុអាហារចំណែកគេក៏ដើរចូលបន្ទប់ទឹកដុសធ្មេញជាការកំដរពេលវេលា ទុកឲ្យលោកគ្រូពេទ្យប្រឈមនឹងជាកម្មបន្ត។

"ទូលបង្គំសូមធានា ព្រះនាង"

មែនសៀ មិនធ្លាប់ខ្លាចអ្វី តែ កាអ៊ិន ធ្វើឲ្យគេដកដង្ហើមមិនពេញពោះ ហើយពេលនេះនាងបញ្ជាឲ្យអ្នកបម្រើជូនដំណើរលោកគ្រូពេទ្យ ដោយមិនរើច អរគុណ ថែមទាំងបញ្ជាក់ពីភាពរបស់គេម្តងទៀតដែរ។

"គ្មានអ្វីឲ្យបារម្ភមែនណា?"

"ក្រាបទូល"



221

ព្រះនាងអរគុណម្តងទៀត ហើយដើរទៅរកស្វាមី។

"ច្បាស់ហើយថាជួល?"

ស្វាមីក៏ក្បាលជាចម្លើយ តែនាងមើលមកដោយទឹកមុខមិនចង់ជឿ។

"ឆើយមុខឡើង"

ពេលគេមិនធ្វើតាមបញ្ជា ទើបត្រូវនាងចាប់ក្រសោបមុខសង្ហាឲ្យឆើយ
មករក ដើម្បីឲ្យនាងបានពិនិត្យបួសដែលត្រូវបានសម្អាតរួចរាល់ហើយ។

"ឈឺទេ?"

"មិនឈឺ"

គេក្រសោបនាងមកដាក់លើភ្លៅ ឲ្យនាងអង្គុយពិនិត្យបួសរបស់គេបាន
ស្រួល មិនចាប់ឈាមឲ្យចុកជើង ខណៈនោះក៏មានអារម្មណ៍ប្លែកៗដែលទទួល
បានការយកចិត្តទុកដាក់ពិភិយាឆ្លាស។

"ដេកឆ្ងល់"

"មិនដេក"

"មើចក៏រឹងម្ល៉េះ!"

ការអ៊ិន ឆ្ងល់ចុងច្រមុះ មានប្តីដូចគេដូចឯងដែរ មើចក៏ពិបាកនិយាយឆ្លា
ម្ល៉េះ ពេលមិនពេញចិត្តក៏ចូលចិត្តធ្វើមុខកាចដាក់ជាការតំរាម នាងត្រូវចំណាយ
កម្លាំងកាយកម្លាំងចិត្តមិនតិចទេដើម្បីតស៊ូនឹងគេ។

"ខ្លាហ្វា ឆ្លង"

"ត្រូវតែទ្រាំ អ្នកណាបញ្ជាឲ្យរឹងក្បាល មិនស្រួលខ្លួនគឺត្រូវតែដេកឆ្ងល់"

"មិនទាន់ឯងឬ"

មែនសៀ ដាក់ដៃលើដើមទ្រូងមូលភ្នំ មាត់ក៏ខិនទៅចើបផ្តាស់រលោង
ខានដេកឱបប្រពន្ធយូរ ធានាថាដេកមិនលក់ទេ ហើយនាងក៏យល់ចិត្ត លើកដៃ
មកឱប.ក ឲ្យដោះខោអាវត្រវាត់ចោលងាយៗ។ គេខិនទៅឈូលមុខនឹង
ប្រឡោះ.កសខ្ចី ដោយបបូរមាត់ក្រពុំ បន្ទាប់មកក៏អង្គុយផ្តាស់ត្រឹម។

"ចើបជួមៗ គឺមានស្នាម ត្រូវពាក់ឈុកកូនក្រមុំ"

មែនសៀ ប្តូរគោលដៅពីប្រឡោះកទៅរកដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ ចើប
ជញ្ជក់ខ្លាំងៗ ព្រោះយ៉ាងណាក៏នាងមិនត្រូវអនុញ្ញាតឲ្យបង្ហាញជាសាធារណៈ
ប៉ុន្តែពេលចាប់ដៃស្រឡូន នាំលូនចូលទៅក្នុងខោរបស់ខ្លួន ឲ្យនាងជួយអង្គុយ
ឲ្យមានអារម្មណ៍ ទ្វារបន្ទប់ដេកក៏ត្រូវដោះញាប់ស្តេក។

"សូមអភ័យទោសដែលខាន ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ កោះហៅលោក
ឧត្តមសេនីយ"

លោកឧត្តមសេនីយដកដង្ហើមធំ ដោយអារម្មណ៍ប្រាថ្នាភ្លៅឥតពុក តែត្រូវ
កាត់ចិត្តពិរាងកាយក្រអូបប្រហើរបស់ភរិយា ដើម្បីធ្វើដំណើរទៅជួបអ្នកកោះ
ហៅ។

មែនសៀ កំពុងមានអារម្មណ៍ថាត្រូវប្រើពេកហើយដោយចេតនារបស់
ព្រះអង្គម្ចាស់ប្រមុខប្រទេស ព្រោះគេមិនបានត្រឡប់ទៅដំណាក់របស់ព្រះនាង
វិញ និងត្រូវបញ្ជាឲ្យដេកនៅបន្ទប់សម្រាប់ភ្ញៀវក្នុងប្រាសាទវិបុល។



ដោយហេតុផលរឿងការងារ គេត្រូវសម្រាកនៅទីនេះរហូតដល់ថ្ងៃរៀបការ និងមិនបានឃើញមុខភរិយាទាល់តែដល់វេលាប្រារព្ធពិធី ទើបធ្វើឲ្យគេម្តេច ក្តៅក្រហាយ ម្យ៉ាងទៀតក៏មិនបានត្រៀមខ្លួនអីច្រើនដែរ គ្រាន់តែកាត់សក់កាត់ ក្រចក កោរពុកមាត់ពុកចង្កា កាត់បន្ថយភាពស្រមោកស្រមករបស់ខ្លួន ប៉ុន្តែការ មើលថែខ្លួនឯងបន្តិចបន្តួចនេះធ្វើឲ្យគេសង្ហារឹមឲ្យឈ្នួតរង្វេង។

គេពាក់ឯកសណ្ឋានអ្នកដឹកនាំកងទ័ពរបស់ប្រទេស សាក់ខាវៀ ពាក់ អាវ៉ាឆាយ កពណ៌ខ្មៅពិលី ដែលជាអាវ៉ាឆាយចាស់ប្រាំតំណែង។ សក់ត្រូវសិត ឲ្យមានម៉ូតមានម៉ាក បើកឲ្យឃើញមុខសង្ហាមាំច្បាស់ រស្មីនៃបុរសមានអំណាច បំភាយចេញពីរាងកាយ គួបផ្សំនឹងឯកសណ្ឋានអ្នកចម្បាំងធ្វើឲ្យគេប្រៀបដូច រាជបុត្រនៅក្នុងក្តីស្រមៃរបស់សុភាពនាវិទ្យា។

មែសៀ ដើរចូលមកលុតជង្គង់ម្ខាងនៅនឹងមុខបល្ល័ង្ករបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ដើម្បីទទួលយកការជូនពរតាមទំនៀមទម្លាប់ប្រពៃណីជាមុនសិន ទើបអាចធ្វើដំណើរទៅកន្លែងប្រារព្ធពិធីសក្តិសិទ្ធិ ដើម្បីរៀបការនឹងព្រះនាង កាអ៊ិន បាន។

ព្រះអង្គម្ចាស់ដាក់ដៃលើស្មាជំទូលាយរបស់ មែសៀ ជូនពរតាមទំនៀម ទម្លាប់ ទើប មែសៀ ក្រាបថ្វាសដល់កម្រាលដើម្បីបង្ហាញពីភាពស្មោះត្រង់ក្តី ដែលមានចំពោះទ្រង់ ដែលចិត្តស្មោះត្រង់នោះគ្មានអ្វីធ្វើឲ្យរង្គោះរង្គើបាន។

“សូមស្វាគមន៍ការមកកាន់រាជវង្ស មាលខែសេនេត លោកឧត្តមសេនីយ ជាសមាជិកម្នាក់របស់រាជវង្សហើយពេលនេះ ចំណែករាជវង្សក៏ជាសម្ព័ន្ធមិត្តដ៏

ល្អរបស់ ជាដៃហ៊ីណេស ដូចគ្នា”

ពេលព្រះអង្គម្ចាស់ ស្វាគមន៍ដោយការផ្តល់កិត្តិយសរួចរាល់ មែសៀ ក៏ងើបឈរ ឈានជើងថយក្រោយ ខិនតំនាប់ម្តងទៀតជាការគោរពដល់ទ្រង់។

“យើងនឹងនាំ ខ្លាវិហ្សា ទៅឲ្យលោកឧត្តមសេនីយដោយផ្ទាល់”

ខាឡម៉ាន់ និយាយដាក់ មែសៀ ក្នុងឋានៈជាព្រះអង្គម្ចាស់ និយាយ ដាក់អ្នកគ្រប់គ្រងក្រុងអាឡិចសានដេ បន្ទាប់មកទ្រង់ក៏ធ្វើដំណើរទៅយកកូនស្រី ចំណែក មែសៀ ធ្វើដំណើរទៅកាន់កន្លែងប្រារព្ធពិធី។

មែសៀ គួរតែស្តាប់នឹងសម្រស់របស់ភរិយា តែពេលបានឃើញនាងត្រង រូបកូនក្រមុំ ក៏ត្រូវព្រិចភ្នែកម្តងហើយម្តងទៀត។ នាងដើរយឺតៗ ដោយដំណើរ កុលស្រ្តី និងនៅក្រោមភាពថ្លៃថ្នូរនោះ បង្គាប់ដោយភាពទន់ភ្លន់ ព្រោះនាងកំពុង ដើរតួជាព្រះនាង កាអ៊ិន មិនមែនភរិយាដែលងងឹតដាក់ស្វាមី ពេលនៅជាមួយ គ្នាតែពីរនាក់។

រូបកូនក្រមុំពណ៌សបរិសុទ្ធ ជាយូររូបច្រើនៗ វែងអូសដី កៀកដៃព្រះអង្គ ម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ដែលតែងខ្លួនដោយឯកសណ្ឋានប្រចាំតំណែងរបស់រាជវង្ស។

កាអ៊ិន គិតថា នាងមិនញាប់ញ័រទេ តែដល់ទៅមែនទែនទៅក៏ញ័រជើង ដៃសើមដោយច្រើន ជាពិសេសពេលត្រូវបងប្រុសចាប់ដៃដាក់លើចាតដៃរបស់ មែសៀ និងត្រូវគេមើលមកដោយខ្សែភ្នែកមុតស្រួច។

“ដៃអូនញ័រ” មែសៀ និយាយឡើងដាក់ ហើយឲ្យនាងកៀកដៃ ដើរ ទៅឈរនៅផ្សំប្រារព្ធពិធី។



កន្លែងរៀបចំពិធីនៅផ្នែកខាងក្រៅ មានរនាំងសម្រាប់ឲ្យប្រជាជនបាន
យល់សម្រស់កូនកំលោះកូនក្រមុំ ចំណែកភ្ញៀវដែលមកចូលរួម គឺសមាជិក
រាជវង្សមហាសម្ព័ន្ធមិត្តរបស់រាជវង្ស ម៉ាលខែសេនតេរ្យទាំងអ្នកនៅក្រោមការ
បង្គាប់បញ្ជា ដែលបម្រើការងារជូនរាជវង្ស ដោយកន្លែងអង្គុយ ត្រូវបានបែងចែក
តាមវណ្ណៈ ឋានៈ។

ពិធីមង្គលការ ប្រព្រឹត្តទៅតាមប្រពៃណីទំនៀមទម្លាប់របស់រាជវង្ស
ម៉ាលខែសេនតេ យ៉ាងត្រឹមត្រូវ គ្រប់ជ្រុងជ្រោយ មិនឲ្យមានខ្វះចន្លោះ ដោយ
ចំណាយពេលពិរម៉ោងក៏ចប់សព្វគ្រប់ ចិញ្ចៀនមង្គលការត្រូវបំពាក់នឹងម្រាមដៃ
នាងខាងឆ្វេង ថែមដោយស្នាមចើបត្នោតតុកពីកូនកំលោះលើបបូរមាត់របស់
កូនក្រមុំ ដោយការដង្ហោយរក។

ការ៉ុន ទឹកភ្នែករលីងរលោង ពេលត្រូវប្រកាសថានាងក្លាយជាភរិយា
ត្រឹមត្រូវតាមប្រពៃណីរបស់ មែមសៀ ហើយ។ វាជាភាពរំភើបញ្ចាប់ញ័រ ហើយ
អាមូណីនៅថ្ងៃនេះ នាងនឹងមិនអាចបំភ្លេចបានមួយជីវិត វាជាអាមូណីដែល
មានអត្ថន័យចំពោះនាង។ ប្រហែលមកពីស្និទ្ធស្នាលនឹងគ្នាមុនរៀបការ ជាភាព
ស្និទ្ធស្នាលរបស់ស្វាមីភរិយា ធ្វើឲ្យចំណងដែលមានចំពោះគេតឹងបន្តិចម្តងៗ។
បើពួកគេរៀបការនឹងគ្នា ដោយមិនទាន់ស្និទ្ធស្នាលគ្នា នាងអាចគ្មានអាមូណី
រំភើបដល់ថ្នាក់នេះក៏បាន។

"អ៊ុ..."

នាងក្រមុំថ្នាក់ក្រញាង ព្រោះត្រូវ មែមសៀ ក្រសោបមុខ និងឱនមកចើប

ផ្គិតទឹកភ្នែកឲ្យ ទើបលើកដៃឱបចង្កេះបាវខ្សាច់ គេក៏ឱបចង្កេះរបស់នាងវិញដែរ
ហើយលើកព នាំទៅរានហាលធំទូលាយ ដែលរុបតែងលម្អដោយផ្កាពណ៌ស
និងថ្លៃមេឃ ដើម្បីបោះផ្កាមង្គលការ។

បាច់ផ្កាស្អាតតំណាងឲ្យសេចក្តីសុខ និងការចាប់ផ្តើមជីវិតគូពិព្រាង
របស់នាងនិង មែមសៀ ត្រូវបោះទៅក្នុងលំហ ដូចសេចក្តីសុខ កំពុងតែចាចពី
ខាងលើ ទៅរកអ្នកដែលកំពុងរង់ចាំ។

បាច់ផ្កាហោះទៅរកម្ចាស់ ដែលមានជំនឿថានឹងមានឱកាសបានធ្វើជា
កូនក្រមុំបន្ទាប់។

មែមសៀ ស្រវាទាញកូនក្រមុំរបស់គេមកឱប ហើយឱនចើបបបូរមាត់
ទន់ឈ្មីយដោយការដង្ហោយរក។ គេចៀនការបិទពាល់ខ្លួនប្រាណរបស់នាង
ការប្រាថ្នាដែលមានចំពោះនាងមានពេញរាងកាយ ហើយលើកនាង ដើម្បី
ចើបនាងបានស្រួល។

ការ៉ុន ដកបបូរមាត់ចេញ ដកដង្ហើមដង្ហក់ តែញញឹមស្រស់ ហើយ
ឈ្លោកទៅមើលអ្នកដែលទទួលបានបាច់ផ្កានៅខាងក្រោម ដោយស្ថិតនៅក្នុង
រង្វង់ដៃរឹងមាំរបស់ស្វាមីដដែល។ ថ្ងៃនេះ មែមសៀ ទាំងអស់អាច ទាំងសង្វាច្ឆៃថ្ម
ចំណែកនាង ស្អាត ល្អន់ល្អត់។ ពួកគេសមគ្គីគ្នាអ្វីឲ្យទាល់។

អ្នកកំលោះឱនចើបថ្ពាល់រលោង។ គេមិនចូលចិត្តឲ្យនាងដាត់មុខ ព្រោះ
វាធ្វើឲ្យគេជុំគ្រឿងថ្ពាល់របស់ភរិយា ដែលខុសប្លែកពីធម្មតា ប៉ុន្តែទោះយ៉ាងណាក៏
ថ្ពាល់នេះនៅតែក្រអូប។ គេប្រទះឃើញថា អាមូណីមួយម៉ៅរបស់ខ្លួនឯងដែល



កើតឡើងតាំងពីត្រូវចេញបញ្ជាឲ្យចេញពីបន្ទប់ដេករបស់នាង វាលាយចាត់ទៅ ហើយ។

"ថ្ងៃនេះបងមិនដូចចេរ?"

កាអ៊ិន មិនចង់សរសើរឲ្យគេបានចិត្ត ទើបខិនទៅឱ្យប្រាប់ ឲ្យឮតែ ពីរនាក់។

"តាមធម្មតាបងដូចចេរ?"

"ស្រមេកស្រមកត្រឡប់ម៉ោងៗវិញរាល់តែដង តើឲ្យដូចអី"

"ដូចប្តីអូន"

ពេលគេឆ្លើយបែបនេះ នាងក៏អត់មិនបាននឹងគត់ស្នា សំណាងល្អដែល គេនិយាយតិចៗឲ្យឮតែពីរនាក់។

មែនសៀ ដាក់នាងចុះ ហើយស្រវាចាប់ដៃ អង្គុញជើងបន្តិច ដើម្បី ក្រសោបជាយប់រូបអូសដីរបស់នាង ដើម្បីមិនឲ្យវាឆ្ងាយជាឧបសគ្គនៅក្នុងការ ដើរហើររបស់នាង ដែលធ្វើឲ្យនាងភ្ញាក់ផ្អើលនឹងទង្វើនោះ ស្មានមិនដល់ថាគេ ព្រមកាត់បន្ថយភាពច្រងេងច្រងាងរបស់ខ្លួន ដើម្បីមើលថែនាងដល់ថ្នាក់នេះ ទាំងដែលអាចហៅអ្នកបម្រើឲ្យមកចាត់ការបាន ប៉ុន្តែគេមិនធ្វើ។

ពួកគេត្រូវជិះទេះសេះ ដើម្បីអរគុណប្រជាជន ដែលឈរត្រៀបត្រានៅ តាមដងផ្លូវតាំងពីកន្លែងប្រារព្ធពិធី រហូតដល់ដំណាក់របស់នាងនោះឯង ហើយ ពួកនាងនឹងធ្វើដំណើរទៅក្រុងអាឡិចសានដ្រនៅបីថ្ងៃក្រោយ។

តាមទំនៀមទម្លាប់របស់ សាក៌ខាវៀ បន្ទាប់ពីការព្រមព្រៀងទៀតរួចរាល់ កូនកំលោះនឹងបីកូនក្រមុំឡើងទេះសេះ ដែលទេះសេះត្រូវតុបតែងលម្អឲ្យដូច ទេះសេះរបស់រាជបុត្រ និងព្រះនាងក្នុងព្រេងនិទាននៅកណ្តាលក្បួន ចំណែក ខាងមុខ និងក្រោយក្បួនជាទាហានសេះរបស់ សាក៌ខាវៀ។

អាវតាយរបស់ មែនសៀ បើង ពេលបីកូនក្រមុំដើរសំដៅទេះសេះ។ គេ ដាក់នាងទៅលើកៅអី ហើយឡើងមកអង្គុយក្បែរ ឲ្យជាយប់រូបអូសដីគ្របលើ ល្វែងក្រោមរបស់ស្វាមីដែរ។

កាអ៊ិន ញញឹមព្រាយ ឆ្លើយមុខមកសើចដាក់ ទើបគេខិនទៅថើបថ្ងាស ព្រោះស្វាមីញញឹមនិងសំឡេងសើចរបស់នាងទាក់ទាញចំណាប់អារម្មណ៍របស់ គេ ហើយពួកគេក៏ចាប់ដៃគ្នាម្ខាង ម្ខាងទៀតត្រូវដាក់ប្រជាជន។

"ស្អាតដល់ហើយ" នាងប្រាប់ស្វាមី ហើយងាកទៅមើលប្រជាជននៅ តាមដងផ្លូវ ដែលចាចត្របកកុលាបពណ៌សដាក់ជំនួសពាក្យជូនពរ។

"ចូលចិត្តទេ?"

"ចូលចិត្តណាស់ បងធ្វើបែបនេះឲ្យអូនមួយឆ្នាំម្តងបានទេ មិនចាច់ចាច ច្រើនយ៉ាងនេះក៏បានដែរ"

"អូនគិតថាបងធ្វើទេ?"

"មិនធ្វើ" នាងតប និងញញឹមព្រាយដាក់។

នាងមានសេចក្តីសុខណាស់ វាជាអារម្មណ៍ពិសេស បន្ទាប់ពីលួចពិតថា ពិធីមង្គលការ មានឬមិនមានក៏បាន វាមិនសំខាន់ទេ តែនាងបែរជាគិតខុស

ព្រោះពិធីនៅថ្ងៃនេះ ជាអនុស្សាវរីយ៍ដ៏កក់ក្តៅ មានន័យ មានតម្លៃ និងជាការ
ចងចាំដែលមិនអាចបំភ្លេចបាន។

នាងញញឹមដាក់ប្រជាជននៅតាមដងផ្លូវ ដោយមិនហត់នឿយ ប៉ុន្តែ
ពេលទៅដល់ដំណាក់ ទើបឈឺថ្កាស់។

"បីចូលដំណាក់ផង" នាងប្រាប់ ពេលត្រូវគេលើកចុងពីរទះសេះ។

"ខ្លួនក៏ធ្ងន់ ឈឺក៏ធ្ងន់"

"ធ្ងន់ក៏ត្រូវតែបី អូរបញ្ជា" កាអ៊ិន យកចង្កុលដៃចាក់ថ្កាស់ត្រឹម។

ទោះអ្វី តែ មែសៀ ក៏បីកូនក្រមុំរបស់ខ្លួនចូលទៅក្នុងដំណាក់ ដោយ
ដំណើរស្វាហាប់ និងមិនភ្លេចឱនចើបបបូរមាត់ប៉ិនបញ្ជា ហើយពេលចូលផុត
ទ្វារដំណាក់ ទើបនាងចើបគេវិញ។ នេះជាការចើបស្វាគមន៍គ្នា បន្ទាប់ពីរៀបការ
ស្របតាមប្រពៃណី។

អ្នកកំលោះរឹតរង្វង់ដៃឱបភរិយាកាន់តែណែន នាងក៏ឱបរឹតគេវិញដែរ
ដោយនៅតែចើបគ្នា ចើបដោយភាពក្តៅគុក។ វាជាការចើបរបស់ស្វាមីភរិយា
ទោះមុននេះមានរាម្មណ៍បែបនេះស្រាប់ហើយក៏ដោយ តែសម្រាប់ថ្ងៃនេះ វា
ជាថ្ងៃពិសេស។

មែសៀ បបោសអង្អែលភរិយាកំពូលសម្រស់លើសាឡុង ដោយគ្មាន
អ្នកបម្រើចូលមករំខាន។

"នៅមានពិធីជប់លៀងទៀត ថ្ងៃនេះប្រហែលអបអរដល់ព្រឹក" កាអ៊ិន
ប្រាប់ ពេលស្វាមីវាសអារឆាយទៅចំហៀង។

"អូនត្រៀមខ្លួន សម្រាប់រាំកែហើយនៅ?"

"អូនពូកែរាំណាស់"

"មានន័យថាបងនឹងមិនត្រូវអូនជាន់ជើងទេ មែនទេ?"

"បើអូនជាន់ជើងបង បញ្ជាក់ថាអូនមានចេតនាជាន់ អុយ!"

នាងប្រញាប់លើកដៃបិទមាត់ ពេលនិយាយចប់។

"ភ្ញាក់ស្អី?"

"អូនមិនគួរណាប្រាប់បងទេ បែបនេះអូនញ៉ោះបងលែងបានហើយ"

"បើអូនជាន់ជើងបង អូននឹងត្រូវដាក់ទោស ខ្លាហ្មា"

"បងត្រូវអភ័យឲ្យអ្នកមិនចេះរាំ"

"អូនទើបតែប្រាប់បងថាអូនពូកែរាំ"

"អីចឹងអូនសន្យាក៏បាន ថាមិនជាន់ជើងបង"

នាងក្រមុំសើចញឹមៗ។ ថ្ងៃនេះនាងមានសេចក្តីសុខណាស់ ដូច្នេះហើយ
នឹងធ្វើខ្លួនជាក្មេងល្អដាក់ មែសៀ។

"ជប់លៀង ម៉ោងប៉ុន្មាន?"

"បងហាមគិតអីផ្ដេសផ្ដាស"

"អូនគិតថាបងនឹងធ្វើអី?"

"មិនជើងទេ អូនត្រូវបង្ការទុកមុន មួយម៉ោងទៀតពិធីជប់លៀងចាប់ផ្ដើម
ហើយ អូនត្រូវផ្លាស់ខោអាវ ឬម៉ូតសក់ដែរ" នាងចាក់ដើមទ្រូងរបស់ស្វាមី។

មែសៀ មិនទាន់មានផែនការលូកលាន់ភរិយានៅពេលនេះ ព្រោះចង់



ចំណាយពេលនៅជាមួយនាងតាមសម្រួល ជាជាងហេតុហេតុ ដែលវាធ្វើឲ្យ
ទទួលបានអារម្មណ៍តបស្នងមិនពេញទី។

"អូនជួយដោះខោអាវឲ្យ"

អ្នកកំលោះងក់ក្បាល ព្រោះពេលកំរិយាបញ្ចេញដោះ គេក៏ត្រូវតែដោះ
ហើយការជួយនាងដោះសម្លៀកបំពាក់មិនមែនជាអ្វីដែលត្រូវបដិសេធ ផ្ទុយ
ទៅវិញ គេមានតែពេញចិត្តធ្វើ។

ការ៉ុន ត្រង់ឈុតត្រីពណ៌សដូចឈុតមង្គលការ ដើរទៅឱប ចាស្ទីន
ព្រោះឈុតដែលមិត្តភក្តិកាត់ដេរឲ្យ ធ្វើឲ្យនាងស្អាតគ្មានអ្វីឲ្យទាស់។

"អបអរសាទរ ជូនពរឯងមានសុភមង្គល"

"អរគុណ" កូនក្រមុំទទួលយកការជូនពរពីមិត្តសម្លាញ់។

កូនកំលោះកំពុងនិយាយជាមួយ ខាឡម៉ាន់ និង ស៊ីតីភីស ក្រៅពីនេះ
នៅមានមន្ត្រីជាន់ខ្ពស់ក្នុងជួររដ្ឋាភិបាលដែរ ទើបនាងចាប់ដៃ ចាស្ទីន នាំគ្នាមក
និយាយនៅកន្លែងហាលជាប់នឹងសាលារៀបចំពិធី។

"ខាននិយាយគ្នាយូរណ៍"

ការ៉ុន ដាក់បង្គុយមុន ទើបមិត្តភក្តិដាក់បង្គុយក្បែរ ដោយពួកនាងនៅ
តែចាប់ដៃគ្នា ញញឹមដាក់គ្នា។

"ឈុតដែលឯងចេញមុត និងកាត់ឲ្យខ្ញុំ ស្អាតគ្រប់ឈុត"

"ព្រោះឯងស្អាតទៅវិញទេ"

"ឈុតរបស់ឯង ធ្វើឲ្យខ្ញុំកាន់តែមានទំនុកចិត្តចំពោះខ្លួនឯង"

"ព្រោះវាជាឈុតរបស់ឯង"

"អរគុណច្រើន ចាស្ទីន"

"ម៉េចក៏អរគុណញឹកម្ល៉េះ"

"មិនដឹងទេ ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃនៃការអរគុណទេដឹង"

ចាស្ទីន សើចតិចៗ ពេលបានឮបែបនេះ។

"ប្លែកដែរណ៍"

"ប្លែកអី?"

"ពេលនេះឯងរៀបការហើយ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ដូចកាលពីមិនប៉ុន្មានថ្ងៃ
មុន យើងនៅក្មេងសោះ"

"មែនហ្នឹង ខ្ញុំក៏គិតអីចឹងដែរ"

ការ៉ុន ច្របាច់ដៃមិត្តសម្លាញ់។ ពេលនាងរៀបការហើយ ពួកនាងមាន
ឱកាសបានជួបគ្នាតិចណាស់ ព្រោះនាងត្រូវទៅរស់នៅឯក្រុងអាឡិចសានដេ
ដែលស្ថិតនៅក្រោមការគ្រប់គ្រងរបស់ស្វាមី។

"ចាប់ពីពេលនេះ អាចមិនសូវបានជួបគ្នា"

"ឯងក៏អី ព្រះនាង"

"មិនចង់ឯងក៏ទេ តែវាអត់ពួកគូលមិនបានដែលត្រូវទៅរស់នៅឯក្រុង
អាឡិចសានដេ ទីនោះគ្មានបងប្រុស គ្មានឯង គ្មាន យោត និង ត្រីស៊ី"
នាងជួប ចាស្ទីន ក្នុងមួយសប្តាហ៍បីបួនដង ណាត់ជួបប្អូនស្រីទាំងពីរ



ញឹកញាប់ តែបើទៅនៅក្រុងអាឡិចសានដេ ការជួបគ្នានឹងវេយាល។

"កុំបបួលរំភើបបានទេ"

"ខ្ញុំធ្វើបែបនោះឬ?"

"មែន ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃដែលខ្ញុំត្រូវញឹមឲ្យឯង ញឹមឲ្យពេញមាត់បំផុត ដើម្បីសេចក្តីសុខរបស់ឯង"

"អរគុណ ចាស្តីន"

ពួកនាងឱបគ្នាម្តងទៀតជាការបង្ហាញពីចំណងមិត្តភាពយូរឆ្នាំ។

"អរគុណម្តងទៀត"

"ប្រហែលមកពីយើងឆ្លងកាត់រឿងរ៉ាវជាមួយគ្នាច្រើន ឯងតែងតែនៅ ក្បែរខ្ញុំ មិនថាខ្ញុំជួបហេតុការណ៍អីក៏ដោយ"

"ឯងក៏ធ្វើបែបហ្នឹងដាក់ខ្ញុំដែរ កាអ៊ីន ឯងតែងតែនៅក្បែរខ្ញុំជានិច្ច ជួយ ជាកម្លាំងចិត្តឲ្យខ្ញុំ នៅថ្ងៃដែលខ្ញុំគ្មានអ្នកណា"

"បែបនេះឬអត់ ដែលគេហៅថាអាការៈរបស់កូនក្រមុំ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ ហេងហាងក្នុងទ្រូង ទាំងដែលខ្ញុំមានសេចក្តីសុខណាស់ដែលបានរៀបការនឹង វ៉ែមសៀ"

"ខ្ញុំសប្បាយចិត្តដែលឯងមានអារម្មណ៍បែបហ្នឹង"

"ឯងចង់ឲ្យខ្ញុំមានអារម្មណ៍ល្អចំពោះគេឬ?"

"បើឯងមានអារម្មណ៍ចំពោះលោកឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ ឯងនឹងមាន សេចក្តីសុខដែលបាននៅជិតគេ ខ្ញុំចង់ឲ្យឯងមានសេចក្តីសុខ"

"មិនដឹងទេ ខ្ញុំគិតថាខ្ញុំស្អប់គេ ព្រោះគេប្រមាថកិត្តិយសខ្ញុំ តែដល់ទៅ មែនទែនទៅ ខ្ញុំមិនបានស្អប់គេ ខ្ញុំគ្រាន់តែខឹងដែលគេកាត់ក្តីខ្ញុំ ទាំងដែលមិន ទាន់ស្គាល់ខ្ញុំច្បាស់"

"ហើយឯងត្រូវធ្វើឲ្យគេដឹងឲ្យបាន ថាឯងជាពេជ្រសុទ្ធ ដែលគេត្រូវតែ ផ្អាកផ្អមរក្សា"

"មិនដឹងថាគេរក្សា ឬចាប់ខ្ញុំគប់ចោល"

"ឯងព្រមឲ្យគេធ្វើបែបហ្នឹងឬ?"

"គ្មានផ្លូវទេ ខ្ញុំមិនព្រមធ្វើជាមនុស្សស្រីមានប្តីច្រើន ទោះគេពុញទ្រាន់ខ្ញុំ ចង់ក្អកក៏ដោយ គេត្រូវតែទ្រាំរស់នៅជាមួយខ្ញុំ ទាល់តែខ្ញុំនឹងគេស្លាប់រៀងខ្លួន"

ការរ៉ែន និយាយពីការតាំងចិត្តរបស់ខ្លួនដោយទឹកមុខមាំមួន ការផ្តល់ប្រឹក្សា របស់ សានេនេ ធ្វើឲ្យនាងរកឃើញអារម្មណ៍មួយនៅក្នុងបេះដូង ទោះមិនទាន់ ស៊ាំនឹងវា តែនាងព្យាយាមចាប់វាឲ្យបាន ហើយពិចារណាឲ្យម៉ត់ចត់ ថាវាជាអ្វី ឲ្យប្រាកដទៅ។

"ខ្ញុំជឿថា ឯងត្រូវតែធ្វើឲ្យបានសម្រេច"

"ធ្វើអីបានសម្រេច?"

"ធ្វើឲ្យលោកឧត្តមសេនីយ វ៉ែមសៀ ស្រឡាញ់ឯង"

"ខ្ញុំប្រាប់ឬ ថាខ្ញុំចង់ឲ្យតាប៉ិឆូតនោះស្រឡាញ់ខ្ញុំ"

ព្រះនាងឆ្លាសនៅតែមាត់រឹង តែពេលគិតដល់ក្តីស្រឡាញ់ដែលនឹងបាន ពី វ៉ែមសៀ ក៏គិតថាបើបានមែន ប្រហែលជាល្អមិនតិចទេ។



"ឬឯងព្រមឲ្យស្វាមីទៅស្រឡាញ់ស្រីផ្សេង"

"គ្មានថ្ងៃទេ"

"អីចឹងត្រូវធ្វើឲ្យបានសម្រេច"

"ឯងក្លាយជាបក្សពួកគេហើយឬ"

"ខ្ញុំជាមនុស្សដែលចង់ឲ្យឯងមានសេចក្តីសុខ និងទទួលបានអ្វីដែល
ឯងគួរបានទៅវិញទេ"

ចាស្ទីន ញញឹមដាក់មិត្តភក្តិ។ នាងត្រូវអនុញ្ញាតឲ្យមកចូលរួមកម្មវិធីនេះ
ជាពិសេស ព្រោះជាមិត្តជិតស្និទ្ធរបស់កូនក្រមុំ មិនអីចឹង ដោយតំណែងតួនាទី
នាងគ្មានសិទ្ធិបានមកចូលរួមទេ។

"សប្បាយចិត្តដល់ហើយដែលបាននិយាយជាមួយឯង ប្រហែលមកពី
ខ្ញុំត្រូវទៅរស់នៅក្នុងអាឡិចសានដេទេដឹង ទោះត្រឡប់មកដំណាក់នៅពេលខ្លះ
ប៉ុន្តែមកតែពេលត្រូវមករាជធានីប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំប្រហែលអផ្សុកខ្លាំង ដែលខានជួប
ឯងញឹកញាប់"

"ឯងហៅខ្ញុំទៅកាត់ឈ្មួតឲ្យទៅ"

"អី មែន! ហើយខ្ញុំនឹងទារលុយពី មែមសៀ ទៅបង់ឲ្យបងប្រុស"

កាអ៊ីន នឹកដល់ផែនការរបស់ខ្លួន ហើយញញឹមពក្រាយ បន្ទាប់មកក៏
ចាប់ដៃ ចាស្ទីន ងើបឈរ។ នាងត្រាន់តែត្រូវការពេលវេលាបន្តិចបន្តួចសម្រាប់
និយាយជាមួយមិត្តសម្លាញ់ មុនពេលនាងត្រូវចាប់ផ្តើមជីវិតតូជាមួយ មែមសៀ
ឲ្យប្រាកដប្រជាពុំមានជាលោកជំទាវរបស់ត្រកូល ជាវីហ៊ីណេស។

"យប់នេះខ្ញុំមានណាត់ជាតិជាមួយ ឃែត និង ត្រីស្ទី ឯងទៅដែរទេ
ពួកយើងណាត់គ្នានិយាយលេងមួយម៉ោង"

"បានតើ តែពេលនេះឯងត្រូវទៅទទួលយកការជូនពររបស់ឯងសិន"

ចាស្ទីន បើកទ្វារសាលពិធីឲ្យ ហើយពេល កាអ៊ីន ដើរចូលទៅ មែមសៀ
ក៏ដើរមករកលួម ចំណែកខ្លួនឯងក៏ដើរទៅរក ឃែតទ្រីណា និង ត្រីស្ទីណា ដែល
កំពុងឈរនិយាយគ្នានៅមិនឆ្ងាយប៉ុន្មាន។

"ទើបម៉ោពិណ?"

"ចេញទៅយកខ្យល់អាកាស"

"តោះ ទៅ"

កាអ៊ីន ដាក់ដៃលើចាតដៃរបស់ស្វាមី ដើម្បីរំលែក។ នាងញញឹម ពេល
គិតដល់ពាក្យសន្យា ដែលឲ្យគេ ទើបត្រូវប្រុងប្រយ័ត្នមិនឲ្យជាន់ជើងគេ ព្រោះ
បើថ្លោះឆ្មោយ ទោះអចេតនាក៏ដោយ ក៏គេគិតថានាងមានចេតនា។

១៣

រាត្រីក្តៅឥតកក

បែរសៀ មិនហត់ឡើយ មិនបែនជារឿងប្លែក ប៉ុន្តែ ការ៉ុន ហត់ឡើយ ដោយសារការត្រៀមខ្លួនជាកូនក្រមុំក្រៅពីនេះនៅមាញឹកនឹងពិធីមង្គលការរួម ទាំងពិធីជប់លៀង ដែលដំណើរការដល់រំលងអធ្រាត្រ ម៉ោងបួនទាបក្ដីទើបពួក នាងបានងូតទឹកងូតកក។

នាងគួរតែបានដេកភ្លាមៗពេលក្បាលដល់ខ្នើយ តែបែរជាគ្មានអារម្មណ៍ ចង់ងុយ បែរជាមានអារម្មណ៍ស្រៀវស្រើបតាម បែរសៀ ដែលមិនទាន់ងងុយ ដេកដូចគ្នា ហើយពេលនេះកំពុងអង្គុយនៅលើក្ដៅរឹងមាំ ដោយម្ចាស់ភ្លៅ ក្រសោបមុខរបស់នាង សម្លឹងមើលដោយមិនមាត់មិនក។

គេមើលឃើញភាពគួរឲ្យឈ្នក់រង្វង់នៅក្នុងខ្លួនរបស់នាង បើនាងអាច កាត់បន្ថយភាពឆ្ងាសឆ្លើមបានខ្លះ ប៉ុន្តែដល់ទៅមែនទែនទៅ ពេលនេះ បែរសៀ គ្មានអារម្មណ៍ថាពុំទាញទាន់នឹងភាពឆ្ងាសឆ្លើមរបស់នាង។ នាងមានពេលវេលា ធ្វើខ្លួនរងកំ ប៉ិនរឿងទាំង ថែបទាំងជាប្រពន្ធដែលចូលចិត្តអ្វី ពេលគេធ្វើរឿងលើ គ្រែ តែនាងក៏ទោរទន់តាម និងតបស្នង ធ្វើឲ្យគេមានសេចក្ដីសុខគ្រប់ពេល ដែលបាននែបនិព្វជិតនាង។

ការ៉ុន បង្កើបបបូរមាត់ ពេលស្វាមីឱនមករក លើកដៃឱបករបស់គេ បន្ទាប់មកអូសមករកស្មាធំទូលាយ ស្លាបអង្គែល។ នាងមានអារម្មណ៍កក់ក្តៅ ក្នុងបេះដូងពេលបាននៅក្នុងរង្វង់ដៃមួយនេះប៉ុន្តែរាងកាយរបស់គេក្តៅជាងទៅ ទៀត ហើយវាកាន់តែក្តៅទៅៗ ពេលត្រូវបបូរមាត់របស់គេបោសអង្គែល។ ព្រោះគេជាស្វាមី ទោះនាងមានផែនការសងសឹក ប៉ុន្តែច្រើនបំផុត ធ្វើបានត្រឹម ឲ្យគេម្នីម្នាចំពោះរឿងខ្លះ ហើយជាពិសេសពេលដែលគេបោសអង្គែលបែប នេះ នាងក៏គិតអីមិនចេញ ក្រៅពីការប៉ះពាល់របស់គេ។

"ងងុយទេ?" ចើបនាងឡើងបបូរមាត់ជាអស់ទៅហើយ រាងកាយក៏ក្តៅ ឥតកកដោយភ្លើងប្រាជ្ញា បែរជាឈប់ចើប ហើយសួរដូចត្រូវការឲ្យនាងជ្រើសរើស តែនាងមិនចង់ប្រាប់គេទេថាគេអាចបន្តក៏បាន នាងអូខេ និងព្រមទោរទន់តាម ព្រោះការនិយាយបែបនោះ ដូចជាការបើកចំហថានាងចូលចិត្តការប៉ះពាល់ របស់គេ រឿងបែបហ្នឹងវាគួរឲ្យខ្មាសមែនទែន។

"មិនងងុយ"

គេសួរបង្វៀងនាងក៏ឆ្លើយបង្វៀងបានដូចគ្នាហើយលើកដៃអង្គែលផ្ទាល់ ត្រឹម ប្រសព្វភ្នែកជាមួយ ដោយខ្សែភ្នែកឆ្លើយ។

"បើងងុយ នឹងឈប់"

បើចង់ឈប់តាំងពីដំបូង តើមកប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណរបស់នាងធ្វើអី គេគួរ ឲ្យនាងដេកពូន ហើយនេះស្ដី សភាពឈុតដេកស្បើងរបស់នាង ខ្សែមួយក៏ រហូតពីស្នាបង្ហាញគល់ទ្រូងហើយបើកភ្នែកបន្តិចទៀតដើមទ្រូងនឹងនៅកណ្តាល

វាលទៅហើយ មកបង្អួតខ្សែភ្នែករបស់គេ។

គេដុតអាហារបូជាសំនាងឲ្យក្តៅ ហើយធ្វើដាក់នាងបែបនេះ ចំជា
ផ្ដេសផ្ដាសមែន។ នាងប្រសព្វភ្នែកជាមួយគេ គិតថាគេបេះបួយបូអត់ ប៉ុន្តែ
ប្រុសឆ្មោះនេះ ក្រៅពីចូលចិត្តស្តីឲ្យ គឺមិនគួរណាមានល្បិចកលអីបែបហ្នឹង នាង
ទៅវិញទេ ដែលចូលចិត្តប្រើល្បិចដាក់គេ គេអាចប្រឆាំងបាននាងងងុយដេក
មែនក៏បាន។

"អី...មិនទាន់ដេកក៏បាន"

នាងតប ដោយរក្សាមុខមាត់ឲ្យខ្លួនឯងបំផុត ទើប វែមសៀ ត្រវាស់ដៃអាវ
ឲ្យធ្លាក់បន្តិចទៀត ហើយនាងក៏ទាញវាចេញ ទោះយ៉ាងណា ក៏បានជាអីចឹងទៅ
ហើយ តើទុកឲ្យវានៅទើបទែងលើខ្លួនប្រាណាធ្វើអី។

អ្នកកំលោះ សម្លឹងមើលគល់ទ្រូង ដែលនៅកណ្តាលវាល សាច់អាវ
ដំណេកបិទបាំងតែចុងរបស់វាប៉ុណ្ណោះ នាងមិនបានចង់ផ្តល់ភាពងាយស្រួល
ដល់គេ ប៉ុន្តែការដែលវាបិទតែបន្តិចបែបហ្នឹង វាធ្វើឲ្យនាងមិនស្រួលខ្លួន ទើប
អ៊ែនដើមទ្រូង ឲ្យមានសេរីភាពពីអាវដំណេក ដែលអាវនោះ វាធ្លាក់ទៅទើនឹង
ត្រតាកមូលភ្នំ។ នាងមិនបានពាក់អាវក្នុង ទើបពេលអាវដំណេកធ្លាក់ វែមសៀ
ក៏អាចសម្លឹង និងដាក់ដៃលើវា បានដោយផ្ទាល់។

"នាងអាចត្រូវការសម្រាក"

បើគេចង់ឲ្យនាងសម្រាក គួរតែឈប់ប្របាច់ដើមទ្រូងរបស់នាងទៅ ប៉ុន្តែ
នេះមិនត្រឹមតែប្របាច់នោះទេ នៅខិនមុខមករក សង្កត់បបូរមាត់ លើចុងរបស់វា

ទៀត។

"អ៊ី..." នាងថ្ងូចថ្ងូរនៅដើមក ពេលត្រូវគេបិតជញ្ជក់ដើមទ្រូង ដូចទារក
ដែលត្រូវការចំហាយកក់ក្តៅពីដើមទ្រូងរបស់ម្តាយ ប៉ុន្តែ វែមសៀ មិនត្រូវការ
ចំហាយកក់ក្តៅនោះ គេដង្ហោយរក និងត្រូវការសេចក្តីសុខដែលមានលើសពី
នោះ។ គេដឹងថាត្រូវប៉ះពាល់នាងយ៉ាងណា ទើបនាងមិនអាចទប់ចិត្តខ្លួនឯង
បាន ប៉ុន្តែពេលនោះ គេបែរជាបញ្ឈប់សកម្មភាព ហើយនើយមកប្រសព្វភ្នែក
ជាមួយនាង ដែលធ្វើឲ្យ កាអ៊ីន ធ្វើភ្នែកឡើងច្បាម មានការងឿងឆ្ងល់។

កុំប្រាប់ណាថាឈប់ត្រឹមហ្នឹង មិនក្លាយទេ!

មិនគួរណាចាប់ផ្តើមតាំងពីដំបូង ហើយពេលចាប់ផ្តើមគឺត្រូវតែទទួល
ខុសត្រូវទង្វើរបស់ខ្លួនឯង មិនអាចទុកឲ្យនាងហោងហាងនៅកណ្តាលផ្លូវបែប
នេះទេ។

"ងងុយដេកទេ ខ្លាហ្វា"

អូយ! ងាប់ហើយ គេត្រូវការយកចម្លើយពីនាងឲ្យបានមែនទេ នាងចង់
តែបំបាំងខ្លួន ទៅឲ្យបាត់ ឲ្យវាចប់រឿងចប់រ៉ាំរ៉ៃ!

"មិន...មិនងងុយ"

សំឡេងរបស់នាងញ័រ បន្ទាប់ពីត្រូវគេបិតជញ្ជក់ដើមទ្រូងឲ្យសើមដោយ
ទឹកមាត់ នាងនៅមានស្មារតី និយាយជាមួយគេទៀតប្តី។ នាងក្រមុំ សម្រេចចិត្ត
ក្រសោបមុខរបស់ស្វាមី សង្កត់នឹងដើមទ្រូងខ្លួនឯង ដោយមិនភ្លេច អ៊ែនទៅរក
ជាការផ្តល់ភាពងាយស្រួលឲ្យ។



“ច្បាស់ហើយថាមិនងងុយ?”

“មិនងងុយ ស្រឡាញ់អូនទៅ មែនសៀ” នាងអង្វរករឲ្យទាល់តែបាន ទើបត្រូវបានឱបក្រសោប ផ្តល់ទៅលើស្រែ និងតាមទៅទ្រោបពីលើ។ នាងលើកដៃ ឱបគេ អ៊ែនដើមទ្រូងទៅរក ផ្តល់ភាពងាយស្រួលឲ្យ ដោយគ្មានឱកាសបាន ឃើញស្នាមញញឹមនៅចុងមាត់របស់អ្នកដែលនាងគិតថា គេជាមនុស្សគ្មាន ល្បិចកល។

មែនសៀ ត្រាន់តែត្រូវការពិសោធ ថានាងត្រូវការគេដូចគេត្រូវការនាងឬ អត់ នេះជាតម្រូវការ ដែលពិបាកនឹងគ្រប់គ្រង ទោះនាងមានសេចក្តីសុខនៅក្នុង រង្វង់ដៃរបស់គេ តែភាពជ្រួលច្រាលផ្នែកអារម្មណ៍ដ៏ខ្លាំងក្លា ធ្វើឲ្យគេមាន អារម្មណ៍ថាចាញ់ប្រៀប។

គេបានចម្លើយដែលត្រូវការ និងមិនត្រឹមតែគេទេដែលប្រាថ្នានាងដល់ ថ្នាក់ដប់ប្រាំ ក៏មានអារម្មណ៍បែបនោះដែរ។ គេមិនចំណាយពេលឲ្យឥត ប្រយោជន៍ទៀត ចើបរិយាក្សកំពូលសម្រស់ សព្វសាច់ ចើបគ្រប់កន្លែង ដោយ ការស្រេកឃ្លាន។

“មែន...”

ការអ៊ិន ពត់តែនខ្លួនប្រាណ ហៅគេដោយសំឡេងខ្សាវៗ ខ្លួនរបស់នាងដូច ត្រូវរាលដោយភ្លើង គេធ្វើឲ្យនាងរើបម្រះ ដោយគួរឲ្យអាម៉ាស់ ប៉ុន្តែទោះខ្មាស យ៉ាងណា ក៏នាងហាមប្រាមការតបស្នងរបស់ខ្លួនឯងមិនបាន។

“មែន...អាំ...”

នាងក្រសោបមុខសង្ហា ទាញមករក ហើយចើបបូមមាត់របស់គេ។ គេ កំពុងតែចូលមកក្នុងខ្លួនរបស់នាងយ៉ាងអង់រាច គេក្លាយជាផ្នែកមួយរបស់នាង ដោយភាពជ្រាលជ្រៅ។ ជាច្រើនដង ដែលពួកគេស្ថិតនៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គ្នា ហើយគ្មានម្តងណា ដែលពួកគេពុំត្រូវបានគ្នា មានតែការប្រាថ្នា ដែលកើន កម្រិត។

បទពិសោធន៍របស់ មែនសៀ ធ្វើឲ្យនាងមានសេចក្តីសុខ ហើយគេក៏ បង្រៀនឲ្យនាងតបស្នង។ នាងយកមេរៀនដែលគេបង្រៀនមកប្រគល់សេចក្តី សុខឲ្យគេវិញ ហើយវាក៏ធ្វើឲ្យគេលែងមានចំណង់បែបនោះទៅលើស្រីណាទៀត ក្រៅពីប្រពន្ធអ្នាក់នេះ។

“ខ្លាហ្វា ទទួលបងឲ្យអស់”

“ចាំ...ចាំ មែនសៀ លោកប្តី”

មែនសៀ ជាលោកប្តីរបស់នាង ត្រឹមត្រូវហើយ ព្រោះពួកគេរៀបការ ចុះ សំបុត្រអាពាហ៍ពិពាហ៍ត្រឹមត្រូវតាមប្រពៃណីស្របច្បាប់។ គេខឹងចើបផ្តាល់ ក្រវូបក្រហើរ ដោយដោយច្រើន ឱបរឹតនាងនៅក្នុងរង្វង់ដៃរឹងមាំ ហើយរក្រិដ៏ ក្តៅតុកនេះ នៅតែដំណើរការជាបន្តបន្ទាប់រហូតដល់ពួកគេលង់លក់ជាមួយគ្នា នោះឯង។

ខ្លួនរបស់នាងនែបនិព្វន្ធនឹងដើមទ្រូងរឹងមាំ ដោយចាត់ដៃជំក្រាស់ក្រាង កំពុងតែឱបក្រសោបដើមទ្រូងទាំងពីររបស់នាង ចំណែកដៃម្ខាងទៀតរបស់គេ



ឱបក្រសោបចង្កេះរបស់នាង ហើយអែនត្រភាកមករក។

រាងកាយរបស់នាង យោលយោកនៅលើក្លោរបស់គេ ហើយបើគ្មានដៃ រឹងមាំជួយឱបក្រសោប នាងអាចនឹងខ្ចាតធ្លាក់ពីគ្រែទៅហើយ និងមិនដឹងជា ប៉ុន្មានលើកប៉ុន្មានសារដែលនាងនឹងគេត្រូវភ្លើងប្រាជ្ញាដុត។

"មែ មែ!"

នាងហៅឈ្មោះគេម្តងហើយម្តងទៀត នាងជារបស់គេ ចង់ហៅគេយ៉ាង ម៉េចក៏បាន នាងនឹកដល់គេដោយអារម្មណ៍ជាម្ចាស់កម្មសិទ្ធិ នាងត្រូវបានធ្វើជា ម្ចាស់ព្រះពេលនេះរាងកាយរបស់ពួកគេ រលាយក្លាយជាសាច់មួយ។

មែសៀ ឱនចើបផ្ទាល់ក្រអូប មុខមាត់របស់ កាអ៊ិន ក្រហមង៉ាំង ខ្លួនប្រាណក៏ក្រហម ដោយសារឈាមនៅក្នុងខ្លួនធ្វើការខ្លាំងពេក។ នាងត្រូវគេ ចាប់ប្រញេញទៅខាងមុខ ដោយដឹងថាត្រូវលុតជង្គង់នឹងពួក ទ្រានដៃ ដើម្បីទប់ជំហរ ខ្លួន និងអែនត្រភាកទៅរកការវាយលុករបស់ស្វាមី។

"លោកប្តី..."

មែសៀ ពេញចិត្ត ដែលត្រូវនាងហៅយ៉ាងពិរោះបែបនេះ។ គេឱនទៅ ឱប មិនទម្លាក់ទម្ងន់ខ្លួនឱ្យនាងពន់ដែក ព្រោះមាឌរបស់នាងតូចប៉ុណ្ណឹងម្តេចនឹង អាចទទួលយកទម្ងន់ដ៏ធ្ងន់កណ្តុររបស់រាងកាយគេបានទៅ។

ដែរបស់គេក្រសោបដើមទ្រូងទាំងសងខាង ដែលទម្លាក់ខ្លួន តាម ទំនាញផែនដី ប៉ុន្តែទោះយ៉ាងណាក៏វានៅតែមូលភ្នំ និងជំព្រាល់ចាតដែរបស់គេ ដដែល។ គេក្រសោបវា ប៉ះពាល់ ដោយភាពក្តៅគគុក នាងក៏មិនបាន

ហាមប្រាមដោយ មិនដឹងទេថា ធ្វើឱ្យវាខូចទ្រង់ទ្រាយ ឬខូចគុណភាព បើគេចូលចិត្តប៉ះពាល់នាង បែបនេះ នាងក៏ជូនតាមសំណើ។

គេប្រមៀលមុខសង្ហា លើស្មាតូចស្តើង។ ក្រៅពីមានមុខមាត់ស្អាតហើយ ស្បែករបស់នាង ក៏ស្អាត ស ម៉ដ្ឋខៃ សព្វសាច់តែម្តង។

អ្នកកំលោះក្រសោបត្រភាកមូលភ្នំរបស់ភរិយាជាទីស្រឡាញ់ ខណៈ នោះក៏ខាំក្តាមណែន ដោយសារការរីករាលដាលរបស់នាង ដែលប្រគល់ឱ្យគេ។ រាងកាយរបស់កាអ៊ិនដូចត្រូវបង្កើតឡើងដើម្បីគេតែម្នាក់គេមិនធ្លាប់អស់សង្ឃឹម សូម្បីតែម្តង ពេលនាំខ្លួនឯង ជ្រែកចូលទៅក្នុងរាងកាយមួយនេះ ហើយនាងក៏ ប្រគល់សេចក្តីសុខឱ្យគេបានល្អជាងមនុស្សស្រីដែលគេធ្លាប់ដេកជាមួយ ទាំង ដែលនាងគ្មានបទពិសោធន៍ និងមានតែគេម្នាក់គត់ដែលមានតួនាទី ជាគ្រូ បង្រៀនដល់នាង។

គេមិនត្រូវការឱ្យអ្នកដទៃ មកបង្រៀនប្រពន្ធរបស់គេ ហើយបើអ្នកណា ហ៊ាន គេនឹងកាត់វាជាពីរកំណាត់។

ក្រៅពីភាពឈ្នក់រង្វេងនឹងរាងកាយរបស់ កាអ៊ិន ធ្វើឱ្យគេគ្មានការ សោកស្តាយស្រីកំណាន់ដែលត្រូវបញ្ជូនចេញពីប្រាសាទត្រេវីក្រយ គេទើបតែ ដឹងរឿងមួយទៀតថា គឺគេហ្វូងហែងនាងខ្លាំង។

ប្រពន្ធអញ!

គេគិត ដោយបង្ហាញភាពជាម្ចាស់ចំពោះនាងបែបនេះជាញឹកញាប់ និង កម្លាយការហ្វូងហែងរបស់ខ្លួន តាមរយៈការប៉ះពាល់ដ៏ក្តៅគគុកដោយ



ឆ្លើងប្រាថ្នា។

កាអ៊ិន ត្រូវបញ្ចេញកម្លាំងទ្រានដៃនឹងពួកព្រោះរាងកាយជ្រមិលទៅតាម កម្លាំងវាយលុករបស់ មែមសៀ។ នាងជួបជួរដាក់ការប៉ះពាល់ដ៏រញួយនោះ រាងកាយស្រៀវស្រើបតាមសកម្មភាពរបស់ស្វាមី។ នាងត្រូវការឲ្យបុរសម្នាក់នេះ មានក្តីសុខ ត្រូវការតបស្នងគេដោយរាងកាយរបស់នាង ឲ្យគេឈ្នក់វង្វេង ត្រូវ ការមានអំណាចលើគេ មិនមែនដើម្បីគ្រប់គ្រងគេ តែមិនត្រូវការឲ្យគេមានអ្នក ផ្សេង។ កាន់តែនៅជិត ការពិតដែលលាក់នៅក្នុងបេះដូង ដូចត្រូវគោរសម្បកឲ្យ បែក។ នាងស្រែកជួបជួរខ្លាំងៗ បន្ទាប់មក ក៏ត្រូវបី ចុះពីគ្រែ ធ្វើឲ្យនាង សោកស្តាយភាពក្តៅគគុករបស់ មែមសៀ ប៉ុន្តែអត់នោះទេ គេមិនបាន បណ្តោយឲ្យនាងដង្ហោយរកគេយូរជាងនោះគេគ្រាន់តែលើកនាងចុះមកក្រោម ដើម្បីទាញនាងឲ្យបែរមុខមករក ព្រោះត្រូវការឱបរឹតនាង នៃបនិព្វជិតទ្រូង និង ឲ្យរាងកាយទាំងពីរនៃបនិព្វជិតគ្នាកាន់តែខ្លាំង បន្ទាប់មក នាងក៏ឡើងច្រកតៀវ លើក្លើរមាំមួងទៀត និងឱបរឹតគេកាន់តែណែន។

"លោកអ្នក ក្តៅ..."

នាងម្នឹកម្នឹកដាក់គេ។ កាអ៊ិន ពេលនៅលើគ្រែ គួរឲ្យស្រឡាញ់ គួរឲ្យ ភ្ញាញពេញបេះដូង វាប៉ះប៉ូវនឹងភាពគួរឲ្យទុក់ប៉ះគូរបស់នាង ពេលដែល ត្រូវការប្រោះឲ្យគេខឹង។

"បាត់ក្តៅហើយឬនៅ"

មែមសៀ លើកត្រចាតកវិយា ដើម្បីឲ្យនាងទទួលយកគេ ហើយត្រូវនាង

ចើបស្មា បន្តដោយការចើបតែម្តង។

"កាន់តែក្តៅ"

នាងតប ហាក់ដូចមនុស្សមើមែមសៀ ក៏គ្រហឹមនៅដើម-គ ចាប់ត្រចាត មូលភ្នំរបស់នាងសង្កត់ និងគ្រប់គ្រងដោយភាពព្រៃផ្សៃ។ គេមានកម្លាំងពលាំង ច្រើន តែងតែស្រឡាញ់នាងដោយភាពយោរយៅ ប៉ុន្តែនាងមិនទទួលបានការ ឈឺចាប់ពីការប៉ះពាល់នោះ។

មែមសៀ ហាក់ដូចមនុស្សឆ្លាត មុខរបស់គេដូចទម្ងន់ ប៉ុន្តែនាងដឹងថាគេ កំពុងតែមានអារម្មណ៍ប្រាថ្នាដ៏ខ្លាំងក្លា ទើបចើបផ្ទាល់របស់គេ ទទួលយកការ ប្រាថ្នាពីគេ ដោយមិនងងឹត។

"មែ...អ៊ី..."

នាងអ៊ិនខ្លួន មែមសៀ ក៏តាមទៅរក។ ពួកគេតបស្នងគ្នាហាក់ដូចស្រេក ឃ្លានខ្លាំង ប៉ុន្តែគឺឃ្លានមែនហ្នឹងព្រោះគេនៅឆ្ងាយពីរាងកាយរបស់គរិយាដោយ ការកិច្ច ហើយពេលមានឱកាសក៏ត្រូវព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ជ្រៀតជ្រែក ទៀត។ គេទើបតែបានឱបនាងពេញដៃ គឺនៅថ្ងៃនេះឯង ទើបត្រូវទាមទារ ទាំងដើមទាំងការ មិនឲ្យមានខ្វះ មានតែលើសកម្រិត។

កាអ៊ិន និង មែមសៀ សម្លឹងនៅក្នុងបន្ទប់ដេកជាមួយគ្នា ស្ទើរតែមិនចេញ ទៅណា ទទួលបានអាហារដែលអ្នកបម្រើលើកមកឲ្យដល់បន្ទប់ ពេលរួចរាល់ ក៏យកបានឆ្នាំងទៅដាក់នៅមុខបន្ទប់ ដោយមិនហៅអ្នកបម្រើឲ្យចូលបម្រើ



ហើយមានព័ត៌មានលិចឮច្រើនណាស់ ជាលោកឧត្តមសេនីយ៍ វ៉ែមសៀ មិនធ្វើការធ្វើងារយៈពេលបីថ្ងៃបន្ទាប់ពីរៀបការរួច តែគេមិនខ្វល់នឹង ព័ត៌មានលិចឮនោះ ក្រៅពីចាប់ដៃភរិយា បណ្តើរគ្នាទៅក្រុងអាឡិចសានដេ នាំភរិយាទៅផ្ទះរបស់គេ។

"វ៉ែមសៀ"

"អ៊ឹម" គេឆប។

ស៊ីឡានិងហ្វឹកត្រូវបានអនុញ្ញាតឲ្យតាមមកបម្រើព្រះនាងដល់ប្រាសាទត្រព័ក្រយ ខណៈដែលដំណាក់ចាស់ ព្រះនាងក៏គង់នៅ និងជាដំណាក់សម្រាប់លំហែរបស់ពួកគេ ហើយចាប់ពីពេលនេះទៅ ប្រាសាទត្រព័ក្រយជាផ្ទះរបស់នាង។

ការ៉ុន ដាក់ដៃលើស្មារបស់ស្វាមី ព្រោះគេមានមាឌធំជាងនាង ក្រៅពីនេះគេក៏រឹងមាំណាស់ដែរហើយគេក៏ចូលចិត្តលើកនាងបីដោយមិនសំចៃកម្លាំង ហើយពេលនេះក៏មិនត្រូវការឲ្យនាងដើរឡើងឧបត្ថម្ភគតក្រដោយខ្លួនឯង ដោយគេប្រើជីចាប់ចង្កេះរបស់នាងលើកដាក់ ហើយឡើងមកតាមក្រោយ។

"អូនរំភើប"

នាងប្រាប់ ខណៈពេលដែលត្រូវគេដាក់ខ្សែក្រវាត់ការពារឲ្យ បន្ទាប់មកក៏ចាត់ការខ្លួនឯង ទើបនាងស្រវាចាប់ដៃរបស់គេ។

"នៅក្នុងប្រាសាទត្រព័ក្រយមានអ្នកណាកាចជាងបងទេ?"

វ៉ែមសៀ ងាកទៅមើលមុខភរិយា តែនាងធ្វើមុខមិនដឹងមិនឮ ធ្វើខ្លួន

មោឃៈដាក់គេ។

"គ្មានទេ"

"បើអីចឹង ប្រហែលមិនគួរឲ្យខ្លាចប៉ុន្មាន"

"អូនធ្លាប់ខ្លាចបង?"

វ៉ែមសៀ ទើបតែដឹងថា គេទទួលបានកិត្តិយសនោះ។ ការ៉ុន ប្រកែកប្រណាំងធ្វើឲ្យគេនិយាយតាមមិនទាន់ នាងជាស្រីឆ្មាស តែមិនគួរឲ្យធុញទ្រាន់ប៉ុន្មាន គេគិតថានាងជាមនុស្សស្រី ចូលចិត្តបង្កបញ្ហា ឆ្មាសឆ្មើមនៅក្នុងកម្រិតដែលគេអាចទប់ទល់បាន។

"ខ្លាចតើ មានបងធំដូចយក្ស"

"បងនឹងចាំទុក"

"តែបងកុំបានចិត្ត ទោះអូនខ្លាចបង តែអូនមានអារនេះជាអាណា"

នាងលើកចង្កូលដៃសង្កត់បបូរមាត់ វ៉ែមសៀ ក៏លោទៅរក និងថើបបបូរមាត់នោះខ្លាំងៗ។

"អី! មិនឲ្យថើប"

ក្នុងពេលថើបរួចទៅហើយ ទើបគេថើបម្តងទៀត ហើយពេលគេថយទៅ អង្គុយឲ្យស្រួលបួល នាងក៏លូចមើលអ្នកផ្សេងនៅក្នុងឧបត្ថម្ភគតក្រ បន្តដោយការសម្លក់សម្លឹងគេ។

"យកម្រាមដៃសង្កត់បបូរមាត់ធ្វើអី?"

"អូនចង់មានន័យថាអូនមានសំឡេងជាអាណា បើបងចិត្តអាក្រក់ដាក់អូន



អូននឹងស្រែកឲ្យបែកប្រាសទៅត្រឡប់វិញ

"អូនគំរាមបង?"

"អូននឹងទូលពិតបងប្រុសដែរ"

"ក្រៅពីគ្នាសហើយ នៅចូលចិត្តទូលពិតទៀត"

"អូនធ្វើបានគ្រប់យ៉ាងហ្នឹង ធ្វើខ្លួនឲ្យល្អទៅ"

នាងយកចង្កូលដៃចាក់ដើមទ្រូងរបស់ស្វាមី ហើយបញ្ឈប់ការសន្ទនា ជាមួយគេបណ្តោះអាសន្ន ដោយការមើលទៅខាងក្រៅខ្ពស់ត្រចៀក។

"បងចាត់ការរៀនស្រីកំណាន់របស់បងរួចរាល់ហើយមែនទេ?"

"អូនចង់ឲ្យបងរើសថ្មីឬ?"

"សាកមើលទៅ បើចង់ដាច់ត្រចៀក"

នាងឆ្លើះទង់ត្រចៀករបស់គេលេង តែត្រូវគេចាប់ដៃនិងធ្វើមុខកាចដាក់ ព្រោះការប៉ះពាល់បែបនេះ វាគ្រោះថ្នាក់ចំពោះអារម្មណ៍របស់គេពេកហើយ ទោះនៅក្នុងបន្ទប់បិទបិទជាមួយនាងក៏ដោយ ប៉ុន្តែព្រោះគេនៅឆ្ងាយពីនាង យូរពេកឬអត់ ទើបមានអារម្មណ៍ថាខ្វះកាយមិនចេះស្តាប់ស្តី។

"បងចាត់ការរួចរាល់តាំងពីយូរហើយ"

"អូនត្រូវការបញ្ជាក់ឲ្យដឹងជាមុន ដើម្បីទំនុកចិត្ត គឺ...តាមពិតទៅអូន រំភើបណាស់ដែលត្រូវទៅទីនោះ"

"រំភើបធ្វើអី យើងគ្រាន់តែត្រឡប់ទៅផ្ទះ"

"គឺ...អូនមិនស៊ាំ"

"អូនត្រូវធ្វើខ្លួនឲ្យស៊ាំ ព្រោះអូនត្រូវនៅទីនោះជាមួយបង"

អ្នកកំលោះនិយាយដោយទឹកមុខមាំតែនាងវិញ ញញឹមឡើងផ្តាសម្បែង ទៅហើយ មិនចង់បង្ហាញអាការៈណាស់ណាថាខ្លាចមានសេចក្តីសុខមែនទែន តែវាហាមមិនបានហ្នឹងណា។

"ញញឹមអី?"

"អូនមានអារម្មណ៍ល្អ ញញឹមមិនបានឬ?"

"អីចឹងអញ្ជើញតាមសម្រួល"

"សុំផ្អែកទ្រូងបន្តិច អូនងងុយ"

ឆែមសៀ ស្រវាឱបស្មារបស់ភរិយា ឲ្យនាងផ្អែកក្បាលនឹងដើមទ្រូង ហើយនាងក៏បិទភ្នែក ដេកលក់ស្រួលបន្ទាប់ពីនោះ ព្រោះទុកចិត្តថាស្វាមី មើលថែបានល្អ។

អ្នកបម្រើនៅក្នុងប្រាសាទត្រង់ត្រយាយឈររៀងគ្នាជាពីរជួរ ដើម្បីធ្វើការ គោរព និងណែនាំខ្លួនឯងឲ្យព្រះនាងស្គាល់។ ឆែមសៀ ដឹកដៃភរិយាដើរកាត់មុខ អ្នកបម្រើយឹតៗ ដោយអ្នកបម្រើស្រីបន្ទប់ជង្គង់ ធ្វើការគោរព និងណែនាំខ្លួនឯង ខណៈដែលអ្នកបម្រើប្រុស ឱនតំនាប់។

"អរគុណច្រើនអ្នកទាំងអស់គ្នា សម្រាប់ការស្វាមគមន៍"

នាងប្រាប់អ្នកបម្រើ មេការនៅទីនេះ មានពីរនាក់ ស្រីឈ្មោះ ជេណែត ប្រុសឈ្មោះ ដេវីត ដោយនាងអនុញ្ញាតឲ្យមេការទាំងពីរទទួលខុសត្រូវតួនាទី

របស់ខ្លួនបន្ត នាងមិនជ្រៀតជ្រែក ប៉ុន្តែនឹងសុំការណែនាំ ទៅលើរឿងមើលការ
ខុសត្រូវទៅលើអ្នកបម្រើ។

វែមសៀ បានឮបែបនេះហើយ ក៏មានពេញចិត្តនឹងអាកប្បកិរិយារបស់
ភរិយា។ នាងមិនមែនជាមនុស្សស្រីល្ងង់ខ្លៅ ពេលដែលមានអំណាចនៅក្នុងដៃ
ក៏ប្រើវាខ្លះខ្លាយ។ នាងដឹងថាត្រូវចងមិត្តនឹងមនុស្សបែបណា និងការចេះប្រើ
មនុស្សឲ្យមានប្រយោជន៍គឺជាច្បាប់។

"ខ្ញុំមិនរំខានពេលធ្វើការទេ អញ្ជើញ"

នាងអនុញ្ញាតអ្នកបម្រើ ហើយឲ្យ វែមសៀ ដឹកដៃដើរចូលប្រាសាទ។

ប្រាសាទត្រូវត្រយមានទំហំធំណាស់ ហើយចំនួនបន្ទប់រាប់រយមុខជា
ធ្វើឲ្យនាងមានរឿងធ្វើបន្ទាប់ពីនេះពេញមួយសប្តាហ៍ នាងនឹងដើរពិនិត្យ
ប្រាសាទទាំងមូល។

"អ្នកបម្រើស្វាគមន៍អូនហើយ ចុះបង ស្វាគមន៍អូនហើយឬនៅ"

"បងត្រូវធ្វើ?"

"ត្រូវតែធ្វើ ប្រុសមោឃ"

នាងនាំខ្លួនឯងចេញឲ្យឆ្ងាយ ហើយលើកដៃច្រត់ចង្កេះ វែមសៀ ក៏ចង
ចិត្តមើលនឹងសព្វនាមនោះ។

"អូនហៅបងថាម៉េច?"

"ប្រុសមោឃ"

នាងឆ្លើយប្រាប់ដោយមិនក្រែងអែង ថែមទាំងបញ្ជាក់ឲ្យគេឮច្បាស់

ទៀតផង ប៉ានាងហៅគេថាអ្វី ក្រៅពីនេះ ម្រាមដៃស្រឡា នៅលើកមកចាក់
ដើមទ្រូងរឹងមាំទៀត។

"ប្រុសមោឃ ប្រុសមោឃ ប្រុសមោឃ"

"ឈប់ឈ្លើយដាក់បង ខ្លាវិហារ"

"មិនបានឈ្លើយអីទេ គឺបងមោឃមែន"

ពេលឃើញគេធ្វើមុខក្រមុំបែបនេះ ទើបនាងធ្វើខ្លួនម្នឹកម្នាក់តាមការ
ណែនាំរបស់ សានេនេ។

"ខឹងឬ?"

នាងស្ទុះទៅរក អ៊ែនខ្លួនទៅនៃបនិក្ស ហើយបើត្រូវ វែមសៀ ព្រាចេញ
នាងនឹងស្រែកដាក់មុខគេ ប៉ុន្តែអ្នកកំលោះបែរជាលើកដៃឱបស្មាទៅវិញ។

"អូនចង់បានពាក្យស្វាគមន៍ពីបងហ្នឹងណា"

"សូមស្វាគមន៍"

វិធីរបស់ សានេនេ ទទួលបានលទ្ធផលល្អគ្រប់វិធី ដែលនាងសាកល្បង
ប្រើ។ នាងបានទទួលការណែនាំរឿងតម្រូវការរបស់មនុស្សប្រុសជាច្រើនរឿង
ទោះនាងមាត់រឹង ប្រាប់ សានេនេ នាងអាចមិនធ្វើតាមទាំងអស់ តែដល់ទៅមែន
ទែនទៅ នាងបែរជាធ្វើតាមការណែនាំទាំងនោះ ដោយមិនឲ្យមានខ្វះចន្លោះ។

"ដាក់ឈ្មោះអូនចូលផង"

"សូមស្វាគមន៍ ខ្លាវិហារ"

"ទីនេះជាផ្ទះរបស់យើងមែនទេ"



មែសៀ រីងខ្លួន ដែលធ្វើឲ្យនាងចង់រុញចេញ ព្រោះគេគិតយូរពេក ប៉ុន្តែ សម្តីដាស់តឿនរបស់ សារេនេ ក៏រត់ចូលមកក្នុងការចងចាំ។

រឿងទំនាក់ទំនងមិនអាចឆ្លើយតបបានទេព្រោះនាងត្រូវធ្វើចិត្តឲ្យត្រជាក់និង មានស្មារតីចំពោះវា។

នាងសណ្តាប់ចិត្តខ្លួនឯងឲ្យត្រជាក់ បើគេមិនឆ្លើយ ចាំឲ្យឡាក៏បានដែរ ឲ្យ គេបានគិតបន្តិចក៏មិនអី។

"អីម! ទីនេះជាផ្ទះរបស់យើង"

ទោះបុរសនេះមានច្រើនដងណាស់ ដែលគេនិយាយដល់ប្រាសាទ ត្រើយត្រយ ដូចវាជាកន្លែងរបស់នាងនិងគេ តែម្តងនេះ នាងទាមទារឲ្យគេ ឆ្លើយតបឲ្យច្បាស់លាស់ ហើយពេលបានឮចម្លើយ នាងក៏ញញឹមព្រាយ ចាញ់ខ្សែភ្នែកឆ្វេកៗណាស់។

"ថ្ងៃនេះបងទៅណាទេ?"

"បងនឹងនៅក្នុងប្រាសាទ តែស្តែកបងមានការងារត្រូវធ្វើ"

"អីចឹងថ្ងៃនេះបងនាំអ្នកដើរមើលប្រាសាទ"

អ្នកកំលោះងក់ក្បាល និងគិតថា មិនទាន់នាំនាងចូលបន្ទប់ដេកទេ ព្រោះបើចូល គេខ្លាចថាមិនបានចេញមកវិញរហូតដល់អាហារល្ងាច ទើបនាំ នាងដើរទៅជាន់ក្រោមរបស់ប្រាសាទ មើលផ្នែកខ្លះៗសិន។

"ចង់កែប្រែអីទេ?"

"អត់ទេ គ្រប់យ៉ាង មានតម្លៃរបស់វា"

នាងឆ្លើយតបតាមអារម្មណ៍ពិតប្រាកដ។ ទីនេះ មានភាពជា មែសៀ ច្បាស់ណាស់ ដូច្នេះហើយទើបនាងមិនត្រូវការកែប្រែវា ដូចនៅដំណាក់របស់ នាង ក៏តុបតែងតាមចំណង់ចំណូលចិត្តរបស់នាង តែចំណង់ចំណូលចិត្តចំពោះ ទីកន្លែង មិនអាចប្រៀបធៀបបាននឹងអារម្មណ៍ដែលមានចំពោះភ្នំ។ បើនាងនិង មែសៀ អាចរក្សាទំនាក់ទំនងដ៏ល្អចំពោះភ្នំបាន ទោះប្រាសាទតុបតែងបែប ណា នោះមិនមែនជារឿងសំខាន់ ហើយការយកពេលវេលាទៅមាញឹកនឹងការ តុបតែងប្រាសាទដែលវាស្អាត មានតម្លៃរបស់វាស្រាប់ទៅហើយ វាឥតប្រយោជន៍ នោះទេ នាងសុខចិត្តយកពេលចំណាយលើស្វាមីរបស់នាងល្អជាង ព្រោះទោះ ក្លាយជាស្វាមីក៏វិយានឹងគ្នាទៅហើយ ប៉ុន្តែទំនាក់ទំនង នៅតែត្រូវបន្តការ អភិវឌ្ឍ។

"នៅទីនេះអ្នកធ្វើអីបានខ្លះ?"

"បានគ្រប់យ៉ាង"

"គ្មានបម្រាមទេឬ?"

"បើមានអីដែលអ្នកធ្វើហើយមិនត្រឹមត្រូវ បងនឹងប្រាប់"

នាងក្រមុំឈប់ដើរ ហើយងាកទៅចើបផ្ទាល់ត្រើម ពេលនោះក៏អរគុណ ស្បែកជើងកែងចោត ដែលធ្វើឲ្យនាងមិនចាំបាច់ជំទេត។

"រង្វាន់សម្រាប់មនុស្សចិត្តទូលាយ"

នាងញញឹមព្រាយដាក់ ហើយដើរទៅមុខបន្ត។

"វាធំណាស់"

"បងមិនទាន់មានផែនការសម្រាប់ដីជុំវិញប្រាសាទទេ"

"បើអ្នកមានអ្វីនឹងប្រាប់បង"

នាងងាកទៅជើងផ្ទាល់របស់គេ មែសៀ ក៏ត្រសុលទៅកន្លែងខិនជើង
កញ្ចឹងករបស់នាង។

"ទៅមើលបន្ទប់ដេកទៅ ខ្លាចហ្ន៎"

សំឡេងស្តេកបែបនេះ គេប្រហែលមិនបបួលនាងទៅមើលតែបន្ទប់នោះ
ទេ តែនាងក៏មិនឫកពា ឯកំភ្លេច ហើយលើកដៃឱបកង្វែងមាំ ពេលដែលត្រូវគេ
លើកបី ដើរសំដៅបន្ទប់ដេក។

"បានហើយ! តាប៉ូតូ!"

កាអ៊ុន ក្តាប់ដៃគាត់ស្វាស្វាមី នៅថ្ងៃឈប់សម្រាក ដែលគេនាំជិះសេះ
មើលទេសភាព។ ស្វាមីចេះចំណាយពេលឲ្យភរិយាគឺជាអ្វីដែលប៉ុន្តែស្វាមីដែល
នាំភរិយាជិះសេះគយគន់ទេសភាពដូចជិះសេះប្រណាំង គឺជាស្វាមីឡប់។

"ក្រពេញមែនទឹកវាលាយតាមអាយុហើយមែនទេ"

នាងចង់តាំងបេះដូងស្លាប់ ព្រោះខ្លាចធ្លាក់ គាត់ហើយគាត់ទៀត គិតថា
ខ្លួនឯងគិតខុសឬត្រូវ ដែលធ្វើជីវិតនឹង មែសៀ ជាវិហារណាស់។

"បញ្ឈប់សេះភ្លាម អ្នកបញ្ជាឲ្យឈប់!"

មែសៀ កត្រាក់បង្ហូរឲ្យសេះឈប់ដើរ។ តាមពិតគេបន្ថយល្បឿនហើយ
ប៉ុន្តែនាងនៅតែខឹង ឡើងក្រហមមុខ ព្រមទាំងអ្វីទាំងមិនចេះហាត់។

"ដាក់អ្នកចុះ"

មែសៀ ព្រលែងដៃពីបង្ហូរ ហើយពេលគេធ្វើបែបនោះ អ្នកដែលអង្គុយ
ពាក់ឆៀងនៅលើខ្នងសេះ ក៏ប្រញាប់ស្រវាឱបគេ ព្រោះគ្មានរង្វង់ដៃចាំឱប
ក្រសោប។

"អាប៉ូតូត! បើអ្នកធ្លាក់តើធ្វើយ៉ាងម៉េច"



នាងទាំងទះទាំងតប់ ទាំងអ្វីទាំង បញ្ចាឲ្យគេឈប់សេះក៏ពិតមែន តើ
យកកម្លាំងឯណាចុះពីខ្នងសេះទៅ នាងធ្វើមុខខ្លា ងើយមុខសម្លក់សម្លឹងស្វាមី។

"លើកអូនចុះពីសេះផង អូនចុះដោយខ្លួនឯងមិនបាន"

ទោះខឹង តែក៏ព្រមកាត់បន្ថយបូកពាតិចតួច មែមសៀ ក៏ងក់ក្បាល
លោតចុះពីខ្នងសេះ។

"វ៉ា!" សេះធំដូចដឹងថានាងខ្លាច វាប្រហែលជាស៊ីមត្រលុំនឹងម្ចាស់
របស់វា ធ្វើបាបនាងដោយការកញ្ឆោតចិត្ត ទើប មែមសៀ ហូច វាក៏ព្រមនៅ
ស្ងៀម ទើបនាងប្រឹងប្រែងស្រាវចាប់ដៃអ្នកដែលហុចមករក។

"បានហើយ! ទាំងសេះទាំងម្ចាស់ ព្រូតគ្នាធ្វើបាបអូន"

នាងសម្លក់សម្លឹងសេះធំ ទោះវាមិនដឹងខ្យល់អី។

មែមសៀ លើកកវិយាចុះពីខ្នងសេះ ហើយត្រូវនាងគក់ខ្នងដៃ និងពឹង
ទ្រូងដាក់ ងងឹតកាន់តែខ្លាំង។

"លែងអូន"

នាងនឹងមិនសម្លឹងដើមទ្រូងរបស់គេទៀត ទោះដើមទ្រូងកក់ក្តៅនោះ
គួរឲ្យសម្លឹងគួរឲ្យបោសអង្អែលយ៉ាងណាក៏ដោយ។ មែមសៀ ស្តាប់បង្គាប់ណាស់
គេព្រមដាក់កវិយាចុះហើយពេលជើងនាងជាន់ដីក៏ទន់ជង្គង់ជ្រមិលរកកល់ចង់
ជួល ទើបងាកទៅស្រាវចាប់ដៃគេជាប់ ហើយបន្ទាប់ពីទប់ជំហរខ្លួនបាន ទើប
នាងព្រលែងដៃរបស់គេ និងធ្វើឆើយដាក់ រួចដើរចេញ។

មនុស្សឆ្លាត ជិះសេះជាមួយគ្នា គឺត្រូវតែផ្អែមល្អែម ឲ្យវាត់ត្រឹមត្រូវទៅខាង

មុខ អ្នកនៅលើខ្នងសេះបានគយគន់ទេសភាព តែនេះស្តី ទេសភាពមិនបាន
គយគន់ ព្រោះត្រូវចំណាយពេលយកដៃទៅក្រសោបសក់ ព្រោះល្បឿន វាធ្វើឲ្យ
សក់ប្តើង ឡើងជំពាក់អស់ទៅហើយ។

"ចង់ទៅណា?"

"ដើរទៅផ្ទះវិញ"

មែមសៀ ដឹកសេះសំណាញ់ដើរតាមភរិយា ដែលដើរចេញទៅឆ្ងាយទៅ
ហើយ។

"ឆ្ងាយ"

"ល្អជាងត្រូវធ្វើបាប"

"ឡើងសេះល្អជាង"

"មិនឡើង ជិះលឿនដូចនាំទៅស្លាប់"

នាងខំតែងខ្លួនឡើងស្អាតសិតស៊ី ដើម្បីម្នីកម្នីក់ស្វាមីជាពិសេស ស្លៀក
សំពត់ពណ៌ស្វាយខ្ចី សម្រុងវែងដល់កជើង ពាក់អាវដែរអាវវែងដល់កដៃ មាន
ជររំកាយៗ ជាឈុតស្អាត ពណ៌ស្រស់ ហើយនាងក៏ពាក់វាបានស្អាតទៀត
ផង។ នាងខំដាក់ផែនការធ្វើខ្លួនជាស្រ្តីទន់ជ្រាយ អង្គុយផ្អែកនឹងដើមទ្រូងស្វាមី
គយគន់ទេសភាព តែនេះស្តី ប្រុសចង្រៃ ធ្វើឲ្យខូចផែនការរបស់នាងអស់ វីចឹង
មិនចាំបាច់ម្នីកម្នីក់ទេ មនុស្សឆ្លាតស្តីបែបនេះក៏មានដែរ។

នាងវល់តែដើរ ភ្លេចគិតទៅថាមិនបានឮសំឡេង មែមសៀ ដើរតាមពី
ក្រោយ ហើយពេលដើរបានមួយសន្ទុះ ក៏ឈប់ដើរ ងាកទៅមើលជុំវិញខ្លួន 

ឃើញថាគ្មានទាំងមនុស្សគ្មានទាំងសេះដើរតាម ក៏ឈរនៅត្រង់នោះម្នាក់ឯង
តម្រង់ជើងដោយកំហឹង។

"តាប៉ូតូត មែសៀ ចាំមើលមិនព្រមឲ្យដេកត្រែជាមួយមួយខែ មនុស្ស
អន់ចិត្ត"

នាងក្តាប់ដៃ តម្រង់ជើងម្តងទៀត ហើយគិតគូរដល់បញ្ហាបន្ទាប់។ នាងមិន
ទាន់ស្គាល់ប្រាសាទត្រើយត្រយង់ជុំលឿងលឿយច្បាស់ ទោះរស់នៅទីនេះ បាន
មួយខែហើយក៏ដោយ ប៉ុន្តែមិនទាន់បានពិនិត្យឲ្យគ្រប់ជ្រុងជ្រោយ។

"តើមានស្រីណាស៊ីយដូចខ្ញុំទៀតដែរទេ ត្រូវប្តីទុកចោល ថែមទាំងរងរង
ផ្លូវទៀត វាគួរឲ្យបណ្តេញចេញពីតំណែងប្តីមែនទែន តាប៉ូតូត មែសៀ!"

នាងទាំងខឹង ទាំងតូចចិត្តឡើងទឹកភ្នែករលីងរលោង។ នាងធ្វើតួនាទីជា
ភរិយាមានខ្វះចន្លោះត្រង់ណាទៅ ទោះនាងពូកែចាយលុយ ប៉ុន្តែនោះដើម្បី
ពិសោធន៍ការអត់ធ្មត់របស់គេហើយដែលសំខាន់របស់ល្អៗស្អាតៗរបស់មនុស្ស
ស្រី ទិញយ៉ាងណាក៏មិនចេះគ្រប់ដែរ ទិញហើយ នៅតែចង់បានទៀត។

ទោះនាងចូលចិត្តរុករាន បរិមាណរឿងលើត្រែ ធ្វើឲ្យគេប្រាប់ញឹកញាប់
ថាបើនាងឧស្សាហ៍រឿងលើត្រែដូចសិបក្តីប្រហែលល្អ ប៉ុន្តែនាងមិនអ្វីបានឬ
ស្វាមីគេឧស្សាហ៍ធ្វើរឿងបែបហ្នឹងដូចស្វាមីរបស់នាងឬអត់។

ថ្ងៃធ្វើការ គេត្រឡប់មកផ្ទះទៀងវេលា ហើយសម្លឹងនៅជាមួយនាង ឡើង
ចង្កេះរបស់នាងត្រេចចង់ដាច់។ បើម្តងពីរដង នាងមិនអ្វីទេ តែគេធ្វើលើសពី
នោះទៅទៀត យប់ខ្លះលើសប្រាំទៅប្រាំមួយដង វាលើសចំនួនធម្មការរបស់

មនុស្សទូទៅហើយ ហើយបើជាថ្ងៃឈប់សម្រាកចុងសប្តាហ៍ គេសម្បូរកម្លាំង
ណាស់ តាំងពីក្បាលព្រលប់ដល់មេឃក្លឺថ្ងៃថ្មី ដល់ថ្នាក់នាងអង្វរករសុំជីវិតនៅ
លើត្រែច្រើនដង។ គេគួបន្ទោសខ្លួនឯងឬអត់ ដែលមានតម្រូវការខ្ពស់ពេក ឮ
វីឡាកងកាយរបស់នាងទប់ទល់មិនឈ្នះ។

"ចាំមើល បើរូបដើររង្វងនៅទីនេះដល់ឃ្លានស្លាប់ អូននឹងធ្វើជាខ្មោច
តាមលងបង កុំគិតជាអ្វីបកាយកប្រពន្ធថ្មី នាំស្រីផ្សេងចូលផ្ទះ នឹងចាប់កាច់ក
ឲ្យអស់"

កាអ៊ុន មើលទៅជុំវិញខ្លួន ទោះទេសភាពស្អាតយ៉ាងណាក៏ដោយ ប៉ុន្តែ
ពេលគ្មាន មែសៀ នៅជាមួយ សោតស្លាកាតទាំងនោះក៏ក្លាយជាអ្វីឯងគួរឲ្យ
ខ្លាច។

"ដើរបន្តក៏បាន អូនហាត់ស្លាប់ពេលណា ចាំឈប់ដើរ"

នាងតម្រង់ជើង ហើយដើរទៅមុខបន្ត ដោយមិនដឹងទិសតំបន់ មាត់កំរើ
រទាំ បញ្ជីជីវិត តែដើរមិនបានប៉ុន្មានជំហាន ក៏ហាត់ ដើរទៅមុខលែងរួច រួមផ្សំ
នឹងការងារធំ តូចចិត្តនឹងស្វាមី ទើបអស់កម្លាំង ដាក់បង្គុយលើដី ហើយពេល
នោះឯងនាងក៏បើកភ្នែកធំៗ ស្រែកក្លាត់មាត់ ពេលដែលលើកដៃមើល។

"អំណ!"

"ខ្លាវិហ្វា"

មែសៀ លេចចេញពីណាក៏មិនដឹង តែរង្វងដៃរឹងមាំនោះ ធ្វើឲ្យនាង
រសាយការភ័យខ្លាចបានខ្លះ ទើបងាកទៅស្រាវរកឱបគេ ដែលឱបនាងពីក្រោយ។

"កើតអី ឈឺត្រង់ណា?"

សំឡេងស្រែកអស់សំឡេងនោះ ធ្វើឲ្យគេស្ទុះមករកនាងលឿនដូចពុះ
លែងហ៊ានលាក់ខ្លួនទៀត ហើយស្លាប់ខ្លួនរបស់នាង ដើម្បីត្រួតពិនិត្យ។

"មែនសៀ...បងសម្លាញ់"

"កើតអី ប្រាប់ម៉ែមើល"

ខ្លាហ្វា យំអណ្តើកអណ្តែក លើកដៃយឺតៗ ទើបត្រូវ មែនសៀ ស្រាច់បំប៉ន
ពិនិត្យមើលថានាងមានរបួសត្រង់ណាដែរទេ អាចមានសត្វល្អិតទិច ឬខាំនាង
ក៏ថាបាន។

"ក្រចក...ហែក"

"ថាម៉េច?"

"ប្រាប់ថាក្រចកហែក មិនឮទេក៏អី ម៉ុតនេះទើបតែធ្វើថ្មីៗ កាលពីម្សិល
អង្គុយធ្វើចុកខ្នងចុកចង្កេះ ទម្រាំតែរួច មើលចុះ អស់ស្អាតលើង"

មែនសៀ ខាំធ្មេញក្រចក ទឹកចង់ចិត្តក្រចកដែលជាប់នឹងដៃរបស់
ករិយាចោលឲ្យគ្រប់ដប់ម្រាម ព្រោះគ្រាន់តែរឿងក្រចកហែកសោះ នាងធ្វើឲ្យ
គេភ័យលស់អស់ព្រលឹង។

"ក្រចកហែក មិនមែនប្តីស្លាប់ទេ ស្រែកឲ្យឡាធ្វើអី ឆ្គង"

"ប្តីស្លាប់ យំធ្វើអី គេមានតែសើច"

"ខ្លាហ្វា!"

មែនសៀ គ្រហឹមហៅឈ្មោះនាងជាការដាស់តឿន តែនាងមិនខ្លាច

គ្រហឹមបានចេះតែប្រឹងគ្រហឹមទៅ តែគ្រហឹមញឹកពេក និងប្តីអាហារមនុស្ស
ទៅអាហារគ្រាប់ឲ្យ។

"មិនចាប់គ្រហឹម ជាពិសេសប្តីចិត្តអាក្រក់មានឈ្មោះ មែនសៀ សមតែ
ស្លាប់"

"បើបងស្លាប់ បានអ្នកណាមកលុយចិញ្ចឹមអូន"

"ទុកមាតកឲ្យច្រើនៗម៉ែ"

"ទុកឲ្យច្រើន គង់តែបំផ្លាញអស់ក្នុងពេលបីខែទេ"

"ចិញ្ចឹមប្រពន្ធប៉ុណ្ណឹង យំពីអ្វី ប្រពន្ធម្នាក់ចិញ្ចឹមមិនរស់ អន់!"

កាអ៊ុន ចេះតែរករឿងគេ តែទោះបីព្រៃតៗដាក់គេយ៉ាងណា ដៃនៅតែខ្ចាត់
អាវរបស់គេជាប់ព្រោះខ្លាចត្រូវទុកចោលទៀត។

"ប្រពន្ធអ្នកដទៃគេមិនដែលបានប្រាក់ខែមួយខែរាប់លានដូចអូនទេ"

ក្រៅពីប្រាក់ខែហើយ ប្រាក់សិបភីង គេត្រូវទទួលខុសត្រូវតាមកិច្ចសន្យា
នាងទិញបានគ្រប់យ៉ាងដែលនៅចំពោះមុខ កែយបត្រ ក្រេឌីតកាតដោយមិន
កំណត់ចំនួនទឹកប្រាក់ដែលគេធ្វើឲ្យនាងវាច្រើនជាងថ្លៃបាយវាយ ដែលគេត្រូវ
ចំណាយឲ្យស្រីកំណាត់ ដែលធ្លាប់ចិញ្ចឹមក្នុងមួយខែៗទៅទៀត។

"ទើបចង់រកប្រពន្ធថ្មី ដាក់ផែនការនាំអូនមកទុកចោលនៅទីនេះឲ្យដើរ
ទៅផ្ទះវិញម្នាក់ឯង ទាល់តែហត់ស្លាប់មែនទេ"

"អូនចុះដើរដោយខ្លួនឯងទេ"

"គឺបងចង់សម្លាប់អូននៅលើខ្នងសេះ"



"បងធ្វើអី?"

"បងជិះសេះលឿនលើសច្បាប់កំណត់"

"ស្រីឡប់ សាក់ខាវៀ គ្មានច្បាប់គ្រប់គ្រងលឿនសេះទេ"

ការអ៊ិនពេលដែលត្រូវការយកឈ្នះគឺអាចប្រកែកបានដោយមិនចេះហាត់ ហើយក៏មិនព្រមចុះញឹមគេដែរ។

"អូនគិតដោយខ្លួនឯងក៏បាន"

"សរុបទៅក្រចករហែកមែនទេ"

"គ្រាន់តែក្រចករហែកឯណា វាហែកឡើងគួរឲ្យខ្លាចទៅវិញទេ"

នាងលើកដៃដាក់ជិតមុខ គេក៏ចាប់មើល ហើយថើបខ្នងដៃនោះដោយ មិនដឹងថាធ្វើយ៉ាងណាដើម្បីដាក់ទោសនាង។

"មិនចាប់ម៉ៅថើបដៃទេ កំពុងងងឹត ងងឹត ងងឹត"

"ងងឹតអី?"

"ត្រូវប្តីទុកចោល"

មែនសៀ ឱនមកថើបផ្ទាល់របស់នាង ការអ៊ិន ក៏លើកដៃបិទមាត់ ទើបគេ ចាប់ដៃនោះ ថើបខ្សឹតៗ។ គេហឹង្សារាងកាយរបស់នាងមិនបាន ត្រឹមថើបខ្លាំងៗ ក៏ធ្វើឲ្យស្បែកសផ្ទុះផង ឡើងស្នាមក្រហមទៅហើយ បើឲ្យប្រើដៃប្រើជើងទៀត គេលើកដៃមិនរួច។

ពេលដែលខឹងនាង ឬមានអារម្មណ៍ថាខឹងនាងគួរឲ្យដាក់ទោស វិធីនៃការ ដាក់ទោសសម្រាប់នាង មានមិនប៉ុន្មានចំណុចប៉ុណ្ណោះ នាងនឹងត្រូវគេឱបរឹត

ណែននា ថើបខ្លាំងៗ ថើបយូរ និងវិធីចុងក្រោយ គឺចាប់បោះនាងទៅលើគ្រែឲ្យ នាងស្រែកខ្លះៗ។

"មិនចាប់ម៉ៅថើប"

នាងទាញដៃរបស់គេចេញ ដោយនៅតែងងឹត ហើយបើកមាត់ឲ្យគេថើប ពីរបីដងទៀត នាងច្បាស់ជាចាត់ងារ នាងចំណិតគួរឲ្យមែន ប៉ុន្តែឲ្យធ្វើយ៉ាងណា ព្រោះគេជាស្វាមី មិនឲ្យចិត្តទន់ដាក់គេ តើឲ្យនាងទៅចិត្តទន់ដាក់អ្នកណា។

"បងធ្វើពីអង្គាល់"

"នៅមកសួរទៀត គ្រាន់តែរឿងយប់មិញមិនឲ្យគុណ ដល់ភ្នាក់សម្លាប់គ្នា ផងឬ"

"អូនគិតចាប់បងខឹងរឿងហ្នឹង?"

"មែន បងដឹងខ្លួន បងនេះឆ្លុះកម្លាំង ចូលចិត្តធ្វើច្រើនផងៗ ប្តឹងៗយូរ អូនក៏ចេះហាត់"

នាងកម្លាយពាក្យតាមតឹង មិនមែនថាខឹងមិនចូលចិត្តឲ្យស្វាមី បោសអង្អែល ប៉ុន្តែក៏មិនត្រូវការរឿងបែបហ្នឹងគ្រប់ពេលវេលា ចង់ឲ្យគេទន់ភ្លន់ ផ្អែមល្ហែមដាក់នាងខ្លះ។

"បងអូខេតើ"

"តែដាក់ផែនការសម្លាប់អូន"

"ឈប់និយាយអីឡប់ៗទៅ ខ្លាចហ្សា"

"បងហ្នឹងហើយឡប់"

"បើមិនឈប់តមាត់ នឹងចាត់ការនៅក្នុងនេះ"

គេត្រហឹមដាក់ជាការតំរាម បើកូនចៅបានឮ នឹងទន់ជង្គង់ តែប្រពន្ធ
ឆ្ងាសរបស់គេមានតែពើងទ្រូងដាក់។

"តាប៊ុនតូ! អាងអីក៏ចាប់សង្កត់ៗ"

"ចាយលុយដូចប្តីចេះបោះពុម្ពលុយ ចាប់សង្កត់ប៉ុណ្ណឹងធ្វើឯងអ្វី វាតិច
ពេកផង ត្រូវតែឲ្យសមាមាត្រ"

"មនុស្សឆ្លុតកាម នេះប្រពន្ធមិនមែនកូនក្រមុំកៅស៊ូ"

"គឺប្រពន្ធហ្នឹងហើយ បងមិនធ្លាប់មានអារម្មណ៍នឹងកូនក្រមុំកៅស៊ូ"

នាងប្រកែកនឹងគេឡើងហាត់ ដកដង្ហើមដង្កក់ ទើបសម្លក់សម្លឹង ហើយ
ពេលគេខិនមករកក៏បិទភ្នែកព្រឹមៗ ប៉ុន្តែពេលត្រូវគេចើបមាត់ បែរជាបើកភ្នែក
ធំៗ។

ហាមចុះញឹមដាច់ខាត ត្រូវតែប្រឆាំង!

ប៉ុន្តែឲ្យប្រឆាំងយ៉ាងណា មាត់របស់គេម៉ៅទៅហើយ អណ្តាតក៏ម៉ៅដែរ
ហើយពេលនេះ អណ្តាតរបស់នាងនិងគេកំពុងតែប៉ះគ្នា អាំ...ការ៉ុន ប្រឆាំង
លែងទាន់ គិតថាចាំពេទ្យក្រោយចាំប្រឆាំងទៅចុះ។

"មែសៀ..."

ចើបគ្នាឡើងមាត់របស់នាងចង់ជាំទៅហើយ ទើបគេព្រមឈប់ចើប តែ
បែរជាមកចើបផ្ទាល់ និងទាញនាងទៅអង្គុយលើភ្លៅ។

"បងមិនគិតថាសម្លាប់អ្នកទេ អ្នកគិតថាបងធ្វើបែបហ្នឹងមែន?"

"អ្នកគ្រាន់តែនិយាយព្រោះងងឹតតើ"

នាងក្រមុំត្រសុលទៅរកលង្វែកទ្រូងរបស់ស្វាមី ឲ្យគេខិនចើបសក់ និង
រឹតរង្វង់ដៃកាន់តែណែន។

"បងគ្រាន់តែត្រូវការឲ្យអ្នកដឹង ថានៅក្នុងបរិវេនផ្ទះខ្លួនឯងអ្នកត្រូវតែដឹង
ឲ្យបានថាអ្នកនៅទីណា ក្នុងណា បើគ្មានបងនៅជាមួយ ហើយអ្នករង្វេងផ្លូវ តើ
គិតយ៉ាងម៉េច"

នាងស្តាប់ហេតុផលរបស់គេ។ ការពិត មែសៀ ប្រាប់ច្រើនដងហើយឲ្យ
នាងត្រួតពិនិត្យផ្លូវនៅក្នុងប្រាសាទក្រេវីត្រយ ប៉ុន្តែនាងចេះតែខ្សែងរហូត។

"អ្នកដឹងហើយ"

"ដឹងអី?"

"ដឹងថាបងគ្មានគំនិតសម្លាប់អ្នក"

"ខ្លាវិហ្វា បងត្រូវការឲ្យអ្នកចាប់អារម្មណ៍រឿងសំខាន់ជាងហ្នឹង"

"អូខេ ក៏បាន អ្នកធ្វើពុតជាមិនយល់ អ្នកព្រមទទួលស្គាល់រឿងដែលអ្នក
ខ្ជិលពិនិត្យផ្លូវនៅក្នុងប្រាសាទ អ្នកនឹងពិនិត្យឲ្យញឹកញាប់ក៏បាន ឲ្យអ្នកសុំនឹង
ផ្លូវ"

"បងជាកងទ័ពរបស់សាក់ខាវៀ ខ្លាវិហ្វា អ្នកជាប្រពន្ធរបស់កងទ័ព អ្នក
ត្រូវមើលថែខ្លួនឯងឲ្យបាន ព្រោះបងអាចនឹងថ្លោះថ្លោយនៅថ្ងៃណាមួយ បើបង
ស្លាប់ តើអ្នកធ្វើយ៉ាងម៉េច?"

"បងហាមស្លាប់"

នាងសង្កត់ចង្អុលដៃនឹងបបូរមាត់ក្រាស់ ប្រសព្វភ្នែកជាមួយគេ ដោយ
ទឹកមុខមាំ ព្រោះមិនចូលចិត្តឲ្យគេនិយាយរឿងបែបនេះ។

"បងហាមម៉េចបាន"

"មិនដឹងទេអ្នកមិនអនុញ្ញាតឲ្យបងស្លាប់បងស្លាប់បានទាល់តែបងអាយុ
ពីមួយរយឡើងទៅ"

មែនសៀ ឱបរឹតភរិយា ហើយងើបឈរ លើកនាងបី។

"ហាមនិយាយរឿងស្លាប់ទៀត មិនចូលចិត្ត មិនចង់ឮ"

"អ្នកមិនចង់ឲ្យបងស្លាប់ឬ?"

"អែ! ប្រាប់ជាហាមនិយាយ"

នាងងើយមុខទៅចើបបបូរមាត់របស់គេថ្មមៗហើយសម្លឹងក្នុងលង្វែកទ្រូង
វិញ មែនសៀ ក៏ភ្នកត្រហែមតិចៗ ដើម្បីមិនឲ្យស្នាមញញឹមរបស់ខ្លួនរីកធំពេក
គេត្រូវបន្លំដោយទឹកមុខត្រជាក់ស្រេង ដើម្បីមិនឲ្យភរិយាក្មេងរបស់គេបានចិត្ត។
គេចូលចិត្តនៅជាមួយនាង ការពិតទៅពេលវេលាត្រឡប់មកផ្ទះវិញម៉ោងប្រាំបី
យប់ស្ទើរតែគ្មានប្រយោជន៍ ព្រោះពេលចប់ការងារ គេក៏ត្រឡប់មកផ្ទះក្លាយ មក
មុនម៉ោងប្រាំបីស្ទើរតែរៀងរាល់ថ្ងៃ។

"ហាមនិយាយ មិនរឿងនឹងខាំមាត់ឲ្យចេញឈាម"

គេត្រូវតែនៅជាមួយនាង ទោះគេកាច ហើយពេលខ្លះចូលចិត្តប្រោះឲ្យ
ខឹង ពេលខ្លះសោះកព្រោះ ប៉ុន្តែពេលនៅជាមួយគេហើយនាងចូលចិត្តណាស់

អាម្មណ៍ដែលគិតថាគ្មានគេនៅជាមួយ វាធ្វើឲ្យនាងក្អកក្អល់។

"កើតអី?"

ព្រោះការស្រវាឱបគេណែនដៃ ដោយមិនមាត់មិនក វាខុសពីចរិតរបស់
នាង ទើបគេសួរនាំ។

"អ្នកមិនចូលចិត្តឲ្យបងស្លាប់"

ក្រៅពីអាម្មណ៍ក្អកក្អល់ហើយ នាងក៏ឈឺក្នុងទ្រូងទៀតផង។ ជីវិតដែល
គ្មាន មែនសៀ នាងមិនត្រូវការ ទោះពួកនាងឈ្លោះភ្ញាក់ភ្ញាប់ ប៉ុន្តែនាងចង់ឲ្យ
គេនៅឈ្លោះជាមួយនាងឲ្យបានយូរ កាន់តែយូរកាន់តែល្អ។

"ទោះអ្នកចូលចិត្ត ក៏បងស្លាប់ឲ្យអ្នកបានតែម្តងប៉ុណ្ណោះ"

"តាប៊ុត្តនេះ ប្រាប់ថាមិនចូលចិត្តហើយ!"

"អូខេៗ មិននិយាយរឿងនេះទេ យល់ព្រម"

នាងសម្អាតសម្លឹងគេ កែវភ្នែកមូលភ្នំមានតំណក់ទឹកភ្នែក ធ្វើឲ្យគេស្ទើរតែ
ទន់ជង្គង់តែម្តង ជាអាម្មណ៍ ដែលទើបតែទទួលបាន ព្រោះមាន កាអ៊ុន នេះ
ឯង។

គេដឹងខ្លួន គេព្រមធ្វើត្រប់យ៉ាង សុំត្រឹមកុំឲ្យនាងមានទឹកភ្នែក។

"យល់ព្រម មិននិយាយ"

"បើនិយាយទៀត នឹងយំមែនទែនហើយ"

នាងតំរាម ដោយដឹងថាគេចាញ់ទឹកភ្នែករបស់នាង មែនសៀ មិនចូលចិត្ត
ឲ្យនាងយំ។ នាងសង្កេតតាមអាការៈរបស់គេ អ្វីដែលនាងមានប្រៀប នាង

តែងតែយកមកប្រើឲ្យមានប្រយោជន៍ ប៉ុន្តែរឿងខ្លះនាងព្រមចុះញឹមគេ ព្រោះ
ចង់ឲ្យគេមានសេចក្តីសុខ។

"ឡើងសេះ"

"ធ្វើបាបអូនទៀតឬអត់"

"មិនធ្វើបាបទេ"

គេឱនចើបថ្ងាស ហើយលើកនាងឲ្យអង្គុយពាក់ផ្សែងលើខ្នងសេះ
បន្ទាប់មកក៏ហាក់ឡើងពីក្រោយ ឲ្យនាងស្រវាឱប។

"ហើយធ្វើបាបធ្វើអី"

"គ្មានហេតុផល"

"មនុស្សឆ្គួត"

នាងអ៊ូរទាំ ប៉ុន្តែ មែសៀ គ្មានហេតុផលនៅក្នុងការធ្វើបាបនាង គេមិន
មែនជាមនុស្សប្រុសដែលចូលចិត្តធ្វើបាបអ្នកដទៃ តែការធ្វើបាបប្រពន្ធខ្លួនឯង
ឲ្យឯងរង់កំ គឺជារឿងគួរឲ្យសប្បាយ ព្រោះពេលនាងឯងរង់កំ គឺគួរឲ្យស្រឡាញ់
ធ្វើឲ្យគេចង់ស៊ីឲ្យនាងជាំសាច់។

មែសៀ ត្រូវហៅទៅជួបព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ នៅក្រុងសេនថាម៉ាក់
ដោយនាំភរិយាទៅជាមួយ ប៉ុន្តែជូននាងទៅដំណាក់សិន ទើបធ្វើដំណើរទៅ
ប្រាសាទវីដូសា។ គេដឹងហើយថាត្រូវហៅរឿងអ្វី ព្រោះផែនការធ្វើដំណើរ បាន
រៀបចំទុករួចរាល់ហើយ។ វាជាការកិច្ចសម្ងាត់ ហើយគេក៏ត្រូវតែលាក់ការណ៍

នេះឲ្យជិត សូម្បីតែភរិយាខ្លួនឯង។ គេធ្វើដំណើរទៅជួបព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់
ដើម្បីដាក់ផែនការ ដោយឲ្យ ការ៉ុន រង់ចាំគេនៅដំណាក់។

ប្រាសាទក្រៅវិយត្រយនៅឆ្ងាយពីរាជធានី ហើយវានឹងធ្វើឲ្យនាងអផ្សុក
ខណៈដែលនៅដំណាក់នេះ បើត្រូវការគ្នា នាងអាចជួប ចាស្តិន និងប្អូនស្រី
ទាំងពីរបានគ្រប់ពេលវេលា ប៉ុន្តែគេមិនទាន់ប្រាប់ឲ្យនាងដឹងនៅពេលនេះ។

ពួកគេនឹងធ្វើដំណើរទៅក្រុងអាឡិចសានដេវីញជាមួយគ្នា ហើយគេនឹង
នៅទីនោះបីថ្ងៃ មុនពេលចេញដំណើរ ដោយគេបញ្ជូនភរិយាមកទីនេះ។ ការ
ធ្វើដំណើរទៅមកគឺជារឿងសុគតស្មាញ តែគេមិនចូលចិត្តឲ្យនាងនៅឆ្ងាយពីខ្លួន
ហេតុផលរបស់គេមានតែប៉ុណ្ណឹង ហើយគេក៏មិនព្រមទទួលស្គាល់ដែរថាខ្លួនឯង
ងប់ងល់នឹងប្រពន្ធប៉ុណ្ណា។ គេមិនបានងប់ងល់នឹងនាង គ្រាន់តែមិនចូលចិត្តឲ្យ
នាងនៅឆ្ងាយពីខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ហើយការបានឃើញនាងនៅក្នុងខ្សែភ្នែកធ្វើឲ្យគេ
មានអារម្មណ៍ស្ងប់ ពេលណាក៏ដោយដែលនាងនៅឆ្ងាយពីភ្នែក គេតែងតែម្នេញ
ដូច្នេះហើយដើម្បីបញ្ចៀសបញ្ហានេះ ការមាននាងនៅក្បែរខ្លួនជារឿងត្រឹមត្រូវ។

"មែសៀ មកវិញហើយ" ការ៉ុន សួរទៅរកគេ។

នាងទូរសព្ទទៅនិយាយជាមួយ សានេន នៅពេលខ្លះ ដែល សានេន
បានផ្តល់ការណែនាំថាភរិយាគួរជូនដំណើរស្វាមីចេញពីផ្ទះ និងស្វាគមន៍ពេល
គេត្រឡប់មកវិញ ហើយថែមទាំងផ្តល់ការណែនាំបន្ថែមទៀតថាត្រូវចើបគេមុន
ទៅធ្វើការ និងត្រូវចើបគេទាំងពេលនៅនិងពេលមក។

'ខ្ញុំធ្វើមិនបានទេ សានេន'

នាងធ្លាប់ប្រាប់ សារេនេ បែបហ្នឹង ប៉ុន្តែប្រហែលជាភ្លេចចាត់ទៅហើយ
ព្រោះពេលឃើញ មែសៀ ក៏ស្ទុះទៅរក និងពេលដែលត្រូវគេលើកព នាងក៏ថើប
បបូរមាត់របស់គេឮដុប ហើយនេះក៏ជាមូលហេតុដែលធ្វើឲ្យ មែសៀ ត្រឡប់មក
ផ្ទះវិញទៀងពេលវេលាដោយអារម្មណ៍រីករាយ។

បើផ្ទះរបស់គេមានបន្ទុកស្រីគួរឲ្យធុញដាក់រង់ចាំ នោះការត្រឡប់មក
ផ្ទះគឺជាហ្វូងគួរឲ្យធុញទ្រាន់ ប៉ុន្តែពេល ការ៉ិន ស្វាគមន៍គេដោយភាពគួរឲ្យ
ស្រឡាញ់ ចេះម៉ឺកម៉្លងដាក់គេនៅពេលខ្លះ ការនឹករឭកនាង ធ្វើឲ្យគេមាន
សេចក្តីសុខជាងមានទុក្ខ។

"កំពុងធ្វើអី?"

"កំពុងរៀនចាក់អាវឲ្យបង"

"អូនឬ?"

"មែនហើយ តែអូនធ្វើឲ្យអំបោះខូចអស់ច្រើនដុំទៅហើយ"

នាងធ្វើមុខខ្មា ពេលនឹកដល់អំបោះជាច្រើនដុំដែលនាងធ្វើឲ្យខូចខាត
សរុបតម្លៃទៅ ការទៅទិញអាវចាក់មួយ បកឲ្យគេ វាអាចថោកជាងនាងចាក់
ដោយខ្លួនឯងទៅទៀត។

"មិនធ្វើបន្ត?"

"ធ្វើ អាវរបស់បងអូននឹងចាក់ឲ្យរួច បងច្បាស់ជាចំហមាត់ឆ្អឹងដែលអូន
អាចធ្វើវាបានដោយខ្លួនឯង"

"អីចឹងឬ?"

"បានឮសំឡេងបែបនេះរបស់បងពេលណា ចង់តែខាំត្រចៀកបងទេ"

នាងលើកដៃទាញត្រចៀករបស់គេលេង តែគេមិនខឹង។ នាងតបស្តង់
ភាពគួរឲ្យស្រឡាញ់របស់គេដោយការថើបផ្ទាល់ វាអាចជាការដោះដូរដែលគេ
ពេញចិត្តក៏ជាបាន ទើបគេព្រមទោរទន់ដាក់នាងដល់ថ្នាក់នេះ។

"ងូតទឹកជាមួយគ្នាទេ"

"អូខេ"

គេទទួលយកការបបូល។ បើគេត្រឡប់មកផ្ទះវិញម៉ោងប្រាំបីយប់
គេត្រូវងូតទឹកដោយខ្លួនឯង ព្រោះ ការ៉ិន ងូតរួចរាល់ហើយ ប៉ុន្តែបើម៉ោងល្ងើន
ជាងនោះ នាងនឹងងូតទឹកជាមួយ ទើបគេមានកម្លាំង នៅក្នុងការធ្វើការឲ្យឆាប់
រួចរាល់។

"អូនចេញទៅស៊ីបក្តីង"

"អូនចាយលុយអស់ប៉ុន្មានលាន"

"ឆីស! អូនទិញរបស់តែបន្តិចហ្នឹង អូនបានសាប៊ូទឹកក្លិនថ្មី បងចូលចិត្ត
អ្វីរឿងអូនស៊ីបក្តីង អូនទិញឲ្យតិចក៏បានដែរ"

"វានឹងធ្វើឲ្យអូនឆ្អាតឬអត់?"

"ឆ្អាតរឿងអី?"

"ទិញរបស់តិច"

"តាប៉ុន្មត អូនមិនបានកើតឆាតស៊ីបក្តីងណា"

នាងក្រមុំ មិនដឹងថានិយាយអីជាមួយគេទើបល្អ ទើបធ្វើបានត្រឹមតែ



អ្នកទាំងឡាយ។ នាងមិនបានឆ្លើយឆ្លងសិបកឹងដល់ជាក់នោះទេ តែការសិបកឹង វាគប់
ក្នុងឱកាសរបស់មនុស្សស្រី របស់ស្អាតៗសមនឹងស្រីស្អាតដូចនាង នាង
មើលច្រើនឆ្លងឆ្លងស្អាតទាំងរូបរាង មុខមាត់និងសម្លៀកបំពាក់ គឺដើម្បីគេ
ហ្នឹងឯង។

"អីម"

ធ្វើសំឡេងបែបនេះមានន័យថាម៉េច ដូចគេមិនជឿសម្តីរបស់នាង ទើប
កាអ៊ិន ក្តិតផ្ទាល់របស់គេ ក្តិតហើយចើប ដើម្បីកុំឲ្យគេខឹង ដែលនាងសិក្សាវិធី
ទប់ទល់នឹងស្វាមីបន្តិចម្តងៗ និងអាចសម្របខ្លួនឲ្យចុះសម្រុងនឹងគេបានងាយ
ជាងការគិតទៅទៀត។

នាងដឹងថាគេក៏សម្របខ្លួនតាមនាងដែរ គេត្រូវផ្អាកការស៊ីផឹក ដែលមាន
ខ្លះដែរ ពេលដែលចៀសមិនបាន នាងក៏អនុញ្ញាតនៅពេលខ្លះ ព្រោះចូរពេកក៏
មិនល្អ ក៏ងពេកក៏មិនល្អ។

"ធ្វើសំឡេងដូចមិនជឿ"

"អូនមិនបានចូលចិត្តសិបកឹង គ្រាន់តែឆ្ងល់កាត់ឡើងឈឺបកាត់ចង់រក"

"ប្រុសមាត់ដាច"

នាងក្តិតផ្ទាល់របស់គេ ហើយធ្វើដូចមុន ក្តិតហើយចើប ទើបមាន
សុវត្ថិភាពពីអាម្មណ៍ក្តៅរបស់ស្វាមី។

"ម៉ោះ អូនជួយដោះ"

មែនសៀ ដាក់នាងឲ្យឈរនៅក្នុងបន្ទប់តែងខ្លួន ហើយឲ្យនាងជួយដោះ

សម្លៀកបំពាក់។

"ខ្លាចហ្ន៎ បងត្រូវទៅធ្វើការ"

"ការងារដេកយប់ មិនបានត្រឡប់មកផ្ទះវិញឬ?"

"មែន ការងារដេកយប់មិនបានត្រឡប់មកផ្ទះ តែម្តងនេះទៅយូរបន្តិច"

គេប្រាប់ខ្លួនឯងថា គេមិនបានខ្លាចប្រពន្ធអីបន្តិចទេ ប៉ុន្តែគេព្យាយាម
ប្រាប់នាងឲ្យពិស្តារតាមដែលអាចធ្វើបាន ដើម្បីមិនឲ្យនាងខឹងប៉ុណ្ណោះ។

"យូរប៉ុណ្ណា?"

សំឡេងដង្ហែកនេះ ធ្វើឲ្យគេត្រូវរៀបរៀងពាក្យសម្តីឲ្យបានល្អមុនពេល
ឆ្លើយ គេត្រូវឆ្លើយប្រាប់នាងឲ្យច្បាស់លាស់ ធ្វើឲ្យនាងសប្បាយចិត្តនិងមិនត្រូវ
ប៉ះពាល់ដល់អាជីពកំបាំងការងារដែរ។

"មិនលើសពីពីរខែ"

"ពីរខែ!"

"បងទៅធ្វើការមែន អូនទៅសួរអង្គម្ចាស់ក៏បាន"

គេទាញ ខាឡម៉ាន់ មកធ្វើជាលេស ព្រោះគេត្រូវទៅធ្វើការ នាងគួរតែ
យល់ ប៉ុន្តែពេលបានឮសំឡេងខ្សាវៗ ជាងសំឡេងស្រែកនោះ គេក៏ប្រញាប់រក
ទីពឹងពាក់។

"ហេតុអ្វីត្រូវទៅធ្វើការអីយូរៗបែបហ្នឹង"

"វាចាំបាច់ ព្រោះត្រូវចុះទូកទៅពិនិត្យទីតាំង"

"អូនមិនចូលចិត្តនៅឆ្ងាយពីបង"



មែនសៀ ទាញនាងមកឱប។ មិនត្រឹមតែនាងទេដែលមិនចូលចិត្តនៅ
ឆ្ងាយពីគេ គេក៏មិនចូលចិត្តនៅឆ្ងាយពីនាងដូចគ្នា ប៉ុន្តែវាចាំបាច់ ព្រោះការកិច្ច
នេះត្រូវធ្វើដោយផ្ទាល់ ឲ្យអ្នកផ្សេងធ្វើជំនួសមិនបាន បើមិនមែនគេ ក៏ត្រូវតែ
សិរីភាស ដែរ ប៉ុន្តែពេលនេះ សិរីភាស ជាប់ពេញការកិច្ចមួយទៀត។

"បងនឹងព្យាយាមធ្វើការឲ្យឆាប់រួចរាល់មុនការកំណត់ល្អទេ"

"ល្អ បើមកវិញបាន អីចឹងឆាប់ម៉េច"

មែនសៀ មិនទាន់ចេញបំពេញការកិច្ចផង សំឡេងម្នីកម្នីរបស់កវិយាក៏
ធ្វើឲ្យគេមិនចង់ទៅឆ្ងាយពីនាងទៅហើយ។ បើ សិរីភាស ដឹង វាច្បាស់ជា
យករឿងនេះមកបង្ហាត់ជាមិនខាន តែគេមិនប្រាប់វាទេ ឬទោះវាដឹងក៏គេមិន
ខ្វល់ដែរ គេខ្វល់ពីអារម្មណ៍របស់ កាអ៊ិន ច្រើនជាង។

កាអ៊ិន ប្រែខ្លួនដេកផ្ទៀង ដកដង្ហើមដង្ហក់ដោយការហត់នឿយ បន្ទាប់ពី
ធ្វើសង្គ្រាមស្នេហាជាមួយស្វាមី តែនៅមានចិត្តលើកដៃទៅរកផ្នែកផ្ទាល់របស់
គេទៀត មែនសៀ ក៏សម្រេចខ្លួនមកឱបកវិយា ដោយអូសបាតដៃពីពោះរាបស្មើ
មករកដើមទ្រូងណែនក្ស័យ។

ពួកគេដកដង្ហើមដង្ហក់ដាក់គ្នា ដោយមិនទាន់មានអ្នកណានិយាយអី តែ
មែនសៀ ខិនចើបចង្អុយស្មាមូលភ្នំ ហើយទាញនាងមកកាន់តែជិត ក្រសោប
ដើមទ្រូង ប្របាច់ដោយអារម្មណ៍ឈ្នួលក្នុងរង្វង់ ដែលមានចំពោះរាងកាយសិចស៊ី
ដែលមានគេជាម្ចាស់។

កាអ៊ិន ងើយមុខមើលស្វាមី ឲ្យគេចើបថ្ងាស ហើយប្រែខ្លួន បែរមុខទៅ
រក និងឡើងទ្រោបទៅលើ ខិនទៅចើបបម្រោមក្តៅគុក ឲ្យស្វាមីឱបក្រសោប
ស្លាបអង្អែលត្រភាកមូលភ្នំជួរៗ ខណៈពេលចើបគ្នាស្អិតល្អិត។

"បន្តទេ?"

"ត្រេកកាម សុំសម្រាកសិន"

នាងចាក់ផ្ទាល់របស់គេ។ មែនសៀ ចំណាយពេលនៅជាមួយនាងក្នុង



មួយថ្ងៃវាសមាមាត្រណាស់ ដូចត្រូវសន្សំពេលវេលានៃការត្រួតពិនិត្យទុកឲ្យបាន
ច្រើនបំផុត មុនពេលធ្វើដំណើរ ទើបនាងមិនអ្វីទាំងអស់រឿងតម្រូវការខ្លាំងរបស់គេ
ទៀត ព្រោះនាងក៏ត្រូវសន្សំពេលវេលានៃការចងចាំទុកឲ្យបានច្រើនបំផុតដែរ
បែបជាគ្រាន់តែគេកេះ នាងក៏ព្រមហាក់ទៅរក។

"ហាមក្បត់ចិត្ត"

កាអ៊ិន ដូចភ្លើងចេញពីថ្នាំសរសៃស្វាមី ទាំងដែលនៅក្នុងបន្ទប់បើក
ម៉ាស៊ីនត្រជាក់ត្រជាក់ស្រេង។

"បញ្ហារាល់ថ្ងៃ"

"អ្វីបាន តែត្រូវឆ្លើយផង"

"មិនក្បត់ចិត្តទេ"

"មិនក្បត់ចិត្តដាច់ខាត"

"បងមិនក្បត់ចិត្តដាច់ខាត"

ពេលស្វាមីឆ្លើយឲ្យសប្បាយចិត្តហើយ នាងក៏ញញឹមពេញមាត់។ នាងជា
មនុស្សចូលចិត្តបញ្ជាក់ហើយបញ្ជាក់ទៀតចំពោះរឿងខ្លះ ហើយរឿងខ្លះដែល
នាងធ្វើ គឺជារឿងហ្វូងហែងដែលមានចំពោះគេនោះឯង បើមិនហ្វូងហែង នាង
មុខជាប្រចណ្ឌ ដែលការទទួលបានអាម្មណ៍បែបនេះ ធ្វើឲ្យគេដឹងថា គេជា
មនុស្សសំខាន់របស់ភរិយា។

"ហាមមើលស្រីផ្សេងដែរ"

"បើត្រូវធ្វើការជាមួយគ្នា?"

"មើលបាន តែហាមមើលបែបភ្នែកស្រទន់ បបួលឡើងត្រែ"

"បែបណា មើលបបួលឡើងត្រែ?"

"គឺមើលដូចដែលបងមើលអូន ពេលបងត្រេកតាមភ្លើង"

"ហ៊ីយ! បងមើលស្រីផ្សេងធ្វើអី អូនជាប្រពន្ធបង"

"មិនដឹងទេ ឆ្ងាយភ្នែកឆ្ងាយត្រចៀក ត្រូវតែប្រយ័ត្ន"

មែនសៀ មិនយល់ពីគំនិតរបស់នាងទេ តែក្នុងពេលដែលភរិយាបញ្ជា
ដើម្បីជាការបញ្ចប់បញ្ហា គេត្រូវតែងក់ក្បាល ដើម្បីការសប្បាយចិត្តរបស់នាង។

"ធានាថាមិនក្បត់ចិត្តទេ ព្រះនាង"

"ល្អណាស់ កុំឲ្យដឹងថាក្បត់ចិត្ត មិនអីចឹងនឹងស្រែកឲ្យបែកត្រចៀក"

អ្នកកំលោះមិនធ្លាប់ខ្វល់ពីស្រីណា ប៉ុន្តែតាំងពីមាន កាអ៊ិន គឺដូចបិទទ្វារ
ទំនាក់ទំនងនឹងអ្នកដទៃ។

គេលើកដៃអង្អែលថ្ពាល់លោង ភរិយារបស់គេស្អាតស៊ីចស៊ី និងកាន់តែ
ស្អាតទៅ។

"បិតហើយណា ខ្លាហ្វា"

គេក្រសោបដើមទ្រូងណែនក្ប់ ស្នាមស្នាមដោយសំឡេងគ្រលា ហើយ
ពេលនាងងក់ក្បាល ទើបសម្រេចខ្លួនទៅរកភ្នំព្រិលទាំងពីរ។

"ហ៊ី! ធូមៗ"

គេញ៉ាំង ដោយការចើបខ្លាំងៗ ទាំងបិតជញ្ជក់ ទាំងខាំច្បាច់ ទាល់តែ
ម្ចាស់តវ៉ាលែងបាន ទើបព្រមបន្ទុកម្ខាងដៃ តែមាត់បិតខ្លាំងៗដដែល។



"សាវ៉ាហេ" នាងឱ្យប្រាប់ដោយសំឡេងក្លាវ ជាភាសាដែល មែសៀ
មិនយល់ តែគេចង់ចាំប្រយោគនោះទុក ដើម្បីរកន័យរបស់វានៅពេលក្រោយ។

"អ្តងទៀត ខ្លាហ្វា"

"ចាំ បងសម្លាញ់"

ការ៉ិន បើកផ្លូវទទួលស្វាមី ហើយឱបរឹតគេណែនដែ ដោយអារម្មណ៍
រញួយកំពុងជ្រួលច្រាល់នៅក្នុងខ្លួន។ នាងជូចជូរ ពេលត្រូវចាប់ផ្តើមទាំងពីរញញឹម
ផ្អឹបនឹងដើមទ្រូង។

"ស្រឡាញ់អូនទៅ បងសម្លាញ់" នាងអង្វរករ សុំការប៉ះពាល់ដ៏ក្តៅគគុក
ពីគេ ហើយលើកដៃឱប.កវីងមាំ និងជូរហៅឈ្មោះ បន្ទូលនឹងសំឡេងដកដង្ហើម
ដង្ហក់របស់ មែសៀ។

គេឈ្លក់រង្វេងនឹងពេលវេលាដែលមាននាងឱបរឹត នាងក្តៅគគុក រីករួច
និងទទួលយកគេដោយការពេញចិត្តពេញថ្លើម រាងកាយការបស់នាងមិនធ្លាប់
កុហកថានាងប្រាជ្ញាគេខ្លាំងណាស់។

មែសៀ ឱនទៅរកកិរិយាកំពូលសម្រស់ រុំកន្សែងបង់កឡ។ គេនឹងគ្មាន
បញ្ហាទេ បើពណ៌របស់វាមិនមែនផ្កាឈូកស្រាល វាសមនឹងបុគ្គលិកលក្ខណៈ
របស់គេមែនទែន បុរសមាឌក្រអាញ មុខមាំ និងកន្សែងបង់កពណ៌ផ្កាឈូក។

"ត្រូវតែជាពណ៌នេះមែនទេ?"

"អូនចូលចិត្តពណ៌ផ្កាឈូក កន្សែងបង់កនេះតំណាងឲ្យអូន ជាកន្សែង

ដែលអូនចូលចិត្តបំផុត ប្រើញឹកញាប់បំផុត ឬបងមិនចង់ដាក់វាតាមខ្លួន"

ក្នុងប្រយោគ សម្តីរបស់នាងស្តាប់ទៅងងឹត ទើបគេលើកដៃទាំងពីរព្រម
ចុះចាញ់ ទោះវាមានពណ៌ឆើតឆាយជាងនេះ ក៏ព្រមបង់វាជាប់កដែរ។

ការ៉ិន រុំកន្សែងនឹង.កឡ្យចរាស់ ក៏ចាប់ចុងរបស់វាញាត់នៅក្នុងអាវសីមី
របស់ស្វាមី តែវានៅតែមើលឃើញច្បាស់ថាគេបង់កន្សែងពណ៌ផ្កាឈូក។

"ត្រូវញាំបាយឲ្យទៀងពេល ដឹងទេ"

"ដឹងហើយ"

"ដឹងហើយ ធ្វើឬអត់?"

"ធ្វើ សប្បាយចិត្តចុះ"

ដោយសារធ្វើដំណើរតាមទូក ទើប មែសៀ ឲ្យហេតុផលដល់កិរិយាថា
ការទំនាក់ទំនងអាចមានបញ្ហានៅពេលខ្លះ មិនអាចគេរាយការណ៍ប្រាប់នាង
រាល់ថ្ងៃបាន។

"បើគេរកអូនបាន ត្រូវតែឆ្លាម"

"បងមិនភ្លេចទេ"

"សន្យាហើយណា"

"សន្យា"

គេបញ្ជាក់ឲ្យកិរិយាសប្បាយចិត្ត ហើយលើកនាង ការ៉ិន ក៏ដាក់ដៃ
លើស្មារឹងមាំ និងឱនដើមថ្កាស់របស់គេ។

"ការកិច្ចព្រោះថ្នាក់ឬអត់ អូនជាមិនស្នូរទេ តែអត់មិនបាន"



"បងមើលថែខ្លួនឯងបាន"

"មិនបានសួរថាមើលថែខ្លួនឯងបានទេ សួរថាគ្រោះថ្នាក់ឬអត់ ឆ្លើយឲ្យ
អូនសប្បាយចិត្តមួយម៉ាត់មិនបានទេអី"

"មិនគ្រោះថ្នាក់ទេ"

កាអ៊ីន ដាក់ចង្កាលើស្មារបស់ស្វាមី ឱបគេដោយការហ្វូងហែង។ បើគេ
ជាអ្នកផ្សេង នាងមិនបានអ្នកទេ តែនេះគេជាស្វាមីរបស់នាង បើមិនឲ្យបានអ្នក គឺមិន
បានទេ។

"អូនជឿបង"

"កុំបារម្ភអី នេះមិនមែនជាការកិច្ចគ្រោះថ្នាក់ទេ បងគ្រាន់តែធ្វើដំណើរ
ដើម្បីត្រួតពិនិត្យ និងចរចា"

នាងឯក់ក្បាលដាក់ប្រឡោះ.គរបស់គេ ទើប វែមសៀ ឱនចើបក្បាល
របស់នាង និងអង្អែលរាងកាយជាការល្អលេម។

"អូនស៊ីបតឹងចាំបងបាន"

"ពេលនេះអូនមិនចង់ស៊ីបតឹងទេ"

"ហើយអូនចង់ធ្វើអី?"

"អូនចង់ឲ្យបងនៅផ្ទះ តែអូនដឹង ថាបងត្រូវទៅធ្វើការ និងជាការងារ
ដើម្បី សាក់ខាវៀ"

អ្នកកំលោះឱនថ្កាស់របស់គាត់ ហើយឆនាងដើរចេញពីបន្ទប់ដេក។
គេជូននាងទៅដំណាក់ចាស់នៅក្រុងសេនថាម៉ាភីសិន ទើបចូលទៅបង្ហាញខ្លួន

ដល់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ មុនពេលចេញដំណើរនៅពេលសៀលថ្ងៃនេះ។

ស្រីឆ្មាសរបស់គេឱបគេដាច់ ម្នីកម្នីកដាក់គេជាពិសេសថ្ងៃនេះ។ នាង
ដូចកូនក្មេងដែលតោងស្និហើយក៏តោងស្អិត បេះមិនចង់ចេញ តែកុំឡើយនាង
សូម្បីគេក៏មិនចង់នៅឆ្ងាយពីនាងដែរ។

"ពេលបងត្រឡប់មកវិញ យើងទៅដើរលង់ល្អទេ"

"ល្អ អូនរង់ចាំ"

"អូនចង់ទៅណា អូនរើសទៅ ពេលរង់ចាំបង ល្អទេ"

"ល្អ អូនរង់ចាំបង" កាអ៊ីន បញ្ជាក់ និងលើកដៃអង្អែលថ្កាស់របស់ស្វាមី
មើលគេដោយខ្សែភ្នែកអាឡោះអាល័យ ហើយឱនចើបថ្កាស់ត្រឹមនោះ។

"ចើបត្រង់នេះទេ?"

គេដាក់សំណើបបូមាត់ ហើយពេលនាងឱនមកចើបច្បូច គេក៏ចើបវិញ
ចើបជញ្ជក់ខ្លាំងៗ ចើបដូចត្រូវការត្រាសិទ្ធិជាម្ចាស់ឲ្យជាប់។

"មើលថែខ្លួនផង"

"អូនក៏អីចឹងដែរ មើលថែព្រះនាងឲ្យបានល្អ"

ពេលបញ្ចេញនាងហើយ វែមសៀ ក៏ងាកទៅបញ្ជាអ្នកបម្រើរបស់នាង និង
ដាក់នាងចុះ ហើយទាញមកឱបរឹតណែនដៃ ចើបសក់ក្រអូបយ៉ាងយូរ ទើប
រលាយដៃ ដើរឡើងឡាន ដែលតែកុងបញ្ឆេះចាំ។

"ខ្ញុំមិនដឹងចាត់ការការពាររក្សាដែលកើតឡើងយ៉ាងម៉េចទេ"

កាអ៊ិន អញ្ជើញ ចាស្មីន មកជីកតែពេលរសៀល ព្រោះព្យាយាមធ្វើឲ្យ ខ្លួនឯងរស់។ មែនសៀ ទៅធ្វើការបានបីថ្ងៃហើយ ដោយពេលបីថ្ងៃដែលនាង វេទនាចិត្តណាស់ ព្រោះធ្លាប់សម្លឹងលង្វែកទ្រូងរបស់គេ ដេកលក់ស្អប់ស្អប់។ ការដេកម្នាក់ឯងនៅលើគ្រែដែល មានអារម្មណ៍ជាគ្រែនោះធំពេកហើយ។

ចាស្មីន លូកដៃទៅដាក់លើខ្នងដៃរបស់ព្រះនាង មើលមុខរបស់មិត្តភក្តិ ដែលនៅតែស្អាតមិនប្រែប្រួល ប៉ុន្តែភ្នែកមិនជ្រា គ្មានពន្លឺដូចកាលមាន មែនសៀ នៅជាមួយ។

"កុំគិតច្រើនពេក ប្រយ័ត្នណី"

"បើខ្ញុំឈឺ មែនសៀ ច្បាស់ជាខឹង"

"លោកឧត្តមសេនីយបញ្ជាឬ?"

"ហ្នឹង គេបញ្ជាថាហាមឈឺ ចំណែកខ្ញុំក៏បញ្ជាគេថាហាមស្លាប់"

ចាស្មីន ញញឹមព្រាយ ពេលបានឮដូច្នេះ នេះបញ្ជាក់ថាទំនាក់ទំនង រវាង កាអ៊ិន និង មែនសៀ រលូនល្អ គ្មានអ្វីឲ្យខ្វល់ខ្វាយ។ ជាច្រើនដងដែលនាង លូចគិតថា ជីវិតគួរស្រករបស់ព្រះនាងនឹងយ៉ាងណា និងការនាឲ្យ កាអ៊ិន មាន សុភមង្គល។

"នឹកគេណាស់"

"ពីចៀកគេម៉ៅវិញហើយ"

"ខ្ញុំដឹងថាវាគួរឲ្យខ្មាសដែលនិយាយបែបនេះ តែខ្ញុំនឹកគេមែនទែន គេជា ស្វាមីរបស់ខ្ញុំ បើមិនឲ្យនឹកគេ តើឲ្យខ្ញុំនឹកអ្នកណា មែនទេ"

កាអ៊ិន សួរខ្លួនឯង ឆ្លើយខ្លួនឯងរួចរាល់ ទើបមិត្តជិតស្និទ្ធច្របាច់ដៃជា ការល្អឯលោម។

"ខ្ញុំចង់ជួបគេឆាប់ៗ"

"ឯងត្រូវរកអីធ្វើ"

"ខ្ញុំបបួល យែត និង ត្រីស្នី ទៅដើរលេង យើងនឹងទៅក្រុងស៊ីលវេស្ទ័រ"

កាអ៊ិន បបួលប្អូនស្រីទាំងពីរទៅលេងនៅក្រុងស៊ីលវេស្ទ័រ ដែលជាក្រុង កំពង់ផែធំ និងជាក្រុងទេសចរណ៍ មានតំបន់ទេសចរណ៍ច្រើន។ នាងចង់ទៅ ដើរលេងតាមឆ្នេរខ្សាច់ ទើបក្រុងស៊ីលវេស្ទ័រជាជម្រើសដ៏ល្អ។

"ព្រះអង្គម្ចាស់អនុញ្ញាតហើយមែនទេ?"

"អនុញ្ញាតហើយ បងប្រុសប្រហែលមិនចង់ឲ្យខ្ញុំក្រៀមស្លឹក ទើបព្រម អនុញ្ញាត"

"ឯងនឹកលោកឧត្តមសេនីយក៏ល្អហើយ ការនឹករឭកដែលមានចំពោះ គ្នា គឺមានន័យដល់ទំនាក់ទំនងល្អដែលមានចំពោះគ្នា តែកុំនឹកដល់ថ្នាក់ធ្វើឲ្យ ខ្លួនឯងខូចសុខភាព"

"ខ្ញុំដឹង អរគុណច្រើន ចាស្មីន ខ្ញុំនឹងព្យាយាមញាំឲ្យឆ្អែត ដេកឲ្យលក់ តែ ពេលខ្លះនឹកពេក ទើបហាមខ្លួនឯងមិនបាន ទើបខ្ញុំគិតថាត្រូវទៅដើរលេងខ្លះ"

"ហើយថ្ងៃនេះឯងចង់ចេញទៅក្រៅទេ ខ្ញុំកំដរ"

ចាស្មីន ដាក់សំណើ តែអ្នកដែលចូលចិត្តសិបក្តឹងបែរជាត្រវីក្បាល។

"សិបក្តឹងលែងសប្បាយចិត្ត តាមធម្មតាខ្ញុំទិញអីវ៉ាន់ច្រើន មែនសៀ ក៏



ចូលចិត្តអ្វី”

“ទើបឯងចូលចិត្តទិញអីវ៉ាន់ច្រើនមែនទេ?”

“មែន បើគេសង្កេត វិក័យប័ត្រមានខោអាវ និងរបស់ប្រើប្រាស់របស់គេ ច្រើនជាងខ្ញុំទៅទៀត តែខ្ញុំដឹងថាគេមិនមើលឈ្មោះទេ គេមើលតែចំនួនលុយ”

កាអ៊ុន អស់សំណើចពេលនឹកដល់ស្វាមី។ រឿងឆ្គួតកាតខ្លះខ្លាយរបស់ នាងជារឿងដែលធ្វើឲ្យនាងនិងគេមានពាក្យមានសម្តីនឹងគ្នា តែជាការឈ្លោះគ្នា មិនប្រាកដប្រជា ហើយក៏បញ្ចប់នៅលើគ្រែ។ នាងមានចេតនាទិញ ព្រោះចង់ មានរឿងនិយាយជាមួយគេខ្លះ មិនអីចឹងគឺមិនដឹងថាចូលទៅរកគេយ៉ាងម៉េច ពេលបានឈ្លោះគ្នាញឹកញាប់ ពួកគេក៏បាននៅជិតគ្នាកាន់តែខ្លាំង។

នាងមិនបានបាយវាយផ្ដេសផ្ដាស តែដឹងថាគេអាចចាត់ការបាន ប្រាក់ ប៉ុណ្ណឹង មិនធ្វើឲ្យដោះដូរឡើយទ្រព្យរបស់គេទេ ក្រៅពីនេះក៏មានក្រោយឱ្យប ប្រាប់ ក្រោយឈ្មោះ ស៊ីតីភីស ថា មែមសៀ ជាម្ចាស់ធនាគារមួយ ក្នុងចំណោម ធនាគារធំៗទាំងបួនរបស់ប្រទេស សាក់ខាវៀ ដោយធនាគារធំបំផុតនោះមាន បងប្រុសរបស់នាងជាម្ចាស់ ទើបនាងហ៊ានចាចប្រាក់របស់ មែមសៀ លេង តែក៏ មិនបានធ្វើញឹកញាប់។

ពេលពួកគេស្និទ្ធស្នាលគ្នា វិក័យប័ត្រក្រេឌិតកាតរបស់នាងក៏កាត់បន្ថយ តាមដែរ តែនាងព្រមទទួលស្គាល់ថាខ្លួនឯងចូលចិត្តសិបភឹង។ ជារឿងធម្មតា ការសិបភឹង និងមនុស្សស្រីជាប់ស្នេហា តែតាមធម្មតា នាងទិញតែរបស់ដែល ចង់បានពិតប្រាកដប៉ុណ្ណោះ។

“ការឈ្លោះគ្នាធ្វើឲ្យយើងកាន់តែស្និទ្ធស្នាលគ្នា ពេលគេចង់ចិញ្ចឹមម្តងៗ គល់វាចង់ដូចយូ”

កាអ៊ុន ចាក់ប្រជុំចិញ្ចឹមខ្លួនឯង ហើយស្រាប់តាមការចង់ចិញ្ចឹមរបស់ ស្វាមី ឲ្យមិត្តភក្តិមើល។ ពេល មែមសៀ ធ្វើមុខបែបនេះ នាងមានអារម្មណ៍ថាគេ គួរឲ្យស្រឡាញ់ណាស់។

“ឯងនេះ ចូលចិត្តញ៉ោះគេមែន”

“មិនបានញ៉ោះទេ ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់នៅជិតគេ ខ្ញុំដឹង ថាខ្ញុំធ្វើបានសម្រេច ពេលនេះគេល្អដាក់ខ្ញុំណាស់ និងតាមចិត្តខ្ញុំណាស់ដែរ បើខ្ញុំចង់ឮពាក្យផ្អែមៗពី គេ ជាតិនេះប្រហែលគ្មានឱកាសទេ ខ្ញុំចង់ដឹងអារម្មណ៍របស់គេ ទើបត្រូវផ្ដោត អារម្មណ៍ឲ្យគេបញ្ចេញវាចេញម៉ោ ខ្ញុំបានចម្លើយតាមរយៈទង្វើរបស់គេ ទោះដូច គិតដោយខ្លួនឯង ក៏ខ្ញុំមិនខ្វល់ដែរ”

“ត្រឹមឯងមានសេចក្តីសុខទៅ ល្អហើយ”

ចាស្ទីន ញញឹម ចំណែក កាអ៊ុន ក៏រីករាយបានមួយកម្រិត ពេលបាន និយាយជាមួយមិត្តភក្តិ មិនចេះតែត្រាំត្រងនឹងការនឹករឭក ដែលមានចំពោះ មែមសៀ។

បុរសមាឌធំ ស្លៀកខោខ្មៅប៊ិយ ពាក់អាវយឺត និងអាវយឺតស្បែករាង កញ្ចាស់ អង្គុយនៅក្នុងបន្ទប់ជួល។ គេនឹងឡើងទូក ធ្វើដំណើរទៅ ស៊ី រ៉ូប៊ី ដែល មនុស្សភាគច្រើនស្គាល់ថាជាកោះចោរ។

ស៊ី រ៉ូរី ជាតំបន់ស្វយ័ត ខុសពីក្រុង អាឡិចសានដេ ត្រង់វាជាកោះត្រូវ
ហាម បើមិនត្រូវបានអនុញ្ញាត គឺមិនអាចចូលទៅកោះនោះបានជាដាច់ខាត
ប៉ុន្តែកោះចោរ វិសកម្មករទៅធ្វើការជាកម្មករជាហូរហែ អាចក្នុងមួយឆ្នាំម្តង
ឬច្រើនជាងនោះ ហើយពេលនេះ ទូកមកពីកោះចោរ មកវិសកម្មករនៅកំពង់ផែ
ធំក្នុងក្រុងស៊ីលវេស្ទា ទើប វែមសៀ ដាក់ពាក្យនិងត្រូវបានជ្រើសរើស ហើយគេ
នឹងឡើងទូកចេញដំណើរទៅកោះចោរនៅថ្ងៃខានស្អែក គេនៅឆ្ងាយពីភរិយា
ប្រាំថ្ងៃហើយ ក្នុងដៃមានកន្សែងបង់កណ៌ផ្កាឈូកស្រស់។ គេចាប់វាដោយការ
ផ្អាកថ្មប លើកមកថើប ហាក់ដូចវាមានក្លិនរបស់ភរិយា។ គេមានរបៀបដាក់
កន្សែងបង់ករបស់នាង ពេលបង់ករួចរាល់ ក៏ដាក់ជាប់ខ្លួន។ គេដាក់វាក្នុង
ហោប៉ៅខោ ព្រោះបើយកមកបង់ក វានឹងក្លាយជាចំណុចគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍
ក្រៅពីនេះ គេនៅខ្លាចថាកន្សែងរបស់នាងប្រឡាក់ទៀត។ វាជារបស់តំណាង
ចិត្ត តំណាងឲ្យនាង ហើយគេត្រូវការឲ្យវានៅជាមួយគេទាល់តែចប់ការកិច្ច។

ពេលយប់ គេដាក់ដៃលើហោប៉ៅខោ ដូចចាប់កន្សែងបង់កដែរ គេ
ដង្ហោយរកនាង នឹកស្តាយញញឹម និងសំឡេងកូររបស់នាង។ គេទប់ទល់នឹង
អារម្មណ៍នឹករឭកនេះមិនបានឈ្ងុយបំផុត ទាំងដែលមិនធ្លាប់នឹកស្រឡា
ពេលត្រូវបំពេញការកិច្ច។ មុននេះគេនឹក កាអ៊ិន ខ្លះដែរ តែពេលនេះគេនឹកនាង
មែនទែន និងដង្ហោយរកដល់ថ្នាក់បេះដូងឆ្លងកណ្តុកទៅហើយ។ គេវិភាគ
អាការៈខ្លួនឯង និងសរុបបានច្បាស់តែម្តង ថាខ្លួនឯងមិនបានឈឺកើតរោគ
ធ្ងន់ធ្ងរ តែគេនឹក កាអ៊ិន ស្ទើរតែឆ្ងល់ប៉ុណ្ណោះ។

កូនចៅដែលធ្វើដំណើរមកជាមួយ លួចមើលចៅហ្វាយនិងកន្សែងបង់ក
កណ៌ស្រស់ ដែលមិនសមនឹងបុគ្គលិកលក្ខណៈរបស់លោកឧត្តមសេនីយ៍ ប៉ុន្តែ
ឃើញចៅហ្វាយនៅជាមួយកន្សែងបង់កកណ៌ផ្កាឈូករាល់ថ្ងៃ ទើបវាក្លាយជា
រូបភាពដែលសុំទៅហើយ ដែលគិតថាកន្សែងបង់ក គួរតែជាបស់ភរិយា។

វែមសៀ មានភរិយាស្អាតដូចទេពធីតា ការនឹករឭកតែងតែមិនមែនជា
រឿងប្លែក។

កូនចៅធ្វើបានត្រឹមតែលួចមើលចៅហ្វាយប៉ុណ្ណោះ តែមិនហ៊ានចូលទៅ
រំខានពេលវេលាផ្ទាល់ខ្លួន។ ព្រោះចៅហ្វាយរបស់ពួកគេអាចអង្គុយនិយាយ
តាមផ្លូវចិត្ត ជាមួយកន្សែងបង់កកណ៌ផ្កាឈូកនោះបានរាប់ម៉ោង។

“កំពុងធ្វើអី ខ្លាវហ្វា?”

គេនិយាយអ្វីៗ បើនាងសប្បាយនិងការសិបតឹង វាប្រហែលល្អ ប៉ុន្តែគេ
អត់គិតមិនបានទេថា នាងអាចកំពុងសោកសៅព្រោះនឹកគេ។ នាងម្នឹកម្នាក់ដាក់
គេគួរឲ្យស្រឡាញ់ណាស់ មុនពេលគេធ្វើដំណើរ ជាពេលវេលាដែលនាង
បង្ហាញអារម្មណ៍ខ្លួនឯងថា នាងមិនចង់នៅឆ្ងាយពីគេ
គេនៅចាំជាប់ភ្នែកនិងជាប់បេះដូង។

“លោកបង?”

កូនចៅត្រូវហៅចៅហ្វាយនាយបែបនេះ ដើម្បីឲ្យសមនឹងស្ថានភាព។
វែមសៀ មិនបានធ្វើដំណើរនៅក្នុងឋានៈ វែមសៀ ជាវិហិតណេស តែធ្វើដំណើរ
នៅក្នុងឋានៈជា ផ្លិន ណកុន។

ការធ្វើដំណើរទៅកោះចោរ មិនចាំបាច់មានឯកសារផ្ទាល់ខ្លួន ត្រឹមប្រាប់
ឈ្មោះ ដែលពួកគេត្រូវការប្រើប៉ុណ្ណោះ គឺគ្រប់គ្រាន់ ព្រោះបើមានអ្នកណាហ៊ាន
ទៅខាននៅលើកោះចោរ ម្ចាស់កោះនឹងចាត់ការ។

មែនសៀ មិនត្រូវការទៅទីនោះដើម្បីរករឿង តែមានភារកិច្ចមួយដែលត្រូវ
ទទួលខុសត្រូវ។ ការប្រាប់ភរិយាថាវាមិនគ្រោះថ្នាក់ដើម្បីឲ្យនាងសប្បាយចិត្ត
ហើយការពិតទៅគេក៏មិនដឹងដែរថា មានស្ថានភាពណាអីរង់ចាំនៅខាងមុខ។

"សូមបញ្ជាក់ ទូកចេញពីកំពង់នៅថ្ងៃស្អែក"

"ល្អ ឲ្យវាឆាប់ចប់"

គេបត់កន្លែងបង់កណ្តាលផ្លូវស្រស់ដោយការផ្អាកថ្នម ញាត់ចូល
ហោចៅខោ ហើយងើបដើរទៅឈរនៅរានហាលរបស់បន្ទប់ជួល ដែលត្រូវ
សម្រាកបណ្តោះអាសន្ន រង់ចាំឡើងទូក។

ព្រលឹងចិត្ត!

អ្នកកំលោះគិតដល់ពេលពាក្យនេះ ពេលនឹកដល់ កាអ៊ិន នាងជាស្រ្តី
ខ្ពង់ខ្ពស់ ផុតស្រួយ និងសក្តិសមនឹងភាពស្រណុកសុខស្រួល គ្រប់យ៉ាងដែល
គេអាចរកឲ្យនាងបាន។ ខាឡម៉ាន់ ប្រគល់អ្វីឲ្យគេ ជាផែនការដែលបានរៀបចំ
ហួត។ កាអ៊ិន មិនត្រឹមតែជាភរិយាដែលគេបានទទួលមក ដើម្បីធ្វើឲ្យរាជវង្ស
ម៉ាលខែសេនតេ មានលំនឹង ឬដើម្បីបង្កើតទំនុកចិត្តឲ្យប្រជាជន ប៉ុន្តែគេមាន
ចំណង់នឹងនាងពិតប្រាកដ គេហៅនាងនៅក្នុងចិត្តដោយពាក្យពេចន៍ដែលគេ
មិនគិតថាអាចហៅស្រ្តីណាបាន។ គេចង់ឲ្យនាងនៅចំពោះមុខ ចង់ឱប

ក្រសោបជាប់ដើមទ្រូងហើយឱនទៅហៅនាងដែលនាងមុខជាងៀនក្រហមមុខ
មិនខាន ហើយពេលនាងងៀន មុខរបស់នាងមិនអាចបិទបាំងអារម្មណ៍បាន
សម្បុរសព្រលាំងផ្កាឈូកនោះ បញ្ជាក់ឲ្យដឹងច្បាស់ថានាងមានអារម្មណ៍
យ៉ាងណា។

"ខ្លាហ្វា"

អ្នកកំលោះដាក់ដៃលើហោចៅខោ ដែលមានកន្លែងបង់កណ្តាលស្រស់
របស់ភរិយានៅក្នុងនោះ។ គេនឹកនាង ហើយក៏មានចិត្តដូចអ្នកដែលគេនឹក
ព្រោះពេលនេះ កាអ៊ិន នៅក្នុងក្រុងស៊ីលវេស្ទ មកលំហែជាមួយ យេតទ្រីណា
និង គ្រីស្ទីណា ហើយនាងមានអារម្មណ៍ជួរស្រាលមែនទែន ប៉ុន្តែការនឹករឭក
ស្វាមី នៅតែមិនរលាយ។

"អាកាសធាតុល្អទេ"

"ប៉ា អាកាសធាតុល្អណាស់"

កាអ៊ិន ងាកទៅឆ្លើយប្រាប់ យេតទ្រីណា។ ក្រមុំទាំងបីមកសម្រាក
ចំណាយពេលនៅជាមួយគ្នាដូចក្រុមគ្រួសារធម្មតា មានអង្គរក្សតាមការពារ តែ
ជាការការពារពិតម្យ៉ាង ការពារស្នាដៃមិនបង្ហាញខ្លួន ដើម្បីមិនឲ្យពួកនាង
ក្លាយជាចំណាប់អារម្មណ៍របស់ប្រជាជនពេក។

បងប្អូនស្រីទាំងបីមកដើរលេង។ ការមកដើរលេងរបស់ពួកនាង ជាការ
រស់នៅឲ្យដូចប្រជាជនទូទៅ។ ហើយពេលនេះ កាអ៊ិន កំពុងតែចាប់អារម្មណ៍

ស្លាកមួយ ដែលប្រាប់ថាមានកម្មវិធីប្រចាំឆ្នាំរបស់ភូមិនៅជិតកន្លែងដែល
ពួកនាងស្នាក់នៅ។

គ្រីស្ទីណា ចាញ់រោកាសធាតុជាងធម្មការរបស់ប្អូនស្រី ដែលតែងតែ
ឈឺញឹកញាប់ ហើយសាមីខ្លួនក៏ដឹងពីអាការៈរបស់ខ្លួនឯងច្បាស់ដែរ។

"ប្អូនស្រីស្រស់សម្រាកឲ្យបានច្រើន"

"ចាំ បងស្រី ខ្ញុំចង់ទៅមែនទែន"

"បើស្តែកនេះធូរស្រាលហើយ យើងនឹងទៅជាមួយគ្នាទៀត"

"សុំដើរលេងឲ្យសប្បាយ"

"បងស្រីនឹងឆាប់ត្រឡប់មកវិញ"

កាអ៊ីន សន្យាចំពោះ គ្រីស្ទីណា ដែលនាងចូលចិត្តហៅថា គ្រីស្ទី ខណៈ
ដែលហៅ យេតទ្រីណា ដោយឈ្មោះពេញ ឬហៅខ្លីៗថា យេត ផ្លាស់គ្នាតាម
អារម្មណ៍។

"កុំបារម្ភអី ប្អូននៅបាន"

"ត្រូវតែបារម្ភ ប្អូនស្រីជាប្អូនរបស់យើង មែនទេ យេតទ្រីណា"

"ចាំ មែន យើងនឹងទិញនំមកផ្ញើ គ្រីស្ទី"

យេតទ្រីណា សន្យា ហើយពួកនាងក៏ជឿជាក់ចំពោះសុវត្ថិភាពនៅក្រុង
នេះ ឬអាចខ្វះការប្រុងប្រយ័ត្នបាន ព្រោះពួកនាងមិនធ្លាប់ជួបនឹងហេតុការណ៍
គ្រោះថ្នាក់ ព្រោះត្រូវបងប្រុសការពារនោះឯង។

"ឆាប់ទៅ"

គ្រីស្ទីណា ជូនដំណើរបងស្រីទាំងពីរមកដល់មុខផ្ទះ ហើយបិទទ្វារ
ចាក់សោ ព្រោះ កាអ៊ីន យកកូនសាមួយទៀតទៅជាមួយ។

"បងស្រីមានអារម្មណ៍ល្អហើយមែនទេ?"

ពេលបណ្តើរឆ្ងាយមកដល់កម្មវិធីបុណ្យប្រចាំភូមិ យេតទ្រីណា ក៏សួរ
បងស្រី។

"ល្អណាស់ តាមពិតទៅបងស្រីនៅនឹក មែនសៀ តែបងស្រីអាចចាត់ការ
អារម្មណ៍របស់ខ្លួនឯងបានល្អ សុំទោសផងដែលធ្វើឲ្យប្អូនស្រីលំបាក រឿងរបស់
បងស្រី"

"មិនលំបាកទេ យើងបានមកដើរលេងជាមួយគ្នា វាល្អទៅវិញទេ"

ពួកនាងដើរដឹកដៃគ្នា នៅក្នុងកម្មវិធីដោយអារម្មណ៍រីករាយ។ កាអ៊ីន
ទិញគ្រឿងលម្អគួរឲ្យស្រឡាញ់បានច្រើន ខណៈដែល យេតទ្រីណា បានម្នក
ម៉ូតូប្លែកៗច្រើនដែរ។ យេតទ្រីណា ជាស្រ្តីដែលចូលចិត្តម្នក សន្សំម្នកបានច្រើន
ណាស់ ទាំងម្នកតម្លៃថ្លៃ និងតម្លៃថោក។

"យើងវិះតែភ្លេចនំរបស់ គ្រីស្ទី"

"សំណាងដែលយើងមិនភ្លេច បងស្រី"

គ្រីស្ទីណា លើកថង់នំបង្ហាញ បន្ទាប់មកពួកនាងក៏បណ្តើរគ្នាត្រឡប់ទៅ
ផ្ទះវិញ ប៉ុន្តែនៅតាមផ្លូវបែរជាមានរឿងមិនប្រក្រតី ហើយក៏មានអារម្មណ៍ថាមាន
មនុស្សដើរតាមពួកនាងតាំងពីចេញពីកម្មវិធីបុណ្យភូមិម៉្លេះ ទើបប្រញាប់
ប្រញាល់ដើរឲ្យកាន់តែលឿន តែសម្រិបជើងដើរតាមពិក្រាយ ក៏នៅតែឮ។

ពួកនាងទម្លាក់អីវ៉ាន់ចោល ហើយចាប់ដៃគ្នាប្រឹងរត់ មិនខ្វល់ពីទិស
តំបន់ ប៉ុន្តែពួកនោះក៏រត់តាម។

"រត់ឲ្យលឿនឡើង យែត"

កាអ៊ិន បញ្ជាប្អូនស្រី ទាំងដែលខ្លួនឯងហត់ឡើយខ្លាំង ប៉ុន្តែត្រូវតែរត់
ខណៈនោះអង្គរក្សដែលបង្អប់ខ្លួន ក៏បង្ហាញខ្លួនមកចាត់ការពួកដែលរត់តាម
ព្រះនាង។

"ព្រះនាង!"

អង្គរក្សហាមប្រាមមិនទាន់ ព្រះនាងទាំងពីររត់ចូលតំបន់ហាមឃាត់ទៅ
ហើយ ដែលសូម្បីតែព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ក៏មិនអាចចូលទៅតំបន់នោះបាន
ព្រោះអាចធ្វើឲ្យប៉ះទង្គិចដល់សម្ព័ន្ធភាពរាងរាងផ្សេងៗ ម៉ាល់ខែសេនេត និងតំបន់
ស្វ័យត ស៊ី រ៉ូប៊ី។ វាជាកំពង់ផែពិសេសរបស់កោះចោរ គ្រប់គ្នាស្គាល់កំពង់ផែ
មួយនេះ ក្នុងនាមរបស់ ជីសាស់ ស៊ី រ៉ូប៊ី។

អង្គរក្សចាត់ការពួកអន្តរាគមន៍នោះរួចរាល់ ប៉ុន្តែអ្វីដែលពួកគេត្រូវធ្វើ
បន្ទាប់ពីនេះ គឺរាយការណ៍ទៅព្រះអង្គម្ចាស់ ថាគេបំពេញតួនាទីមិនបានល្អ
ចំណែក កាអ៊ិន និង យែតទ្រីណា ផ្ដើមចូលមកក្នុងតំបន់ដែលសុទ្ធតែមនុស្ស
ប្រុស ពេលនេះត្រូវពួកវាឡោមព័ទ្ធជុំជិត។

"បងស្រី..." យែតទ្រីណា ត្រសុលទៅរក។

"យែត បងស្រីនឹងបង្វែរចំណាប់អារម្មណ៍របស់ពួកវា យែត ត្រូវរកផ្លូវរត់
ចេញពីទីនេះ ហើយបើត្រឡប់ទៅវិញបាន ត្រូវឲ្យដំណឹងដល់បងប្រុស"

"តែ..."

"គ្មានតែ យ៉ាងហោចណាស់ ក្នុងចំណោមយើង ត្រូវតែមានម្នាក់រត់ចេញ"
នាងប្រាប់ប្អូនស្រីដោយទឹកមុខមាំ និងប្រើរាងកាយរបស់ខ្លួនបាំងរាងកាយ
របស់ប្អូនស្រី ឲ្យ យែតទ្រីណា រកផ្លូវរត់ ចំណែកខ្លួនឯងបង្វែរចំណាប់អារម្មណ៍
ពួកវា ខណៈនោះក៏នឹកដល់ មែសៀ តែស្ថានភាពណ៍បែបនេះ បើនាងត្រូវការ
ទៅរកស្វាមី គឺត្រូវតែយោងអាត្មាឲ្យរស់។

"ខ្ញុំត្រូវការចេញ"

ពួកវាហូច ពេលបានឮបែបនេះ ប៉ុន្តែនាងនៅតែពឹងទ្រូងដាក់ មិនមែន
ជានាងមិនខ្លាច នាងខ្លាចចង់សន្លប់ទៅហើយ ប៉ុន្តែត្រូវតែធ្វើចិត្តឲ្យរឹងមាំ។



ការ៉ុន ចរចានឹងពួកវា និងរកចម្លើយឲ្យពួកវាព្រមដោះលែង យេតទ្រីណា ពីតំបន់ហាមឃាត់បាន។ នាងមិនយល់ទេថាហេតុអ្វីបានជាពួកវាហៅទីនេះថា តំបន់ហាមឃាត់ ប៉ុន្តែនាងគ្មានពេលស្វែងរកចម្លើយ។ ពួកវាព្រមដោះលែង យេតទ្រីណា ហើយ ទោះមិនបាននាំសុវត្ថិភាព តែយ៉ាងហោចណាស់ក៏ប្អូនស្រី បានចេញពីតំបន់ហាមឃាត់ អង្គរក្សក៏អាចរកឃើញ និងនាំទៅផ្ទះវិញបាន។

នាងត្រូវនាំឡើងទូក ស៊ី រ៉ូប៊ី 1 និងនាំទៅឲ្យអ្នកដែលពួកវាហៅថា មេ ឈ្មោះ ពីទ័រ ទើបសុំចរចា ហើយបើចរចាមិនបានសម្រេច នាងនឹងធ្វើគ្រប់វិធី ដើម្បីឲ្យខ្លួនឯងមានសេរីភាព។

នាងបានឮសំឡេងរបស់ ពីទ័រ និងឪពុកស៊ីចពេលនិយាយពីនាងដោយ មិនផ្តល់កិត្តិយស។ នាងខ្ពើមរើម ពេលគិតថាមានប្រុសផ្សេងក្រៅពី មេសៀ ប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណ បើពួកវាត្រូវការខ្លួនប្រាណរបស់នាង ក៏អញ្ជើញរំលោភ ពេលដែលនាងដាច់ខ្យល់ទៅ នាងសុខចិត្តស្លាប់។

នាងរកមើលរបស់ដែលរកចយកធ្វើជាអាវុធបាន ប៉ុន្តែទោះគ្មានអីសោះ ក៏នៅលែងមើល និងរកផ្លូវរត់។ ពេលដែលទ្វារបន្ទប់សម្រាករបស់ ពីទ័រ ត្រូវបើក

គ្រិនស្រាកាយចេញពីខ្លួនរបស់វាឡើងគូល ធ្វើឲ្យនាងចង់ក្អក និងឃើញតែកាន់ ដបស្រាចូលមកដែរ។

“ស្អាតដល់ក”

ពីទ័រ មិនធ្លាប់ឃើញស្រីណា ស្អាតយ៉ាងនេះទេ។ ពេលកូនចៅនៅលើ ទូកបញ្ជូនមនុស្សស្រីមកឲ្យគេ ដោះដូរនឹងប្រាក់ចំនួនមួយពាន់ដុល្លារ ដែលគេ ព្រមចំណាយ ពេលឃើញ ការ៉ុន និងកាន់តែកើតចិត្តប្រាថ្នាឡើងរឹងខ្លួនអស់ ទៅហើយ។ នាងស្អាតដល់ថ្នាក់ ធ្វើឲ្យគេចង់ស្វាងស្រា ប៉ុន្តែមើលទៅស្រីស្អាត ដូចមិនរីករាយទទួលគេ។ នាងពឹងទ្រូង ធ្វើខ្លួនក្រអឺតក្រទម ដូចខ្លួនឯងមាន វណ្ណៈខ្ពង់ខ្ពស់ ប៉ុន្តែមិនអីទេ ពេលត្រូវគេចាប់សង្កត់នៅលើគ្រែ នាងនឹងអង្វររក ឲ្យគេជួយបំពេញបន្ថែមមិនខាន។

ពីទ័រ ជាមនុស្សលង់ខ្លួនឯង គិតថាមនុស្សស្រីត្រូវតែឈ្លក់រង្វង់នឹងគេ។ គេជាមេធំនៅលើទូក តែបោះការងារឲ្យកូនចៅធ្វើ បន្ទាប់ពីមានបញ្ហាឲ្យចេញ ទូក គេក៏ចូលមកក្នុងបន្ទប់ ដើម្បីត្រៀមខ្លួនដួសដងយកសេចក្តីសុខពីស្រីស្អាត ដែលបានចំណាយប្រាក់ទិញ។

“ខ្ញុំមានសំណើ”

“សំណើអីស្រីស្អាត”

“លោកឲ្យលុយពួកនោះប៉ុន្មាន?”

“មួយពាន់”

“ខ្ញុំនឹងឲ្យលោកច្រើនជាងហ្នឹង បើលោកដោះលែងខ្ញុំ មួយម៉ឺនដុល្លារ”



យ៉ាងម៉េចដែរ”

ពីទី ហូចឆ្ងាចពេលព្យាសាលា ព្រោះមិនគិតថាមនុស្សស្រីនៅចំពោះមុខ មានប្រាក់ដល់ទៅមួយម៉ឺនដុល្លារឲ្យខ្លួន។ មនុស្សស្រីដែលគេស្គាល់ ភាគច្រើន រកចំណូលបានតិចតួច ឬមិនអីចឹងជាស្រីលក់សេវាកម្មផ្លូវភេទ ដែលគេទិញ មកដេកជាមួយ ពេលទុកចូលកំពង់ផែ។

“ខ្ញុំមិនត្រូវការលុយ តែខ្ញុំត្រូវការនាង”

ពីទី ដើរមករក ដាក់ដបស្រាលើតុ ទើប កាអ៊ីន សម្លក់ថ្មី ព្រមទាំងគិត ថាយកវាធ្វើជាអាវុធប្រឆាំង តែពេលនេះដកថយសិន ដោយថយជាង្វង់មូល ព្រោះបន្ទប់នៅលើទូកមិនធំទូលាយដូចបន្ទប់ដេករបស់នាង។

នាងដើរយឺតៗ ភ្នែកសម្លឹងវា។ សំណាងល្អមួយរបស់នាងគឺ ពីទី ស្រីវង់ ពេលស្រវឹង ការធ្វើសកម្មភាពរបស់វាក៏មិនពេញលក្ខណៈដែរ នាងត្រូវតែចោក វា ល្បងវា ដើម្បីចូលទៅជិតទ្វារនោះ។

“ខ្ញុំមិនបានកុហក”

“តែខ្ញុំមិនជឿទេថានាងមានលុយឲ្យខ្ញុំ ខ្ញុំចំណាយលុយទិញនាងហើយ អីចឹងហើយ ខ្ញុំនឹងចាត់ការនាងពេញមួយយប់”

ពីទី ចង្អុលគ្រែនៅជាប់ជញ្ជាំង ធ្វើឲ្យនាងព្រិសបដោយការឆ្កើមឆើម ប៉ុន្តែនាងសប្បាយហើយថា នាងជាប្រពន្ធរបស់កងទ័ព ជាប្រពន្ធរបស់អ្នកចម្បាំង គឺត្រូវតែរឹងមាំនិងមើលថែខ្លួនឯងឲ្យបាន ជាងនេះទៅទៀតនាងជាមនុស្សស្រីរបស់ ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ នាងមិនអាចឲ្យជនដែលមានវណ្ណៈចោកទាបប្រមាថ

ជាងល្បីកិត្តិយសរបស់នាងជាដាច់ខាត។

វណ្ណៈចោកទាបនៅក្នុងន័យរបស់នាង គឺពួកដែលខ្វះក្តីមេត្តា។ បើនាង ពេញចិត្តធ្វើរឿងលើគ្រែជាមួយវាគឺជារឿងមួយទៀត ប៉ុន្តែនេះនាងមិនពេញចិត្ត និងបានដាក់សំណើដែរ វាបដិសេធសំណើនោះ ហើយនៅមើលមកនាងដោយ ខ្សែភ្នែកល្អកលាន់ គួរឲ្យឆ្កើមឆើមទៀត។

“គ្មានផ្ទុំ!”

“ត្រូវតែបាន!”

ពីទី គំហក និងហក់ទៅរក តែនាងងាកចេញ ទោះវាស្រវាចាប់ដៃបាន និងទាញទៅរក ក៏នៅតែប្រឹងក្រាញ ក្រាញជើងថយឲ្យឆ្ងាយ ធ្វើឲ្យវាបង់ដំហៃ ទើបស្រវាយកដបស្រាបាន។

“ឈប់!”

នាងស្រែកបញ្ជា តាមទម្លាប់ដែលធ្វើដាក់អ្នកបម្រើ ហើយសម្រេចចិត្ត វាយដបស្រានិងតែមតុឲ្យបែក និងកាន់បំណែកស្រួចរលែមអាចធ្វើជាអាវុធប្រឆាំង គំរាមវា។

“កុំចូលម៉ៅ!”

“ដាក់វាចុះ!”

ពីទី មិនគិតទេថា នាងស្លឹកម្ខាងរបស់ខ្លួនបាន ទើបមនុស្សស្រីវង់ស្ទុះ ទៅរក ប៉ុន្តែត្រូវនាងចាក់នឹងអំបែងដបចំពោះ ហើយប្រឹងអត់ដង្ហើម បែរខ្លួនរត់ សំដៅទ្វារបន្ទប់។



"ចាប់ខ្លួនវា!"

សំឡេងស្រែកចេចចាចរបស់មនុស្សប្រុសបន្តឡើងពេញទូក តាមដោយសំឡេងសម្របជើងរត់ស្រួលបន្តឡើង ទើប កាអ៊ិន បិទភ្នែករត់ មិនខ្វល់ទេថា រត់ទៅបុកនឹងអ្វីខ្លះ មានម្តងដែលត្រូវពួកវាស្រវាចាប់ដែរអាចបាន ប៉ុន្តែនាងមិនព្រមឈប់រត់ ទើបពួកវាទាញទាល់តែរំហែក។

"ចាប់ខ្លួនបាន ពួកអញនឹងរំលោភឲ្យងាប់"

សំឡេងស្រែករបស់ពួកវា ធ្វើឲ្យនាងព្រិសមុខខ្លាចៗ។ នាងខ្លាច ប៉ុន្តែមិនចំណាយពេលទៅលើការភ័យខ្លាចនេះ ទុកចេញពីកំពង់ហើយ ហើយនាងក៏សប្បាយដៃថា បើរត់មិនរួចពីពួកវាមែន នាងនឹងលោតទឹក។

រាងកាយមួយនេះ បើនៅមានខ្យល់ដង្ហើមពីមិនព្រមឲ្យប្រឡាក់ប្រឡុស រាគៈប្រុសផ្សេងដាច់ខាត តែបើលែងមានខ្យល់ដង្ហើមនោះគឺជាអ្វីមួយទៀត។ កាអ៊ិន ស្រវាយកក់ណាត់ឈើដែលឃើញនៅម្តុំនោះ ទុកការពារខ្លួន ពេលត្រូវឡោមព័ទ្ធពីមនុស្សប្រុសមាឌធំៗ និងកណ្តាលទិដ្ឋារបស់ទូក។ នាងមិនចេះវិធីតស៊ូ ប៉ុន្តែចេះតែត្រូវត្រង់តាមកម្លាំងដែលមាន ជាការគំរាម។ នាងដឹងហើយថាការចរចាមិនបានសម្រេច ប៉ុន្តែក៏សង្ឃឹមថានៅលើទូកនេះមាននរណាម្នាក់អាចជួយនាងបាន ទោះក្តីសង្ឃឹមនោះវាដូចពន្លឺភ្លើងទៀនក៏ដោយ។

នាងត្រៀមការ ទប់ការភ័យខ្លាចទុកនៅខាងក្នុង ព្រោះបើនាងភ័យខ្លាចពួកវាកាន់តែបានចិត្ត ដូច្នេះហើយទោះបីខ្លួនទទ្រើត ក៏ត្រូវតែអត់ធ្មត់។

យ៉ាងច្រើន ងាប់តែប៉ុណ្ណោះ!

នាងប្រាប់ខ្លួនឯងនៅក្នុងចិត្ត ពេលនោះក៏នឹក ឈឺស្បែក អស់ពីបេះដូង ទើបយកគេធ្វើជាកម្លាំងចិត្តកម្លាំងកាយឲ្យខ្លួនឯងនៅពេលនេះ។

"កម្លាំងច្រើនណាស់នាង"

"ពួកឯងមកប្រាប់វាឲ្យដឹងខ្ញុំធ្វើអី"

"ពីទ័រ ចាយលុយហើយ!"

"ពួកឯងគ្មានសិទ្ធិលក់ដូរខ្ញុំ" នាងត្បកទៅវិញ ដោយភាពត្រអាលក្រអូច និងនៅតែត្រូវឈឺក្នុងដៃ ហើយត្រង់ទៅរក ពេលមានប្រុសម្នាក់ស្ទុះមករក។ លើកទីមួយនាងវាយវាបាន តែលើកទីពីរ ត្រូវវាចាប់កញ្ចក់យកឈើនោះបាន និងទះកំផ្លៀង ឲ្យនាងដួលខ្មោច។

"ឈប់! អញប្រាប់ថាឲ្យឈប់!"

សំឡេងស្រែកបញ្ជាបន្តឡើង នាងរលីងរលោងទឹកភ្នែក តែមិនព្រមយំ ព្រោះតែការឈឺចាប់ប៉ុណ្ណឹង ទោះមានរសជាតិឈាមជាប់នឹងចង្រៃកមាត់ និងសាច់ទន់ៗដែលជាប់នឹងធ្មេញ ថែមទាំងងាកទៅសម្លឹងមុខអ្នកដែលទះតប់នាងទៀត ប៉ុន្តែពេលឃើញមុខមាំរបស់បុរសមាឌក្រអាញ ដែលដកគេពីកងចូលមកឈរចាំងមុខ នាងក៏បើកភ្នែកធំៗ។

"អាមាន់ថ្មី"

"បិទមាត់!" ឈឺស្បែក ស្រែកបញ្ជាខ្លាំងៗ។

ពេលនេះគេខឹងឡើងថ្មីៗទទ្រើតទៅហើយ ដោយជឿថាអាចសម្លាប់មនុស្សបាន តាំងពីឃើញអាម្នាក់នោះទះកំផ្លៀងប្រពន្ធរបស់គេ។



"នេះប្រពន្ធអញ"

"ឯងកុហក"

"បិទមាត់! អញប្រាប់ជាប្រពន្ធអញ!"

វ៉ែមសៀ មិនចាំបាច់អីស្រូវអធិប្បាយ ក្រៅពីឈាមចំទែង បើអ្នកណាហ៊ាន
ចូលបក គេនឹងសម្លាប់។

"អ្នកណាប៉ះពាល់ប្រពន្ធអញ ងាប់!"

"អញនេះអី"

រាងកាយដែលទះកំផ្លៀង កាអ៊ិន ស្ទុះបករក និងទាញកូនកាំបិត ដែល
សៀតជាប់ខ្លួន បំណងចាក់ តែ វ៉ែមសៀ មិនញញើត ថែមទាំងញញឹមចុងមាត់
ស្រវាចាប់កាំបិតនោះ ចាក់វាវិញ ចាក់ចំបំពង់ក ដោយមិនញញើត។

"រាងកាយទះកំផ្លៀងប្រពន្ធអញ អញមិនទុកទេ"

គេធ្វើតាមសម្តី ហើយដាក់វាឲ្យខ្ចាត ដោយមិនស្រណោះជើង។

"មានអាណាចូលទៀតទេ"

វ៉ែមសៀ ឈាមចំទែង មិនព្រមទៅណា។ ពួកវាក៏ធ្វើភ្នែកឡើងឡាយមើល
មុខគ្នា មិនហ៊ានធ្វើអីផ្ដេសផ្ដាស។

"អញលក់នាងនេះឲ្យមេទុកមួយពាន់"

វ៉ែមសៀ យកលុយមួយពាន់ដុល្លារតបមុខ ទើបពួកវាលែងចាប់អាម្មណ៍
គេ នាំគ្នាប្រញិបប្រញាប់ប្រមូលលុយ ហើយលើកដៃត្រូវ ដូចចង់ប្រាប់ថាចប់
រឿង មិនចង់ងាប់កំដរអាម្មកធុះបំពង់កអម្បាញ់មិញ តែពេលគេបែរខ្នងក៏មាន

ពីរនាក់រត់មករក ទាស់ត្រង់ថា វ៉ែមសៀ ហើសហ្មឺនណាស់ ទាញកូនកាំបិតពី
ក្នុងខ្លួន ចាក់គ្រាប់ភ្នែកពួកវាបានចំល្អ ហាក់ដូចចាប់ដោត ធ្វើឲ្យវាស្រែក ដូច
ប្រេតសុំបុណ្យកុសល។

វ៉ែមសៀ មិនប្រណី គេតែងតែឈាមត្រជាក់ ដាក់មនុស្សពាល។ គេទាញ
កាំបិតមកវិញ ដោតចំបេះដូងវា ហើយទាញចេញ មើលវាប្រកាច់ប្រកិនដោយ
ការឈឺចាប់ ដោយខ្សែភ្នែកឈោរឈៅ បន្ទាប់មកយកអាវបស់វា ដុតឈាមពី
កាំបិតរបស់គេ ទុកដាក់នៅកន្លែងដើមវិញ។

"មានអាណាចង់ងាប់ទៀតទេ" គេសួរដោយសំឡេងត្រជាក់ស្រង ទើប
អ្នកដែលនៅសេសសល់ថយក្រោយក្រេស ដឹងហើយថាមិនអាចទប់ទល់បាន
ទើបគេដាក់បង្គុយចោងហោង ទល់មុខ កាអ៊ិន "ហៅបងថា គ្លីន"

នាងយល់ភ្លាមនិងស្ទុះឱបស្វាមី ឲ្យគេលើកបិរាងកាយញ័រទុក្ខនោះ។

"ពួកឯងចាំទុក នេះប្រពន្ធអញ បើឯងនៅតែមកញៀនញៀននឹងប្រពន្ធអញ
ទៀត អញនឹងលេងឲ្យងាប់ ទោះពួកឯងជាសាច់ញាតិម្ចាស់កោះក៏ដោយ ក៏
អញមិនញញើតដែរ"

ពេលប្រកាសច្បាស់លាស់ហើយ វ៉ែមសៀ ក៏បិកវិយាទៅបន្ទប់សម្រាក
របស់ខ្លួន ដោយបានបង់លុយថ្លៃខ្លួនរបស់គេជាពិសេសឲ្យ ពីទីរ ទើបអាចបាន
បន្ទប់សម្រាកពិសេស មិនចាំបាច់ដេកលុកឡំជាមួយអ្នកដទៃ។ ពីទីរ ជាមេការ
នៅលើទូក ដែលនាំកម្មករទៅកាប់ចោល តែភ័យភ័យថ្លៃខ្លួនពិតម្នាក់ដែរ។ បើ
កម្មករមានប្រាក់ជាប់ខ្លួន ស្របង់ឲ្យ ពីទីរ នឹងបានបន្ទប់សម្រាក មិនចាំបាច់

នៅលុកឡំនឹងអ្នកដទៃ តែបើមិនឲ្យលុយ គឺត្រូវដេកបន្ទប់រួម។

មនុស្សរបស់ មែសៀ ដែលឡើងមកលើទូកជាមួយ ចាំប្រុងប្រយ័ត្ន ស្រាប់ទៅហើយ បើមានអ្នកចង់លបខាំចៅហ្វាយ ប៉ុន្តែពេលនេះគ្មានអ្នកណា ហ៊ានធ្វើទៀតទេ បន្ទាប់ពីឃើញនឹងភ្នែកថាគេសម្លាប់មែនទែន មិនបានគំរាម។

"មែ..."

នាងឱបហៅឈ្មោះស្វាមីដោយសំឡេងញ័រ។ នាងមិនយំពេលដែល ប្រឈមមុខនឹងពួកវា ប៉ុន្តែពេលចូលមកក្នុងបន្ទប់ជាមួយស្វាមី អង្គុយលើក្តៅ របស់គេនៅលើគ្រែតូចចង្អៀត នាងបែរជាទ្រហើយដោយការភ័យខ្លាច។

"មែ ហ៊ីក!"

នាងហៅឈ្មោះរបស់គេផង អណ្តិតអណ្តាតផង ធ្វើឲ្យបេះដូងរបស់ មែសៀ ឈឺខ្លោកៗ ឱបរឹតនាងជាប់ដើមទ្រូង និងត្រួតពិនិត្យមើលរាងកាយ ត្រួសៗ។

"ពួកវាចង់រំលោភអូន"

"លែងអីហើយ"

"អូនគិតថាអូនស្និស្សាប់ ហ៊ីៗ បើអូននៅមានជីវិតរស់ អូននឹងមិនឲ្យពួកវា ជាន់ដានបងដាច់ខាត អូនខ្លាច ខ្លាចខ្លាំងណាស់"

នាងរៀបរាប់បណ្តើរ យំបណ្តើរ មែសៀ ក៏ឱនចើបក្បាល។ នេះឬអត់ ដែលគេហៅថាភាពស្មោះត្រង់ ភក្តី ដែល ខាឡម៉ាន់ ធ្លាប់និយាយប្រាប់ កាអ៊ិន សុខចិត្តស្តាប់ តែមិនព្រមឲ្យអ្នកណាណាមួយ បៀតបៀនខ្លួនប្រាណរបស់នាង

ជាន់ដានរបស់គេ។

"មែ"

"បងការពារអូន កុំខ្លាច"

គេឱបក្រសោបនាង ប្រើដៃដងមាំរបស់គេលួងលោមនាង និងឱប នាងបែបនោះ ទាល់តែនាងឈប់អណ្តិតអណ្តាត។

"កុំធ្វើមុខកាច"

មែសៀ ជ្រលក់ក្រណាត់នឹងទឹក ដូចមុខមាត់ឲ្យភរិយាថ្មមៗ។ មុខរបស់ គេឡើងក្រមុរ ពេលឃើញស្នាមក្រហមជាប់ផ្តាស់លោង និងពេលដូតកំណក ឈាមចេញពីចង្កែមាត់របស់នាងហើយក៏ដកដង្ហើមធំ ប៉ុន្តែសម្រាប់ កាអ៊ិន ត្រូវទះកំផ្លៀង ល្អជាងត្រូវរំលោភបំពានរាងកាយ។ នាងញ័រទទ្រើតពេលគិត ដល់រឿងនេះ ទើប មែសៀ ស្រវាឱបភ្លាម។

ពេលពិនិត្យរាងកាយរបស់នាង នាងក៏និយាយឲ្យស្តាប់ ដែលគេក៏ស្តាប់ ដោយមិនមាត់មិនក ដោះសម្លៀកបំពាក់នាងចេញ ព្រោះដៃអាវហែកហុយ ហើយយកអាវយឹតមកពាក់ឲ្យបណ្តោះអាសន្ន។

"អូនបារម្ភពី យែត ដល់ហើយ"

"បងនឹងរកវិធីទាក់ទងអង្គម្ចាស់"

"អូនសង្ឃឹមថា យែត មិនអី"

នាងបារម្ភពីអ្វីស្រី ប៉ុន្តែត្រូវរង់ចាំ បើ មែសៀ ទាក់ទង ខាឡម៉ាន់ បាន

នាងនឹងដឹងថា យេតទ្រីណា យ៉ាងម៉េចយ៉ាងម៉្លេះ។ ពេលនេះនាងនៅជាមួយ
មែសៀ ហើយ គេនឹងចាត់ការគ្រប់យ៉ាង។

"ធូរហើយមែនទេ?"

"ចាំ អូនភ័យណាស់ អូនគិតថាបើអូនស៊ូមិនរួចមែន អូននឹងលោតទឹក"
នាងស្រាវចាប់ដៃរបស់គេជួបនឹងផ្ទាល់ គេក៏ខិនមកផ្ទាល់ជួបៗ។ គេលួចមក
បំពេញការកិច្ច ប៉ុន្តែជោគវាសនាក៏បញ្ជូន កាអ៊ីន មកឲ្យ។ គេមិនខឹង ព្រោះបើ
គេមិននៅលើទូកមួយនេះ តើនឹងមានអ្វីខ្លះកើតឡើងចំពោះនាង។

គេឱបក្រសោបនាងដោយការហូងហែង ឲ្យនាងសម្លឹងនៅក្នុងលង្វែក
ទ្រូង ដូចគេឱបនាងកាន់តែចូលចិត្ត។ នាងនៅភ័យមិនទាន់ចាត់ ប៉ុន្តែគ្មាន
អាការស្តុត បន្ទាប់ពីប្រឈមមុខនឹងហេតុការណ៍គួរឲ្យខ្លាចនោះ ព្រោះមាន
ស្វាមីនៅជាមួយ។

"សំណាងល្អដែលបងនៅលើទូកនេះដែរ"

គេចាប់ដៃរបស់នាងចើប ទើប កាអ៊ីន ដឹងថាដៃរបស់គេញ័រ។

"ដៃរបស់បងញ័រដល់ហើយ"

"ព្រោះអូនភ្លឺងហើយ"

គេមិនចាំបាច់អធិប្បាយ ក៏នាងយល់ថាគេចារអ្នកនាង ទើបងើបមក
ចើបផ្ទាល់ និងញញឹមស្រទន់ដាក់។

"សំណាងល្អដែលជួបបង"

នាងនិយាយតែប៉ុណ្ណឹង ក៏អូលដើមក។ បើគ្មានគេ ហើយនាងមាន

មន្ទិល នាងមិនព្រមឲ្យខ្លួនឯងមានជីវិតរស់នៅបន្តទេ ឬទោះត្រូវរស់នៅបន្ត ក៏
នាងមានអាម្មណ៍ដូចខ្លួនឯងជាមនុស្សស្លាប់ទាំងស្រុង។

"ទោះមានអីកើតឡើងចំពោះអូន ក៏អូននៅតែជាប្រពន្ធរបស់បង"

"មែ..."

"បងមិនបីសអើងអូនទេ ព្រោះអូនគ្មានចេតនាឲ្យកើតឡើង តែអូនមិន
អាចការពារខ្លួនឯងបាន"

នាងអណ្តិតអណ្តាត ស្រាវឱបស្វាមី មែសៀ ក៏ឱបនាងវិញណែនដៃ
សង្កត់ចង្កានឹងស្មារបស់នាង។

"តែចាប់ពីពេលនេះទៅ បងមិនព្រមឲ្យអូននៅឆ្ងាយពីភ្នែកទៀតជាដាច់
ខាត"

កាអ៊ីន ជ្រប់មុខនឹងដើមទ្រូងរឹងមាំ ដៃអង្គុលខ្នងរបស់គេ មិនចាំបាច់
មានពាក្យអធិប្បាយច្រើនជាងនេះ ក៏នាងយល់ ង មែសៀ ក៏យល់ពីកិរិយាដូច
គ្នា។ នាងស្មោះត្រង់ ស្មោះស្ម័គ្រចំពោះគេ ចំណែកគេត្រូវតែតបស្នងអាម្មណ៍
របស់នាងវិញឲ្យស្មើគ្នា។

"បងនឹងនាំអូនទៅជាមួយគ្រប់ទីកន្លែងឬ?"

"ប្រហែលជាបែបហ្នឹង ឬបើបងមិននៅ អូននឹងមិនត្រូវអនុញ្ញាតឲ្យ
ដើរលេងតែម្នាក់ឯងទៀតជាដាច់ខាត"

"អូនលែងចង់ដើរលេងហើយ បើបងមិនទៅជាមួយ អូនរាង"

នាងព្រមសារភាពតាមគ្រង់ នាងត្រាន់តែមកសម្រាក ត្រាន់តែមកដើរ



លេងនៅក្នុងកម្មវិធីបុណ្យក្នុងភូមិ ប៉ុន្តែពាក្យចាត្រាន់តែប៉ុណ្ណឹង វះតែធ្វើឲ្យនាង
យោងអាត្មាមិនរស់។

"នេះជាសម្លីដែលបងចង់ឮ"

នាងបើបង្គាប់របស់គេ អង្គុយលើក្ដៅរបស់គេ មែនសៀ ក៏មិនអ្វីទៅ
គេធ្វើតួនាទីជាស្វាមី ឱបក្រសោបភរិយា ជួយលួងលោម។

"ត្រូវធ្វើដំណើរប៉ុន្មានថ្ងៃ?"

"ពីប្រហែលសប្តាហ៍"

"បងនឹងនៅជាមួយអូនមែនទេ?"

"នៅ បងទៅណាបាន"

គេអង្គុយបង្គាប់ក្រហមរបស់នាង។ ប្រពន្ធរបស់គេ ទោះគ្មានភ្លើង
ដាក់គេយ៉ាងណា ក៏គេមិនធ្លាប់វាយសូម្បីតែមួយដៃ តែអាសត្វធាតុអស់នោះ វា
សមតែងាប់ ដែលហ៊ានទះកំផ្លៀងនាងឲ្យបែកឈាម ហើយគេមិនសោកស្តាយ
អីបន្តិច ដែលកម្លាំងសំរាមចេញពី សាក់ខាងៀ។

"បងស្នាក់នៅក្នុងបន្ទប់នេះម្នាក់ឯងឬ?"

"អ៊ីម បងបង់លុយឲ្យ ពីទី ព្រោះបងត្រូវការកាតាផ្ទាល់ខ្លួន ក្នុងការ
ធ្វើការ"

"មានបន្ទប់ទឹកដែរមែនទេ?"

"អ៊ីម អូនឮទឹកនៅក្នុងបន្ទប់ទឹកបាន"

គេចាប់ដៃភរិយា នាំដើរមើលបន្ទប់ វាមិនមែនជាបន្ទប់ធំទូលាយ ប៉ុន្តែវា

មានកាតផ្ទាល់ខ្លួន ព្រោះបើជាបន្ទប់រួម គេនឹងមានបញ្ហានឹងមនុស្សប្រុសគ្រប់
គ្នា ដែលមើលភរិយារបស់គេ។ គេនៅជាមួយនាងមិនព្រមទៅណាឆ្ងាយ ដើម្បី
ឲ្យនាងកក់ក្ដៅចិត្ត ព្រោះហេតុការណ៍ដែលកើតឡើង ធ្វើឲ្យគេមើលឃើញ
កាតតស៊ូ និងបេះដូងរឹងមាំរបស់ភរិយា។ ធ្វើឲ្យការរៀបការដែលគេមិនប្រាថ្នា
ក្លាយជារឿងដែលល្អបំផុតនៅក្នុងជីវិតរបស់គេក៏បាន។

"ភ្លៀងធ្លាក់ហើយ" កាអ៊ិន និយាយ ខណៈដែលអង្គុយលើក្ដៅរបស់ស្វាមី
នៅជាប់មាត់បង្អួច ដែលលយចេញទៅក្រៅ។

"ភ្លៀងធ្លាក់ទើបអាកាសធាតុត្រជាក់ បើមិនស្រួលខ្លួនត្រូវប្រាប់ភ្លាម"

"ចាំ បើភ្លៀងធ្លាក់បែបនេះ មានពុះទេ?"

"គ្មានទេ សប្បាយចិត្តចុះ"

នាងពាក់អាវយីតរបស់គេ គេមានឈុតថ្មីសម្រាប់នាង ដែលទិញពី
មនុស្សស្រីនៅលើទូក យកខោអាវមកលក់ វាធំជាងខ្លួនរបស់នាង តែមិនអីទេ
ពាក់រលុងៗ វាល្អជាងពាក់វិបារាង ដែលទាក់ទាញឲ្យប្រុសផ្សេងមើល។

"បងទៅធ្វើអីនៅកោះចោរ?"

"ធ្វើការ"

"មិនស្ងប់ក៏បាន"

នាងមិនចង់ដឹង ត្រាន់តែចង់បបួលគេនិយាយប៉ុណ្ណោះ មែនសៀ ក៏ឱន
បើបង្គាប់ ចំណែកអ្នកដែលត្រូវរើប ក៏ត្រសុលទៅរកបន្តិចទៀត។

"ខ្លួនបងកក់ក្តៅដល់ហើយ"

គេឱបក្រសោបនាង នៅជាមួយនាងគ្រប់ពេលវេលា ទោះត្រូវរិះគន់ថា ទុកការងារចោលមិនចាប់អារម្មណ៍ ព្រោះប្រពន្ធរបស់គេត្រូវការអ្នកល្អឯលោម គេក៏អីចឹងដែរ ការបានឃើញនាងមានគ្រោះថ្នាក់នៅចំពោះមុខ ធ្វើឲ្យបេះដូង របស់គេហោងហាង ទើបការឱបក្រសោបនាង គឺជាការបន្ថែមថាមពលឲ្យខ្លួន ឯង និងជាការបញ្ជាក់ថា នាងនៅតែមានសុវត្ថិភាពក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គេ។

"ម៉ែះ ពាក់ស្រោមជើងឲ្យកក់ក្តៅ"

គេទិញស្រោមជើងបកដែរ និងថែបប្រាក់ពិសេសឲ្យមនុស្សស្រី ដែល យកសម្លៀកបំពាក់មកលក់ឲ្យបន្តិចបន្តួចទៀត។ គេពាក់ស្រោមជើងឲ្យភរិយា នាងក៏លើកដៃឱប.កគេ ចើបផ្ទាល់គេ។

"ប្តីអ្នកណា គួរឲ្យស្រឡាញ់ដល់ហើយ"

"គួរឲ្យស្រឡាញ់ ព្រោះមានអ្នកប្រណិប័តន៍អូនមែនទេ"

"ព្រោះម្នាក់នោះជាបង"

វេមសៀ ចើបផ្ទាល់នាងឱ្យតិច ហើយអង្គុយមើលរឿងមួយសន្ទុះទៀត ទើបលើកនាងបីដើរទៅរកគ្រែ។

"ចូលដេក"

នាងប្រសព្វភ្នែកជាមួយគេដោយខ្សែភ្នែកផ្អែមល្អែម គេក៏ដាក់បង្គុយចុះ លើគ្រែ ដោយដាក់នាងឲ្យអង្គុយលើក្តៅ។

"ចើបបានទេ?"

វេមសៀ ត្រូវតែសួរសិន នាងទើបតែជួបរឿងគួរឲ្យភ័យខ្លាច នាងអាច មិនចង់ឲ្យគេនៅជិតបែបនោះ ប៉ុន្តែនាងមិនឆ្លើយ បែបណាមកចើប និងចើប ជញ្ជក់ខ្លាំងៗទៀតផង ហើយពេលគេបើកមាត់ទទួល នាងក៏ជ្រែកអណ្តាតចូល មក។ បបូរមាត់របស់នាងនៅតែផ្អែម វេមសៀ ឲ្យភរិយាជាអ្នកវាយលុកមួយ សន្ទុះ ទើបក្រសោបមុខរបស់នាងចើប។ គេចើបនាងដោយភាពផ្អែមល្អែម បន្ថែមកម្រិតបន្តិចម្តងៗ ឲ្យនាងទន់ខ្លួនល្អកនៅក្នុងលង្វែកទ្រូងជំទុលាយ។

ពួកគេផ្អាកចើបគ្នាមួយភ្លែត ហើយចាប់ផ្តើមសាច្ចី ដែលម្តងនេះ វេមសៀ អូសបបូរមាត់មករក.កសខ្លី ដៃទាញអាយិតចេញពីខ្លួនរបស់នាង ដាក់នៅក្បែរ ខ្លួន បន្តដោយការឈ្នួលមុខសង្ហាទៅលើដើមទ្រូងណែនក្ប់។

បបូរមាត់ក្តៅគុករបស់ វេមសៀ នៅតែគ្រប់គ្រងបង្ហាញភាពជាម្ចាស់ ចំណែក ភារីន ស្នាមអង្អែលរាងកាយរបស់គេ និងឈ្លោកមើលដោយខ្សែភ្នែក ស្រទន់ ជ្រាលជ្រៅ។ ប្រុសផ្សេងត្រឹមប្រកាសថានឹងប៉ះពាល់ខ្លួនប្រាណ នាងក៏ មានអារម្មណ៍ឆ្លើមចង់ក្អួតទៅហើយ ប៉ុន្តែពេលបុរសម្នាក់នេះ នាងបែរជាមាន អារម្មណ៍ផ្សេង អារម្មណ៍ឈ្នួលក្នុងពេលបាននៅជាមួយគ្នា។

នាងក្រមុំពើងទ្រូងទៅរកបបូរមាត់ក្តៅ ខណៈដែលរាងកាយក៏ក្តៅ ព្រោះ ការប៉ះពាល់របស់ស្វាមី។ ការបាននៅក្នុងរង្វង់ដៃរបស់គាត់ ប្រៀបដូចការផ្សះផ្សា ផ្លូវអារម្មណ៍ បន្ទាប់ពីឆ្លងកាត់ហេតុការណ៍សាហាវនៅក្នុងជីវិត។

ប្រពន្ធកំពូលសម្រស់បើកផ្លូវ ពេលស្វាមីលូនមករក ហើយលើកត្រចាត របស់នាងឲ្យនៅក្រោមមុខសង្ហា ប្រើអណ្តាតប៉ះពាល់ឲ្យនាងស្រើបស្រាល និង



អ៊ែនទៅរកជាការតបត។

"មែ សម្លាញ់ចិត្ត..."

គេជាសម្លាញ់ចិត្តរបស់នាង ជាស្វាមីរបស់នាង ជាគ្រប់យ៉ាងសម្រាប់
នាង នាងនឹកគេដោយអារម្មណ៍ផ្អែមល្អម។ កំលុងពេលមានអារម្មណ៍ក្ដៅតុក
នាងរកឃើញថា នាងធ្លាក់ក្នុងអន្លង់ស្នេហារបស់ស្វាមីខ្លួនឯងរកផ្លូវឡើងមិនរួច
មិនដឹងតាំងពីពេលណា។

មែសៀ ចើបជញ្ជក់ ទាល់តែនាងក្ដៅដូចភ្លើងនោះឯង ទើបងើបចេញ
ចេញទៅផ្នែកនឹងជញ្ជាំងក្បាលគ្រែ ដោយទាញនាងឲ្យមកគ្រប់គ្រងភាពមហិមា
របស់ខ្លួន។

"បងសម្លាញ់"

"ព្រលឹងចិត្តបង" មែសៀ ខ្សឹបដាក់ត្រចៀកសស្កាត។

កាអ៊ីន លើកដៃឱបភរិយា ធ្វើសកម្មភាពស្នេហាយឹតឆ្ងាយ ព្រោះមិនចង់
ប្រញាប់ប្រញាល់។ នាងក្រមុំត្រូវការធ្វើដំណើរទៅមុខយឹតឆ្ងាយ ដើម្បីផ្ដិតយក
ការរំលាយរាងកាយទាំងពីរក្លាយជាសាច់មួយនឹងស្វាមី។

"អរគុណ"

បន្ទាប់ពីធ្វើសង្គ្រាមស្នេហានៅលើគ្រែ ទាល់តែបែកញើសជោកខ្លួន ទើប
មែសៀ យកកន្សែងពោះគោជ្រលក់ទឹកមកជូតសម្អាតរាងកាយឲ្យភរិយា។
ទឹកនៅលើទូក ត្រូវប្រើសន្សំសំចៃ មិនអាចងូតខ្លះខ្លាយបាន ហើយពេលជូត

ខ្លួនប្រាណរួចរាល់ នាងក៏រងា ទើបគេស្លៀកពាក់ឲ្យ និងឈរភ្លើង ផ្ដល់ខ្លួនដេក
ឲ្យនាងសម្លឹងដេកលើរាងកាយ។

"ហត់នឿយទេ"

"មិននឿយទេ អូនចូលចិត្តនៅជាមួយបង"

ការបានធ្វើរឿងអ្វីក៏ដោយជាមួយស្វាមីនាងដឹងហើយថាគ្រប់ពេលវេលា
នាងត្រូវការរក្សាទុក ព្រោះអាចនឹងមានហេតុការណ៍អាសន្ន ដែលធ្វើឲ្យនាង
និងគេត្រូវប្រាត់គ្នា ចាប់ពីពេលនេះទៅនាងនឹងមិនធ្វើឫកធ្វើពា មិនលេងខ្លួន
ទៀតទេ នាងនឹងប្រាប់ មែសៀ ថា នាងត្រូវការអ្វី និងបបួលគេរក្សាទុកការ
ចងចាំជាមួយគ្នាឲ្យបានច្រើនបំផុត។

"មែ"

"មានអី?"

"បើអូនមានរឿងសំខាន់ចង់ប្រាប់បង បងស្ដាប់ទេ"

"អូនចង់ប្រាប់អីដល់បង"

នាងងើបខ្លួនបន្តិច នៅក្នុងភាពងងឹត ប៉ុន្តែខ្សែភ្នែកស្កាំងនឹងអាចមើល

ឃើញស្រមោលរបស់គេព្រាលៗបាន។

"អូនចង់ប្រាប់ឲ្យបងដឹង មុនពេលអូនគ្មានឱកាសបានប្រាប់"

"អូនចង់ទៅណា?"

"អូនមិនបានទៅណាទេ តែអូនត្រូវប្រាប់ ក្រែងលមានហេតុការណ៍

អាសន្នកើតឡើងទៀត"



នាងត្រូវការឲ្យគេដឹងពីអារម្មណ៍ល្អៗដែលមានចំពោះគេ មែសៀ ក៏
ចាប់ដៃភរិយាចើប និងរង់ចាំស្តាប់នាង។

"អូនចង់ប្រាប់អីដល់បង"

"បើអូនប្រាប់ជាស្រឡាញ់បង បងជឿអូនទេ?"

"អូនប្រើពាក្យថា បើ អីចឹងអូនអាចនឹងឮចិត្តបាន"

"មិនមែនទេ អូនស្រឡាញ់បងមែន"

មែសៀ ចើបបាតដៃរបស់នាង ទាញនាងមកឱបរឹតជាប់ នាងក៏ជ្រប់
មុខនឹងដើមទ្រូងរបស់គេ ដោយដៃម្ខាងត្រូវ មែសៀ ចាប់ជាប់។

"មានហេតុផលអីដែលបងមិនជឿ ព្រោះបងក៏មានអារម្មណ៍បែបហ្នឹង
លើអូនដែរ"

"បងគួរនិយាយវាចេញមក អូននឹងបានដឹងថាអូនមិនបានគិតដោយ
ខ្លួនឯង"

"បងស្រឡាញ់អូន"

គេបញ្ចប់ពាក្យសម្តីរបស់ខ្លួន ដោយការចើបថ្គាសរបស់នាងជួយ
កាអ៊ីនក៏បិទភ្នែកយប់នេះនាងនឹងគេដេកលក់ជាមួយគ្នាអមដោយស្នេហារបស់
ពួកគេទាំងពីរដែលមានជាមួយគ្នា។

១៧

អំណាចស្នេហា

កាអ៊ីន ស្តាប់បង្គាប់ស្វាមី ព្រោះសុវត្ថិភាពជាច្បាស់សំខាន់ ហើយបញ្ហា
របស់គេក៏មិនមែនលេងៗដែរ ទើបនាងមិនធ្វើខ្លួនលេចធ្លោ សម្លឹងនៅតែក្នុងបន្ទប់
ភាគច្រើន ព្រោះសម្រស់របស់នាង អាចធ្វើឲ្យនាងមានគ្រោះ។

មែសៀ មិនត្រូវការសម្លាប់អ្នកណាទៀត តែបើពួកវាប្រុសអត់ស្បែកចង់
បៀតបៀនភរិយារបស់គេ គេក៏មិនដោះលែងវាដែរ ទើប កាអ៊ីន សម្លឹងនៅតែក្នុង
បន្ទប់ ហើយបើចង់ចេញទៅក្រៅ មែសៀ នឹងនាំទៅ តែបើគ្មានគេ នាងក៏មិន
ធុញទ្រាន់នឹងនៅតែក្នុងបន្ទប់ដែរ។

នាងមានសៀវភៅអានលេងបីក្បាល ដែល មែសៀ ទិញឲ្យពេលទុក
ចូលចិត្ត ដើម្បីយកអីកំរងដែលកុម្ម័ន និងត្រូវយករបស់នោះទៅកោះចោរ។

ពីទីនោះ នៅតែជាមេក្រុមនៅលើទូក តែជាមេក្រុមដែលមិនហ៊ានស៊ូឱ្យតែ
ប្រសព្វភ្នែកនឹង មែសៀ។ ពីទីនោះ មានរបួសធ្ងន់ និងជាមេរៀនសំខាន់សម្រាប់គេ។
គឺខឹង គុំគួន តែមិនអាចធ្វើអ្វីបាន ព្រោះពេលបានប្រមាណស្ថានការណ៍ហើយ
មែសៀ រឹងមាំជាង។

កាអ៊ីន ស្តាប់ ពីទីនោះ តែងតែចៀស មិនឲ្យជួបមុខ ចំណែក មែសៀ វិញ

មិនសម្លាប់វា ចាត់ទុកថាវាហើយ តែបើវាមិនព្រមឈប់វិវល់នឹងភរិយារបស់
គេ គេនឹងចាត់ការវាដោយផ្ទាល់ ហើយម្តងនេះធានាថាវាត្រូវតែងាប់មែនទែន។

"បងសម្លាប់..."

កាអ៊ិន មិនចូលចិត្តហៅគេដោយឈ្មោះស្រ្តីឡើយ បើហៅថា មែសៀ ក៏
ត្រូវប្រុងប្រយ័ត្ន ទើបនាងហៅគេថា បងសម្លាប់ ប៉ុន្តែហៅបែបនេះក៏នៅតែមាន
បញ្ហា...បញ្ហាអីម្យ៉ាងនោះឯង។

"មានការអី?"

នាងហង់ដេទៅរក មែសៀ ក៏ដើរមករកអ្នកអង្គុយនៅលើគ្រែ ហើយលើក
បីនិងថើបផ្ទាល់ឱ្យឆ្ងល់ដោយការថើបមាត់ ទើបនាងឈ្នួលមុខនឹងប្រឡោះក
ដោយមិនខ្វល់ទេថាខ្លួនប្រាណរបស់គេប្រឡាក់ស្រមោកស្រមក។

"ចង់ឱប"

"ប្រយ័ត្នប្រឡាក់ ខ្លួនបងគគ្រិច ឃើញទេ?"

"ឃើញ តែមិនខ្វល់"

ក្រៅពីចង់ឱបហើយ នាងក៏ថើប.ករបស់គេជាការបញ្ជាក់ ព្រោះមិនបាន
ខ្ចើមអើម ញើសនៅលើខ្នងរបស់គេ ផ្ទុយទៅវិញ បើជាបុរសផ្សេង ទោះស្អាត
មានអនាម័យយ៉ាងណា តែបើគិតមិនល្អចំពោះរាងកាយរបស់នាង នាងនឹង
ខ្ចើមអើម។

"អីចឹងម៉ោះ ថើបមួយឱ្យត"

"ថើបច្រើនឱ្យតក៏បាន"

នាងក្រសោបមុខសង្ហា ងើយមកថើបបបូរមាត់ក្តៅ។ មែសៀ ជាទីពឹង
ពាក់របស់នាង ជាគ្រោះការពារឃុំគ្រងនាង។

មែសៀ ទាក់ទង ខាឡម៉ាន់ ពេលទូកចូលផែ និងប្រាប់នាងឲ្យដឹងថា
យេតទ្រិណា មានសុវត្ថិភាព ហើយនាងក៏មិនបានដេញដោលអីដែរ។

"បងសម្លាប់"

"បាទ ព្រលឹងចិត្ត"

កាអ៊ិន ញញឹមឡើងចង់រំលោភផ្ទាល់ ព្រោះនាងផ្អែមល្អែមដាក់គេ ទើប
គេផ្អែមល្អែមដាក់នាងវិញ ទោះវាមិនសមនឹងរូបរាងមុខមាត់មាំរបស់គេ តែវាជា
សិទ្ធិពិសេសរបស់ភរិយា។

"ដល់កោះចោរហើយនៅ?"

"ពីរថ្ងៃទៀតប្រហែលដល់"

"ពេលដល់កោះចោរហើយ ធ្វើយ៉ាងម៉េច?"

"អូនមិនចាច់ធ្វើអីទេ ធ្វើតាមតែបញ្ជារបស់បងទៅបានហើយ"

នាងលើកកូនដៃដាក់ពីមុខ តែពេល មែសៀ មិនយល់សញ្ញានេះ ទើប
បក់ដៃឲ្យគេលើកដៃឲ្យ ហើយចាប់កូនដៃរបស់គេមកជួបនឹងកូនដៃរបស់នាង។

"អូនសន្យាថា អូននឹងស្តាប់បង្គាប់បង"

"នេះជាការធ្វើកិច្ចសន្យា"

"ចាំ ធ្វើកិច្ចសន្យាច្បាប់ព្រះនាង ខ្លាហ្វា"

"ព្រះនាងឆ្ងាសឬ"



នាងសម្លាប់សម្លឹង បើគេមិននិយាយឲ្យខឹង នាងក៏មិនឆ្ងល់ឆ្ងើយដាក់ដែរ ប៉ុន្តែពេលនេះនាងកាត់បន្ថយភាពឆ្ងល់ឆ្ងើយ និងធ្វើខ្លួនគួរឲ្យស្រឡាញ់ដាក់គេ ហើយតើ។

"ព្រោះបងហ្នឹងហើយ ធ្វើឲ្យអូនខឹង មិនទាន់ស្គាល់គ្នាច្បាស់ផងក៏រិះគន់ ទៅហើយ"

"បងសុំទោសដែលឈ្លើយដាក់អូន កាលនោះវាម្ល៉េម៉ៅ បងមានការកិច្ច ច្រើនណាស់ ហើយការមើលថែប្រពន្ធម្នាក់ គឺជាហ្នឹងធំ"

"គួរឲ្យស្រឡាញ់ដល់ហើយ ចេះសុំទោសអូនដែរ"

វ៉ែមសៀ ចាប់ដៃភរិយាចើប និងសម្លឹងនាង ដោយខ្សែភ្នែកកក់ក្តៅ ត្រឹម ប៉ុណ្ណឹងក៏ធ្វើឲ្យផ្កាស់របស់នាងក្រហមទៅហើយ។

"រៀនអី?"

"មិនដឹងទេ នាំទៅអង្គុយត្រង់នោះបន្តិច"

នាងចង្អុលទៅកន្លែងអង្គុយនៅមាត់បង្អួច ទើប វ៉ែមសៀ បីទៅអង្គុយ ដោយឲ្យអង្គុយលើក្តៅរបស់គេ។

"ឱបបន្តិច"

កាអ៊ីន គ្មានហេតុផលអីត្រូវម្នីកម្នាក់ដាក់ស្វាមី ពេលចង់ម្នីកម្នាក់ក៏ធ្វើ ដោយគេមិនបានថាអី ពេលប្រពន្ធសុំ គេក៏ផ្តល់ឲ្យ។

វ៉ែមសៀ ងងឹតហើយ ចុះពីទូកតាមគេតាមឯង ដោយចាប់ដៃភរិយា

ដើរតាមជួររបស់កម្មករ ដែលមានគ្រួសារ ហើយប្រសព្វភ្នែកនឹងអ្នកកាន់បញ្ជី បន្ទាប់មកក៏ត្រូវចាប់បំបែកជួរ ដោយហេតុផលជាត្រូវត្រួតពិនិត្យទិន្នន័យពិសេស។

ពីទី រ និងបក្សពួកលួចមើល ដោយមិនហ៊ានមើលចំ ព្រោះខ្លាចជាធ្វើឲ្យ វ៉ែមសៀ ខឹង តែក៏សប្បាយចិត្ត ព្រោះថាអ្នកដែលត្រូវទាញចេញពីជួរ ដើម្បីយក ទៅត្រួតពិនិត្យនោះមិនមែនជាអ្វីឯងល្អ ហើយតែងតែចាត់ខ្លួន។

"ឯងងាប់មិនខាន"

"រមាស់"

វ៉ែមសៀ ដើរកាត់ បានឮការដាក់ទំនាយនេះល្មម ទើបត្បកទៅវិញ និង ងាកមកសម្លឹងមុខ ដែលធ្វើឲ្យ ពីទី រ ប្រញាប់ថយក្រោយតាមកូនចៅភ្លាម។

"ពោះទៅ"

អ្នកកំលោះដឹកដៃភរិយាដើរចេញទៅ ខណៈដែល កាអ៊ីន ងឿងចូលនិង ហេតុការណ៍ដែលកើតឡើង តែព្រោះមាន វ៉ែមសៀ នៅជាមួយ ទើបនាងមាន ទំនុកចិត្តមិនថាមានអ្វីកើតឡើង ពួកនាងត្រូវតែនៅជាមួយគ្នា។

"មិនថាមានអ្វីកើតឡើង យើងត្រូវតែនៅជាមួយគ្នា"

នាងខ្សឹបប្រាប់ឲ្យឮតែពីនាក់ ហើយចាប់ដៃរបស់គេជាប់ដោយស្រូវការ បញ្ជាក់តាមអ្វីដែលខ្លួននិយាយ។ មិនថាមានអ្វីកើតឡើង បើ វ៉ែមសៀ លំបាក នាងនឹងលំបាកជាមួយគេដែរ បើគេត្រូវយកជីវិតមកបោះចោលនៅទីនេះ នាង នឹងស្លាប់តាមគេ។

នាងមិនដឹងទេថាសម្តីរបស់ខ្លួន ធ្វើឲ្យ វ៉ែមសៀ មានអារម្មណ៍ទន់ភ្លន់ឬឯង

បេះដូងបែបដែលបុរសខែងរំងបានដឹងថា ការមាននរណាម្នាក់ស្រឡាញ់គេ ហើយគេក៏ស្រឡាញ់នាងម្នាក់នោះ ជាអារម្មណ៍ដែលពិសេសកម្រិតណា។

មុននេះគេធ្លាប់មានគូស្នេហ៍ តែព្រោះជាស្នេហាបែបយុវវ័យ ទើបធ្វើឲ្យ គេអស់សង្ឃឹម។ ស្នេហាកាលនោះបញ្ចប់ដោយអតីតគូស្នេហ៍បោះបង់គេដែល ធ្វើគ្រប់យ៉ាងដើម្បីនាងដោយហេតុផលថាគេគ្មានពេលឲ្យនាង ទើបគេតាំងចិត្ត ថានឹងមិនប្រគល់បេះដូងឲ្យស្រីណាទៀត តែគេបានល្មើសច្បាប់របស់ខ្លួនឯង ពេលបាននៅជិត កាអ៊ីន ហើយការបានស្រឡាញ់ព្រះនាងឆ្ងាស នឹងត្រូវនាង ស្រឡាញ់ ធ្វើឲ្យគេដឹងទៀតថាស្នេហាកាលពីអតីត ទម្ងន់របស់វាស្រាលណាស់ ពេលប្រៀបធៀបនឹងអារម្មណ៍ដែលគេនឹង កាអ៊ីន មានចំពោះគ្នា។

ស្នេហាកាលពីអតីតត្រាន់តែជាស្នេហាភ្លើងចំបើង ខណៈដែលស្នេហា ដែលគេនឹង កាអ៊ីន មានចំពោះគ្នា វាមានចំណងនៃពាក្យថាគូជីវិត។

វែមសៀ ងាកទៅលើបង្គោលរបស់នាងជួមៗ ហើយដឹកដៃនាងដើរតាម អ្នកដែលនាំចេញពីជួរ ដោយចិត្តគំនិតនឹងន និងមានភាពមោះមុត។

"នៅទីនេះ"

ពួកគេត្រូវនាំមកខ្ទមឈើមួយ ដែលត្រូវមានការតុបតែងសាមញ្ញៗ តែ ស្អាត មានអនាម័យ និងគួរឲ្យចង់រស់នៅ។ វាមើលទៅដូចផ្ទះលម្អៃ តែ កាអ៊ីន គ្មានអារម្មណ៍ចូលចិត្តវា។

"បងសម្លាញ់" នាងក្រមុំហៅគេដោយសំឡេងញ័រ ព្រោះចង់ទៅជាមួយ

គេ មិនចង់នៅទីនេះម្នាក់ឯង តែទោះនាងនិយាយមិនចេញ ក៏ វែមសៀ យល់។

"បងត្រូវតែម៉ៅវិញ"

គេទាញនាងមកឱប និងលើបង្គោល បន្តដោយការលើបបូរមាត់ក្រពុំ ដោយក្តីស្រឡាញ់។

"ជឿបង ព្រលឹងចិត្ត" គេនិយាយផ្អែមល្អបង្អាក់ ទើប កាអ៊ីន ចាំទិតជើង លើបង្គោលត្រឹម និងឲ្យគេលើកបី។

"កុំបារម្ភអី"

"ត្រូវតែបារម្ភ"

នាងជ្រប់មុខនឹងប្រឡោះករីងមាំ ព្រោះមិនត្រូវការនៅឆ្ងាយពីគេ នាង និងខ្វល់ខ្វាយ បើគ្មានគេនៅជាមួយ។

"បងត្រូវតែត្រឡប់មកវិញ បងសន្យា"

វែមសៀ ផ្គុំកូនដៃនឹងករិយា តាមការចងចាំដែលនាងធ្លាប់ធ្វើ ដែល ធ្វើឲ្យព្រះនាងញញឹមពេញមាត់ ទោះកំពុងមានអារម្មណ៍តានតឹងក៏ដោយ។

"សន្យាហើយ"

"សន្យា ព្រលឹងចិត្តបង"

"បងហៅអូនពីរោះៗបែបនេះទៀតម៉ៅ អូនចូលចិត្ត"

កាអ៊ីន ក្រសោបមុខសង្ហារឹមដោយដៃទាំងពីរ ហើយលើបង្គោល។

"ចាំបងហៅញឹកញាប់"

វែមសៀ លើបង្គោលករិយា ហើយពួកគេក៏លើបគ្នាយ៉ាងយូរ ដោយមិន



ចង់នៅឆ្ងាយពីគ្នាសូម្បីមួយវិនាទី។

"ចាំនៅទីនេះ ដេកលក់ក៏បាន"

"អូនប្រហែលដេកមិនលក់ទេ"

មនុស្សរបស់ម្ចាស់កោះចោរ រង់ចាំនៅខាងក្រៅដើម្បីនាំស្វាមីរបស់នាង
ទៅជួបអ្នកដែលកំពុងរង់ចាំ តើមិនឲ្យចារម្តេចបាន ម្យ៉ាងទៀតនាងក៏មិនត្រូវ
អនុញ្ញាតឲ្យទៅជាមួយដែរ។

"នៅក្នុងផ្ទះនេះមានសុវត្ថិភាពសម្រាប់អូន"

"ទោះមានសុវត្ថិភាព តែប្រហែលដេកមិនលក់ទេ អូនចារម្តើបង" នាង
លើកដៃអង្អែលផ្តាច់របស់គេជួមៗ។

"ហត់ក៏សម្រាក អូនខេ?"

"អូននឹងព្យាយាម"

"បើអូនដេកលក់ ពេលភ្ញាក់ឡើង បងម៉ៅវិញល្មម"

"សុំឲ្យបែបហ្នឹងទៅចុះ"

គេនិយាយឲ្យភរិយាសប្បាយចិត្ត ហើយពេលថ្ងៃបន្ទាប់ការល្ងង់លោម
រួចហើយ ទើបបីនាងទៅរកត្រៃ។

"បងសម្លាញ់ អូនសុំកូនកាំបិតពីបងបានទេ ចែកឲ្យអូនមួយបានទេ?"

"យកធ្វើអី?"

"ដាក់ជាប់ខ្លួន បើមានអីកើតឡើងចំពោះបង អូនអាចត្រូវប្រើវា" នាង
ប្រាប់ដោយទឹកមុខប្រាកដប្រជា ទើប វ៉ែមសៀ ដាក់ភរិយាទៅលើត្រៃ ហើយ

ហុចកូនកាំបិតនៅក្នុងស្រោមឲ្យ។

"ដាក់ជាប់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះ ហាមប្រើវា ព្រោះបងត្រូវតែត្រឡប់ម៉ៅវិញ"

"ចាំ អូនត្រាន់តែចង់បានការសប្បាយចិត្ត បើបងកើតអី អូននឹងមិននៅ

ទីនេះម្នាក់ឯង"

អ្នកកំលោះដាក់បង្ហូរនៅលើត្រៃ ចាប់ដៃទាំងពីររបស់ភរិយាដើមថ្មងៗ។

ក្តីស្រឡាញ់របស់នាង ធ្វើឲ្យគេមានសេចក្តីសុខខ្លាំងណាស់។

"អូនជាជីវិតរបស់បង ខ្លាចហ្ន៎"

"បងក៏ជាជីវិតរបស់អូន វ៉ែមសៀ"

ពួកគេក៏ឱបគ្នា ថ្លើមគ្នាទាល់តែជ្រាយបបូរមាត់ ទើបសម្រេចចិត្តរសាយ

ដៃពីគ្នា។

"រង់ចាំនៅទីនេះ ត្រូវស្តាប់បង្គាប់"

"ចាំ អូនស្តាប់បង្គាប់"

ពេលថ្នាក់កូនដៃគ្នាម្តងទៀតហើយ វ៉ែមសៀ ក៏ដើរសំដៅទ្វារ ពេលទាញ
វាបិទហើយ ឈរមើលមុខអ្នករង់ចាំ។

"មើលថែព្រះនាងឲ្យបានល្អ"

ពេលបញ្ចប់មនុស្សរបស់ខ្លួន និងរង់ចាំឲ្យពួកនោះទៅបង្អប់ខ្លួននៅជិតៗ
ផ្ទះនោះរួចរាល់ ទើបគេដើរតាមអ្នករង់ចាំមួយក្រុមទៀត ដើម្បីទៅជួបអ្នកដែល
ត្រូវការជួប។

"លួងប្រពន្ធច្បើយ?"

មែសៀ ដើរចូលទៅក្នុងបន្ទប់ធ្វើការក្នុងប្រាសាទស្តីមិស្ត្រនៅលើកោះចោរ
ដោយម្ចាស់បន្ទប់ គឺបុរសមាឌធំ និងមានអំណាចធំជាងគេនៅលើកោះនេះ។

"អ៊ីម!"

មែសៀ ងក់ក្បាល ពេលដែលម្ចាស់បន្ទប់ដែលជាបុរសសង្ហា រូសរាយ
បំប្លែងបំប្លែង តែបង្គំអំណាចគួរឲ្យកោតក្រែង ងាដៃទៅរកកៅអីនៅមុខ។

"អញ្ជើញអង្គុយ លោកឧត្តមសេនីយ មែសៀ"

ឈ្មោះរបស់គេគឺ ជីសាស់ ស៊ី រ៉ូរី ដែលនាមត្រកូលគ្រាន់តែជាហស្សនាម
និងបញ្ជាក់ថាពាក់ព័ន្ធនឹងកោះនេះប៉ុណ្ណោះ មិនមែននាមត្រកូលពិតប្រាកដ។

"លំបាកស្លាប់ហើយ" ជីសាស់ ដើរទៅដាក់បង្អួចលើកៅអីវិលក្រោយពុំ
ធ្វើការ ពេលនិយាយចប់។

មែសៀ ត្រូវធ្វើដំណើរតាមទូក ដើម្បីមិនឲ្យមានការតាមដានឃើញថា
មានទំនាក់ទំនងកម្រិតណាម្នាក់នឹងម្ចាស់កោះ ស៊ី រ៉ូរី ព្រោះនឹងធ្វើឲ្យដោះស្រាយ
ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡហ៊ាន់ ក្រៅពីនេះការធ្វើដំណើរតាមទូក ក៏ធ្វើឲ្យ មែសៀ បាន
ត្រួតពិនិត្យផ្លូវទឹកមួយនេះដែរ ថាមានហេតុការណ៍មិនប្រក្រតីអីកើតឡើងឬអត់
ប៉ុន្តែមិនអាចធ្វើដំណើរមកសន្ទនាជាមួយ ជីសាស់ ដោយបើកចំហបាន ព្រោះ
អត្ថន័យនៃសម្ព័ន្ធភាពដែលបើកចំហនៅទីក្លឹ គឺជាសម្ព័ន្ធភាពដែលត្រូវកំណត់
ដោយកិច្ចសន្យារួមគ្នា ជាសម្ព័ន្ធភាពបែបសោះត្រោះ ឬហៅថា សម្ព័ន្ធភាព
នយោបាយ។

"មិនលំបាកអីទេ"

"ល្បីថាឯងសម្លាប់មនុស្សរបស់ខ្ញុំអស់បីនាក់"

"ពួកវាសមតែងាប់"

"អូខេ ខ្ញុំមិនបន្ទោសឯងរឿងនេះទេ កូនចៅអ័ន់ចិត្តត្រូវឯងកម្ចាត់ឲ្យ ខ្ញុំ
អរគុណឯងទើបត្រូវ" ជីសាស់ និយាយតាមត្រង់។

ការដែល មែសៀ ធ្វើដំណើរតាមទូកនោះ អាចឲ្យគេឆក់ឱកាសនេះឲ្យ
មែសៀ ជួយធ្វើការដោយរាយការណ៍ពីសកម្មភាពរបស់កម្មករដែលមកធ្វើការ
នៅលើកោះនេះ។

"ហើយសុំទោសផង ដែលមនុស្សរបស់ខ្ញុំ បំពានព្រះនាង ខ្លាហ្វា ផ្កា
សុំទោសព្រះអង្គម្ចាស់ផង សង្ឃឹមថាអាមេឡីនោះមិនប្រកាន់"

"ឯងសុំទោសនិងសុំបដោយខ្លួនឯងរួចរាល់ទៅហើយ ខ្ញុំអាចនិយាយអី
បានទៀត"

"ព្រោះការជួបគ្នារបស់យើងមួយរយៈពេលនេះនៅតែលំបាក ទើបខ្ញុំត្រូវសុំ
ឲ្យងាយបំផុតហ្នឹងអី"

"ចាំខ្ញុំប្រាប់ឲ្យទៅចុះ"

"អីចឹង ខ្ញុំសប្បាយចិត្តហើយ ម៉ោះ! ចូលសាច់រឿងល្អជាង ឯងឃើញអី
ខ្លះនៅតាមផ្លូវ?" ជីសាស់ សួរនាំសាច់ការ។

គេទាញ មែសៀ ពីកម្មករក្រុមថ្មី ធ្វើឲ្យកម្មករគិតថា មែសៀ ត្រូវហៅ
ទៅត្រួតពិនិត្យ ហើយពេលនិយាយគ្នា គេនឹងបញ្ជូន មែសៀ និងភរិយា



ចេញពីកោះចោរទៅកោះតូចដែលជាកោះផ្ទាល់ខ្លួនមួយទៀតរបស់គេ ដែលជា
តំបន់ហាមឃាត់ ដោយទុកសៀន និងធ្វើដោយការប្រុងប្រយ័ត្ន ព្រោះមនុស្ស
នៅលើកោះចោរ អាចមានមនុស្សរបស់ពួកឧទ្ទាមមកបង្កប់ខ្លួន។

ជីសាស់ មិនទុកចិត្តកម្មករ ព្រោះការទុកចិត្តនឹងនាំមកនូវហាយនៈ តែ
គេគ្រប់គ្រងកោះដោយភាពមិត្តប្រាយ បើមានអ្នកណាធ្វើខុស ត្រូវគេចាប់បាន
ធានាថានឹងត្រូវកម្ចាត់ មិនថាពួកវាកក់ផ្ទុះនៅក្នុងវេលាល្ងឺប្រេនទុក្ខច ឬអត់
ក៏ដោយ។

"មានអ្វីម្យ៉ាងមិនប្រក្រតី"

មែសៀ សរសេរអ្វីម្យ៉ាងលើក្រដាស ហើយពេលឈ្លាកទៅអានចប់
ជីសាស់ ក៏ខ្ញុំក្រដាសបោះចូលចង្រ្កាននៅកៀនជញ្ជាំង ដើម្បីដុតវាចោល ជា
ការបំផ្លាញភស្តុតាង។

"ពេលឯងទៅបាត់ ខ្ញុំត្រូវធ្វើរឿងសប្បាយៗហើយ"

មែសៀ មិនបញ្ចេញយោបល់ពីរឿងនេះ។ គេនិយាយជាមួយម្ចាស់កោះ
ពីរឿងពួកឧទ្ទាម ហើយប្រមូលយកទិន្នន័យទាំងនោះតាម ជីសាស់ ឲ្យ។

"បានទិន្នន័យប៉ុណ្ណឹង?"

"ឯងគិតថាម៉េច?"

"ខ្ញុំកំពុងតាមប្រមាញ់ ឡែកា"

ជីសាស់ ងក់ក្បាល។ មែសៀ ធ្វើដំណើរមកទីនេះ ក្រៅពីត្រួតពិនិត្យ
ផ្លូវទឹកមួយនេះ ថាមានពួកឧទ្ទាមបង្កប់ខ្លួនឬអត់ នៅបានព័ត៌មានសម្ងាត់ថា

ឡែកា អាល់ម៉ាហ្គេហ្ស៊ី ឡើងមកលាក់ខ្លួននៅលើកោះចោរនេះដែរ។

"ខ្ញុំគ្មានទិន្នន័យរបស់ ឡែកា ឲ្យឯងទេ មែសៀ"

"មួយសំណួរទៀត ឯងនៅតែជាសម្ព័ន្ធមិត្តរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់
ឬអត់?"

"ប្រាកដណាស់ ខ្ញុំនៅតែជាសម្ព័ន្ធរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់"

"ខ្ញុំសង្ឃឹមថានឹងនៅតែបែបនេះ"

"ឯងសង្ស័យខ្ញុំឬអី មែសៀ?"

"បើសំណួររបស់ខ្ញុំ និងចម្លើយរបស់ឯងនៅតែប្រទាក់ក្រឡាគ្នា គឺគួរតែ
គ្មានបញ្ហាអី"

មែសៀ សន្ទនាជាមួយ ជីសាស់ ដោះដូរទិន្នន័យក្លាយពេលពីរម៉ោង
ក៏រួចរាល់ចុះ ហើយ មែសៀ និង កាអ៊ីន ក៏ធ្វើដំណើរចាកចេញពីកោះចោរក្លាយ
ដោយម្ចាស់កោះបានរៀបចំគ្រប់យ៉ាងរួចរាល់ហើយ។

ខួបបរចាញ់សត្វរបស់ ជីសាស់ ស្ថិតនៅកណ្តាលព្រៃ លើកោះចោរ
នៅកន្លែងអាចកំបាំង និងមានភាពផ្ទាល់ខ្លួនបំផុត។ ពេលជិះសេះទៅដល់
ទីនោះ គេក៏បើកទ្វារចូលទៅក្នុងខួប ហើយដើរទៅឈរមើលអ្នកដែលដេកលើ
ព្រៃ ទើបមេឧទ្ទាម ឡែកា ប្រែខ្លួន ងើបអង្គុយផ្អែកនឹងក្បាលព្រៃ។

ជីសាស់ ផ្តល់ជំនួយតាមសន្យាកាលពីអតីតជាមួយបុគ្គលសំខាន់ព្រៃឈ្មោះ
ប៉ុន្តែគេគ្មានផែនការរៀបចំព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់។

"រឿងយ៉ាងម៉េចដែរ?"

គេដើរទៅឈរនៅមាត់បង្អួច លើកដៃឱបទ្រូង ហើយបែរមកសួរ។

"ពីថ្ងៃទៀតខ្ញុំអាចចេញពីទីនេះបានហើយ"

"ល្អ"

ជីសាស់ ញញឹម តែភ្នែកមិនញញឹមជាមួយ។ ទោះមានឈ្មោះជាម្ចាស់ កោះចោរ តែគេជាមនុស្សរក្សាសន្យា បើមិនរក្សាសន្យា ឡែក ត្រូវបញ្ជូនទៅឲ្យ វ៉ែមសៀ ទៅហើយ ព្រោះ វ៉ែមសៀ បានដំណឹងច្បាស់ណាស់ ទើបធ្វើដំណើរមក ទីនេះ។

ស្ថានភាពរបស់ ឡែកា បើពីថ្ងៃទៀតចាកចេញពីកោះចោរ មើលទៅរាង លំបាកហើយ តែគេបានផ្តល់ជំនួយតាម ឡែកា សំណូមពរ ដោយមិនបានឲ្យអ្វី បន្ថែម ហើយចាត់ទុកថាចប់កិច្ចសន្យាពេល ឡែកា ចេញពីកោះចោរ ដោយ សុវត្ថិភាព។

ម្ចាស់កោះមិនបានរុករានមនុស្សជំនិតរបស់ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ តែ មិនអាចឲ្យទិន្នន័យរបស់ ឡែកា បាន។ ឡែកា និងកូនចៅរបស់គេ នៅលើទូក ត្រូវទាហានសាក់ខាវៀ តាមប្រមាញ់សឹងតែយោងអាត្មាមិនរស់ ទើបលូចឡើង កោះចោរ ដោយអាងកិច្ចសន្យាសម្ងាត់ ដែលម្ចាស់កោះត្រូវបើកកោះទទួល។

"ខ្ញុំត្រៀមការហើយ ពីថ្ងៃទៀតនឹងបញ្ជូនឯងចេញពីកោះ"

"គ្មានបញ្ហា ខ្ញុំចង់ចេញពីទីនេះដែរ" ឡែកា តបដោយកាពក្រអឺតក្រទម ប៉ុន្តែដើម្បីរក្សាជីវិតរបស់ខ្លួន មិនដូច្នោះពួកឧទ្ទាមនឹងបែកខ្ញែក ទើបត្រូវខាំមាត់

សង្កត់ក្រោមយកជំនួយពី ជីសាស់។

"បើមិនចង់យកជីវិតមកបោះចោលនៅទីនេះ គួរគិតសាប៊ីពីរឿងដែល កំពុងធ្វើ"

ជីសាស់ មិនចង់ជ្រៀតជ្រែករឿងរបស់ ឡែកា តែការធ្វើខ្លួនជាពួកឧទ្ទាម លូចប្រមូលកម្លាំងច្បាំងនឹងរដ្ឋាភិបាល ធ្វើឲ្យសាក់ខាវៀពិបាកនឹងរឹតចម្រើន ហើយគេក៏គិតដល់ប្រជាជនដែលការរស់នៅកំពុងតែមានការរឹតចម្រើន។

ខាឡម៉ាន់ ធ្វើការគ្មានពេលសម្រាក ហត់នឿយស្ទើរស្លាប់ ខ្វះខាតចង់ ផ្ទះម្តងៗ ព្រោះគិតដល់ប្រជាជនជាតិ តែហេតុអ្វីបានជា ឡែកា មើលមិនឃើញ មិនជឿជាក់ចំពោះចេតនាម្ចាស់ពិតរបស់ទ្រង់ ទាំងដែលជីវភាព គុណភាពជីវិត របស់ប្រជាជនសាក់ខាវៀ មានភាពល្អប្រសើរឡើយឃើញច្បាស់។

"ខ្ញុំគិតច្បាស់ហើយ"

"បែបនេះហៅថាច្បាស់?"

"ខ្ញុំមានចេតនាពិត"

"ខាឡម៉ាន់ ក៏មាន ឯងមើលមិនឃើញទេអី ថាប្រទេសជាតិ ប្រជាជន មានការរស់នៅយ៉ាងណា"

សម្តីរបស់ ជីសាស់ ទោះធម្មតា តែបង្កប់ដោយសទ្ធា ការជឿទុកចិត្ត ខណៈដែល ឡែកា គិតដល់ ខាឡម៉ាន់ ដោយរក្សាម្នាក់តែង។

"ជីសាស់ ទោះឯងផ្តល់ជំនួយដល់ខ្ញុំ តែយើងមានឧត្តមគតិខុសគ្នា"

"ឯងក្លឹងថ្លែង និងរកការពិតច្បាស់លាស់ហើយឬនៅ ថាឧត្តមគតិដែល



ឯងមាន វាត្រឹមត្រូវឬអត់"

ជីសាស់ ត្បិតទៅវិញដោយភាពសោះកក្រោះ និងប្រសព្វភ្នែកជាមួយ។

ឡែកា ជឿជាក់គំនិតខ្លួនឯង គេក៏ជឿជាក់គំនិតរបស់គេដូចគ្នា។

"ខ្ញុំមិនចាំបាច់ឲ្យចម្លើយពីរឿងនេះដល់ឯង"

"ឯងខ្លាចចម្លើយ" ជីសាស់ ចាញ់ចំៗ ដោយមិនញញើត។

"ពួកខ្ញុំគ្រប់គ្នាមានឧត្តមគតិរឹងមាំ"

"ពាក់ព័ន្ធនឹងរឿងអី?"

"ខ្ញុំសុំបញ្ជាក់" ឡែកា ក្អក ដែលធ្វើឲ្យក្បាលដល់មុខរបួស ទើបលើកដៃ ខ្ទប់លើបង់ពណ៌ស "ខ្ញុំមិនចាំបាច់ឲ្យចម្លើយពីរឿងនេះដល់ឯង"

ឡែកា តបដោយសំឡេងត្រជាក់ តែម្ចាស់កោះស្តាប់ដោយទឹកមុខស្មើ។

"ខ្ញុំក៏មិនត្រូវការចម្លើយដែរ តែចាំទុក ឡែកា ជំនួយពីខ្ញុំម្តងនេះ ចាត់ទុក ថាខ្ញុំធ្វើតាមសន្យាហើយ លើកក្រោយយើងជួបគ្នាទៀត បើឯងនៅតែជាសត្រូវ របស់ ខាឡម៉ាន់ ខ្ញុំនឹងកម្លាំងឯង"

"ឯងទូលវាពេកហើយ"

"ខាឡម៉ាន់ ធ្វើឲ្យសាក់ខាវៀកចម្រើនរុងរឿង"

"វាកុហក!"

"យើងមានឧត្តមគតិខុសគ្នា ឡែកា ព្យាបាលខ្លួនឲ្យជា ហើយឆាប់ដក ក្បាលចេញពីទីនេះទៅ"

គេមកទីនេះដើម្បីប្រាប់ឲ្យ ឡែកា ដឹងដោយប្រយោលថា មែសៀ ធ្វើ

ដំណើរចេញពីកោះចោរហើយ។

"សុំទោសផង មែសៀ ខ្ញុំនៅតែជាសម្ព័ន្ធមិត្តរបស់ឯងជានិច្ច តែខ្ញុំត្រូវ រក្សាសន្យាផ្ទាល់ខ្លួនដែរ"

ជីសាស់ និយាយអ្វី ដឹងថា មែសៀ មិនឮ តែចាត់ទុកថា គេបានផ្តា តាមខ្យល់ទៅសុំទោសរួចហើយ។

កាអ៊ិន ចំណាយពេលនៅជាមួយស្វាមី ដោយការដឹកដៃគ្នាដើរលេងក្នុង សួនក្នុងប្រាសាទត្រើត្រយ ដោយថ្ងៃនេះ មែសៀ ត្រឡប់មកផ្ទះវិញលឿន ជាងសព្វមួយដង។

"បងសម្លាញ់ អូនដាំផ្កាត្រង់នេះដែរ" នាងក្រមុំចង្អុលផ្កាដែលទើប តែដាំថ្មី។

ប្រាសាទត្រើត្រយ របស់ មែសៀ ចាប់ផ្តើមមានពណ៌ចម្រុះរបស់ផ្កា ដោយសារការិយារបស់គេចូលចិត្តពណ៌របស់ផ្កានោះឯង។

"អូនដាំ?"

"អូនជាអ្នករើសពូជ ហើយឲ្យមនុស្សរបស់យើងដាំក៏បាន"

ព្រះនាងឆ្មាសឆ្នើមសម្លក់សម្លឹងស្វាមីក៏ពិត តែខ្លួនប្រាណាស្រសុលទៅ បៀត។ គួរឲ្យគួរឲ្យមែនទែន ព្រោះបើនាងហ៊ានតែដាំដោយខ្លួនឯង មុខជាត្រូវ គេស៊ីឲ្យមិនខាន។

"បើផ្កាធំ និងរីក សួនត្រង់នេះនឹងស្អាតណាស់"



"អូនចូលចិត្ត ល្អហើយ"

កាលមុនគេធ្លាប់រិះគន់ ខាឡម៉ាន់ ដែលទំលើ កាអ៊ិន ពេក តែឥឡូវនេះ
ប្តូរផ្លាស់ គឺ ខាឡម៉ាន់ រិះគន់គេដែលទំលើ កាអ៊ិន ពេក។

"ឥឡូវនេះអូនមិនសបកឹងទេអី?"

"ចឺឬ?"

"វិក័យប័ត្រខែនេះ គឺចណាស់"

នាងឈប់ដើរ ហើយចំទើតជើងចើបផ្តាស់គ្រើម ទើបត្រូវគេឱនចើបថ្ងាស
វិញ បន្ទាប់មកនាងក៏ដឹកដៃគេដើរទៅរកដើមឈើធំ ដាក់បង្គុយចុះ និងទះក្តៅ
ខ្លួនឯង ទើប មែសៀ ថ្នល់ខ្លួនដេកកើយក្តៅតាមតម្រូវការរបស់ភរិយា។

"អូនជួយសន្សំសំចៃបង មិនល្អឬ?"

"អូនគួរធ្វើរឿងដែលអូនធ្វើហើយ មានសេចក្តីសុខ"

មែសៀ ក្លាយជាមនុស្សដែលគ្មានបញ្ហានឹងការចាយវាយខ្ទះខ្ទាយ ដើម្បី
សេចក្តីសុខរបស់ភរិយា។

"អូនមានសេចក្តីសុខហើយ"

ដៃម្ខាងរបស់នាងត្រូវស្វាមីចាប់ចើប ទើបនាងដៃម្ខាងទៀតដែលទំនេរ
អង្អែលផ្តាស់របស់គេជួបៗ។

"អូនកំពុងបង្ខំខ្លួនឯងឬអត់?"

"អូនមិនបានបង្ខំខ្លួនឯងទេ បងចាត់ទុកអូនជាមនុស្សបែបណានេះ"

កាអ៊ិន ជ្រួញព្រមុះដាក់គេ។ នាងមិនមែនជាមនុស្សខ្ទះខ្ទាយគ្រប់ពេល

ឯណា ហើយទោះមិនមែនជាមនុស្សសន្សំសំចៃ តែការសបកឹងនាងម្តងម្កាល
ប៉ុណ្ណោះ។

"តាមធម្មតា អូនមិនសូវសបកឹងទេ"

"អីចឹងឬ?"

"ធ្វើសំឡេងបែបនេះ មិនជឿអូនឬ?"

"អូនមានចេតនាសបកឹង ដើម្បីឱបងតើ" នាងប្រាប់ការពិត ហើយឱន
ចើបមាត់របស់គេ និងញញឹមព្រាយដាក់។

"ម៉ោតិចូលចិត្តថាឲ្យអូន ទើបអូនមានចេតនាធ្វើគ្រប់យ៉ាងដែលបងចា"

មែសៀ ងើបអង្គុយ ហើយក៏ទាញភរិយាមកអង្គុយលើក្តៅ ភ្លើយចង្កា
របស់នាង និងចើបផ្តាស់ខ្សឹតៗ។

"ហី! ចើបខ្លាំងពេកហើយ"

"ស្រីកំហុច"

គេច្របាច់ព្រមុះរបស់នាង ព្រោះធ្លាញ់ កាអ៊ិន ក៏ចើបផ្តាស់គេវិញ។ នាង
ចូលចិត្តលូកលាន់ផ្តាស់គ្រើម មាត់ក្រាស់ក៏ចូលចិត្តចើប ខ្លួនប្រាណមាំមួនក៏
ចូលចិត្តអង្អែល សរុបទៅនាងចូលចិត្តនៃបទិព្វនិងស្វាមី។

"តែពេលនេះអូនធ្វើខ្លួនធម្មតាហើយ"

"ច្បាស់ហើយ មែនទេ?"

"ច្បាស់ហើយ គឺអូនស្រឡាញ់បង បងក៏ស្រឡាញ់អូន អីចឹងហើយ អូន
គ្មានហេតុផលអីត្រូវប្រឆាំងនឹងបងទៀតទេ"

"ជាសំណាងរបស់បងមែនទេ?"

"តែអ្នកវីងដាក់បងខ្លះតាមឱកាស តែធានាបានថាអ្នកនឹងមិនរឹងទទឹងពេក បើមិនចាំបាច់"

មែសៀ គួរសប្បាយចិត្តនឹងពាក្យសន្យារបស់ភរិយាឬអត់។

"បើអ្នករឹងពេក បងបានវៃអ្នកនៅថ្ងៃណាមួយហើយ"

"បងហ៊ានវៃអ្នកឬ?"

"អ្នកគិតថាបងមិនហ៊ាន?"

"បើបងវៃអ្នក អ្នកនឹងឈឺ"

នាងប្រមៀលផ្កាល់នឹងដើមទ្រូងរឹងមាំ។ មែសៀ ឬហ៊ានវៃនាង ដែលនិយាយនេះ គ្រាន់តែគំរាមប៉ុណ្ណោះ បើឲ្យចើបនាង គេធ្វើបាន ដោយមិនចេះធុញទ្រាន់។

"ដឹងខ្លួនថាបងស្រឡាញ់ កុំធ្វើខ្លួនទំនើងពេក"

"បងមិនបានស្រឡាញ់អ្នកតែម្នាក់ឯងឯណា អ្នកក៏ស្រឡាញ់បងដែរ"

មែសៀ ក្រសោបមុខរបស់ភរិយា ចើបថ្ងាសរបស់នាងថ្មមៗ ហើយអូសទៅរកបបូរមាត់។ គេឈ្លក់រង្វេងនឹងភាពផ្អែមល្អមជាប់បបូរមាត់នេះ ចំណែកនាងក៏ជាប់ចិត្តនឹងភាពក្ដៅគុកជាប់បបូរមាត់របស់ស្វាមីដូចគ្នា។

"យើងទៅផ្ទះវិញទៅ"

មិនរង់ចាំឲ្យគេបបូល កាអ៊ិន ក៏បបូលមុន ទើប មែសៀ យល់ព្រមដោយការលើកបីនាង ដើរចូលក្នុងប្រាសាទ។

រាងកាយននលតករបស់កំលោះក្រមុំហាក់ឱបគ្នា តម្រូវការរបស់ពួកគេ ដែលមានចំពោះគ្នា មិនធ្លាប់ថយថយ យូរៗទៅកាន់តែកើនកម្រិត ហើយក្រៅពីភាពក្ដៅគុក នៅមានភាពកក់ក្ដៅ និងចំណងស្និទ្ធស្នាលរវាងពួកគេទៀត។

មែសៀ លើកភរិយាជាទីស្រឡាញ់ ទើបត្រូវនាងលើកជើងកៀវត្រគាក ចាវខ្សាច់ និងក្រសោបមុខសង្ហា ចើបបបូរមាត់ក្ដៅ ដោយគេនាង ដើរទៅរកគ្រែ។ ទោះមេឃងងឹត ឬភ្លឺស្វាង មិនមែនជាអ្វីសំខាន់សម្រាប់គូស្វាមីភរិយា ដែលស្រឡាញ់គ្នាក្ដៅគុក។

អ្នកកំលោះមានតម្រូវការចំពោះភរិយា ដោយមិនកំណត់ពេលវេលា ឯនាងវិញ មានសេចក្ដីសុខនឹងការផ្គាប់ចិត្តស្វាមី។ នាងបញ្ចុកគេទាល់តែផ្អែក ដើម្បីមិនឲ្យចាប់អារម្មណ៍ស្រីផ្សេងៗ។

ពេលត្រូវស្វាមីដាក់នៅលើគ្រែ នាងក៏អូសតុចថយក្រោយ ផ្ដល់ខ្លួនដេក ដោយកាយវិការសើចស៊ី មានចេតនាទាក់ទាញគេពិសេស ហើយសើចកក្កិច ពេលគេហាក់មករកដោយការស្រេកឃ្លាន ចើបជញ្ជក់ដើមទ្រូង ដែលនាងក៏ជួយសម្រួល ដោយការពឹងទ្រូងទៅរក។

គេរលំនឹងការញក់ញីដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ ច្របាច់ដោយអារម្មណ៍ក្ដៅគុក មាត់ក៏បិទជញ្ជប់ ដោយ កាអ៊ិន មិនខ្លាចស្បែកមានស្នាម ព្រោះវាត្រូវបិទបាំងដោយសម្លៀកបំពាក់ ទោះត្រូវចើបឲ្យមានស្នាមសព្វសាច់ ក៏មិនទូលំ បើធ្វើឲ្យស្វាមីទទួលបានសេចក្ដីសុខ។

"បងសម្លាញ់"

នាងហៅគេដោយសំឡេងពីរោះ ដើម្បីផ្ដោតអារម្មណ៍របស់គេ ហើយ
ជ្រកម្រាមដៃ ជ្រងសក់ក្រាស់ ពឹងទ្រូងឲ្យគេចើបបានស្រួល។

"ព្រលឹងចិត្ត"

សម្តីផ្អែមល្ហែមបែបនេះ មានតែនាងប៉ុណ្ណោះ ដែលមានសិទ្ធិបានឮ។
នាងឈ្លាកទៅចើបក្បាលរបស់គេ នាងស្រឡាញ់គេខ្លាំងណាស់ នៅជាមួយ
កាន់តែយូរ ក្តីស្រឡាញ់កាន់តែកើនឡើង។

"បងសម្លាញ់ ចើបបន្តិចម៉ៅ"

មែនសៀ ងើបមករក ចើបបបូរមាត់ក្រពុំ និងឲ្យនាងឱបរឹត ឲ្យរាងកាយ
កកិតគ្នា ដើម្បីផ្ដោតអារម្មណ៍ស្រៀវស្រីបឲ្យដំណើរការបន្តជារឿយៗ។

នាងកៅអណ្តាតរបស់ស្វាមី ចើប ដូចនេះជាលើកចុងក្រោយដែលបាន
ចើបគ្នា ដែលពេលបានចើបគ្នា ពួកនាងតែងតែចើបបែបនេះជានិច្ច មិនលាក់
ចិត្តស្នេហា ដែលមានចំពោះគ្នា បង្ហាញឲ្យគ្នាបានដឹង បានឃើញពីអារម្មណ៍
ស្រកបប្បូនដែលមានចំពោះគ្នា។

"ចើបផ្អែមដល់ហើយ" នាងថ្មីដាក់បបូរមាត់ក្រាស់ ហើយចើបជញ្ជក់
ដោយមិនព្រមឲ្យចាញ់គេ។

"មានតែផ្អែមទេឬ?"

"ក្តៅដែរ"

ពួកគេប្រសព្វភ្នែកគ្នា កែវភ្នែករបស់នាងឡើងគប្បីដោយក្តីស្រឡាញ់
លម្អដោយការប្រាថ្នាដ៏ក្តៅគគុកដែលមានចំពោះគេ។

"ចើបអូនឲ្យខ្លាំងៗ"

"នឹងចើបសព្វសាច់"

នាងមិនខ្លាចការគំរាមនេះ ថែមទាំងប្រែខ្លួន ផ្តល់កាតព្វកិច្ចស្រួលឲ្យ
ហើយពេលគេចើបល្វែងមុខសព្វហើយ ក៏ប្រែខ្លួនឲ្យចើបល្វែងក្រោយទៀត។

"ស្អាតសព្វសាច់ ព្រលឹងចិត្ត"

កាអ៊ីន មានមោទនភាពនឹងការសរសើរដោយសំឡេងស្អាតរបស់ស្វាមី
នាងមើលថែខ្លួនឯង ផ្ដោតសំខាន់គ្រប់យ៉ាងនៅលើរាងកាយ ដើម្បីសេចក្តីសុខ
របស់គេជាពិសេស។

"ល្បើយសព្វសាច់"

មែនសៀ តាមទៅទ្រាបពីក្រោយនាង និងលូកដៃទាំងពីរទៅក្រសោប
ដើមទ្រូងណែនក្ប់។ គេឈ្នករង្វេងនឹងវាខ្លាំងណាស់ ជាប់ចិត្តនឹងវា ត្រូវចាប់ ត្រូវ
ចើបវាពេញថ្ងៃ ដោយនាងក៏បានមិនហាមប្រាម គេចង់ចើបក៏ឲ្យចើប ចង់មើល
នាងក៏ពឹងទៅរក ជាការតបស្នងដែលគេចិត្តឲ្យនាងសបរឹង។

"ព្រលឹងចិត្តបង"

"មែនសៀ...សម្លាញ់ចិត្តអូន"

នាងក្រឡាស់ខ្លួនឡើងទៅទ្រាបលើរាងកាយមាំមួន ចើបជញ្ជក់គេម្តង
ឲ្យរាងកាយមាំមួនឡើងរឹងកំព្រឹស តែគេក៏ព្រមឲ្យភរិយាដុតអារម្មណ៍ឲ្យចុះ។

"សម្លាញ់ចិត្តអូនសង្ហារឹមសេ" នាងចើបផ្ទាល់ត្រឹមម្តងហើយម្តងទៀត។

"អូនក៏ស្អាតលើសគេ សម្រាប់បង"

"អ័..." សំឡេងថ្ងូចថ្ងូរឮពីច្បា។

វ៉ែមសៀ ឱបក្រសោបនាងឲ្យរាងកាយទាំងពីរលាយក្លាយជាសាច់មួយ បបូរមាត់នៃបនិព្វន្ធដោយអារម្មណ៍ផ្អែមល្អម ជ្រាលជ្រៅ។ វាជាគ្រីស្ទឡាញ់ ដែលគ្មានលក្ខខណ្ឌ គ្រីស្ទឡាញ់ដែលបេះដូងពីរដួងមានចិត្តដូចគ្នាកំពុងតែរីក និងឱបក្រសោបដោយភាពកក់ក្តៅឲ្យប្រាសាទត្រើត្រយ ចំណែកក្នុងបន្ទប់ដេក របស់ឥស្វរិយានៅពេលនេះ កំពុងឱបក្រសោបដោយភាពក្តៅគគុក និង សំឡេងថ្ងូចថ្ងូរ ដែលព្យួរពេញមួយរាត្រី។

សុភមង្គលស្នេហ៍

មុខក្រមុំរបស់ វ៉ែមសៀ ធ្វើឲ្យព្រះនាងញញឹមពេញយកចិត្តយកធ្វើម ជាពិសេស។ នាងគ្មានចេតនាធ្វើឲ្យគេខឹង ឈុតត្រីវែង ពណ៌សំប៉ាញមួយនេះ មិនសិចស៊ីពេក តែព្រោះនាងកំពុងមានផ្ទៃពោះ ទើបដើមទ្រូងធំជាងធម្មតា កដែលរៀលរាងជ្រៅ មើលឃើញគល់ទ្រូងច្បាស់។

វាមិនមែនជាឈុតសិចស៊ី មើលទៅគួរឲ្យស្អប់ តែព្រោះ វ៉ែមសៀ មិន ចូលចិត្តឲ្យភរិយាបង្ហាញសាច់បង្ហាញឈាមពេកទើបនាងត្រូវញញឹមយកចិត្ត។ កាអ៊ីន ផ្លាស់ឈុតមិនទាន់ ព្រោះពិធីជប់លៀងដល់ពេលត្រូវចាប់ផ្តើមហើយ។

នាងដើរមកឱប ធ្វើឲ្យស្វាមីដកដង្ហើមមិនពេញពោះ ពេលឈ្លាក់មើល ដើមទ្រូងទ្រលុកទ្រលន់ ដែលរៀតនឹងដើមទ្រូងហាប់ណែនដោយសាច់ដុំ។

"បងសម្លាញ់"

"អូនកំពុងពិសោធការអត់ធ្មត់របស់បងមែនទេ"

"អូនគ្មានចេតនាទេ"

នាងបបោសអង្អែលក្តាលនឹងដើមទ្រូងសុទ្ធសាច់ដុំ។ រូបតម្លៃថ្លៃនៅលើ ដងខ្លួនពេលនេះ ធ្វើឲ្យសម្រស់របស់នាងកាន់តែលេចធ្លោនឹងសិចស៊ីទាក់ទាញ ឲ្យស្វាមីប៉ិនហ្វូងហែង ចង់ទុកនាងនៅតែក្នុងបន្ទប់។

"ច្បាស់ហើយ?"



"អ្នកមានផ្ទៃពោះ ខ្លួនអ្នកដូចដើម តែទ្រូងអ្នកធំជាងមុន អ្នកគ្មានចេតនា ឲ្យវាសិចស៊ីពិតមែន"

នាងចើបផ្ទាល់ត្រឹម ដើម្បីយកចិត្ត។ ហេតុផលដែលធ្វើឲ្យដើមទ្រូង
នាងធំជាងមុន ព្រោះមានគេចូលរួមជួយធ្វើដែរ ហើយមើចក៏មកធ្វើមុខក្រមុវ
ដាក់នាងបែបនេះ គឺមិនបានទេ។

"ធ្វើមុខក្រមុវ ពិតកូនភ័យ"

មែនសៀងបកស្រាបភរិយាខិនចើបសៀតផ្កា។ គេថ្នាក់ថ្នមនាងយ៉ាងនេះ
ប្រហែលខឹងនាងបានយូរហើយ។ គេស្រឡាញ់ប្រពន្ធបង់បង់ ធ្លាប់ប្រកែក
យកងាប់យករស់ថា មែនសៀង ដាវហិណេស មិនខ្លាចប្រពន្ធ សូម្បីតែនៅចំពោះ
មុខ សីតិភាស ក៏ប្រកាសឲ្យដឹង។

'មនុស្សដូច មែនសៀង មិនខ្លាចប្រពន្ធវើយ!'

គេទើបតែនិយាយជាមួយ សីតិភាស កាលពីសប្តាហ៍មុន ព្រោះអាមៀ
នោះចោទថាគេជាមនុស្សខ្លាចប្រពន្ធ ពេលមករកនិងបបួលគេចេញទៅខាង
ក្រៅ។

'អី! ជឿក៏បាន ទៅបានហើយនៅ?'

'ទៅណា ត្រូវប្រាប់ព្រះនាងសិន'

នៅចំពោះ សីតិភាស គេត្រូវហៅភរិយាឲ្យពិរោះ ជាការផ្តល់កិត្តិយសឲ្យ
នាងនិងឲ្យតែឃើញស្នាមញញឹមចុងមាត់របស់វាពេលណា គេចង់តែដាល។

'រាយការណ៍?'



'រាយការណ៍ស្តី គ្រាន់តែបង្ហាញមិនឲ្យប្រពន្ធអើ'

'អូខេ ជឿហើយថាមិនបានខ្លាចប្រពន្ធមែន!'

គេនឹកដល់មិត្តភក្តិ ដែលត្រូវជួបគ្នានៅក្នុងពិធីជប់លៀងយប់នេះ។
សរុបទៅការមករបស់ សីតិភាស នៅថ្ងៃនោះដើម្បីមកបបួលគេទៅទទួលទាន
អាហារ ព្រោះវាជុញទ្រាន់នឹងទទួលទានអាហារម្នាក់ឯង គ្មានអ្នកណាបំបែក
អឡែក ឯកាត្រូវតែមករកគេ ថែមទាំងរកឱ្យដឹងចំអន់គេទៀត អាចស្រែ។

"តោះទៅ ដើរឲ្យប្រយ័ត្នផង"

"អ្នកចាប់ដៃបង"

កាអ៊ិន ចាប់ដៃស្វាមី គេក៏ជួយឱបក្រសោប ទៅតោរព្រះអង្គម្ចាស់
ខាឡម៉ាន់ ដែលធ្វើដំណើរមកពីក្រុង សេនចាម៉ា មកធ្វើជាភ្ញៀវឲ្យពួកគេ នៅ
ក្នុងពិធីជប់លៀងដើម្បីអបអរសាទរការមានផ្ទៃពោះរបស់ កាអ៊ិន។

"សួស្តីបងប្រុស"

នាងចូលទៅឱបបងប្រុស ដែលក្រៅពី ខាឡម៉ាន់ ហើយ ឃែតទ្រីណា
គ្រីស្ទីណា និង បាស្ទីន ក៏មិនចូលរួមដែរ។

"អ្នកសុខសប្បាយទេ"

"សុខសប្បាយណាស់"

"ចាញ់ឬអត់?"

"ចាញ់ខ្លះដែរ តែ មែនសៀង មើលថែអ្នកល្អណាស់"

ព្រះអង្គម្ចាស់ ខាឡម៉ាន់ ខ្លួនចើបផ្ទាល់ស្រី ជូនពរនិងអបអរសាទរ



ហើយសាយរង្វង់។

"សួស្ដី ចាស្ដីន"

ពេលរាក់ទាក់បងប្រុសរួចរាល់ នាងក៏រាក់ទាក់មិត្តសម្លាញ់ បន្តដោយ
ប្អូនស្រីទាំងពីរ បន្ទាប់មកស្វាមីភរិយាក៏រាក់ទាក់ដាក់ភ្លេចរឿងផ្សេងទៀត។

"រូបតឹងល្អទេ"

"តឹងល្អណាស់" នាងប្រាប់ស្វាមីឲ្យមានទំនុកចិត្ត ដែល មែសៀ ក៏តាម
មើលគ្រប់ពេល ជាពិសេសពេលនាងរាក់ទាក់ សិតិភាស ដែលទើបធ្វើដំណើរ
មកដល់ ដោយប្រុងប្រយ័ត្នមិនឲ្យមិត្តភក្ដិឱបភរិយារបស់ខ្លួនយូរពេក។

"នេះប្អូនស្រីខ្ញុំវីយ"

មែសៀ មិនខ្វល់ពីសម្លាញ់របស់មិត្តភក្ដិ សិតិភាស ក៏ខ្ជិលមានបញ្ហា ម្យ៉ាង
អាណិតមនុស្សហ្នឹងហែងប្រពន្ធស្ទើរឆ្គួត ទើបដើរទៅរក ខាឡម៉ាន់។

"ចង់ឲ្យកម្មវិធីឆាប់ចប់ណាស់" មែសៀ អៀរទាំពេញកម្មវិធី និងប្រឹង
អត់ធ្មត់ ហើយពេលចប់កម្មវិធី ក៏ឱបចង្កេះភរិយាជូនដំណើររៀបចំ ចំណែក
ក្រុមគ្រួសារសម្រាកនៅទីនេះ ស្ដែកទើបចេញដំណើរ។

បរិយាកាសនៅក្នុងប្រាសាទត្រូវក្រែកយូរ ត្រជាក់ស្រែង រដូវរងាមកដល់
ការ៉ុន ក៏ជិតដល់ពេលសម្រាលដៃ តែនាងនៅតែស្អាត ហើយពេលនេះកំពុង
អង្គុយសណ្ដូកជើងនៅលើគ្រែ ផ្អែកនឹងដើមទ្រូងមាំមួនដោយ មែសៀ មាន
ពូនាទិអានសៀវភៅឲ្យនាងនិងកូនក្នុងផ្ទះស្ដាប់។

កូនរបស់គេ ចូលចិត្តស្ដាប់សំឡេងរបស់គេណាស់ ទើប ការ៉ុន និយាយ
ថាកូនច្បាស់ជាដូចគេ ព្រោះពេលឆាកនាងម្ដងៗ កម្លាំងច្រើនណាស់។

"កូនបម្រះទៀតហើយឬ" គេសួរពេលត្រូវនាងចាប់ដៃដាក់លើពោះធំ។

គេចាប់អារម្មណ៍ កាតព្រែប្រែលរបស់ទារកនៅក្នុងផ្ទៃរបស់ភរិយាគ្រប់
រឿង ហើយរំភើបច្បាប់ញ័រនឹងការបម្រះរបស់កូន។

"មានអារម្មណ៍ទេ"

"កូនឆាក់ខ្លាំងបែបនេះ ឈឺអត់?"

"តិចតួច តែមានសេចក្ដីសុខជាង"

មែសៀ ឱបក្រសោបរាងកាយរបស់ភរិយា។ គតិរបស់នាងធំណាស់ តែ
ដៃជើងនៅតែស្រឡៅស្រឡូន និយាយរួមទៅនៅតែដូចដើម ធ្វើឲ្យគេចង់ឱប
ក្រសោបគ្រប់ពេលវេលា ហើយនាងជាស្រ្តីមានផ្ទៃពោះដែលស្អាតខ្លាំងណាស់
មុខមាត់សម្បុរសម្បកស្រស់ស្អាត ប្រហែលមកពីសុខភាពរបស់នាងរាប់ពាន់
ពីខាងក្នុងមកខាងក្រៅ។

គេឱបច្រាល់រលោង ដាក់សៀវភៅចុះ ដើម្បីលើកដៃក្រសោបពោះ
និងច្រាល់ម្ដងទៀត។

"នឹកចាំថារបស់កូន" នាងញញឹមព្រាយ ពេលមានអារម្មណ៍ដល់ការ
បម្រះរបស់កូន។

មែសៀ ធ្វើដំណើរទៅក្រុងសេនចាម៉ា និងត្រូវស្នាក់នៅដំណាក់របស់
ព្រះនាងមួយយប់ ទើបតែត្រឡប់មកវិញថ្ងៃនេះ ហើយចំណាយពេលពេញមួយ

ថ្ងៃនៅជាមួយភរិយា និងកូនក្នុងផ្ទះ។

"ចាំបាច់ករកូនហើយ" នាងនិយាយពីរោះពិសាដាក់កូនក្នុងផ្ទះ ហើយ
ងាកទៅរកស្វាមី ធ្វើមាត់ស្រួចដាក់រង់ចាំឲ្យគេថើប។

"បងស្រឡាញ់អូន"

"អូនក៏ស្រឡាញ់បង"

ពួកគេប្រាប់គ្នាដោយភាពច្រើនល្មម។ អាកាសធាតុត្រជាក់ មិនបាន
ធ្វើឲ្យបេះដូងត្រជាក់តាម។ មែនសៀ ភក់ក្តៅបេះដូងណាស់ ក្រុមគ្រួសាររបស់គេ
កាន់តែមានសុភមង្គលតាំងពីពេលដែល ការ៉ុន មានផ្ទៃពោះ។ ភរិយានិងកូន
ជាខ្យល់ដង្ហើមរបស់គេ ដូច្នេះហើយសុំថ្នាក់ថ្នម មើលថែឲ្យបានល្អ ទាំងម្តាយ
ទាំងកូនលុះដង្ហើមចុងក្រោយរបស់ មែនសៀ ជាវីហ៊ីណេស។

(ចប់)