

អ្នកប្រើពុទ្ធសាសនា

អ្នករៀន: គា់ សាវ័ន



រឿង បាយបីពំនូត

និពន្ធដោយ អ្នកស្រី ឱម ធីរិទ្ធ

គូររូបដោយ លោក គាំ សាវ៉ែន

រក្សាសិទ្ធិដោយ អង្គការសន្តិស្ម័គ្រចិត្ត(SVA)

បោះពុម្ពឆ្នាំ២០០២

បុព្វកថា

ប្រភេទសៀវភៅនិទានរឿងព្រេងខ្មែរដោយរូបភាពសំរាប់កុមារ
នេះ បានរៀបរៀងឡើងក្នុងគោលបំណង៖

- ធ្វើអោយកុមារមានសេចក្តីសប្បាយរីករាយ
- ជួយដល់ការលូតលាស់ផ្នែកស្មារតី និងអប់រំបញ្ញាបស់កុមារ
- អោយកុមារស្គាល់វប្បធម៌របស់ខ្មែរ
- ជួយដល់ឪពុកម្តាយ វិលោកគ្រូ អ្នកគ្រូ ក្នុងការនិទានរឿង
សំរាប់កុមារ

យើងខ្ញុំរង់ចាំទទួលនូវការផ្តល់មតិកែលំអពីមិត្តអ្នកអានទាំងអស់
ដោយសេចក្តីសោមនស្សរីករាយជាទីបំផុត ។

សូមអរគុណ



កាលពីព្រេងនាយ មានប្តីប្រពន្ធពីរនាក់រស់នៅក្បែរ
ជើងភ្នំមួយ ។ គ្រួសារនោះក្រីក្រណាស់ តែឧស្សាហ៍
ព្យាយាម ចេះអត់ធ្មត់តស៊ូ ស្វិតបូត គួរជាទីរាប់អាននៃ
អ្នកស្រុកទាំងឡាយ ។





រាល់ថ្ងៃ បុរសជាប្តីតែងតែទៅកាប់គាស់រានព្រៃធ្វើ
ចំការដាំដំណាំចិញ្ចឹមជីវិត ។ តែដំណាំមិនបានផល
សោះ ។ ដោយទីទំលក្រ ប្រពន្ធចៅកំសត់ មានតែបាយ
បីពំនូត និងអំបិលវេចអោយប្តីយកទៅហូបនៅឯព្រៃ ។





បុរសក៏សត់ខំប្រឹងធ្វើការក្រោមកំដៅដែលចែងចាំង
យ៉ាងខ្លាំង ដោយគ្មានតូញត្អែរ ។ ថ្ងៃកាន់តែជ្រៅ ឯពោះ
កាន់តែឃ្លាន បុរសនោះក៏ឈប់សំរាកក្រោមម្លប់ឈើ
មួយដើមដើម្បីបរិភោគបាយ ។





ដោយឃ្លានពេក បុរសក៏សត់លាក់ញប់បាយដោយ
ដៃទាំងពីរញ័រទទ្រើក ។ ស្រាប់តែបាយមួយពិន្ទុតជ្រុះពី
ដៃ ហើយរមៀលច្រើនត្រលប់នៅលើស្មៅ ។ បុរស
ស្តាយបាយណាស់ ក៏រត់ដេញតាមពិន្ទុតបាយផង ស្រែក
ផងថា “ ឈប់ ! បាយ ! បាយពិន្ទុត សុំកុំទៅណា ! ” ។



ពិន្ទុតបាយរមៀលកាន់តែលឿនទៅ ។ ហើយធ្លាក់

ចូលទៅក្នុងរូងមួយបាត់ ។



បុរសកំសត់ឃ្លានផង ឆ្ងល់ផង ខំប្រឹងឈ្មោកមើលរូង
ងងឹតទាំងសោកស្តាយ ។ រំពេចនោះ សំលេងភ្លេង
មហោរីបានលាន់រង្វង់ពីរោះលន្លង់លន្លោចចេញមក
ពីរូងចំលែកនោះ ។ បុរសកំសត់លឺភ្លេងហើយ រំភើប
សប្បាយរីករាយ ភ្លេចបាត់អស់នូវក្តីនឿយហត់ស្រេក
ឃ្លានទាំងប៉ុន្មាន ។



បុរសក៏សត់ដៀងឆ្ងល់លាន់មាត់ថា “តើសំលេងភ្លេង
មហោរីដ៏ពីរោះលេងនៅទីណា? លាន់ចេញពីទីកន្លែង
ណាមក?” ។



ចង់ដឹងពេក គាត់ក៏យកបាយមួយព័ន្ធត

ទៀតទម្លាក់ទៅក្នុងរូងចំលែកនោះ ។ បន្ទាប់មកបទភ្លេង
មហោរីក៏លាន់លឺឡើងពីរោះរងំអង្រួនដូងចិត្តបុរស
កំសត់អោយភ្លឹកអារម្មណ៍ ភ្លេចទុក្ខកង្វល់ បាត់ការ
ស្រេកឃ្លាន ស្រមៃឃើញតែភាពសប្បាយ ភាពរុងរឿង
ដ៏សុខសាន្ត ។





ដោយក្តីសុខដុមរមនាក្នុងចិត្ត បុរសក៏សត់ក៏យក
ពន្លតបាយទឹកបោះចូលទៅក្នុងរូងម្តងទៀត ។ ភ្លេង
មហោរីក៏បន្តឡើងម្តងទៀត ធ្វើអោយបុរសមានអារម្មណ៍
រំភើបរីករាយ រាំផងច្រៀងផង តាមសំលេងភ្លេងដែល
រសាត់ឆ្ងាយទៅ ។ រហូតដល់គាត់ភ្លេចខ្លួន ក៏អំលឹង
ធ្លាក់ចូលក្នុងរូងនោះ ហើយសន្លប់បាត់ស្មារតី ។





លុះភ្ញាក់ខ្លួនឡើង គាត់ឃើញកណ្តុរសជាច្រើន នៅ
ជុំវិញខ្លួន ។ បុរសនោះភ្ញាក់ផ្អើលយ៉ាងខ្លាំង ប្រុងស្ទុះរត់
តែកណ្តុរសទាំងនោះស្រែកឡើងថា “សូមស្វាគមន៍លោក
ម្ចាស់ ! អញ្ជើញលោកម្ចាស់បរិភោគចំណីអាហារដែល
រៀបជាស្រេចនេះចុះ ” ។ បុរសគិតថា “ នេះជាអាហារ
របស់គេ បើអញហូបអស់ទៅ តើពួកគេនឹងបានអ្វីហូប ? ” ។

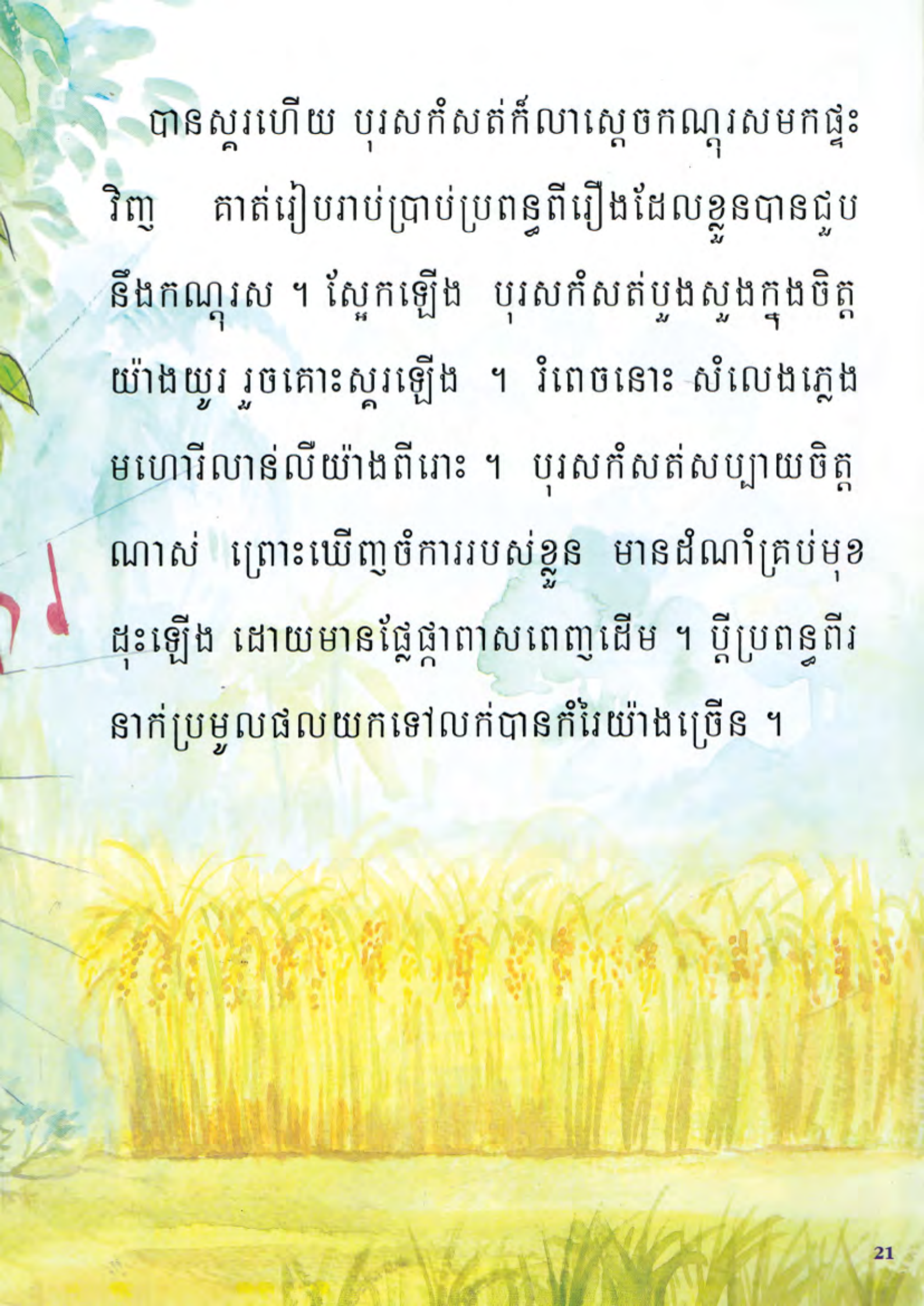




គិតហើយ គាត់បរិភោគតែបន្តិចអោយសមល្មមនឹង
បាយបីពិន្ទុតដែលគាត់ធ្លាប់ហូបរាល់ថ្ងៃ ។ ពេលនោះ
ស្តេចកណ្តុរសក៏មកដល់ ហើយនិយាយថា « ហែបុរស
កំសត់ ! អ្នកជាមនុស្សទៀងត្រង់មានធម៌មេត្តា ចិត្តល្អ
មិនលោភលន់ មិនចង់បានរបស់គេហួសពេក ។ យើង
ជូនស្ករទិញនេះដល់អ្នកចុះ ។ ស្ករនេះប្រើបានតែបីដងទេ
សូមអ្នកយកវាទៅប្រើក្នុងផ្លូវល្អចិញ្ចឹមជីវិត និងមាន
ប្រយោជន៍ដល់មនុស្សជាតិទាំងឡាយផង » ។







បានសួរហើយ បុរសក៏សត់ក៏លាស្ដេចកណ្ដុរសមកផ្ទះ
វិញ គាត់រៀបរាប់ប្រាប់ប្រពន្ធពីរឿងដែលខ្លួនបានជួប
នឹងកណ្ដុរស ។ ស្ដេចឡើង បុរសក៏សត់បួងសួងក្នុងចិត្ត
យ៉ាងយូរ រួចគោរពសួរឡើង ។ រំពេចនោះ សំលេងភ្លេង
មហោរីលាន់លឺយ៉ាងពីរោះ ។ បុរសក៏សត់សប្បាយចិត្ត
ណាស់ ព្រោះឃើញចំការរបស់ខ្លួន មានដំណាំគ្រប់មុខ
ដុះឡើង ដោយមានផ្លែផ្កាពាសពេញដើម ។ ប្ដីប្រពន្ធពីរ
នាក់ប្រមូលផលយកទៅលក់បានកំរៃយ៉ាងច្រើន ។



ថ្ងៃក្រោយមកទៀត បុរសក៏យកស្ពឺមកគោះជាលើក
ទីពីរ ដោយប្លង់ស្នងសុំគ្រាប់ពូជគ្រប់មុខ ចែកចាយដល់
អ្នកស្រុកទាំងឡាយនៅក្នុងភូមិ ។ អ្នកស្រុកយកគ្រាប់
ពូជទាំងនោះ ទៅដាំក្នុងពេលតែមួយថ្ងៃដំណាំទាំងនោះ
រីកលូតលាស់ល្អបានផ្កាផ្លែយ៉ាងឆាប់រហ័ស ។ ប្រជាជន
រីករាយប្រមូលផលយកទៅលក់ដូរ សឹងក្លាយជាអ្នកមាន
គ្រប់ៗ គ្នា ។



ចាប់ពីថ្ងៃនោះមក ប្តីប្រពន្ធទាំងពីរនាក់រស់នៅយ៉ាង
សុខសប្បាយ ប៉ុន្តែគ្មានកូនមួយសោះ ។ គាត់នឹកឃើញ



ចង់បានកូន ក៏បង្កសងដល់សួរទិព្វសុំកូន ហើយក៏គោះ
សួរឡើង ។ ភ្លេងមហោរីក៏បន្តឡើងយ៉ាងពីរោះ ។ ភ្លាមនោះ
សំលេងកូនង៉ែតពីរនាក់ក៏យំព្រមគ្នាដែរ ។ បុរសក៏សត់
និង ភរិយាត្រេកអររកអ្វីប្រដូចគ្នាន ។ គាត់បំរុងរត់ទៅ
លើកកូនង៉ែតទាំងពីរនោះ ស្រាប់តែពួកគេធំឡើងយ៉ាង
រហ័ស ចេះញញឹម ហើយរត់មករកគាត់ ។

១៦



